















# ‘పోలీస్ వారి పొచ్చలిక’ నుంచి ప్రేమగీతం..

అభ్యుదయ దర్శకుడు బాణీ రూపాందించిన లేటెస్ట్ ఎంబర్ట్ ప్రైస్ వారి హాప్పురక చిత్రం నుంచి ఒక వినుార్పమైన ప్రేమగీతం ఆవిష్కరణ జరిగింది. ఈ సినిమాలో విలన్ను ప్రేమగీతాలు పాడుకునే విభిన్నమైన కాస్పిషన్లతో రూపాందిన ఈ పాటను నడకిరిటి రాజేంద్ర ప్రసాద్

ప్రిండ మొదలవుతుందిని నానమ్మకం. ఇలాంటి సరికొత్తపొటును ఆవిష్కృతిని వ్యక్తిగతిగా ఉన్నాడని అని అన్నారు.



వార్షికీ స్నాత శర్వ  
హంగమ్ ఘోషితీ ఎంటట్టెనర్ నారి  
నారి నడుమ మురారి. సామజపరగమన  
ఫేమ్ రామ్ అబ్బరాజు దర్శకత్వం  
పోయించారు. అనిల్ సుంకర ఎకె  
ఎంటట్టెన్నంద్య బ్యాస్‌నౌక్ రాములుపూర్ణ  
సుంకర, అడ్యోంప్యు ఇంటప్పేపసల్  
ప్రైవేట్ లిమిటెడ్‌తో కలిసి నిర్మించిన ఈ  
చిత్రంలో సాక్షిషైద్య, సంయుక్త కథా  
నాయకులుగా నాటించారు. ఇప్పటికే,

## 22వ నీల్సన్ట్వలోకి ఎన్టిఆర్ ..



ఎస్సిఆర్ అడుగు పదులున్నాయి ఎవ్వల  
 22 నుంచి ఎస్సిఆర్ మిద దర్జకుడు  
 ప్రశాంతీ నీల్ అధ్యాత్మమైన సన్సివేశాలను  
 చిత్తకీరించబోతేన్నారు. ఎస్సిఆర్, ప్రశాంతీ  
 నీల్ కాంబోలో రాబోతోన్న ఈ చిత్రం  
 తెలుగు, తమిళం, హిందీ, కన్నడ,  
 మలయాళం మరియు ఇతర భాషలలో  
 విషదల కానుంది. భ్లాక్ బస్టర్ చిత్రాలను  
 అందిస్తూ సక్కెన్స్కు కేరాఫ్ ఆడస్కెన్గా  
 నిలిచిన ప్రశాంతీ నీల్, ఈ ప్రాణక్షీ థారీ  
 సౌమ్యలో తెగ్కుకొనువాగు ఎంబ్రీడ్

ప్రమాణం పెంచేలా ప్రశాంత సీల్ రూపొందిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని ప్రతితి నిర్మాణ సంస్థలు మైత్రీ మూలి మేకర్స్, ఎస్టీఆర్ ఆర్ట్ సంయుక్తగా నిర్మిస్తున్నా చిత్రాన్ని మైత్రీ మూలి మేకర్స్ పరియు ఎస్టీఆర్ ఆర్ట్ బ్యానర్లపై కళ్యాణ్ రామ్ నందమూరి, నపీన్ యోర్స్ని, రవిశంకర్ యలమంజిలి, హరి భృష్ట కొసరాజు నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి భువన్ గౌడ సినిమాటోగ్రఫర్లొగా, రవి బస్రార్ మూర్ఖుడికి దైరెక్టర్గా పని చేస్తున్నారు. ఈ మూలికి ప్రాడక్షన్ డిజైనర్గా చలపతి వర్క్ చేస్తున్నారు. నటీసట్లు: మాయ్న్ అండ్ మాసన్ ఎస్టీఆర్ సాంకేతిక బృందం: బ్యానర్లు: మైత్రీ మూలి మేకర్స్, ఎస్టీఆర్ ఆర్ట్, నిర్మాణటలు: కళ్యాణ్ రామ్ నందమూరి, నపీన్ యోర్స్ని, రవిశంకర్ యలమంజిలి, హరి భృష్ట కొసరాజు రచన, దర్శకత్వం: ప్రశాంత సీల్ ప్రాడక్షన్ డిజైన్: చలపతి.

గ్రాండ్‌గా లాంచ్ చేశారు. తులికా తనివ్వు కియేషన్స్ బ్యానర్‌పై నిర్మిత బెల్లి జనార్థన్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. ఈ సందర్భంగా రాజీవ్‌దగ ప్రసాద్ మాధ్వాదుతూ, భారాణంగా సినిమాలో హీల్ట్‌హీల్ట్ యొస్సు ప్రేమగతాలు మంటారు. కానీ, ఈ సినిమాలో విలన్న దూస్యాయెట్లు నం ఒక వెద్దటి కాప్సెఫ్. ఈ సినిమా రాంత విలన్నకు కూడా

మఘును, రథం, గపందా, హనుమ, బాబులు తడతిరుయి.  
గజ్యేల్వేణు, ఎడిర్ట:పోర్చుణి శివ, వభ్లిసిటీ స్టీల్స్: శీకాంత్ భి  
కోఆర్టిసెటర్: హనుమంత రావు, ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్:  
ఎం.పి. సుబ్రాయడు, ప్రొడ్యూసర్:



# ‘నాలి నాలి నడుమ మురాలి’ ఫ్లై సింగిల్

ಸಿನಿಮಾ ನುಂಡಿ ಫ್ರೆಸ್ಟೀಲ್ಕ್, ಇತರ ಪೋಸ್ಟ್‌ರೂ ಮಂಚಿ ಬಳ್ಳ ಕ್ರಿಯೆಯ ಚೇಶಾಯಿ. ಇವುಗು ಮೇಕರ್ಸ್ ಸಿನಿಮಾ ಫ್ರೆಸ್ಟ್ ಸಿಂಗಲ್ ದರ್ಶನನ್ನೆ ರೀಲ್‌ಜೆ ಚೇಸಿ ಮೂರ್ಜಿಕ್ ಪ್ರಮಾಣನ್ನು ಸ್ಪಾರ್ಟ್ ಚೇಶಾರು. ವಿಂಬಾ ಚರಂಡ್ ಶೇಫರ್ ದರ್ಶನನ್ನೆ ಕೋಸಂ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಮೆಲ್ಲೋದಿನಿ ಫ್ರೆಸ್ಟ್ ಬೀಟ್‌ಟ್‌ತೆ ಅರ್ಪುತ್ತಂಗ ಕಂಪನಿಯನ್ನೆ ಶಾರು. ಮನುಷು ಕಳ್ಳಿಪಡೆನ್ನು ಟ್ರಾಕ್ ಇಡಿ. ಯಾಹೀನಿ ಸಿಂಗಾರ್ ವೋರ್ಕ್‌ಸ್ಟ್ ಪಾಟನು ಮರ್ಲೊ ಸ್ಥಾಯಿಕಿ ತೀಳಿಸುತ್ತಾಯಿ, ಅತನಿ ಹಾಯಿಸ್ ಮೆಸ್ಟರ್‌ಪ್ರೈಸ್ ಚೆಕರ್ಸ್ ನಿಂದಿ. ರಾಮುಗೋಯ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಸಾಹಿತ್ಯಂ ಶರ್ವಾ ಎಮಾಂಪನ್ಸ್ ಅರ್ಪುತ್ತಂಗ ವರ್ತಿಸ್ತುಂದಿ. ಸ್ಟ್ರೀನ್‌ಪೈ ಶರ್ವಾ ಚರಿಸ್ತಾಟೀಕ್ ಪ್ರಜೆನ್ಸ್ ಕಟ್ಟಿಪಡೆಸಿಂದಿ. ನಂಯುತ್ತ ಅಂದಂಗ ಕಣಿವಿಸ್ತುಂದಿ. ಶರ್ವಾತ್ಮಿ ಮೂರ್ಜಿಕ್ ಕೆಮಿಟ್ರಿನಿ ಪಂಚಕುಂಬಿಯಿಂದಿ. ವಾರು ತಮ ಪ್ರೇಮಕಥನು ಪ್ರೆಕ್ಷ್ಯಾಪುಲನು ಅಲರಿಂಚೆ ವಿಧಂಗಾ ಪೆರ್ನಾಮ್ ಚೇಶಾರು. ಈ ಚಿತ್ರಾನಿಕಿ ಜ್ಞಾನ ಶೇಫರ್ ವಿ.ಎಂ, ಯುವರಾಜ್ ಸಿನಿಮಾಳ್ ಗ್ರಫಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟುನ್ನಾರು. ಭಾನು ಬೌಗವರಪು ಕಥನ ರಾಶಾರು. ನಂದು ಸಾವಿರಿಗಳ ಸಂಭಾಷಣಲನು ಅಂದಿಂಚಾರು. ಬ್ರಹ್ಮ ಕಡಲಿ ಆರ್ಟ್ ಡೆರೆಕ್ಟರ್.

నామరల స్తోర్ నాని ప్రాలీ యాంబిసిపేటెం క్రైమ్ యాక్సన్ ట్రిల్లర్ ‘హిట్: ది థర్డ్ కేస్’ క్రమాఘస్ట్ లీద్ పెయిర్ రిమాంబీట్ సాంగిల్ ప్రారంభమయ్యాయి. నాని, శ్రీనిధి శట్టీ ఉల్లో డాజ్లింగ్ కెమిష్ట్రీలో ఆకట్టుకున్నారు. డాక్టర్ శైలేవ్ కొలను దర్శకత్తుం వహించిన ఈ వాల్ పోస్టర్ సినిమా, నాని యూనాని మన్ ప్రాడక్షన్ బ్యాంగ్స్ పై ప్రశాంతి తిపిర్చేని అందించారు. మిక్రీ జె మేయర్ సుగీతం అందించారు. మేకర్జ్ సెకెండ్ సింగిల్ అల్ఫీ బార్ సర్సార్ రిలీషన్ చేశారు. ఈ పాట అర్పన్ సర్సార్ పాతకు ప్రాణం పోసింది. ఇది అతని నున్ని ప్రజంచ చేస్తోంది, ఈ సాంగ్ అతని ఫోషియన్ ఎన్నిని సూచిస్తోంది. అతను తన

# ‘పోట్: ది థర్డ్ కెన్’ నాంగ్ లీట్జు

శత్రువులకు పీడకల, తప్పుకు ప్రతీకారం తీర్మానసే కరినమైన తత్త్వాన్ని కలిగి ఉంటాడు. కృష్ణకాంతీ రాసిన సాహిత్యంతో అతని పాత సారాంశాన్ని పాట ద్వారా అప్పుతంగా చూపించారు. మిస్టీ జె మేయర్ ఆకట్టుకునే ట్రాక్సు, ఎలక్ట్రిషిటీయింగ్ ఆర్పైస్ట్స్పెస్స్స్సున్తో కంపొజెచేశారు, అనురాగ్ కులకర్ని దైనమిక్ వాయిస్ సాంగిని మరొస్సాయికి తీసుకెళుతుంది. నాని కమాదింగ్ ప్రజెస్సు, సాంగిలో ఇంపెన్స్ ఎనజీసి నింపుతుంది. అర్జున్ సర్కార్ ఎసెన్స్ ని కంబ్లీట్గా ప్రజెంట్ చేసే అడ్రినిలించార్జ్ యాంథమ్సని క్రియేట్ చేస్తోంది. ప్రతి మూమొంటని అద్భుతంగా తీవ్రిదిద్దాడు, కార్తీక శ్రీనివాస్ ఆర్



వడిటర్. శ్రీ నాగేంద్ర తంగాల ప్రాడక్షన్ డిజైనర్. ఏప్రిల్ 14న తెలుగు విదుదల చేయనున్న ట్లూ మేకర్స్ పాట ద్వారా అనుమతి చేశారు. “హాట్: ది థర్ కేస్” మూవీ మే 1న విదుదలకు సిద్ధమవుతోంది. తారాగణం: నాని, శ్రీనిధి శెట్టి, సాంకెతిక సిబ్బంది: రఘన, దర్శకత్వం: డా. శైలేఖ కొలను, నిరూపి: ప్రశాంతి తిపిపేర్నెని బ్యాసర్సు: వాల్ పోస్టర్ సినిమా, యునానిమస్ ప్రాడక్షన్స్, డీవోస్: సాను జాన్ వర్ణస్, సంగీతం: మిల్కీ జె మేయర్, వడిటర్: కార్తీక శ్రీనివాస్ ఆర్, ప్రాడక్షన్ డిజైనర్: శ్రీ నాగేంద్ర తంగాల, ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్స్: ఎన్ వెంకరంత్రం (వెంకట్), సాండ్ మిల్స్: సురేణ్ జి, లైన్ మూవీ అక్యూడ అమృత్యు కర్కుడ మాజ్యాయి. ఈ యూనిక్ లవ్ అండ్ ప్రాయమిలీ ఎంబుల్టొనర్స్ యంగ్ ట్యూలం వెంకర్ మద్దిరాల, కాస్ట్యూమ్ డిజైనర్: నాని కమరుసు, ఎన్మిల్వెల్స్: సింగ్ సినిమా, కత్తుం పహిస్తున్నారు. మార్క్ మంకిన్ బ్యాసర్ విల్వెల్వెల్స్ సూపర్ ప్లేజర్స్: విల్వెల్వె డిటీఎం, డిపి: బీ2పాచ్

వీళ్ళ కథానుయక్తి నటిస్తుంది. తీఱరి, ప్రీలరి, వాటలు స్వాదయును, కలరిస్టు: ఎని. ఈ సినిమా వేసపిలో వన్ అఫ్ ది బీగ్స్ట్ ప్రాక్షణ్యగా రఘునాథ్ వర్ష వీఆర్ట్స్: వంశి శేఖర్ ఉద్ధరంగా మేకర్స్ ప్రిరిచ్జ్ ప్రెన్ మీట్ నిర్మయాంచారు. ప్రిరిచ్జ్ ప్రెన్ తూ, అందరికీ నమస్కారం. మమ్మల్ని సప్పట్ చేసిన మీదియా వారికి నీల్కి తీసుకొడుం మాకు ఎప్పుడూ అనందం. చాలా మంచి టీంతో కలిపి పని మ్యాచిపుల్ మూర్జాజ్ ఇచ్చాడు. బాల్ రెడ్డి విజపల్ చాలా వందర్ ఫల్ వుంటాయి. ప్రైప్స్ టెక్నికల్స్ యాకర్స్ అందరూ ఈ సినిమాని వేనే చేసుకుని సాంత సిని రిక్స్ పేరువేరునా ధన్యవాదాలు. ఈ సినిమాతో చాలామంది కొత్తవారు పరిచయం అవుతు రూపుత వాళ్ళ పేర్లు చాలా గట్టిగా వినిపిస్తాయి. నితీన్ భరత్ ఈ సినిమాతో పరిచయం అవుతు జీవితంలోటునారు. పండిత్ రాధిన కర్త డెల్యాన్ బాలా రిస్టాండ్ చేసాడా. బ్రాహ్మి నిటిన్ ఈ సినిమా

**‘ಅಕ್ಕಡ ಅಮ್ಮಾಯ ಇಕ್ಕಡ ಅಭಾಯ’ ಮೀಟ್ ದಿ ಪ್ರೈಸ್**

ద్వారా నాకు బ్రిట్స్ లాగా దొరికాలు. మా యూనిట్ మొత్తానికి రాజకుమారి దీపిక. మేము కూడా తనని రాజకుమారి లాగే చూసు కున్నాం. చాలా అధ్యయనంగా పెరార్పు చేసింది. సూపర్ స్టోర్ మహేష్ బాబు సపోర్టులో తొలి అడుగు వేసాం. ఆయన మా సాంగీని లావ్ చేయడం మాకెంతో బిలాన్ని ఇచ్చింది. ఈ సందర్భంగా సూపర్ స్టోర్ మహేష్ పూర్వయహర్యక కృతజ్ఞ తలు. మా సినిమా మొట్టమొదటి టికెట్స్ నీ గ్లోబల్ స్టోర్ రామ్ చరణ్ వర్షేణ్ చేయడం చాలా ఆనందాన్ని ఇచ్చింది. ఆయన ఈ సినిమాగురించి తెలుసుకునీ ఇంటికి ఫిలిపించి మాట్లాడు. ఆ సపోర్టునీ మేము మర్చిపోలేం. రామ్ చరణ్ పెడి ఫర్ ప్రదీప్

The image shows a group of approximately ten people, including actors and crew members, standing together for a promotional photo. They are dressed in various styles of Indian clothing, such as sarees, kurta-pajamas, and casual shirts. The background features large, bold text that reads "PEDDI FOR PRALEELA". The overall atmosphere is professional and celebratory.



అతనికి నిరంతరం ప్రోత్సాహన్ని  
అందిస్తుంది. అదే సమయంలో,  
పాటు, ఈ పాట కళ్యాణ రామ్ ప్రేమ  
మోషన్ని జోడిస్తుంది.  
హరిచరణ సోల్ పుల్ వాయస్  
ఈ పాట ఒక మ్యాజిక్ ని  
క్రిమీబచ్ చేసింది,  
మొత్తంమీద,  
ముఖ్యమైన  
బంధాలే తల్లి  
కొడుకుల  
కంపోజర్  
ఎంంగ కీరవాణి  
స్వరపరిచిన రామ  
రామ ఏపిల్ 12న  
విదుదల కానుంది. సాంగ్  
ప్రెటీల్, పాట పోస్టర్ కూడా రామ  
రామ భక్తి గీతం అని సూచిస్తున్నాయి.  
ఈ పోస్టర్లో చిరంజీవి చుట్టూ హనుమంతుడి  
వేషధారణలో ఉన్న పిల్లలు, బ్యాక్ డ్రాఫ్ట్లో  
రాముడి గొప్ప విగ్వం ఉంది. సరస్వతి  
**‘విశ్వంభర’**  
త్యం  
పాట కోసం సాపే  
రాశారు.  
తన భ్రాంబస్టర్ ఘన్

నిర్మిసున్న ఈ  
జప్పటికే అద  
ఏపిల్ 11న  
మీటల్ పీ  
థాంక్ య  
చేసే అ  
మా టై  
మాల  
న్నా  
న్నా







## బలీ జీన్ కింగ్ కవలో భారత తొలి విజయం

### ప్రైదరాబాద్ అమ్మాయి రహ్మిక గెలుపు

స్వాఫీట్ ప్రతిష్ఠాత్మక బిట్ జీన్ కింగ్ కవ ఆసియా టెసియానియా గ్రాప్-1 మహిళల టీమ్ పెచ్చినే టోర్సుమంటలో భారత భాతలో తోలి విజయం వేరింది. తోలి రోల్ స్వాఫీలాండ్ వేసిలో 1-2లో ఉడిపోయిన భారత వెంటనే తేరకండి. భాయిలాండ్ జ్యూల్ జరిగిన రండో లీగ్ మ్యాన్లో టీమిందియ్ 2-1లో గెలుపొందింది. భారతకు తోలినిఱి ప్రతిష్ఠాత్మక వహిస్టు ప్రోదరాబాద్ అమ్మాయి భిమిడిపాటి ప్రెవ్లీ రస్టోక్ భాయిలాండ్లో జరిగిన మ్యాన్లోనూ ప్రభారంధం అందింది. ప్రపంచ 170వ ర్యాంక్, భాయిలాండ్ వెంటని లాసియానా తారాయలిలో జరిగిన సోలిన సింగ్లీలో ప్రపంచ 345వ ర్యాంక్ రస్టోక్ 6-2, 6-4లో వెంటని సింగ్లీలో జరిగిన మ్యాన్లోనూ ఒక మ్యాన్లో రపైక్ తన స్ట్రీస్ ను కపసా కోల్�యి, ప్రత్యుత్తి సట్టీస్ ను నాయగు సార్టు బ్రెక్ వేసింది. కాగా రండో మ్యాన్లో భారతకు నిర్వాచిత వెందిన మాన్లోను జరిగిన మ్యాన్లో సహా తోలి సెలెస్ 7-6 (7/3)లో స్థాపిం చేసికంది. కాగా రండో మ్యాన్లో సహా సహా 0-1తో వెంటని దశలో గాయం కార్బణా తుప్పుంది. భింతగా భాయిలాండ్ స్టోర్సన 1-1తో సమం వేసింది. ఇక నిర్మయక మూడో మ్యాన్లో అంతిక దైనా-ప్రార్థన తోలి ద్వారం సత్తా చాచుకుంది. భాయిలాండ్ ర్యాంక్ మ్యాన్లో జరిగిన దబ్బులో అంతిక దైనా-ప్రార్థన 7-6 (7/3), 3-6, 10-3లో సూపర్ బ్రెక్లో గెలిచి భారతకు 2-1లో విజయాన్ని భారత వేసింది.



## బ్యాట్టింటన్ చాంపియన్స్ పీఎస్లో నిందు శుభారంభం

ఇంటిదాల పట్టిన ఆకల్చి, అనుష్మం, మాజివిక  
పురుషుల సిగ్నిల్ బైన్లో మైన్లో ప్రైవ్టీ అందింది.

స్వాఫీట్ ఆసియా బ్యాట్టింటన్ థాంపియన్స్ పీఎస్లో టోర్సులో భారత స్టోర్ రహ్మిక వీచి సింగ్లు భారతంపం చేసింది. ప్రైవ్టీ ఆసియా మహిళల సిగ్నిల్ తోలి రోల్ రస్టోక్ 17వ ర్యాంక్ సింగ్లు 21-15, 21-19తో ప్రపంచ 36వ ర్యాంక్, ఇందోనేషియా వెందిన వ్యక్త సురమి టోలీమోయ్యా గలింది. 44 నిమ్మాపోల్ పోలు సిగ్నిల్ తోలి ప్రార్థన మ్యాన్లో విఖ్యాతిని సింగ్లు 19 ఏక్ ప్రత్యుత్తి ఏ మాత్రం అంతాకా ఇప్పులేదు. ఇప్పి క్రొఫ్టర్ ప్రెలోన్ సిద్ధా ర్యాంక్ జపాన్క వెందిన ఆకాని యాగులిలో తలవడుంది. ఇక ఇంత మ్యాన్లో అకరి క్రొఫ్ట అనుమతు పొధ్యా, మాజివిక బస్టీ ఓటిమి పొధ్యారి పొధ్యారు. ఆకరి 13-21, 7-21తో సప్రపంచ మూడో ర్యాంక్, క్లైన్ కు వెందిన హన్ యా చేతిలో ఓటిమి వెందిని. ఇక అనుమ 13-21, 14-21తో ప్రపంచ 13వ ర్యాంక్, థాయిలాండ్ వెందిలో ప్రార్థన వేతిలో పొధ్యాయం పొధ్యా ప్రైవ్టీ 14-21, 8-21తో చైన్ కు వెందిన హన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. పొధ్యా ప్రార్థన ప్రామి ప్రోటోలోన్ ప్రెలోన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. తోలి రోల్ రోల్ టోల్సోన్ 18-21, 10-21తో ప్రైవ్టీ తేలిని వెందిన శ్రీ ప్రార్థన ప్రామి 16-21, 21-12, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి. ఇక మాత్రం అంతాకా ఇప్పులేదు. ఇప్పి క్రొఫ్టర్ ప్రెలోన్ సిద్ధా ర్యాంక్ జపాన్క వెందిన ఆకాని యాగులిలో తలవడుంది. ఇక ఇంత మ్యాన్లో అకరి క్రొఫ్ట అనుమతు పొధ్యా, మాజివిక బస్టీ ఓటిమి పొధ్యారి పొధ్యారు. ఆకరి 13-21, 7-21తో సప్రపంచ మూడో ర్యాంక్, క్లైన్ కు వెందిన హన్ యా చేతిలో ఓటిమి వెందిన హన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. పొధ్యా ప్రార్థన ప్రైవ్టీ 14-21, 8-21తో చైన్ కు వెందిన హన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. పొధ్యా ప్రార్థన ప్రామి ప్రోటోలోన్ ప్రెలోన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. తోలి రోల్ రోల్ టోల్సోన్ 18-21, 10-21తో ప్రైవ్టీ తేలిని వెందిన శ్రీ ప్రార్థన ప్రామి 16-21, 21-12, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి. ఇక మాత్రం అంతాకా ఇప్పులేదు. ఇప్పి క్రొఫ్టర్ ప్రెలోన్ సిద్ధా ర్యాంక్ జపాన్క వెందిన ఆకాని యాగులిలో తలవడుంది. ఇక ఇంత మ్యాన్లో అకరి క్రొఫ్ట అనుమతు పొధ్యా, మాజివిక బస్టీ ఓటిమి పొధ్యారి పొధ్యారు. ఆకరి 13-21, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన హన్ యా చేతిలో ఓటిమి వెందిన హన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. పొధ్యా ప్రార్థన ప్రామి ప్రోటోలోన్ ప్రెలోన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. తోలి రోల్ రోల్ టోల్సోన్ 18-21, 10-21తో ప్రైవ్టీ తేలిని వెందిన శ్రీ ప్రార్థన ప్రామి 16-21, 21-12, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి. ఇక మాత్రం అంతాకా ఇప్పులేదు. ఇప్పి క్రొఫ్టర్ ప్రెలోన్ సిద్ధా ర్యాంక్ జపాన్క వెందిన ఆకాని యాగులిలో తలవడుంది. ఇక ఇంత మ్యాన్లో అకరి క్రొఫ్ట అనుమతు పొధ్యా, మాజివిక బస్టీ ఓటిమి పొధ్యారి పొధ్యారు. ఆకరి 13-21, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన హన్ యా చేతిలో ఓటిమి వెందిన హన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. పొధ్యా ప్రార్థన ప్రామి ప్రోటోలోన్ ప్రెలోన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. తోలి రోల్ రోల్ టోల్సోన్ 18-21, 10-21తో ప్రైవ్టీ తేలిని వెందిన శ్రీ ప్రార్థన ప్రామి 16-21, 21-12, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి. ఇక మాత్రం అంతాకా ఇప్పులేదు. ఇప్పి క్రొఫ్టర్ ప్రెలోన్ సిద్ధా ర్యాంక్ జపాన్క వెందిన ఆకాని యాగులిలో తలవడుంది. ఇక ఇంత మ్యాన్లో అకరి క్రొఫ్ట అనుమతు పొధ్యా, మాజివిక బస్టీ ఓటిమి పొధ్యారి పొధ్యారు. ఆకరి 13-21, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన హన్ యా చేతిలో ఓటిమి వెందిన హన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. పొధ్యా ప్రార్థన ప్రామి ప్రోటోలోన్ ప్రెలోన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. తోలి రోల్ రోల్ టోల్సోన్ 18-21, 10-21తో ప్రైవ్టీ తేలిని వెందిన శ్రీ ప్రార్థన ప్రామి 16-21, 21-12, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి. ఇక మాత్రం అంతాకా ఇప్పులేదు. ఇప్పి క్రొఫ్టర్ ప్రెలోన్ సిద్ధా ర్యాంక్ జపాన్క వెందిన ఆకాని యాగులిలో తలవడుంది. ఇక ఇంత మ్యాన్లో అకరి క్రొఫ్ట అనుమతు పొధ్యా, మాజివిక బస్టీ ఓటిమి పొధ్యారి పొధ్యారు. ఆకరి 13-21, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన హన్ యా చేతిలో ఓటిమి వెందిన హన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. పొధ్యా ప్రార్థన ప్రామి ప్రోటోలోన్ ప్రెలోన్ ప్రార్థన వేతిలో ఓటిమి. తోలి రోల్ రోల్ టోల్సోన్ 18-21, 10-21తో ప్రైవ్టీ తేలిని వెందిన శ్రీ ప్రార్థన ప్రామి 16-21, 21-12, 11-21తో క్లైన్ కు వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి వెందిన జూ గుంపిలో ఓటిమి. ఇక మాత్రం అంతాకా ఇప్పులేదు. ఇప్పి క్రొఫ్టర్ ప్రెలోన్ సిద్ధా ర్యాంక్ జపాన్క వెందిన ఆకాని యాగులిలో తలవడుంది. ఇక ఇంత మ్యాన్లో అకరి క