

Published from Hyderabad, Vijayawada, Visakhapatnam, Rajahmundry, Guntur, Nizamabad, Ongole, Warangal, Tirupathi, Kadapa, Kurnool, Anantapur, Karimnagar, Mahabubnagar, Khammam, Nellore, Nalgonda, Tadepalligudem, Srikakulam

23-1-2025 గురువారం సంపుటి: 30 సం-క: 355 పేజీలు: 10+4 వెల: 6.50



మహారాష్ట్రలోని జలోగావ్ లోని వరదా స్టేషన్ వద్ద బుధవారం జరిగిన రైలునడకపై దృశ్యం

# పట్టాలపై ఘోరం

పుష్కర్ ఎక్స్ ప్రెస్ లో మంటలు వ్యాపించినట్లు వదంతులు..  
 దూకేసిన ప్రయాణికులపై నుంచి దూసుకెళ్లిన కర్ణాటక ఎక్స్ ప్రెస్  
 12 మంది దుర్మరణం.. పలువురికి తీవ్ర గాయాలు

జలోగావ్, (మహారాష్ట్ర), జనవరి 22: మహారాష్ట్రలోని జలోగావ్ జిల్లాలో ఘోరమైన రైలు ప్రమాదం జరిగింది. పుష్కర్ ఎక్స్ ప్రెస్ రైలు ప్రయాణికులపై నుంచి మరో రైలు దూసుకెళ్లడంతో ఇప్పటివరకూ 12 మంది చనిపోయినట్లు రైల్వే శాఖ ప్రకటించింది. మరో 40 మందికి తీవ్ర గాయాలయ్యాయి. కాగా మృతుల సంఖ్య మరింత పెరిగి అవశాం ఉంది క్షణకాలము చికిత్సనిమిత్తం >>2

# రూ.45,500 కోట్ల పెట్టుబడులతో భారీ సోలార్ ప్రాజెక్టులు

రాష్ట్రంలో మూడు చోట్ల నెలకొల్పనున్న సన్ పెట్రో కెమికల్స్ దావోస్ వేదికపై సరికొత్త లికార్డు పెట్టుబడుల చరిత్రలో ఇదే అత్యధికం: సిఎం రేవంత్ గ్రీన్ ఎనర్జీలో కీలకం: సంస్థ ఎండి దిలీప్ సాంఘ్స్



బుధవారం దావోస్ లో సన్ పెట్రో కెమికల్స్ తో కుదిరిన ఎంఓయూ. చిత్రంలో సిఎం రేవంత్, మంత్రి శ్రీధర్ బాబు

ప్రభాతవార్ ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, జనవరి 22: దావోస్ వరల్డ్ ఎకనమిక్ ఫోరమ్ వేదికపై తెలంగాణ మరో కొత్త లికార్డు సమాచారం చేసింది. గతంలో ఎన్నడూ లేనంత భారీ పెట్టుబడులను సమీకరించింది. దేశంలో ఇండో గంగల్లో పేరొందిన సంస్థ సన్ పెట్రో కెమికల్స్ రాష్ట్రంలో రూ.45,500 కోట్ల పెట్టుబడులను ఒప్పందం చేసుకుంది. రాష్ట్రంలో భారీ వన్ప్ స్టోరేజీ జల విద్యుత్తు, సోలార్ విద్యుత్తు ప్రాజెక్టులను ఏర్పాటు చేయనున్నట్లు సంస్థ ప్రకటించింది. అందుకు సంబంధించి రాష్ట్ర ప్రభుత్వంతో అవగాహన ఒప్పందంపై (ఎంఓయూ) సంతకం చేసింది. నాగర్ కర్నూలు, మంచిర్యాల, ములుగు జిల్లాల్లో మూడు చోట్ల వన్ప్ స్టోరేజీ ఫ్లాట్ >>2

వరల్డ్ ప్రాజెక్టులను నెలకొల్పనుంది. ఈ మూడు ప్రాజెక్టుల మొత్తం అంచనా సామగ్రి 3,400 మెగావాట్లు. వీటికి 5,440 మెగావాట్ల సామగ్రి ముందే సోలార్ విద్యుత్తు ఫ్లాట్లను అనుసంధానం చేస్తుంది. ఈ ప్రాజెక్టుల నిర్మాణ దశలోనే దాదాపు 7,000 ఉద్యోగాలు లభిస్తాయి. ఇప్పటివరకూ దావోస్ >>2

## జనపనారకు 'మద్దతు' రూ.315 పెంపు

హైదరాబాద్, జనవరి 22, ప్రభాతవార్: జనపనార రైతులకు కేంద్ర ప్రభుత్వం తీవ్ర కబురు చెప్పింది. 2025-26 వ్యవసాయ సీజన్కు సంబంధించి ముడి జనపనార (రా జాబ్) కనీస మద్దతు ధరను పెంచుతూ ప్రధాన మంత్రి నరేంద్ర మోడీ నేతృత్వంలోని ఆర్థిక వ్యవహారాల కేబినెట్ కమిటీ (సీసీఐఐ) బుధవారం ఆమోదం తెలిపింది. ముడి జాబ్ ఎంఎస్సీ మునుపటి మార్కెటింగ్ సీజన్ 2024-25 కంటే క్రిందగాలుకు 315 రూపాయలు పెంచింది. 2025-26 సీజన్లో ముడి జనపనార (ట్రీడి-3 గ్రేడ్) ముడి జనపనార కనీస మద్దతు ధరను క్రిందగాలుకు 5,650 రూపాయలుగా నిర్ణయించింది. ఈ నిర్ణయం రైతులకు 66.8 శాతం రాబడిని ఇస్తుందని కేంద్రం పేర్కొంది. 2014-15 నుండి 2024-25 మధ్య కాలంలో జనపనార సాగు చేసే రైతులకు చెల్లించిన ఎంఎస్సీ మొత్తం 1,300 కోట్ల రూపాయలు కాగా, 2004-05 నుంచి 2013-14 మధ్యకాలంలో చెల్లించిన మొత్తం 441 కోట్ల రూపాయలుగా ఉంది. కాగా 40 లక్షల వ్యవసాయ కుటుంబాల జీవనోపాధి ప్రత్యక్షంగా లేనాపరోక్షంగా జాబ్ పరిశ్రమపై ఆధారపడి ఉంది. దాదాపు 4 లక్షల మంది కార్మికులు జాబ్ మిల్లర్ల ప్రత్యక్ష ఉపాధిని >>2



ఘర్షణ పడిన వారిని బయటకు తీసుకువెళ్తున్న దృశ్యం

## గాంధీభవన్ లో బాహుబాహు

జిఆర్ఎస్ నుంచి వచ్చిన నేతలకు పదవులపై ఇరు వర్గాల ఘర్షణ చొక్కాలు చింపుకొన్న పలువురు యువజన నేతలు వారిని చెదరగొట్టేందుకు పోలీసులు రంగప్రవేశం

హైదరాబాద్, జనవరి 22, ప్రభాతవార్: గాంధీభవన్ లో యాత్ కాంగ్రెస్ నేతల మధ్య బుధవారం సాయంత్రం గొడవ జరిగి కొట్లాటలతో ఉద్రిక్త పరిస్థితి నెలకొంది. యాత్ కాంగ్రెస్ నేతలు రెండు వర్గాలుగా విడిపోయారు. ఆ తర్వాత రెండు వర్గాలు బాహుబాహుకి దిగారు. పార్టీ లో పదవుల కోసం ఇరు వర్గాల నేతలు కొట్టుకున్నారు. ఇతర పార్టీల నుంచి వచ్చిన వారికి పదవులు కట్టబెడుతున్నారని కొత్తగాడెం కాంగ్రెస్ నేతలు ఆరోపణలు చేశారు. ఘర్షణకు దిగిన ఇరు వర్గాలను పోలీసులు చెదరగొట్టారు. ఇక రెండువర్గాల వార్త వ్యతిరేకంగా సినీ దాటు చేసుకున్నారు. దీంతో అక్కడ ఉద్రిక్త పరిస్థితులు నెలకొన్నాయి. భద్రాద్రి కొత్తగాడెం జిల్లాలోని అగ్రనేతలు దివ్యాత్మీ ముఖ్యమంత్రి భట్టివిక్రమార్యులు, రెవెన్యూమంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాసరెడ్డి అనుచరులు రెండు గా బీబీసీ దాడులు చేసుకున్నారు. రాజశేఖర్ ను లోనికి తీసుకొని వెళ్ళేందుకు అడ్డుపడవని ఆశించిన గడ్డరాజశేఖర్ గాంధీభవన్ లో కొత్తగా గాయా మకమైన అధ్యక్షుడి అనర్హతలు పేర్కొంటూ ఫిర్యాదు ఇవ్వడానికి గాంధీభవన్ లోకి వెళ్ళుతుండగా బీకే కార్మి అనుచరులు అడ్డుపడవని వారిని లోనికి రానివ్వలేదు. రాజశేఖర్ ను లోనికి తీసుకొని వెళ్ళేందుకు ప్రయత్నించిన భద్రాద్రి జిల్లా యువజన కాంగ్రెస్ జనరల్ సెక్రటరీ సిద్దిరాల సుధీర్ పై కార్మి వర్గం దాడి చేయడంతో గతాట మొదలైంది. ఇరువర్గాలు గాంధీభవన్ లోకి కిక్కిరించుకున్న సృష్టిచారు. అక్కడ >>2

## సిడబ్ల్యుసి సూచన మేరకే మూడు బ్యారేజీలు

జస్టిస్ ఫోర్మ్ విచారణలో తెలిపిన నీటిపారుదల నిపుణుడు వి. ప్రకాశ్

హైదరాబాద్, జనవరి 22, ప్రభాతవార్: తుమ్మిడిపాళ్ళి వద్ద వార్షిక పెన్ గంగాలు వి ఆక్రమిలో కలుస్తున్న కారణంగా అధికారంలో "స్విట్జర్లంద"లో బ్యారేజీ నిర్మించాల్సి ఉంటుందని ఇది సాంకేతికంగా సాధ్యం కాదని భారతదేశంలో ఇలాంటి నిర్మాణాలు లేవని అందుకే వాస్తవ సలహామేరకు మేడిగడ్డ, అన్నారం, సుందిళ్ళ మూడు బ్యారేజీలు నిర్మించాలని ఆశాజీ ముఖ్యమంత్రి కల్వకుంట్ల చంద్రశేఖరరావు నిర్ణయం తీసుకొన్నారని జస్టిస్ పినిఘట్ సమక్షంలో వివేచన వివాదానికి సందర్భంగా నీటి పారుదల నిపుణులు వి. ప్రకాశ్ వాగ్దారులు ఇచ్చారు. బుధవారం 101 సాక్షిగా హాజరైన వి ప్రకాశ్ కమిషన్ సపోర్ట్ చేయడానికి తాను 16 పేజీల అఫీడవిట్ ఇచ్చినట్లు ప్రకాశ్ తెలిపారు. కమిషన్ కు బయట వ్యక్తుల మద్దతు కోరుకోవడం లేదని రికార్డులు అధికారిక దాఖలుమెంట్ల సహకారం ఉందని కమిషన్ సృష్టం చేసింది. కమిషన్ ముందు రాజకీయ ఉపన్యాసాలు చేయొద్దని చరకలంటించినట్లు తెలుస్తోంది. మి అఫీడవిట్ అఫీడవిట్లో పెట్టారా అని కమిషన్ ప్రశ్నించారు. ప్రకాశ్ మాట్లాడుతూ లేదని సమాధానం ఇచ్చారు. అధికారికంగా రికార్డులు దాఖలుమెంట్ల ఉంటే మాట్లాడుతూ, చెప్పాలని కమిషన్ భారా ఖండిగా చెప్పినట్లు సమాధానం. గతంలో కాశీగంగ ప్రాజెక్టు ప్రకాశ్ అఫీడవిట్ ఇచ్చారు. ప్రాణ హిత చేపెట్టిన కాశీగంగ ప్రాజెక్టు ఎందుకు మార్చారని తుమ్మిడిపాళ్ళి నుంచి ప్రాజెక్టును మేడిగడ్డకు ఎందుకు మార్చారని కమిషన్ ప్రశ్నించారు ప్రజలు దివ్యం. నీటి లభ్యత మేరకే కాశీగంగ ప్రాజెక్టు నిర్మాణం జరిగిందని ప్రకాశ్ తెలిపారు. 152 మీటర్ల ఎత్తున బ్యారేజీ నిర్మాణం మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఒప్పందం తెలిపారు. 148 మీటర్ల ఎత్తున నిర్మించినా అక్కడ వన్యప్రాణుల సంరక్షణ కేంద్రం ముంపుకు గురి అయ్యే అవకాశం ఉందని పర్యావరణ అనుమతులు కూడా రావని తెలిపింది. సిడబ్ల్యుసి నీటిపారుదల లేదని వేరే ఎక్కడైనా ప్రాజెక్టు ప్రతిపాదించాలని సూచించింది. సిడబ్ల్యుసి సూచనమేరకు అనాటి ముఖ్యమంత్రి లైదారెడ్డి ఆధారంగా మేడిగడ్డ, అన్నారం, సుందిళ్ళ బ్యారేజీ నిర్మాణం మొగ్గు చూపారు. లైదారెడ్డి సర్వేయించానని తెలిపారు. 142 మీటర్ల ఎత్తులో బ్యారేజీ కడితే >>2

## 28న జిఆర్ఎస్ రైతు మహాధర్మాకు హైకోర్టు గ్రీన్ సిగ్నల్

ప్రభాతవార్ ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, జనవరి 22: నల్లగొండ జిల్లా కేంద్రంలో బీఆర్ఎస్ రైతు మహాధర్మాకు హైకోర్టు అనుమతి ఇచ్చింది. ఈ నెల 28న నల్లగొండ క్లాక్ టవర్ సెంటర్లో రైతు ధర్మా నిర్వహించుకునేందుకు బీఆర్ఎస్ పార్టీ కోర్టు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చింది. ఉదయం 11 నుంచి మధ్యాహ్నం 2 గంటల వరకు రైతు ధర్మా నిర్వహించాలంటూ టైమ్ ఫిక్స్ చేసింది. ఈ బీఆర్ఎస్ రైతు మహాధర్మాకు పార్టీ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ కేబీఆర్ తో పాటు మాజీ మంత్రి, ఎమ్మెల్యే జగదీశ్ రెడ్డి, పలువురు నాయకులు హాజరు కానున్నారు.

## తెలంగాణకు నలుగురు అదనపు జడ్జిలు

రాష్ట్రపతి ఆమోదంతో ఉత్తర్వులు జారీ  
 ప్రభాతవార్ ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, జనవరి 22: తెలంగాణ హైకోర్టుకు నలుగురు అదనపు న్యాయమూర్తులు నియమితులయ్యారు. వీరిని నియమిస్తూ రాష్ట్రపతి ద్రౌపది ముర్ము ఆమోదం పేరుకు కేంద్ర న్యాయశాఖ జాయింట్ సెక్రటరీ ఉత్తర్వులు జారీ చేశారు. జస్టిస్ తిరుమల దేవి ఈడ కడ అలియాస్ తిరువతమ్మ వచ్చే ఏడాది (2026) జూన్ 1 వరకు, జస్టిస్ రేణుక యార్, జస్టిస్ నర్సిం రావు నందికొండ, జస్టిస్ మధుసూదన్ రావు బొబ్బిలి రామయ్య హైకోర్టు అదనపు న్యాయమూర్తులుగా రెండేళ్ల పాటు కొనసాగారని రాష్ట్రపతి ఉత్తర్వుల్లో పేర్కొన్నారు. వీరు నలుగురు హైకోర్టులో శుక్రవారం బాధ్యతలు తీసుకునే అవకాశం ఉంది. మరోవైపు హైకోర్టు బీఫ్ జస్టిస్ గా జస్టిస్ సుజోయి పాల్ నియమితులైన సంగతి తెలిసింది. ఇదిలా ఉండగా, >>2



జస్టిస్ తిరుమల దేవి, జస్టిస్ రేణుక, జస్టిస్ నర్సిం రావు, జస్టిస్ మధుసూదన్ రావు

## హైదరాబాద్ లో ఎఐ డేటా సెంటర్ క్లస్టర్

రూ.10 వేల కోట్ల పెట్టుబడులు దావోస్ లో కుదిరిన ఎంఓయూ

ప్రభాతవార్ ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, జనవరి 22: రాష్ట్రంలో పెట్టుబడుల కోసం తెలంగాణ రైజింగ్ బ్లండం దావోస్ ప్రపంచ ఆర్థిక ఫోరం సందర్భంలో వరస భేటీలు, చర్చలు జరుపుతోంది. తెలంగాణలో అత్యధికంగా ఎఐ డేటా సెంటర్ క్లస్టర్ను నెలకొల్పేందుకు కల్వకోట్ ఎస్ డేటా సెంటర్స్ లిమిటెడ్ కంపెనీ రాష్ట్ర ప్రభుత్వంతో అవగాహన ఒప్పందం (ఎంఓయూ)పై సంతకం చేసింది. దావోస్ లో జరుగుతున్న ప్రపంచ ఆర్థిక వేదిక సదస్సు సందర్భంగా ఈ ఒప్పందం కుదిరింది. అర్జిషియల్ డేటా సెంటర్ క్లస్టర్ ఏర్పాటుకు ఈ కంపెనీ రూ.10,000 కోట్ల పెట్టుబడులు పెట్టుకుంది. 400 మెగావాట్ల సామగ్రితో ఈ డేటా సెంటర్ నెలకొల్పబడుతుంది. ఈ ప్రాజెక్ట్ దాదాపు 3,600 మందికి ప్రత్యక్షంగా, పరోక్షంగా ఉద్యోగాలు లభిస్తాయి. ఈ సమావేశం అనంతరం మంత్రి శ్రీధర్ బాబు మాట్లాడుతూ రాష్ట్రంలో డిజిటల్ మోడల్ మైలురాయిగా నిలుస్తుందని అన్నారు. ఐటీ సేవల సామర్థ్యం పెరుగుతుందని, ఉపాధి అవకాశాలు మెరుగుపడుతాయని అన్నారు. డేటా సెంటర్ల ఏర్పాటు తెలంగాణలో ఐటీ సేవల ప్రపంచాన్ని మరింత వృద్ధి సాధిస్తాయని అన్నారు. ఎంఓయూ సంతకం వ్యక్తం చేశారు. ప్రముఖ గ్లోబల్ టెక్నాలజీ కంపెనీ హెచ్ఎస్ డిజిటల్ సైబరాబాద్ లో కొత్త టెక్ సెంటర్ను ప్రారంభించనుంది. దావోస్ లో జరిగిన వరల్డ్ ఎకనమిక్ ఫోరం తెలంగాణ పెవిలియన్ లో ముఖ్యమంత్రి ఎ.రేవంత్ రెడ్డి, ఐటీ, పరిశ్రమల శాఖ మంత్రి >>2

## డ్రోన్లతో మావోయిస్టుల 'వేట'!

హైదరాబాద్, జనవరి 22, ప్రభాతవార్: మావోయిస్టుల ఏరివేత లక్ష్యంగా పత్తీస్ ఘట్ లో సాగుతున్న పోలీసుల కగార్ ఆపరేషన్ లో ఇప్పుడు సరికొత్త అస్త్రం చేరింది. ఇది నాచోదా అస్త్రం కాదు. ఆధునాతన టెక్నాలజీతో రూపొందించిన డ్రోన్లు. సక్రమంగా ఎక్కడ సమావేశం అవుతున్నారో దానిపై నిఘా వర్గాలు అందిస్తున్న సమాచారం తరువాత సాయుధ బలగాలు కూడింగ్ చేయడం తుదిగా గాలిలో కొంత ఎత్తులో ఎగురుతూ వారు పలా నాచోల వున్నారని డ్రోన్లు పోలీసులకు పక్కాగా సమాచారమిస్తున్నాయి. ఈ సమాచారం ఆధారంగా పోలీసులు సక్రమంగా వున్న ప్రాంతాన్ని చుట్టుముట్టి అన్ని వైపుల నుంచి గాలినుండడంతో వారి ఆహార సులభంగా లభిస్తోంది. ఈ క్రమంలోనే పోలీసులు, సక్రమంగా మధ్య ఎదురు కాల్పులు జరుగుతుండడం, సక్రమంగా తరపున భారీ సంస్థం వాటిల్లుతుండడం జరుగుతోంది. ఈ ఏడాది గడ >>2

## ఆ సమాచారంతోనే ఉధృతంగా కూంబింగ్ అబూజ్ మడ్స్ పట్టుకు పోలీసులు గట్టి యత్నం

విన 21 రోజుల్లో 45 మంది మావోయిస్టులు పత్తీస్ ఘట్ అటవీ ప్రాంతంలో పోలీసుల ఎదురు కాల్పుల్లో మరణించారు. మరణించిన వారిలో మావోయిస్టు అగ్రనేత ల్లో ఒకరైన చలపతి కూడా వున్నారు. వచ్చే ఏడాది అంటే 2026 ఏప్రిల్ నాటికి దేశంలో సక్రమంగా లేకుండా చేస్తామని ప్రకటించిన కేంద్రం అందుకు అనుగుణంగా మావోయిస్టుల ఏరివేతకు ఆంధ్రప్రదేశ్ లో వున్న అన్ని అస్త్ర, శస్త్రాలను వాడుతోంది. నిన్నమొన్నటి వరకు ఇన్ ఫార్మర్ల వ్యవస్థతో పాటు లొంగిపోయిన సక్రమంగా కొందరిని తమకు అనుకూలంగా శ్రేణిగా లో పోలీసుల కూడింగ్ ఆపరేషన్ జరిగింది. దీని తరువాత సక్రమంగా పట్టుకు వున్న ప్రాంతాలలో కొందరు యువకులను ఎంపిక చేసుకుని వారి నుంచి అదే సమాచారంతో సక్రమంగా వేటలు పోలీసులు కొనసాగించే వారు. దీంతో పాటు అటవీ ప్రాంతంలో జంతువులను తెక్కించేందుకు, వాటి కదలికలను గమనించేందుకు అటవీ శాఖ ఏర్పాటు చేసే సీసీ కెమెరాలను వాడి సక్రమంగా >>2



ఏరివేతకు పోలీసులు ఆపరేషన్లు చేపట్టే వారిని సమాచారం వుంది. ఇక తాళా విషయానికి వస్తే డ్రోన్లు పోలీసుల ఆపరేషన్లకు తమవంతుగా సహకరిస్తున్నాయి. ఎంపిక చేసిన ప్రాంతాలలో సక్రమంగా కోసం పోలీసులు ప్రత్యేక ఆపరేషన్లను నిర్వహించే సమయంలో ఈ డ్రోన్లు కీలకంగా పులుస్తాయి. ముందుగా >>2





























# యూఫోరియా మ్యూజికల్ నైట్కి అందరూ ఆహ్వానితులే..

**బ్లడ్ దోనేషన్** సాస్టైటికి చాలా గొప్ప దోనేషన్. మీరు ఇచ్చే ప్రతిరక్తపు బిందువు చాలా జీవితాలని నిలబెడుతుంది. ఈ గొప్ప కార్యక్రమం ముందుకు తీసుకెళ్లడానికి ఫిబ్రవరి 15న ఎన్టీఆర్ ఫ్రస్ట్ యూఫోరియా మ్యూజికల్ నైట్ షోని నిర్వహిస్తున్నాం. ప్రతి ఒక్కరూ కుటుంబసభ్యులుగా వచ్చి ఈ షోలో పాల్గొనాలని కోరుకుంటున్నాను. ఆడియన్స్ ఖర్చు చేసిన ప్రతి ఒక్క రూపాయి తిరిగి సమాజ సేవకే ఉపయోగపడుతుంది అన్నారే ఎన్టీఆర్ ఫ్రస్ట్ మేనేజింగ్ ట్రస్ట్ శ్రీమతి నారా భువనేశ్వరి. ఎన్టీఆర్ ఫ్రస్ట్ ఆధ్వర్యంలో ఫిబ్రవరి 15న విజయవాడలోని ఇందిరాగాంధీ మున్సిపల్ ఇంటర్నేషనల్ స్టేడియంలో ఎన్టీఆర్ ఫ్రస్ట్ యూఫోరియా మ్యూజికల్ నైట్ షో జరగనుంది. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన ప్రెస్ మీట్లో సంగీత దర్శకుడు ఎన్ఎస్ తమన్, ఎన్టీఆర్ ఫ్రస్ట్ సీఈఓ రాజేంద్ర కుమార్, ఎన్టీఆర్ ఫ్రస్ట్ సీవోవో గోపి పాల్గొన్నారు. ప్రెస్ మీట్లో ఎన్టీఆర్ ఫ్రస్ట్ మేనేజింగ్ ట్రస్ట్ శ్రీమతి నారా భువనేశ్వరి మాట్లాడుతూ, మా ఆహ్వానం అంగీకరించి ఇక్కడికి వచ్చేసిన అందరికీ ధన్యవాదాలు. నాన్న నందమూరి తారక రామారావు అలా పిలిచే మీరు ఇష్టం ఉందను. మన అన్నగారు నందమూరి తారక రామారావు ఆయన చాలా కష్టపడి పైకి వచ్చిన మహోన్నత వ్యక్తి. ప్రజల దేవుళ్ళు అని భావించి బదుగు బలహీన వర్గాల కోసం, రాష్ట్ర ప్రజల కోసం వాళ్ళ భవిష్యత్తు కోసం ఏమీ ఆశించకుండా రాజకీయాల్లోకి వచ్చారు. ఆయన ప్రజల కోసం

విప్లవాత్మకమైన పథకాలను ఎంతో ధైర్యంతో ముందుకు తీసుకువెళ్లారు. రెండు రూపాయలకి కిలో బియ్యం, ఆడపిల్లలకు ఆస్టో సహాయ పాకుర్లు.. ఇలా ఎన్నో పథకాలు తెలుగు జాతిని, ప్రజల్ని మనసలో పెట్టుకొని ముందుకు తీసుకువెళ్లారు. మన ప్రజా నాయకుడు నారా చంద్రబాబునాయుడు, ఎన్టీఆర్ సూర్యోత్ ప్రజలకు విద్య, వైద్య, ఆరోగ్యం అందుబాటులో వుండాలని ఎన్టీఆర్ మొమెంటియల్ ట్రస్టని స్థాపించారు. అది కారణం కాక ఏ ప్రభుత్వం సహాయం తీసుకోకుండా 28యేళ్ళూ ఈ ప్రయాణం కొనసాగుతోంది. ఎన్టీఆర్ ఆశయా లని ట్రస్టు పాటిస్తోంది. ఆయన కలలని నెరవేర్చడానికి మేము ఎప్పుడూ ముందుంటాం. 2013లో వచ్చిన పైలెట్ తుఫాన్, 2014లో వచ్చిన చుడూడ తుఫాన్, 2018 కేరళ వచ్చిన తుఫాన్ల సమయంలో ఎన్టీఆర్ ట్రస్టు ముందు అడుగునే ప్రజల కావాల్సిన సహాయం అందించింది. ట్రస్టు ద్వారా ప్రజాసేవలో అందరికంటే ముందుగా, ఈ కార్యక్రమం ముఖ్య ఉద్దేశం ఏమనగా, జెనిటిక్ డిస్టర్బర్ తలసీమియతో చాలా మంది పిల్లలు, పెద్దలు భాషపడుతున్నారు. ఈ వ్యాధి వచ్చు వారికి బ్లడ్ ట్రాన్స్ ఫ్యూజన్ చేయడానికి భయపడవద్దని అవసరం లేదు. నిపుణులు అన్ని పరీక్షించిన తర్వాత బ్లడ్ తీసుకుంటారు.



## 'బాబీ డియోల్'కు మరో ఆఫర్!

**'బాబీ డియోల్'** నటుడు బాబీ డియోల్కి ప్రస్తుతం టైమ్ బాగా కలిసి వస్తోంది. యూనివర్ సినిమాతో ఫామ్లోకి వచ్చిన ఆయన రీసెంట్ గా 'డాక్ మహారాజో'తో తెలుగు తెరకు నేరుగా పరిచయం అయ్యారు. పైగా 'డాక్ మహారాజో'కి విలన్ గా బాబీ డియోల్ తన పాత్రలో ఒదిగిపోయారు. ఇప్పుడు బాబీ డియోల్కి మరో క్రేజ్ ఆఫర్ వచ్చి నట్లు తెలుస్తోంది. పాన్ ఇండియా స్టార్ ప్రజాసేవ హీరోగా రాజో తున్న సినిమా 'స్పిరిట్'. నందిమ్ రెడ్డి వంగా దర్శకత్వంలో వస్తున్న ఈ సినిమా ఓ పవర్ ఫుల్ కాన్ సెప్టుగా రాబోతుంది. కాగా ఈ సినిమాలో బాబీ డియోల్ సీరియస్ పోల్సిస్ ఆఫీసర్ గా నటించనున్నాడని, పైగా సినిమాలో బాబీ డియోల్ పాత్ర బాగా పాజిటివ్ గా సాగుతుందని తెలుస్తోంది. ఇక ఈ

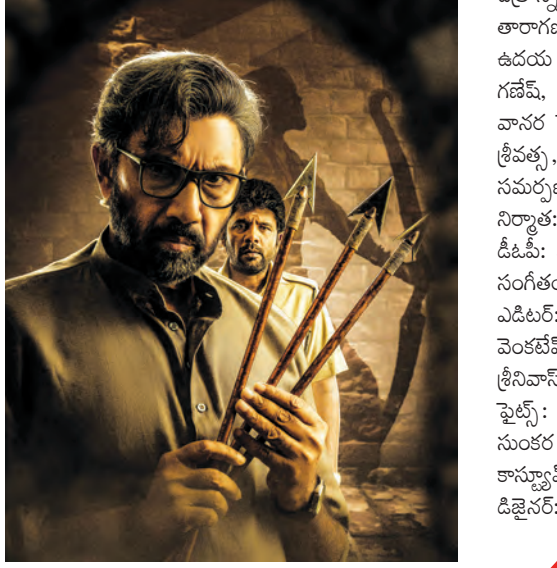
చిత్రాన్ని టిసిరీస్ మరియు భద్రకాళి పిక్చర్స్ భారీ స్థాయిలో నిర్మించనున్నాయి. అన్నట్లు 'స్పిరిట్' మొదటి కథాంశం చాలా కొత్తగా ఉంటుందని.. నందిమ్ రెడ్డి వంగా నుంచి మరో విశూత్య సినిమాగా ఈ చిత్రం రాబోతుందని తెలుస్తోంది. అన్నట్లు హర్షవర్ధన్ రామేశ్వర్ ఈ సినిమా కోసం ఇప్పటికే సాంగ్స్ ను కంపోజ్ చేయడం స్టార్ట్ చేసిన సంగతి తెలిసింది. 'స్పిరిట్' చిత్రానికి సంబంధించిన సైవల్ సాంగ్స్ కూడా ఆల్ రెడీ కంపోజ్ చేశారట.

**పాబీ** సింహ, వేదిక, అనిష్ఠుత్తిపాఠి, ప్రేమ, ఇంద్రజ ప్రధాన్ పాత్రల్లో నటించిన సినిమా రజాకార్. ఈ చిత్రాన్ని సమర్వీర్ శ్రీయేష్ న్స్ ఎల్ఎల్పి బ్యానర్ పై గూడూరు నారాయణ రెడ్డి నిర్మించారు. యాభా సత్యనారాయణ దర్శకత్వం వహించారు. గతేడాది ఢిల్లీలో రిలీజై మంచి విజయాన్ని అందుకున్న రజాకార్ సినిమా ఈ నెల 24వ తేదీ నుంచి ఆహ్లాదకర పరట్ల డిజిటల్ ప్రీమియర్ కు రెడీ అవుతోంది. ఈ సందర్భంగా హైదరాబాద్ ప్రసాద్ ల్యాబ్లో ప్రెస్ మీట్ ఏర్పాటు చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో నిర్మాత గూడూరు నారాయణ రెడ్డి మాట్లాడుతూ, సినిమాలను డబ్బు కోసం, ఎటర్ల టైమ్ మెంట్ కోసం చేస్తుంటారు. కానీ మేము రజాకార్ సినిమాను ఒక భాగ్యవంతుడి చేశాం. నిజం పాలనలో రజాకార్ సాగించిన అత్యంతాల్పన కళ్ళకు కట్టినట్లు ముప్పించాలనే ప్రయత్నం చేశాం. రేపటి తరాల రజాకార్ అత్యంతాల్పన తెలుసుకోవాలి. మరోసారి అలాంటి వారు రాకుండా జాగ్రత్తగా ఉండాలి. ఈ సినిమా నిర్మించే క్రమంలో నాకు ఎన్నో ఔడెయింపులు వచ్చాయి. నన్ను నా కుటుంబాన్ని చంపేస్తామని ఔడెయింపులు. కానీ నేను భయపడలేదు. సినిమాను నిర్మించాను. ఇండీపీలో 9.5 రేటింగ్ వచ్చింది. గోవా ఫిలిం ఫెస్టివల్లో సన్మానం చేశారు. మా టీమ్, మా డైరెక్టర్ యాభా సత్యనారాయణ సహాధికారి సినిమా సర్కెస్ ఫుల్ గా ప్రేక్షకులకు రీవ్ చేయగలిగాం. సాస్టైటికి ఇది నేను ఇచ్చిన కాంట్రీబ్యూషన్ అనుకుంటా. ప్రజల నుంచి వచ్చిన స్పందన నాకు ఎంతో సంతోషాన్ని మిగిల్చింది. ఈ సినిమాను మరో ప్రాడ్యూసర్ చేయలేదని చెప్పగలను. ఇప్పుడు మన తెలుగు వారి టీవీలో మామీ కాన్వాలన్ ఆహ్లాదకరంగా

**'రజాకార్' మీట్ ది ప్రెస్**  
హైదరాబాద్ నామినేట్ అయ్యాను. గోవాలో 75 డేసాల నుంచి వచ్చిన ప్రతినిధులు రాజాకార్ సినిమా మామీ అప్రియేట్ చేశారు. జైహర్ ఫిలిం ఫెస్టివల్లో 72 డేసాల ప్రతినిధులు వచ్చి మా మామీ వశారు. ఇంత గొప్ప దర్శకత్వం వారాలం జరిగిందా అని వారంతా ఆశ్చర్యపోయారు. ఎన్నో అవార్డులు దక్కవకుండా మా మామీ అన్నారు. ఆర్ట్ డైరెక్టర్ తిరుమల తిరుపతి మాట్లాడుతూ, రజాకార్ సినిమాకు ఆర్ట్ వర్క్ చేసిన అవకాశం ఇచ్చిన మా దర్శక నిర్మాతలకు ధ్యాన్, చాలా పెద్ద స్టాన్ ఇస్తే చిత్రమిది. ఇలాంటి హిస్టోరికల్ మామీకి ఆర్ట్ వర్క్ చేయడం ఎంతో చక్కగా అనిపించింది. డైరెక్టర్ ఇచ్చిన ఇన్ పుట్స్, మెటీరియల్ సహాయం వర్క్ చేశాను. ఈ సినిమా పూర్తయ్యాక నాకు సంతోషి కలిగింది అన్నారు.

**కంటెంట్ బెస్ట్**, యూనిట్ కాన్సెప్ట్ చిత్రాలను ఆడియన్స్ ఎక్కువగా ఆదరిస్తున్నారు. కొత్త పాయింట్ ను సరికొత్తగా చెప్పే మేకప్ కోసం ప్రేక్షకులు ఎదురు చూస్తున్నారు. ఈ క్రమంలోనే 'త్రిభాణధారి బార్బర్' అంటూ సరికొత్త పాయింట్

**చివరి దశలో 'త్రిభాణధారి బార్బర్' షూటింగ్**  
వర్క్, మార్కెట్ కె వెంచ టేమ్ ఎడిటింగ్ ప్రక్రియ ఆకర్షణకానుంది. ప్రస్తుతం ఈ మామీ పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ కార్యక్రమాలు జరుగుతున్నాయి. త్వరలోనే ఈ చిత్రాన్ని రిలీజ్ చేసేందుకు మేకర్లు ప్లాన్ చేస్తున్నారు. తారాగణం: సత్యరాజ్, వశిష్ట ఎన్ సింహ, సాంచి రాయ్, ఉదయ భాను, సత్యం రాజేష్, క్రాంతి కిరీత్, విజిటి గజేష్, మొట్టా రాజేంద్ర. సాంకేతిక బృందం: బ్యానర్: వానర సెల్యూలాయిడ్, రచన, దర్శకత్వం: మోహన్ శ్రీపత్స్, నిర్మాత: విజయపాల్ రెడ్డి అడిదల, సమర్పణ: మామీ టీమ్ ప్రోడక్ట్స్, ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాత: రాజేష్, లైన్ ప్రొడ్యూసర్: సురేష్ డీ.కే. కుశాధర రమేష్ రెడ్డి ఎడిటర్: మార్కెట్ కె వెంకటేశ్, ఆర్ట్ డైరెక్టర్: శ్రీనివాస్ పున్నాస్ ఫైట్స్: రామ్ సునకర కాన్సల్టమ్ డిజైనర్:



**'తందేల్' థర్డ్ సింగిల్ బ్లాక్ బస్టర్ లవ్ సాంగ్**  
యువ సాహసీ నాగ చైతన్య మన్ అవైబిడ్ లవ్ అండ్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ తండ్లే. చందూ మొండేటి దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రాన్ని

తందేల్ థర్డ్ సింగిల్ బ్లాక్ బస్టర్ లవ్ సాంగ్ హైలైట్స్ హైలైట్స్ జనవరి 23న రిలీజ్ కానుంది. సముద్ర తీరంలో రగ్గెడ్ లుక్లో లభి స్టైల్తో నిలుచుకున్న నాగచైతన్య, ఎదురుగా బ్యూటీఫుల్ గా డ్యాన్స్ చేస్తూ సాయి పల్లవి కనిపించిన సాంగ్ అనాస్ట్రోఫిల్ పోస్టర్ అదిరిపోయింది. ప్రస్తుతం ఈ పోస్టర్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది. ఈ మామీకి టాప్ టెక్నిషియన్స్ పని చేస్తున్నారు. నేషనల్ అవార్డ్స్ లింగ్ కంపోజర్ దేవి శ్రీ ప్రసాద్ సంగీతం అందించారు. పామ్ దత్ సినిమాలో ప్రఫీని నిర్వహిస్తున్నారు, నేషనల్ అవార్డ్ విన్సర్ సవీన్ సూరి ఎడిటర్. శ్రీనిగాంధ్ర తంగాల ఆర్ట్ డైరెక్టర్ గా పని చేస్తున్నారు. తండ్లే ఫిబ్రవరి 7న విడుదల కానుంది. నటీనటులు: నాగ చైతన్య, సాయి పల్లవి, సాంకేతిక సినిమా: రచన, దర్శకత్వం: చందూ మొండేటి, సమర్పణ: అల్లు అరవింద్, నిర్మాత: బస్టి వాసు, బ్యానర్: గీతా ఆర్ట్స్, సంగీతం: దేవి శ్రీ ప్రసాద్ డీ.కే. పామ్ దత్, ఎడిటర్: నితిన్ దిల్, శ్రీనివాస్ కళ్యాణం శ్రీనిగాంధ్ర తంగాల పంజీ మామీ వేయగా.. దర్శకుడు పీఆర్: వంశీ శ్రీరామ్ వేణు నాని హీరోగా పవర్ శేఖర్. స్టార్ పవన్ కల్యాణ్ హీరోగా వరీల్ సాజ్ వంటి సూపర్ హిట్ చిత్రాలు రూపొందించారు. ఇప్పుడు ఈ ముగ్గురి కాంటినేషన్ లో తమ్ముడు

**శరవేగంగా 'తమ్ముడు' షూటింగ్**  
నితిన్, దర్శకుడు శ్రీరామ్ వేణుకు మంచి శ్రీరామ్ వేణుకు మంచి తమ్ముడు దృశ్యం ఆకర్షిస్తోంది. ప్రముఖ చిత్రీకరణ తుది దశకు చేరు కుంది. సంతోషం ఫెస్టివల్ జేక్ చేరుకుండా శరవేగంగా చిత్రీకరణ జరుపుతున్నారు. ప్రస్తుతం సినిమా చైతన్య సన్నివేశాన్ని రూపొందిస్తున్నారు. దర్శకుడు శ్రీరామ్ వేణు వీలైతేనే త్వరగా హై క్యాటిజ్ మామీ కంప్లీట్ చేసేందుకు శ్రమిస్తున్నారు. ప్రేక్షకులకు మర్చిపోలేని సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ ను 'తమ్ముడు' సినిమాతో అందించబోతున్నారు దర్శకుడు శ్రీరామ్ వేణు. త్వరలోనే తమ్ముడు సినిమా ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ డియిజిటిల్ రిలీజ్ కు రెడీ అవుతోంది. నటీనటులు: నితిన్, లయ, తదితరులు. టెక్నికల్ టీమ్: సినిమాటోగ్రఫీ: కేపీ గుహన్, ఎడిటింగ్: ప్రవీణ్ పూడి మ్యాజిక్: అజనీష్ లోకనాథ్, పీఆర్: వంశీ కల్యాణ్, జీఎన్ కె మీడియా బ్యానర్: శ్రీ వెంకటేశ్వర్ శ్రీయేష్ న్స్, నిర్మాత: దిల్ రాజు, శిరీష్ రచన, దర్శకత్వం: శ్రీరామ్ వేణు.



ప్రియాంకా అరుకీ మోహన్ నయన లుక్



నితిన్, దర్శకుడు శ్రీరామ్ వేణుకు మంచి శ్రీరామ్ వేణుకు మంచి తమ్ముడు దృశ్యం ఆకర్షిస్తోంది.

బ్లడ్ దోనేషన్ సాస్టైటికి చాలా గొప్ప దోనేషన్. మీరు ఇచ్చే ప్రతిరక్తపు బిందువు చాలా జీవితాలని నిలబెడుతుంది. ఈ గొప్ప కార్యక్రమం ముందుకు తీసుకెళ్లడానికి మారు ముందు గుర్తుకు వచ్చింది ఎన్ తమన్. సారీ నందమూరి తమన్ (నవ్యుతా). మా టీం ఆయన్ని కలిసిన వెంటనే తమన్ ఒప్పుకున్నారు. మా ట్రస్టు తరఫున ఆయనకి హృదయ పూర్వక ధన్యవాదాలు. ఫిబ్రవరి 15న ఎన్టీఆర్ ఫ్రస్ట్ యూఫో మ్యూజికల్ నైట్ షోని నిర్వహిస్తున్నాం.

**హీరో నాగశౌర్య** ప్రస్తుతం ఓ అవుట్ అండ్ అవుట్ ఎంటర్టైన్మెంట్ నటిస్తున్నారు. ఈ మామీకి రామ్ దేశిగా (రమేష్) దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. శ్రీ వైష్ణవి ఫిల్మ్స్ బ్యానర్ పై శ్రీనివాస్ రావు చింతలపూడి నిర్మిస్తున్నారు. నాగశౌర్య పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఈ మామీ టైటిల్, ఫస్ట్ లుక్ కూడా లాంఛ్ చేశారు. ఈ చిత్రానికి బ్యాడ్ బాయ్ కార్తీక్ అనే పవర్ ఫుల్ టైటిల్ ని ఖరారు చేశారు. టైటిల్ నాగ శౌర్య క్యారెక్టర్ ఇంటెన్స్ నేవరీని సూచిస్తోంది. ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్లో వ్యాన్ వెనుక కూర్చుని ఇంటెన్స్ లుక్తో ఫెలోషియన్ అవతారంలో కనిపించారు. అతని నుడిటిపై రక్తం కూడిన మూడు గోవింద నామాలు, చేతులపై రక్తపు మరకలు కనిపిస్తున్నాయి. వ్యాన్ పై వున్న స్పీకర్ లుక్ పోస్టర్లో బాద్ అనే పదాన్ని తొలగించడం అతని పాత్ర పాత్రకు స్పష్టాన్ని, యాక్షన్ పాక్షన్ స్థాయిలని సూచిస్తుంది. ఈ చిత్రంలో నాగశౌర్య జోడిగా విధి మైమ్ గోపి, శ్రీదేవి విజయ కుమార్, వెన్నెల కిషోర్, సాయికుమార్, మైమ్ గోపి, శ్రీదేవి విజయ కుమార్, వెన్నెల కిషోర్, బ్రహ్మాజీ, పుష్పి, అజయ, ప్రియ, నెల్లూరు సుదర్శన్, కృష్ణుడు, చమక్ చంద్ర, శివనారాయణ, సాంకేతిక సినిమా: రచన, దర్శకత్వం:



జయరాజ్ తెలుగు సినిమాకు కమ్ బ్యాక్ ఇస్తూ మ్యూజికల్ కంపోజ్ చేస్తున్నారు. రామాంజనేయులు ఆర్ట్ డైరెక్టర్ కాగ, కోటగిరి వెంకటేశ్వరరావు ఎడిటర్. మాటింగ్ కంప్లీట్ కావస్తున్న ఈ చిత్రం ఇంటెన్స్ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్తో ప్రమోషన్స్ ని ప్రారంభించింది. రెగ్యులర్ అవైబిడ్స్ తో రాజోతున్నారు మేకర్స్. నటీనటులు: నాగ శౌర్య, విధి, సముద్రభాని, సీనియర్ నరేష్, సాయికుమార్, మైమ్ గోపి, శ్రీదేవి విజయ కుమార్, వెన్నెల కిషోర్, బ్రహ్మాజీ, పుష్పి, అజయ, ప్రియ, నెల్లూరు సుదర్శన్, కృష్ణుడు, చమక్ చంద్ర, శివనారాయణ, సాంకేతిక సినిమా: రచన, దర్శకత్వం:







సంస్థ సీకెట్. సహవ్యవస్థాపకురాలు సుందరి పాటిబండ్ల. చదువు అగ్ని.. మళ్ళీ కొనసాగి.. సుందరి సొంతూరు ఒంగోలు. అక్కడే తెలుగు మీడియంలో చదువుకున్నారు. పదిహేడేళ్ళకే పెళ్ళి కావడంతో చదువుకి బ్రేక్ పడినా.. పాప వృత్తాల్లో చదువు మళ్ళీ కొనసాగింది. డిగ్రీ పూర్తి చేశాక ఫైనైట్ వెళ్ళి చార్టర్డ్ అకౌంటెంట్స్ చేశారు. భర్త క్రిమినాలజీ అండ్ ప్రొసీక్యూట్ వెంటర్స్ వైద్యులు. కూతురు స్నేహ సీపీ చేసింది. సీపీగా సుందరిది 15 ఏళ్ళ అనుభవం. ప్రాక్టీసు చేయాలంటే తన దగ్గరకు వచ్చే ఖాతాల నిర్వహణ, మార్కెటింగ్ వంటి అంశాల్లో సలహాదేయమేకాక కార్యాలయాలా ఎక్కడ, ఎలా ఏర్పాటు చేయాలి.. అలంకరణ, వసతులు ఎలా ఉండాలి.. తదితర అంశాల్లో సూచనలు ఇచ్చేవారు. ఆమె ఆసక్తిని గమనించిన కుటుంబ సభ్యులు, స్నేహితులు 'కో వర్కింగ్ స్పేస్' రంగంలోకి అడుగుపెట్టమని సలహా ఇచ్చారు. ఈ రంగంపై మరింత పరిశోధన చేసిన సుందరి.. 2017లో హైదరాబాద్ లోని కొండా పూర్లో ఒక భవనాన్ని అద్దెకు

# సుందరి మార్గం స్ఫూరికి ద్వారం ..



వీటికి డిమాండ్ పెరిగింది. 'ఆర్థిక మాంద్యం కారణంగా అమెరికా, యూకే వంటి దేశాల్లోని సంస్థలు తక్కువ వేతనాలకే నియమాలైన మానవ వనరులు దొరికే భారత్ వైపు చూస్తున్నాయి. కాబట్టి ఇక్కడ కో వర్కింగ్ స్పేస్ వ్యాపారం మరింత వృద్ధి చెందుతుంది' అంటారు సుందరి. వచ్చే రెండేళ్ళలో దేశవేతనాల్లో మరొక నగరాల్లో ప్రారంభించి కార్యాలయాలకు 30 లక్షల వ.అ.కు విస్తరించాలనే లక్ష్యంతో ఉన్నారామె. 'ఎన్ని ఆస్తులు ఉన్నా, అమ్మాయిలకు విద్య చాలా అవసరం. పెళ్ళి, పిల్లల కారణంగా కొన్నేళ్ళ విశ్రాంతి వచ్చినా, తర్వాత కెరీయర్లో ముందుకు వెళ్ళే లక్ష్యాలను సాధించాలి. కెరీయర్ కుటుంబం మధ్య సమతుల్యాన్ని పాటిస్తే విజయం సాధించవచ్చు' అనేది యువతరానికి సుందరి ఇచ్చే సూచన.



# లక్క గాజుల గలగలలు..

అలనాటి మహారాజులైనా, ఈనాటి పెళ్ళికూతులైనా.. మహిళలంతా ఆ గాజుల అందానికి ఫిదానే. పండుగైనా, వివాహ వేడుకలైనా అతివల చేతులు వీటి మెరుపులతో తళుక్కుమనాల్సింది. అవే భాగ్యనగరాలనే వన్నె తెచ్చిన అందాల లక్క గాజులు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా పేరొందిన ఆ గాజులు తాజాగా భోగికో గుర్తింపును సొంతం చేసుకొన్నాయి. హైదరాబాద్ పాత బస్టి అంటేనే గాజులకు ప్రసిద్ధి. అందులోనూ చార్మినార్ లాడి బజారులో దొరికే లక్కగాజులు స్థానికంగానే కాదు. అంతర్జాతీయంగా ఎంతో పేరుపొందాయి. వీటిని లక్కరాళ్ళ గాజులుగానూ పిలుస్తారు. వీటి తయారీ కూడా ప్రత్యేకమే. కొలిమిపై కరిగించగా వచ్చే లక్కను పుత్రాకారంలో మలిచి గాజులుగా తయారుచేస్తారు. రంగురంగుల రాళ్ళు, పూసలు, అందాల వంటివాటితో వీటికి హంగులు అద్దుతారు. ఈ లక్క గాజులపై చేసే అలంకరణకు ఎటువంటి మెషిన్లు ఉపయోగించకుండా కవలం చేతులతోనే చేస్తారు. ఈ హస్తకళ కుతుబ్ హాషీమీ, నిజాంల కాలంలో ప్రారంభమైందట. ఆనాటి రాజకుటుంబీకుల మహిళలంతా వీటిపై మనసు పారేసుకునేవారట. తరతరాలుగా వస్తోన్న ఈ గాజుల తయారీమీదే నేటికీ 4 వేలకు పైగా కుటుంబాలు ఆధారపడి జీవిస్తున్నాయి. అలా తయారవుతున్న ఈ లక్క గాజులు ఆధునిక మహిళల్లో మురిపిస్తున్న ఉన్నాయి. అంతెందుకు ఇప్పటికే పెళ్ళిళ్ళంటే నవ వధువుల మనసు వీటివైపు మళ్ళుతుంది. అందాన్ని, సంప్రదాయాన్ని ప్రతిబింబిస్తే ఈ గాజులకు భోగికో గుర్తింపు దక్కింది. అంటే. ఈ లక్కగాజులు మరింత మంచి మహిళల చేతులను మరిపించనున్నాయి అన్నమాట.



కర్పూరం సిన్థెమోము కర్పూర చెట్టు నుంచి తయారవుతుంది. ఇది లద్దూ, ఖీర, హల్దీ, బర్బీ రాంటి స్వీట్ల రుచిని రెట్టింపు చేస్తుంది. జీర్ణప్రక్రియను మెరుగుచేస్తుంది. కొన్ని ప్రాంతాల విందు భోజనం తర్వాత అరుగుల నవనవ్య తలెత్తుతుంది కాస్త కర్పూరం సేవిస్తారు. కుంకుమపువ్వుల కర్పూరాన్ని కూడా చాలా తక్కువ పరిమాణంలో వాడాలి. మోతాదు మించితే విషతుల్యమై వాంతులు, వికారం, తల తిరగటం వంటి సమస్యలొస్తాయి. పిల్లలకు మరీ ప్రమాదం. అలాగే నెంట్లు, కలరా ఉండలు వంటివాటిలో ఉపయోగించే కర్పూరం వంటకు నిషేధం. రసాయనాలు, హానికేసీ పదార్థాలు లేకుండా ఆహారం కోసం తయారుచేసిన కర్పూరాన్ని మాత్రమే వాడాలి. దీన్ని మితానులోనే కాదు.. సౌందర్యసాధనలు, సుగంధద్రవ్యాలు, మందులు, అల్త్రాసౌనా వాడతారు. శ్రీమినాశినిగానూ పని చేస్తుంది. ఆహారం గొల్తుతూ స్వచ్ఛతను. తాజాదనాన్ని తెచ్చే ఈ పరిమళం వ్యతీత శక్తులను పోగొట్టి అధ్యాత్మికతను పెంచుతుందని నమ్ముతారు. కర్పూరం డబ్బా మాత గట్టిగా దీగించుకుంటే అవిరేపోతుంది.

# ఎంతందంగా ఉన్నావే.. ఎవరే నువ్వు!

## మోనాలిసా.. ఓ..మోనాలిసా!

ఒక మందాకిని... ఒక ఇళ్ళక్కరాయి....వంటి తెనీ కళ్ళ సుందరి, నీలి కళ్ళ సుందరిలను ఆకాశం నుంచి ఊడి పడ్డారా!? అనే విన్నయం కలిగించిన సోగసుకతెలను వెండితెర మీద పరికించాము. ఇప్పుడు వారి కన్నా దీవెన పల్లెటూరి సోగసులూడి కుంభమేళాలో మావరులకు అందరూ.. ఆకర్షణీయంగా అమాచులకుగా తెనీకళ్ళతో పలకరిస్తోంది. అదేనండి ఆకర్షణీయమోము... చిరు నవ్వులతో...అమె పూసలు తీసుకోవాలి? ..అన్న చూపులతో ఆకట్టుకుంది. ఇవేవల మహా కుంభమేళా జాతరలో పూసలు, పూసల దండలు అమ్ముకుంటూ ఒక భాగం కంటపడింది. అతను ..అమె అందాలను తన కెమెరాలో నింపించాడు. మెడలో పూసల దండ సోగసుల కైదండ చిరునవ్వుల గంగ అమె సౌందర్యానికే పూర్యాయవదమా అనిపిస్తోంది. అలా అమెను చూడకుండా ఎవరూ తమ కళ్ళను చక్కకు తిప్పలేరంటే నమ్మండి. వివరాల్లోకి వెళ్తే.. అమె ఎవరో కాదు. ఉత్తరప్రదేశ్ లోని ప్రయాగరాజ్ లో విశేషంగా జరుగుతున్న మహాకుంభ మేళాను సందర్శించి పుణ్యస్నానాలు చేసి తరించే సాధుసంతులకు, అఖండాలకు రుద్రాక్షలు, పూసలు అమ్ముతున్న మోనాలిసా. మోనాలిసా ఇండోర్ నివాసి, మహిళా. ఇప్పుడు సోపల్ మీడియాలో చక్కర్లు కొడుతోంది. కానీ ఎంతోమంది పురుషులు ఆమె సెల్ ఫీల్ కోసం ఎగబడసరికి మిగతా పూసలోళ్ళు మోనాలిసా నహజ సౌందర్యానికి జనం ముగ్ధులౌతున్నారు. ఆమె వ్యాపారానికి అటంకం కలిగి స్తున్నారు. కుంభమేళాకు ఎందుకు వచ్చామో మరీచిపోయి ఆమె సెల్ ఫీల్ కోసం తహతహలాడడమే విద్యులంగా ఉంది. ఇండోర్ కు వెళ్లిన మోనాలిసా భోంస్లే అనే డిజైన్ అమ్మాయి మహా కుంభమేళాలో దండలు అమ్ముతున్నప్పుడు ఆమె చిరునవ్వు మరియూ నీలి కళ్ళ వైరల్ వీడియో కారణంగా ఇంటర్నెట్ సంబలనంగా మారింది. ఇది 15 మిలి ఎంసెక్ల పైగా వీక్షణలను సంతోషించింది. దండలు కొనడం కంటే సెల్ ఫీల్ కోరవారే ఎక్కువయ్యారు.దాంతో ఆమె జీవనోపాధికి అటంకం కలిగి స్తుంటే ఆమె తన ఇంటికితెరిగి వెళ్ళిపోవాలి వచ్చింది.సౌందర్యారాధకులు అమెను తేనీ కళ్ళ సుందరిని చూచుతున్న ఆనందంతో మరలుతున్నారు.



అరటికాయ ముక్కలూ కోసేటప్పుడు తోలు తీసిన అరటికాయలను మజ్జిక కలిపిన నీళ్ళలో ముంచండి. ఆ తర్వాత కోస్తే ముక్కలు నల్లబడవు. సన్న మరణ భయం వెంటాడుతోంది. గత రెండు సంవత్సరాలుగా భయం, ఆందోళనతో బాధపడేదానిని. లిస్ట్, రైలులో ఎసి కోచ్, ఫైట్ ఏకాల్ లాంటి విపరీతమైన భయం అవహించేది అందులో ఊపిరి ఆడకుండా పోతుందన్న ఆందోళన ఉండేది. ప్రకృతి ఎవరైనా తోడు ఉండి చైర్మం చెప్పి తీసుకెళ్ళితే, శరీరం అంతా పడుతున్నట్లే. గుండె వేగంగా కొట్టుకోవడంతో పాటు పెదాలు తడారబోయేవి. దీంతో నేను లిస్ట్, ఎసి కోచ్, ఫైట్ ఎక్కడం పూర్తిగా మానేశాను. అయితే గత మూడు నెలల నుంచి ఎవరైనా బంధువులు సన్నిహితులు చని పోయిన వార్త వినగానే గుండె వేగంగా కొట్టుకోవడం, చెమట పట్టడం తదితర లక్షణాలు అవహించేవి. 10 రోజుల క్రితం మా నాన్నమ్మ చనిపోయారు. ఆమె మా అందరితో మాట్లాడుతు చాలాత్మగా క్రిందపడి పోయారు. ఆసుపత్రికి తీసుకెళ్ళి బికినీ చేయించినా ప్రమాదం లేకపోయింది. రెండు రోజులు అందరితోనూ సభ్యంతో ఉండి చనిపోయారు. అప్పటినుంచి నాలో భయం, ఆందోళన అధిక్ అయ్యాయి. నేను కూడా చనిపోతానేమో అన్న ఆసమానం వెంటాడు తున్నది. రాత్రిలో నిద్ర పట్టడం లేదు. భోజనం సీపాం చకం లేదు. డాక్టరు పరీక్షలు చేయించుకున్నాను. అన్నీ నార్మల్ గానే ఉన్నాయని చెప్పారు. అధిక బరువు విటమిన్ లోపం ఉందని చెప్పారు. బరువు తగ్గడానికి వ్యాయామాలు చేయమని చెప్పి, విటమిన్ లోపం తగ్గడానికి మందులు రాసిచ్చారు. మందులు వాడుతూ సైకాలజిస్టు ద్వారా కొన్నెలింగ్ తీసుకోమని డాక్టరు సలహా ఇచ్చారు. నా పుష్కల 35 ఏళ్ళు. ఎంబిబి చదివి ఓ కంపెనీలో పనిచేస్తున్నాను. నా ఎత్తు 56 అడుగుల రెండు అంగుళాలు బరువు 83 కిలోలు ఉన్నాను. మూడేళ్ళ క్రితం పెళ్ళయింది. ఇంకా పిల్లలు కలుగలేదు. నా భర్త ముంబాయిలో పని చేసిన ఒకతనూ. వారం తేదా రెండు వారాలకు ఒకసారి వచ్చి రెండు రోజులుండే వెళతారు. ఈ పరిస్థితులలో నేను ఆందోళా ఉండేందుకు తగిన సలహా ఇవ్వండి. - ఒక నీలిదం, విజయవాడ. ఇబ్బా: అమ్మ మీరు ఆనంద భయం, ఆందోళన గురవుతున్నారు. అలాగే భోజనం తగ్గడానికి బాధపడుతున్నారు. ఇవేవల అవి పెరిగి మరణ భయానికి దారితీశాయి. దీనికి పలు అంశాలు కారణం కావచ్చు. తొలి నుంచి మీరు మెతక స్వభావికావచ్చు. నమ్మకాలు సెంటిమెంట్లు అని భయం ఎదురై ఉండవచ్చు. దీనికి తోడు చదువు, పెళ్ళి, ఉద్యోగం, ఇతర అంశాల వల్ల ఒత్తిడిని ఎదుర్కొని ఉండవచ్చు. ఇప్పటి మానసిక పరమైన అంశాలు అలాగే ఆధిక బరువు, విటమిన్ లోపం మీ శారీరక సామర్థ్యాలపై ప్రతి కూల ప్రభావం చూపుతున్నది. అలాగే భర్త దూరంగా ఉండటం, పిల్లలు లేకపోవడం వల్ల ఆనందం, నిరాశ, నిస్పృహకు వ్యతిరేకంగా వచ్చింది.

# సమగ్ర మార్పుకు శ్రీకారం చుట్టండి!



శక్తిని పెంచుతారు. అవసరం అయితే హిస్టో థెరపీ చేసి భయం, ఆందోళన భోజనం తగ్గిస్తారు. డాక్టరు సలహా పాటిస్తూ మందులు వాడుతూ, వ్యాయామాలు చేస్తూ శారీరక శక్తిని పెంచుకోండి. పిల్లలు పట్టకపోవడానికి కారణం తెలుసుకోండి. మీ భర్తతో సాన్నిహిత్యం పెంచుకునే మార్గం అన్వేషించండి. మొత్తం మీద జీవనోపాధిని మార్చుకుని సంబంధ వాస్తవికతను పెంచుకోవడానికి కృషి చేయండి. మీ సమస్య తగ్గి పోతుంది. - యం.పి.సాయిబాబ్

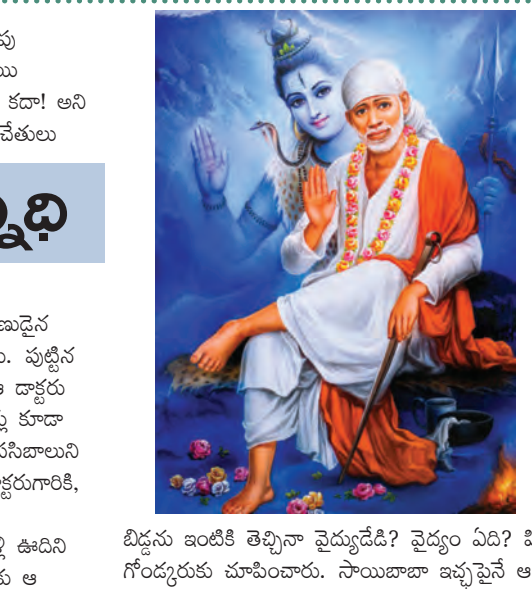
# 'రసబలీ' మిఠాయి

ఒడియా ప్రసిద్ధ పిండివంటల్లో 'రసబలీ' మిఠాయి ఒకటి. దీన్నెలా చేయాలంటే.. ఆడుగు భాగం మందంగా ఉన్న పాత్రలో రెండు కప్పుల పాలు పోసి, కాస్త కుంకుమ పువ్వు వేయాలి. సన్న నెగ మీద పాలు నగం అయ్యేవరకూ మరిగించాలి. అందులో అర కప్పు పంచదార వేసి.. అది కరిగాక, పావు చెంబా యాలకుల పొడి వేసి.. కలియ తిప్పి దించేయాలి. మరో పాత్రలో కప్పు పంచదార వేసి.. అది కరిగాక, పావు చెంబా యాలకుల పొడి వేసి.. కలియ తిప్పి దించేయాలి. మరో పాత్రలో కప్పు తురిమిన పనీరీ. చెంబా చొప్పున ఉప్పు రవ్వ, గోధుమ పిండి వేసి బాగా కలిపితే.. మెత్తటి పిండిలా తయారవుతుంది. దాన్ని నిమ్మకాయంత భాగాలుగా చేసి, డిక్కిలుగా ఒత్తుకోవాలి. నైజా, మందం అన్నీ సమానంగా ఉండేట్లు చేసి, కాగతున్న నూనెలో బంగారు రంగు వచ్చేవరకూ వేయించాలి. వీటిని టిప్పింగ్ పేపర్ మీడికి తీస్తే.. ఆదనంగా ఉన్న నూనె తీర్చేసుకుంటాయి. ఈ డిక్కినను మరిగించిన వాలలో వేయాలి. అరగటం నానితే సరి. తియ్యటి రసబలీ మిఠాయి సిద్ధమైపోతుంది. నులువైన ఈ స్వీటు సూపర్ టిప్పింగా ఉంటుంది. తిని ఆనందించడమే తరువాయి. □

మానవులు చేయలేని పనిని మహనీయులు చేస్తారు. చేస్తామని చాటింపు వేయించుకోరు. అంతా ధైర్యవంతులు సాయివంటి సద్గురువు. సాయి భక్తులకు సాయి సన్నిధియే పెన్సింది. రవి కాండనవోట, కవి గాంధును కదా! అని అంటారు. ఈ యాంత్రిక యుగంలో డాక్టర్లు కూడా నయం చేయలేక చేతులు

# కర్పూరం ఎందుకంటే..

ఇది లద్దూ, ఖీర, హల్దీ, బర్బీ రాంటి స్వీట్ల రుచిని రెట్టింపు చేస్తుంది. జీర్ణప్రక్రియను మెరుగుచేస్తుంది. కొన్ని ప్రాంతాల విందు భోజనం తర్వాత అరుగుల నవనవ్య తలెత్తుతుంది కాస్త కర్పూరం సేవిస్తారు. కుంకుమపువ్వుల కర్పూరాన్ని కూడా చాలా తక్కువ పరిమాణంలో వాడాలి. మోతాదు మించితే విషతుల్యమై వాంతులు, వికారం, తల తిరగటం వంటి సమస్యలొస్తాయి. పిల్లలకు మరీ ప్రమాదం. అలాగే నెంట్లు, కలరా ఉండలు వంటివాటిలో ఉపయోగించే కర్పూరం వంటకు నిషేధం. రసాయనాలు, హానికేసీ పదార్థాలు లేకుండా ఆహారం కోసం తయారుచేసిన కర్పూరాన్ని మాత్రమే వాడాలి. దీన్ని మితానులోనే కాదు.. సౌందర్యసాధనలు, సుగంధద్రవ్యాలు, మందులు, అల్త్రాసౌనా వాడతారు. శ్రీమినాశినిగానూ పని చేస్తుంది. ఆహారం గొల్తుతూ స్వచ్ఛతను. తాజాదనాన్ని తెచ్చే ఈ పరిమళం వ్యతీత శక్తులను పోగొట్టి అధ్యాత్మికతను పెంచుతుందని నమ్ముతారు. కర్పూరం డబ్బా మాత గట్టిగా దీగించుకుంటే అవిరేపోతుంది.



తాయత్తును కట్టారు. అంతే, అబ్దిద్దుదు ఎదుపుమానాడు, రాత్రు లందు సుఖంగా నిద్రించు లాదు ఊడి మహిమ. షిరీడిలోనే మురళీధర భీకా ఉండేవాడు. ఆయనకు రెండున్నర అయ్యలకుములున్న బిడ్డ ఉన్నది. ఒకసారి ఆ బిడ్డ అనారోగ్యం పాలైంది. సాయిగాధుని ఆసుపత్రిలో తేచ్చారు. పరీక్షలన్నీ చేసారు. వ్యాధిని నిర్ధారించ లేకపోయారు. బిడ్డను ఇంటికి పంపివేసినారు. వెచ్చాడు ఆ డాక్టరు. అది మే నెల. ఇక వైద్యులతో వైద్యుడైన సాయి సన్నిధి ద్వారా మాయికి వెళ్ళారు. బాబా అసినదైన బండ వడ్డ బిడ్డ నుంచి, ధునికీ ఎదురుగా గల సాయిభోలోను ప్రార్థించసాగారు. కన్నీటికి దైవం కరుగుతాలో లేదో తెలియదు గాని సాయి కరిగిపోయారు. వారు సాయిని ప్రార్థించి బిడ్డ వద్దకు వెళ్ళారు. ఆ బిడ్డ అక్కడ లేదు. వారు గాబారావచ్చారు. చుట్టూ చూడగా అక్కడికి దగ్గరలోనే ఇతర దిన్న పిల్లలతో ఆడుకుంటోంది వారి పని బిడ్డ. ఆ తల్లిదండ్రుల కృతజ్ఞతా పూర్వక ఆనంద భాష్యాలను సాయిగాధుని మామ వారలకు!



