

‘థగ్ లైఫ్ యాక్షన్ ప్యాక్ టైలర్ లివీజ్



ఇండియన్ సినిమా లెజెండ్స్ కమల్ హాసన్, మణిరత్నం పైలీ యాంటిసిపేటెడ్ గ్యాంగ్స్టర్ డ్రామా థగ్ లైఫ్ జూన్ 5న థియేటర్లలో విడుదలకు సిద్ధమవుతోంది. ఈ సందర్భంగా చిత్రబృందం ట్రైలర్ ను విడుదల చేసింది. ట్రైలర్ ఆరంభం నుంచే నమ్మకద్రోహం, ఈగ్ కూడిన వరల్డ్ లోకి ఆడియన్స్ ని తీసుకెళుతుంది. కమల్ హాసన్ వవర్ ఫుల్ గ్యాంగ్స్టర్ పాత్రలో అదరగొట్టారు. శింబు, కమల్ బాండిట్ కథలో వెర్

ఎక్స్ పీరియన్స్ అందించునందని ట్రైలర్ ప్రామీస్ చేస్తోంది. హీరో నితిన్ ఫాదర్ ఎన్ సుధాకర్ రెడ్డి శ్రేష్ఠ్ మామీన్ ద్వారా ఈ సినిమా తెలుగులో విడుదల కానుంది. గతంలో విక్రమ్, అమర్ సీ లాంటి భాక్తబద్ధుడు అందించిన ఈ సంస్థ ఇప్పుడు థగ్ లైఫ్ భారీగా విడుదల చేయబోతోంది.

మధ్య ప్రదేశ్ షెడ్యూల్ పూర్తి చేసుకున్న ‘అమరావతికి ఆహ్వానం’

టాలెంట్ డైరెక్టర్ డాక్టర్ వీఎన్ ఆదిత్య రూపొందిస్తున్న గ్లోబల్ మూవీ ‘ఫణ్డీ’. ఈ ట్రిల్లర్ సినిమాను ఓఎంటి ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై, ఏయి ఐ స్టూడియో సమర్పణలో డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి ఇంగ్లీషు, తెలుగు, హిందీ, తమిళ, మలయాళ భాషల్లో ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మిస్తున్నారు. ఒక నల్ల పాము (భాక్త పైన్) ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తున్న ఈ విజువల్ వందర్ మూవీలో కేథరీన్ ట్రెసా, మహేశ్ శ్రీరామ్, నేహ్ కృష్ణ, తనికెళ్ళ భరణి, కాశీ విశ్వనాథ్ ఇతర ముఖ్య పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ రోజు నిర్మాత, మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఆమెకు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలియజేసిన మూవీ టీమ్...సినిమా రిలీజ్ అప్పేట్ ఇచ్చారు. జూన్ నెలాఖరులో ఫణి చిత్రాన్ని గ్లోబల్ మూవీగా రిలీజ్ చేయబోతున్నట్లు వెల్లడించారు. సంగీత దర్శకరాలైన డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి ఆమెరికాలో మీనాక్షి సున్యర ఆకాడమీ ద్వారా లైట్ మ్యూజిక్, కర్నాటిక్ మ్యూజిక్, లలిత సంగీతం నేర్చిస్తూ నేటి తరానికి మన సంగీత వారసత్వాన్ని అందిస్తున్నారు. మరోవైపు ‘ఫణ్డీ చిత్రంతో’ ఒక విభిన్న ప్రయత్నం చేస్తూ నిర్మాతగా తన ఆభిరుచి చాటుకుంటున్నారూ డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి. ఈ చిత్రానికి ఆమె నిర్మాణ బాధ్యతలతో పాటు సంగీతాన్ని అందించారు. డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి ‘ఫణ్డీ చిత్రానికి అందించిన సంగీతం ప్రధాన ఆకర్షణ కాబోతోంది. ప్రేక్షకులకు ఒక సరికొత్త సినిమాటిక్



అ కోవలోనే ఉత్సాహభరితమైన కథ, కథనంతో తెరకెక్కుతోన్న హరీర్ ట్రిల్లర్ ‘అమరావతికి ఆహ్వానం’. శివ కంఠంనెని, ఎన్కర్, ధన్య బాలకృష్ణ, సుప్రీత, హరీష్ ప్రధాన పాత్రలతో తెరకెక్కుతోన్న ఈ మూవీలో సినియర్ నటులు ఆశోక్ కుమార్, భద్రమ్, జెమిని సురేష్, నాగేంద్ర ప్రసాద్ కీలకపాత్రలు పోషించారు. టాలెంట్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్

నాన్ లివీజ్, చిత్ర పరిశ్రమలోకి ఎన్టీఆర్ బామరెడిగా ఎంట్రీ ఇచ్చి వరుస విజయాలు అందుకుంటున్న యంగ్ అండ్ ఎనర్జిటిక్ హీరో. తనకంటూ ఓ పందాన్ని ఏర్పరచుకుని ప్రేక్షకుల మదిలో నటన పరంగా మంచి మార్కులు సాధించుకుంటున్నారూ నాన్ లివీజ్



మందలపు ప్రఖ్యాతి సమర్పణలో విక్రాంత్ ఫిల్మ్స్

క్రియేషన్స్ బ్యానర్ మీద నవీన్ చంద్ర, రాశీ సింగ్, కాజల్ చౌదరి హీరో హీరోయిన్లుగా మందలపు శివకృష్ణ నిర్మిస్తున్న తొలి చిత్రం ‘కరాల్లి’. ఈ మూవీకి రాకేష్ పొట్టా దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన పూజా కార్యక్రమాలు ఘనంగా జరిగాయి. ఈ కార్యక్రమానికి ప్రముఖ నిర్మాత సాహు గారపాటి, రాజా రవీంద్ర వంటివారు ముఖ్యఅతిథులుగా హాజరయ్యారు. చిత్ర యూనిట్ కు సాహు గారపాటి స్పెషియల్ అందజేశారు. ముహూర్తపు సన్నివేశానికి సాహు గారపాటి క్లాస్ కొట్టగా, శ్రీహరిజీ ఎవ్వకేవనల్ ఇన్స్ట్రూక్షన్స్ అధినేత గోరంట్ల రవికుమార్, యాస్మైన్ స్టేషన్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ తుమాలి నగంపా రెడ్డి కెమెరా సిగ్స్ ఆన్ చేశారు. అనంతరం ఏర్పాటు చేసిన మీడియా సమావేశంలో వెర్నైట్ స్టార్ నవీన్ చంద్ర మాట్లాడుతూ, కొత్త వారు కొత్తపాయింట్ తో వచ్చినప్పుడు సినిమాలు నిర్మించేందుకు శివరాంబి డైరెక్టర్ ఉన్న వాళ్ళ ముందుకు రావాలి. కరాల్లి అనే టైటిల్ ఎంత కొత్తగా, డిఫరెంట్ గా ఉందో సినిమా కూడా అంతే కొత్తగా ఉంటుంది. ఇంత వరకు నేను చేయని ఓ డిఫరెంట్ యాక్షన్ డ్రామా. కాజల్ చౌదరి నటించిన అనగనగా ఇప్పుడు అందరినీ ఆకట్టుకుంటోంది. మా సినిమాకు మంచి టీం డొరికింది. ఇంత వరకు నన్ను ఆడియన్స్, మీడియా ఎంకరేజ్ చేస్తూనే వచ్చింది. ఈ మూవీని ఆడియన్స్ అంతా ఎంజాయ్ చేసినారా రూపొందిస్తున్నామని అన్నారు.

చిత్ర నిర్మాత మందలపు శివకృష్ణ మాట్లాడుతూ, నేను కేంద్ర ప్రభుత్వ మాజీ ఉద్యోగిని. అక్కడ మీటర్ ఎస్ తీసుకుని సినిమాలు మీద ప్యాషన్ తో ఇంత వరకు కూడబెట్టుకున్న డబ్బులతో ఇక్కడకు వచ్చాను. నాకున్న ప్యాషన్ తోనే ప్రొడక్షన్ స్టార్ చేశాను. ఆ టైలర్ నా రాకేష్ పొట్టా కథను చెప్పారు. నాకు ఆ కథ చాలా నచ్చింది. క్యాబిలీతో ఎక్కడా కాంప్రమైజ్ కాకుండా నిర్మిస్తాం. కొత్త యాక్షన్ మూవీని అందరి ముందుకు తీసుకు వస్తాం. నాకు ఇది ఫస్ట్ మూవీ అయినా సరే నా మీద నమ్మకంతో ముందుకు వచ్చి

నవీన్ చంద్ర ‘కరాల్లి’ ఘనంగా ప్రారంభం

నవీన్ చంద్రకి థాంక్స్ అని అన్నారు. చిత్ర దర్శకుడు రాకేష్ పొట్టా మాట్లాడుతూ, నవీన్ సరేతో పని చేయడం ఆనందంగా ఉంది. నన్ను నమ్మి అవకాశం ఇచ్చిన ఆయనకు థాంక్స్. నేను చెప్పిన స్క్రిప్ట్ నచ్చడంతో నిర్మించేందుకు వచ్చిన శివకి థాంక్స్. ఈ సినిమా పెద్ద హిట్ అవుతుందని మేం చాలా నమ్మకంగా ఉన్నాం అని అన్నారు. హీరోయిన్ కాజల్ చౌదరి మాట్లాడుతూ, ఈ ప్రాజెక్ట్ అద్భుతంగా ఉందనిబోతోంది. నాకు స్క్రిప్ట్ చాలా నాకు నచ్చింది. నవీన్ చంద్ర



సినిమాలు, ఆయన ఎంచుకునే కథలు ఎలా ఉంటాయో చెప్పాల్సిన పని లేదు. మళ్ళీ ఈ మూవీతో మంచి కథతో మీ అందరి ముందుకు రాబోతోన్నాం. నాకు అవకాశం ఇచ్చిన శివకి, రాకేష్ థాంక్స్ అని అన్నారు. కెమెరామెన్ అప్పుడు అసెల్ శాలిగ్రామ్ మాట్లాడుతూ, నవీన్ సరేతో రెండో సారి పని చేస్తున్నాను. ఇంతకు ముందు అమ్మ, సినిమా బండికి పని చేశాను. మళ్ళీ నవీన్ చంద్రతో పని చేయడం ఆనందంగా ఉంది అన్నారు.

ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీ క్రేజ్ ను దక్కించుకున్న

మ్యాన్ ఆఫ్ మాస్ ఎన్టీఆర్.. కెజియస్ సిరీస్, సలాహ్ వంటి సంచలనాత్మక భాక్తబద్ధులను అందించిన మావెరికీ మేకర్ ప్రశాంత్ సీత్ తో కలిసి సినిమా చేస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ప్రస్తుతం ఈ ప్రాజెక్ట్ పరిగెంకి టైటిల్ గా ‘ఎన్టీఆర్ సీత్’ అని పేరు పెట్టారు. ఇప్పటికే ఈ మూవీకి సంబంధించిన ఫస్ట్ షెడ్యూల్ పూర్తయింది. ఎన్టీఆర్ పుట్టినరోజు (మే 20) సందర్భంగా అప్పేట్ ఉంటుందని

‘ఎన్టీఆర్, నీల్ మూవీ నుంచి నో అప్టేట్

అభిమానులు ఆశించారు. కానీ బర్త్ డే సందర్భంగా ఎన్టీఆర్, నీల్ నుంచి ఎటువంటి అప్టేట్ ఉండదని మేకర్స్ క్లారిటీ ఇచ్చారు. ఎందుకంటే ఎన్టీఆర్ నటించిన ‘వార్ 2’ నుంచి అప్టేట్ రానుండటంతో మేకర్స్ ఎన్టీఆర్, నీల్ అప్టేట్ ను పోస్ట్ పోస్ట్ చేశారు. మళ్ళీ సరైన సమయాన్ని చూసి మాస్ మిస్టర్ ను దిండుతామని మేకర్స్ హామీ ఇచ్చారు. ప్రశాంత్ సీత్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న



కూడా ఆకట్టుకున్నాయి. దర్శకుడు సమగ్ర పరిశోధనతో పాటు భావోద్వేగంతో నిండిన కోర్ట్ సన్నివేశాలకు రెయిల్వేకిగా, అకట్టుకునేలా ముగించాడు. డబ్బింగ్ క్యాబిలీ అద్భుతంగా వుంది. తెలుగు ట్రైలర్ కు అన్ని వైపుల నుంచి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వస్తోంది. ఈ చిత్రాన్ని ధర్మా ప్రొడక్షన్స్, లియో మీడియా కలెక్టివ్, కేవ్ ఆఫ్ గడ్ థియేట్రిక్స్ సంయుక్తంగా నిర్మించారు. సురేష్ ప్రొడక్షన్స్ లాంటి ప్రముఖ

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్సి, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్ట్రిబ్యూటర్లుగా విడుదల చేయనున్నారు. కేసరి షాఫర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్పీరియన్స్ అందించబోతుంది.

జూన్ లో రిలీజ్ కు ‘ఫణ్డీ’ సిద్ధం



డిజైనింగ్, మీరా జగన్నాథ రాజు, ప్రొడక్షన్ డిజైనింగ్ ప్రత్యూష్ మికినీ పీఆర్ఓ టీమ్ కే మీడియా (సురేష్ శ్రీనివాస్), టీసీటీ ఇంఫర్మేషన్ మమతా రెడ్డి కాసం, వర్మ జైన్, మ్యూజిక్ డైరెక్టర్, నిర్మాత : డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి, రచన: వచ్చావతి మల్లాది, ఎడిటర్ : కెమెరామెన్ : బుక్కి.కె., సౌండ్ రికార్డింగ్ : అయినంపూడి సీజీ వి.ఎస్.ఎక్స్, హెర్బిలిఫర్మ్, శ్రీకాంత్ శాఖమూరి, అండ్రింగ్ : జాన్ కాన్, కథ, స్టోరీ ప్లే, దర్శకత్వం: డాక్టర్ వీఎన్ ఆదిత్య.

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

‘షష్ఠిపూర్ణి నుంచి మరోపాట విడుదల

ఇప్పటి వరకూ మూడు రోమాంటిక్ పాటలు విడుదల చేసిన ‘షష్ఠిపూర్ణి’ సినిమా బృందం, ఇప్పుడు టైటిల్ బ్యాసికేస్ చేస్తూ ‘షష్ఠిపూర్ణి’ నేపథ్యంలో పాటను విడుదల చేసింది. ఈ పాటను ప్రముఖ దర్శకుడు నాగ్ ఆర్మీస్ విడుదల చేసి, యూనిట్ కి బెస్ట్ విఎస్ తెలిపారు. డా. రాజేంద్ర ప్రసాద్, అర్చన కాంబినేషన్ లో రూపేష్, ఆకాంక్షసింగ్ హీరో హీరోయిన్లుగా వవన్ ప్రభ దర్శకత్వంలో మా ఆయు (ఎమ్ ఎమ్ఎ ఎల్ఆ) ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై రూపేష్ నిర్మించిన ‘షష్ఠిపూర్ణి’ చిత్రం ఈ నెల 30న విడుదల కానుంది. ఈ రోజు



విడుదల చేసిన షష్ఠిపూర్ణి నేపథ్యంలో వచ్చే గీతాన్ని చైతన్య ప్రసాద్ రచించగా, కార్తీక్, వివాహరి ఆల్బం పాడారు. స్వర్ణ మాస్టర్ శృత్య దర్శకత్వం చేశారు. ఈ పాట గురించి దర్శకుడు వవన్ ప్రభ మాట్లాడుతూ, ‘వేయి వెలుగుల నాదం మోగి హాయి హాయి పూడయి! ప్రేమ మలతలముల గానం’ అంటూ సాగి ఈ గీతాన్ని చైతన్య ప్రసాద్ అద్భుతంగా రాశారు. ఇకపై ఎవరూ ‘షష్ఠిపూర్ణి’ జరుపుకున్న ఈ పాటను ప్లే చేసి తీరాల్సిందే. జతయరాజా స్వరాల గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సింది ఏముంటుంది? ఈ పాట రికార్డింగ్ ని ప్రత్యక్షంగా వీక్షించి పులకించి పోయాను. సీనియర్ కళా దర్శకులు తోట తరణి ఓ ముందువ లోగిలిన ఈ పాట కోసం అత్యద్భుతంగా తీర్చిదిద్దారు. నిజంగా ఓ పెళ్లి వేడుకలో ఉన్నప్పుడు మనకు ఎలాంటి ఫీలింగ్ కలుగుతుందో, ఈ పాట చూస్తున్నప్పుడు అలాంటి ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. రాజేంద్ర ప్రసాద్, అర్చన, మా హీరో హీరోయిన్లు రూపేష్, ఆకాంక్ష సింగ్ లు ఈ పాటలో నిజంగా జీవించారు. చాలాకాలం గుర్తుండి పోయే పాట ఇట్టి అని తెలిపారు.

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

రామారావు మాట్

వేడికి సహజ మంత్రం !

పెరుగుతున్న వేడి మనల్ని ఉక్కిరిబిక్కిరి చేసేస్తోంది కదూ ! దీనికి ఉక్కుబోతకి చర్మం జిడ్డక్కడం, దద్దుర్లు, దురద సహా ఇంకెన్ని సమస్యలో! పోగొట్టుకోవడానికి మార్కెట్లో బోలెడు ఉత్పత్తులు. కానీ ఖర్చేమో ఎక్కువ.



దాన్ని తగ్గిస్తూ సహజ మార్గాలను ప్రయత్నిద్దామా? నిపుణులా వాటిలో ఓటీయమంటున్నారు. ఆవేంటిటే..

- ♦ వసీమీద ఆలా బయటికి వెళ్ళేద్దామంటే చాలు. ముఖం ఎర్రగా కమిలిపోతుంది. కొండరిలో కానీపటికి తగ్గుతుంది. కానీ చాలామందిలో దద్దుర్లు, చర్మమంతా నల్లగా మారడం లాంటివి కనిపిస్తాయి. తప్పించు కోవాలంటే ఇంటికి రాగానే ముఖాన్ని శుభ్రం చేసుకొన్నాక కలబంద గుజ్జును రాసి చూడండి. దీనిలోని యాంటి

చర్మార్పి దూదితో రాసి, ఆరాక కడిగినా మంచిదే.

- ♦ ఇంట్లో ఉన్నా ఉక్కుబోత తక్కువా? అదేమో చెమటకాయలు, దురదలకు దారితీస్తుంది. సాధారణంగా పొడవ చల్లుతుంటాం కదా? బదులుగా ఓటిమిలేని ప్రయత్నించండి. దీన్ని మెత్తగా పొడరలా చేసుకుని, బకెట్ గోరువెచ్చని నీటిలో రెండు పెద్ద చెంచాలు కలపాలి. పావుగంట ఆలా వదిలేసి, ఆ నీటితో స్నానం చేయండి. ఇలా తరచూ చేస్తే సరి. చర్మానికి పోషణ అందుతుంది. సమస్య అదుపులోకి వస్తుంది.

- ♦ చెమటకి జిడ్డుగా అనిపిస్తుందని మాయిశ్చరజరని రాయడానికి సందేహించేవారే ఎక్కువ. దీంతో చర్మం నిర్జీవంగా, కళాపిహినంగా తయారవుతుంది. రాత్రిల్లు స్నానం చేశాకగాని, ఉదయం స్నానానికి ముందుగానీ కొబ్బరి నూనెను ఒళ్ళంతా పట్టించండి. నలుగురు ముందులా కాకుండా రెండు మూడు చుక్కలు వేసుకుంటూ

మృదువుగా రాసుకుంటూ వెళితే చాలు. దీనిలో సమృద్ధిగా ఉండే ఫ్యాటీయాసిడ్లు కావాలని తేమను అందిస్తూనే చర్మం అందంగా, ఆరోగ్యంగా ఉండేలానూ చూస్తాయి. అదీ జిడ్డే అనిపిస్తే పువ్వుకాయ రసాన్ని రాసుకొని, ఆరాక కడిగినా చాలు. చిన్నవే కానీ.. చర్మసంరక్షణలో చూపే ప్రయోజనమెంతో. ఈ చిట్కాలతో వేసవి నుంచి చర్మాన్ని కాపాడుకుందా మరీ. □

మొక్కలు పెంచడం ఓ కళ.. అందులోనూ చోస్ ఫ్లాంట కలెక్షన్లో కాక్స్ సేకరణ ఓ సరదా వ్యాపకం. ఒక్కొక్కటి ఒక్కో రకం. పరిమాణం, ఆకృతి, విరిసే సమయం.. వంటివన్నీ వేడికవే భిన్నంగా ఉంటాయి. వాటిల్లో కొన్ని ఇవి..

బన్నీ ఇయర్స్ : చూడానికి ఈ మొక్క అకులు కుండేలు చెవుల్లా ఉంటాయి కాబట్టి ఆ పేరు వచ్చింది. వీటిని ఎంజెల్ వింగ్ కాక్స్ అని కూడా పిలుస్తారు. ఫ్లాట్గా ఉండే పొద్దుపై చుక్కలతో కొత్తగా కనిపిస్తాయివి. ఈ మొక్కలకు కనీసం ఐదు గంటలైనా నేరుగా ఎండ తగితలా

చూసుకుంటే చాలు.. ఇంటిలోపల చక్కగా ఎదుగుతాయి. నీటి అవసరం తక్కువ. అరుదుగా వసువు రంగు పూలు వస్తాయి.

ఈస్టర్ కాక్స్ : వసంత రుతువు ప్రారంభంలో వికసిస్తుంది. అకులు ఏడాదంతా ఆకర్షణీయంగా కనిపిస్తాయి. దీనికి ప్రకాశవంతమైన వెలుతురు కావాలి.

అతిగా ఉడికిస్తున్నారా?

రాదు. దీన్ని దినుసులతో మారినేట్ చేసిన తర్వాత ఎంత సేపు ఉంచితే అంత రుచిగా ఉంటుంది. లేత బికెన్స్ ఎంచుకుని.. అల్లం వెల్లుల్లి పేస్ట్, ఉప్పు, నూనె, పెరుగు లేదా నిమ్మరసం కలిపి 2 గంటలు పాటు ఉంచాలి. ఇంకా మృదువుగా రావాలనుకుంటే రాత్రంతా ఫ్రిజ్లో ఉంచొచ్చు. అంత సమయం లేదంటే కనీసం ఆరగిండ్లనా ఉంచాలి. ఇక ఉల్లిపాయల్ని గోమడు రంగులోకి వచ్చే వరకు వేయించాలి. ముందే బికెన్ వేస్తే తీయగా ఉంటుంది. అలాగే చిక్కటి నరగిమీ కావాలనుకుంటే వేయించిన వాటిని మిక్సీ పట్టండి. తక్కువ మంట మీద ఉడకనివ్వాలి. టోమాటోలు వేస్తే కొంతమందికి నచ్చదు.

అలాంటప్పుడు టోమాటోలని ప్యూరి చేసి వేస్తే కూరకి మంచి రుచి వస్తుంది. స్టా కట్టేయడానికి ఐదు నిమిషాల ముందు మసాలా పొడులు వేసుకోవాలి. చక్కని సువాసన వస్తుంది. అలాగే బికెన్స్ ఎక్కువ సేపు ఉడికించ కూడదు. □

ధర్మసాధనం తమపు అన్నార. ఏ ధర్మాన్ని సాధించాలన్నా శరీరం ప్రధాన సాధనం. మోక్షం శారీరమైంది కాకపోయినా దాన్ని సాధించటానికి శరీరం అవసరం. దేహం ఆరోగ్యంగా ఉంటే మనసు, హక్కు రెండూ నియంత్రణలో ఉంటాయి. ఈ మూడు కలిస్తేనే సత్కరణ శుద్ధి, యోగసద్ధి ఇది మోక్షానికి మార్గం. కాబట్టి వీటిని నిర్లక్ష్యం చేయకూడదు.

‘శరీరసాధ్యం ధర్మసాధనమ్’ అని కదా అయ్యింది. అంటే ఏ ధర్మాన్ని సాధించాలన్నా ముందుగా శరీరాన్ని జాగ్రత్తగా పరిరక్షించుకోవాలి అని అర్థం. శరీర పోషణ, మనసు నిలకడగా ఉంచుకోవడం, ఆత్మ స్వరూపం, పరతత్వ సాధన ఈ నాలుగూ జీవితంలో క్రమంగా సాధించవలసిన అంశాలు. వాటిని ఎలా సాధించాలో అనుగత చెబుతుంది. అందువల్ల మోక్షసాధనలో శరీర ప్రాధాన్యత అత్యధికం చేస్తే వచ్చే అనారోగ్యం విపరీతంగా విపరీతంగా అనుగత. ఒక వ్యక్తి అత్యుత్సాహంతో తన స్థాయికి మించి

ఎడారి మొక్కలు ఎంతందమో!

అలాగని నేరుగా ఎండ తగితే మాత్రం అకులు మాడిపోయినట్లు అవుతాయి. మట్టి బాగా పొడిబారినప్పుడు నీళ్ళు పోస్తే చాలు. **థ్యాంక్స్ గివింగ్ కాక్స్ :** ఇది ఎక్కువ కాలం జీవించే ఎడారి మొక్క దీనికి



ముళ్ళు ఉండవు. సున్నితమైన ఈ మొక్కకు నక్షత్రకాళంలో పూలు ఉంటాయి. దీనికి 12 గంటల చొప్పున ప్రకాశవంతమైన కాంతి చీకటి సమానంగా అవసరం. అప్పుడే ఆరోగ్యంగా అందంగా ఎదుగుతుంది.



అసక్తి కలిగిస్తూ.. పిల్లలు నడిచేటప్పుడు ఆసరాగా నిలిచే వాకర్స్ ఇప్పుడు ఎన్నో రకాలుగా దొరుకుతున్నాయి. అదనపు హంగులన్నీ అద్దకుని ఆకట్టుకుంటున్నాయి. ముఖ్యంగా రకరకాల జంతువులూ, పక్షులబొమ్మలు, రంగుల్లో ఆకర్షణ, ఇంప్రెషనస్సుని తలపించే డిజైన్ల వంటివన్నీ వాకర్స్ కనిపిస్తూ.. చిన్నారులకు కొత్త ప్రపంచాన్ని పరిచయం చేస్తున్నాయి. ఇవన్నీ వారిని ఆకర్షిస్తూ, ఆడుకోవాలనే ఆసక్తిని కలిగిస్తాయి. కొత్త విషయాలను నేర్చుకునేలా చేసి వలు రకాల నైపుణ్యాలనూ అందిస్తున్నాయి. ఇలాంటి ఓ వాకర్స్ మీ బుజ్జాయికి అందించాలనిపిస్తోంది కదూ.. □

ఏకాగ్రతను పెంచే బంతాలు

కానీ, అలసత్వంతో తన స్థాయి తగ్గి కానీ ప్రవర్తించ కూడదు. శరీర పోషణకు ఎంతో ముఖ్యమైన ఆహార స్వీకరణలో కూడా స్థాయి, కాలం, గుణాలను దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి. ఎవరికి వారు తమ శరీరం-వాత, పిత్త, కఫ ప్రకృతుల్లో ఏదో గుర్తించి. దానికి అనుగుణమైన ఆహారం తీసుకోవాలి. అందుకు విరుద్ధమైన ఆహారం తీసుకోవడం.. చిన్నాదులకు ఉంచుకోవాలి. తినకపోవడం-ఈ మూడింటిపై ఎవరు శ్రద్ధ పెట్టలే. వారికి ఆహారమే శత్రువు అవుతుంది. రుతుచర్మను (గురువును బట్టి జీవనశైలి) పాటించని శరీరంలో (త్రిదోషాలు వాత, పిత్త, కఫ) విజృంభించి ఆయా భాగాలను దెబ్బతీస్తాయి. ఆ భాధను కొంతకాలం భరించినప్పటికీ శరీరం రోగగ్రస్తంగానే జీవిస్తుంది. ఆ ఒత్తిడిని తట్టుకోలేని నాడు శరీరంలోని ప్రాణ శక్తులు తమ తమ స్థానాల్ని విడిచిపెట్టి వెళ్లిపోతాయి. అదే మరణమంటే ఇలా త్రివిధ దోషాలు, ఒక్కొక్కదాని లక్షణం, అది విజృంభించినప్పుడు శరీరంలో వచ్చే మార్పులు, దాని పర్యవసానాలు తదితర అంశాలతో ముక్తికి మూలమైన శరీర తత్వాన్ని విస్మయం చేస్తుంది అనుగత. □

నిర్లక్ష్యం చేస్తే.. శరీరసాధ్యం ధర్మసాధనమ్ అని కదా అయ్యింది. అంటే ఏ ధర్మాన్ని సాధించాలన్నా ముందుగా శరీరాన్ని జాగ్రత్తగా పరిరక్షించుకోవాలి అని అర్థం. శరీర పోషణ, మనసు నిలకడగా ఉంచుకోవడం, ఆత్మ స్వరూపం, పరతత్వ సాధన ఈ నాలుగూ జీవితంలో క్రమంగా సాధించవలసిన అంశాలు. వాటిని ఎలా సాధించాలో అనుగత చెబుతుంది. అందువల్ల మోక్షసాధనలో శరీర ప్రాధాన్యత అత్యధికం చేస్తే వచ్చే అనారోగ్యం విపరీతంగా విపరీతంగా అనుగత. ఒక వ్యక్తి అత్యుత్సాహంతో తన స్థాయికి మించి

పోలీసు యూనిఫాం వేయాలనేది ఆమె కల. దీనికోసం మైక్రడూరం నడిచి వెళ్లి మరీ చదువుకుంది. లక్ష్మన్నా చేరి జీవితపు పరీక్షలో నెగ్గింది. అంతలో క్యాన్సర్ మహమ్మారి ఆమెకు మరో పరీక్ష పెట్టింది. రెండేళ్లపాటు ఈ వ్యాధితో పోరాడి గెలిచింది. విభులు నిర్వహిస్తూనే గ్రామీణ బాలికలకు స్వీయరక్షణలో ఉచిత శిక్షణ ఇస్తున్న సునీతావోడరి గూర్చి తెలుసుకుందాం.. మాది రాజస్థాన్లో జోధ్ పుర్ సమీపంలోని గ్రామం. ఇక్కడ బాల్యవివాహం సంప్రదాయం ఉంది. దీంతో మూడేళ్లప్పుడే నాకు వెళ్లింది. అమ్మనాన్నది వ్యవసాయం. చిన్నప్పటి నుంచి పోలీసు అవ్వాలనేది నా కల. దీనికోసం చదువుకుంటూనంటే ‘పెళ్లింది, చదువేంటి..’ అని అందరూ అంటే, నాన్న మాత్రం నాకు మద్దతు ఇచ్చి, స్కూల్లో చేర్చుకున్నారు. రోజూ ఆరు కిలోమీటర్ల దూరం నడిచి

ఆమె ఎంతో స్ఫూర్తిదాయకం ..



మహమ్మారిలో... ఉద్యోగంలో చేరిన ఏడాదిలోపే తీవ్రమైన కడుపునొప్పి రావడం మొదలైంది. భరించలేనంత బాధతో ఆసుపత్రికల్లో వైద్యపరీక్షలు చేయించుకున్నా. అండాశయ క్యాన్సర్ రెండో స్టేజీలో ఉన్నట్లు వైద్యులు చెప్పారు. మనసుకు నచ్చిన కెరియర్లో సంతోషంగా సాగుతున్న నా జీవితం ఒక్కసారిగా తలకిందులైంది. పేదరికంలో ఉంటూనే అనుకున్న లక్ష్యాన్ని సాధించడానికి కృషి చేశాను, ఈ మహమ్మారితో పోరాడటానికి ధైర్యంగా సిద్ధపడ్డాను. మా అత్తగారింట్లో వైద్యం చేయించలేమంటే నాన్న తనతో ఇంటికి తీసుకెళ్లారు. అప్పు చేసి మరీ వైద్యం చేశారు. ‘ఆడపిల్ల కోసం ఎందుకలా అప్పు చేసి మరీ ఖర్చు పెడుతున్నావని ఊర్లో అంతా విమర్శించినా, నాన్న పట్టించుకోలేదు. ఆడపిల్ల అయినా, మగపిల్లాడైనా ఒక్కటే అని చెప్పేవారు. కీమో థెరపీలకు నా జాబ్బు అంతా

మరీ బడికెళ్ళేదాన్ని. మా ఇంట్లో కరెంట్ లేదు. దీంతో వీధి లైలు వెలుగులోనే చదువుకునేదాన్ని. నెలపు రోజుల్లో అమ్మనాన్నలకు పొలంలో సాయం చేసేదాన్ని. వదో తరగతి పూర్తిచేయడంతో ఊర్లోవాళ్ళంతా ఆశ్చర్యపోయారు. ఎందుకంటే మా గ్రామంలో పదోతరగతి చదివిన మొదటి అమ్మాయిని నేనే. ఆ తర్వాత మా అత్తింటివాళ్ళు వచ్చి నన్ను తీసుకెళ్లారు. అక్కడికెళ్లిన తర్వాత నా పోలీసు కలను మా వారికి చెబితే ఆప్ట చేయమన్నారు. తన సహకారంతో దరఖాస్తు చేశా. సంబంధిత పరీక్షలకు హాజరైన పాస్సినవారిలో నేను మాత్రమే అమ్మాయిని. తొమ్మిదినెలల శిక్షణ తర్వాత మా గ్రామం నుంచి మొదటి మహిళా కానిస్టేబుల్ గా కూడా నేనే. నా లక్ష్యాన్ని సాధించానని అమ్మనాన్న గర్వపడ్డారు. అలా నా 19వ ఏట పోలీసు యూనిఫాం ధరించి విధుల్లో చేరా.

ఆమె ఎంతో స్ఫూర్తిదాయకం ..

రానిపోయింది. చూసినవాళ్ళంతా హేళన చేసేవారు. దీంతో గదికే పరిమితమై ఒంటరిగా ఉండేదాన్ని. బరువు 35 కిలోలకు తగ్గిపోయింది. ధైర్యాన్ని వీడకుండా క్యాన్సర్ తో పోరాడా. చివరకు నేనే గెలిచా. వ్యాధి నయమైంది. అయితే అమ్మనయ్యే ఆవకాశం లేదని తెలిసి తీవ్ర వేదనకు ఆవకాశం ఉంది. రెండేళ్లకు తిరిగి విధుల్లో చేరా. ఈ మహమ్మారితో మరణం వరకు వెళ్లి వెనక్కి వచ్చిన నాకు నావంతు సమాజానికి ఏదైనా సేవ చేయాలనే ఆలోచన మొదలైంది. ఇదే నన్ను గ్రామాలన్నీ పర్యటించేలా చేసింది. మైక్ర దూరం నడిచివెళ్ళే విద్యార్థులకు ఆత్మరక్షణ విద్య నేర్పించాలని. దాంతో రోజూ దూర్బాణీ తర్వాత చుట్టుపక్కల స్కూళ్ళకెళ్లి విద్యార్థులకు ఆత్మరక్షణ విద్య నేర్పుతున్నా. గుడ్వీమ్, బ్యాడ్వీమ్లపై అవగాహన కల్పిస్తున్నా. ఇప్పటివరకు పందలమంది పిల్లలకు వీటిలో ఉచిత శిక్షణనిచ్చా. భవిష్యత్తులోనూ ఆడపిల్లల సంరక్షణానికి పాలుపడతానని చెబుతున్న ఈ ‘పోలీసువాలీ దీదీ’ కథ స్ఫూర్తిదాయకం కదూ! □

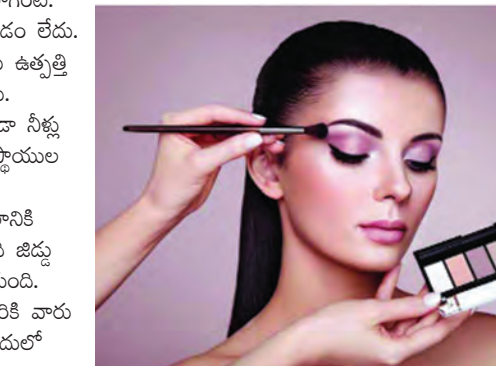


అసలే ఎండాకాలం.. చర్మాన్ని ఎంత జాగ్రత్తగా సంరక్షించుకున్నా ఏదో ఒక సమస్య తలెత్తుతుంది. ఇక జిడ్డు చర్మతత్వం ఉన్న వారి వెతలు చెప్పనక్కర్లేదు. ఎంత శుభ్రం చేసుకున్నా, ఎన్ని జాగ్రత్తలు పాటించినా వారి చర్మం పడే పడే జిడ్డుగా మారుతుంటుంది. నిజానికి మనం చేసే కొన్ని పొరపాట్లే ఈ సమస్యకు కారణమంటున్నారు నిపుణులు. తద్వారా మొటిమలు, మచ్చలు, ఖాళీవాచ్చి, వంటి ఇతర దుప్రభావాలు తప్పవంటున్నారు. మరి, వేసవిలో జిడ్డు చర్మతత్వం ఉన్నవారు తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలేంటో తెలుసుకుందాం..



ఈ కాలంలో జిడ్డు సమస్య?

నీటి శాతం లోపిస్తే!... మన శరీరంలోని సెజ్మెయిన్ గ్రంథులు విడుదల చేసే సీబిఎమ్ చర్మాన్ని తేమగా ఉంచుతుంది అయితే అది మరింత ఎక్కువగా ఉత్పత్తపడడం వల్ల చర్మం జిడ్డుగా మారుతుంది. నీళ్ళు ఎక్కువగా తాగకపోయినా సీబిఎమ్ ఉత్పత్తి పెరుగు తుందంటున్నారు నిపుణులు. అదెలాగంటే.. మన శరీరాన్ని సరిపడా నీళ్ళు అందడం లేదు. తద్వారా అవసరానికి మించి సీబిఎమ్ ఉత్పత్తి పెరుగు తుందంటున్నారు నిపుణులు. అదెలాగంటే.. మన శరీరానికి సరిపడా నీళ్ళు అందనప్పుడు శరీరం తగిన నీటి స్థాయిల కోసం సెజ్మెయిన్ గ్రంథాలపై ఆధారపడుతుంది. తద్వారా అవసరానికి మించి సీబిఎమ్ ఉత్పత్తివుతుంది. ఇది జిడ్డు చర్మాన్ని మరింత జిడ్డుగా మార్చుతుంది. కాబట్టి ఇలా జరగకూడ దంటే ఎవరికి వారు తమ బరువును బట్టి సరైన మోతాదులో నీళ్ళ తాగడం ముఖ్యం.



ఈ నూనెల వల్లే ..! అందాన్ని పెంపొందించుకోవడంలో అత్యవసర నూనెల పాత్ర కీలకం! అయితే వీటిలో కొన్ని నూనెలు చర్మంపై జిడ్డును బ్యాలన్ చేసి.. మొటిమలు, అల్లర్లు.. వంటి సౌందర్య సమస్యల నుంచి విముక్తి కలిగిస్తే.. మరికొన్ని నూనెలు మాత్రం ఈ జిడ్డుదాన్ని మరింతగా పెంచుతాయంటున్నారు నిపుణులు. కొబ్బరినూనె ఇదే కోవకు చెందుతుందట! అందుకే ఈ సమస్య ఉన్న వారు రోజువారీ పాటించే సౌందర్య చికిత్సల్లో కొబ్బరి నూనెను ఉపయోగించుకోవద్దంటే మంచిదంటున్నారు. అలాగే దీన్ని జుబ్బుకు పట్టించినా.. జుబ్బు కూడా మరింత జిడ్డుగా మారుతుంది.కాబట్టి జిడ్డు

చర్మం మరింత జిడ్డుగా మారుతుందని దాన్ని ఉపయోగించడమే మానేస్తుంటారు. కానీ ఇది కూడా చర్మం మరింత జిడ్డుగా మారేందుకు దోహదం చేస్తుంటుంది. అలాగే ఒక చర్మతత్వం ఉన్న వారు మరో చర్మతత్వానికి నలబందించిన మాయిశ్చరజర రాసుకున్నా ఈ సమస్య తలెత్తుతుందంటున్నారు నిపుణులు. **మేకప్ ఎక్కువైనా? ...** కొంతమందికి వృత్తిలో భాగంగా మేకప్ వేసుకోక తప్పదు. మరి కొంతమందికి రోజూ మేకప్తో తమ అదానికి మెరుగులు దిద్దుకుంటుంటారు. ఈ క్రమంలో కొంతమంది మరీ ఎక్కువగా మేకప్ వేసుకుంటుంటారు. జిడ్డు చర్మతత్వం ఉన్న వారు ఇలా అధిక మొత్తంలో మేకప్ వేసుకున్నాన చర్మం మరింత జిడ్డుగా మారుతుందని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు. అదెలాగంటే మేకప్ వేసుకునే క్రమంలో చర్మ రంధ్రాలు మూసుకుపోవడంతో పాటు ఎక్కువ మొత్తంలో నూనెలు విడుదలవు తాయట! తద్వారా చర్మం మరింత జిడ్డుగా మారుతుంది. కాబట్టి మేకప్ మోతాదులో ఉండేలా హెచ్చరిస్తే వారికి అత్యవసరమైతేనే వేసుకోవడం మంచిది. □

దీన్ని జిడ్డుగా ఉన్న చోట రాసి ఐదు నిమిషాల వదిలేయండి. తర్వాత పీచుతో రుద్ది కడిగేస్తే చాలా చాలు, మురికి, మరకలు సులువుగా వదిలి పోతాయి. దోమలు, బిడ్డిలంతా... వంటి క్రిమి కీటకాలూ రావు. □



పావోలినికి ఇటాలియన్ టైటిల్ మాజీ ఛాంపియన్ గౌఫ్ ఓటమి

న్యూఢిల్లీ: ఇటాలియన్ ఓపెన్ టైటిల్-2025ను ఇటలీకి చెందిన జాస్పిన్ పావోలిని కైవసం చేసుకుంది. రోమ్‌లో జరిగిన ఫైనల్లో జాస్పిన్ పావోలిని 6-4, 6-2 తేడాతో కోకో గౌఫ్‌ను ఓడించి ఇటాలియన్ ఓపెన్‌ను గెలుచుకుంది. ఇటీవల రోలాండ్ గారోస్‌ను ఓడించి తన రెండవ 1000 సిరీస్ టైటిల్‌ను సాధించింది. 1985లో మాజీ యూఎస్ ఓపెన్ ఛాంపియన్ గౌఫ్‌ను ఓడించి రాఫ్నెల్లా రెగ్గి తర్వాత రోమ్ కంపెయిన్ గెలుచుకున్న మహిళా కాగా, పావోలిని కంటే ఎనిమిది సంవత్సరాలు చిన్నదైన గౌఫ్, 2002లో సెరెనా విలియమ్స్ తర్వాత కిరీటాన్ని గెలుచుకున్న ఆది పిన్న వయస్కురాలిగా అవతరించే అవకాశాన్ని కోల్పోయింది. కాగా జెంగ్ క్విన్సెన్స్ జరిగిన సెమీఫైనల్ విజయంలో లాగానే, గౌఫ్ 55 అనెఫోర్డ్ ఎవర్‌లు చేసి, సర్వోత్తమ డబుల్ ఫ్లాట్‌లో ముందుకు సాగింది, దీంతో పావోలిని విజయం సులభతరం అయింది. అయితే పావోలిని ఇంకా సింగిల్స్ మరియు మహిళల డబుల్స్ టోర్నమెంట్‌లను గెలుచుకోలేకపోవడం విశేషం.



వరల్డ్ ఛాంపియన్‌గా షెర్మిని

రికార్డు స్థాయిలో 8వ టైటిల్ సొంతం
రెండో రౌండ్‌లోనే ఇంటికి భారత్ ఫ్లేయర్లు

న్యూఢిల్లీ: స్వాగ్విష్ ప్రపంచ ఛాంపియన్‌షిప్‌లో షెర్మిని రికార్డు స్థాయిలో 8వ టైటిల్‌ను గెలుచుకుని తొలి కిరీటాన్ని కైవసం చేసుకుంది. చికాగోలో జరిగిన స్వాగ్విష్ ప్రపంచ ఛాంపియన్‌షిప్‌లో ఈజిప్షియన్ మహిళల విభాగంలో ఛాంపియన్‌గా నూర్ ఎల్ షెర్మిని, పురుషుల విభాగంలో మోస్తఫా అసల్ ఛాంపియన్‌లుగా నిలిచారు. ఈ ఈవెంట్‌లో వరుసగా 10వ ఫైనల్ అడుతున్న 29 ఏళ్ల షెర్మిని, స్వదేశీయురాలా మరియు ప్రపంచ నంబర్ 1 పానియా ఎల్ హమ్మామిని 3-1 (11-5, 11-9, 4-11, 11-7) తేడాతో ఓడించి తన ఎనిమిదో టైటిల్‌ను గెలుచుకుంది. ప్రపంచ నంబర్ 1 షెర్మిని

నంబర్ 1 షెర్మిని ప్రపంచ ఛాంపియన్‌షిప్ కిరీటాల నికోల్ డేవిడ్ యెక్కు ఆల్‌టైమ్ రికార్డును సమం చేసింది. కాగా పురుషుల ఫైనల్‌లో, ప్రపంచ నంబర్ 1 అసల్ అసల్ ప్రపంచ నంబర్ 1 షెర్మిని 3-0 (11-7, 11-8, 11-3) తేడాతో ఓడించి తన తొలి టైటిల్‌ను గెలుచుకున్నాడు. 24 ఏళ్ల అసల్ ఇప్పుడు పిఎస్ఎ ప్రపంచ ఛాంపియన్‌షిప్‌లు మరియు ట్రిటిష్ ఓపెన్ టైటిళ్లతో పాటు, ప్రపంచ నంబర్ 1 స్థానాన్ని కూడా కైవసం చేసుకున్నాడు. ఈ టోర్నీ ఫైనల్‌లో 33 ఏళ్ల ఫరాగ్ చేతిలో ఓడిపోయి ఉంటే అతను ఈ స్థానాన్ని కోల్పోయేవాడు. ఇక ఈ ఎడిషన్ ఈవెంట్‌లో భారత్‌లో ఐదుగురు పాల్గొన్నారు. పురుషుల విభాగంలో వేలవన్ సెంటిల్‌కుమార్ ప్రారంభ రౌండ్‌లోనే ఓడిపోగా, అభయ సింగ్, భారత్ నంబర్ 1 రమిత టాండన్ మరియు అరంగ్‌ట్ర వీర్ షోతాని రెండవ రౌండ్‌లోనే నిష్క్రమించారు. మహిళల డ్రాలో, 17 ఏళ్ల అరంగ్‌ట్ర అటాగా అనాహత్ సింగ్ రెండవ రౌండ్‌లోనే నిష్క్రమించాడు.



న్యూఢిల్లీ: రోహిత్ శర్మ, విరాట్ కోహ్లా టెస్ట్ క్రికెట్ నుంచి వైదొలగడంతో టీమ్ ఇండియా పరస్థితి పూర్తిగా మారిపోయింది. జట్టులో ముఖ్యంగా బ్యాటింగ్‌లో అనుభవజ్ఞులైన బ్యాటర్లు లేరు. జట్టు పూర్తిగా యువ, కొత్త ఆటగాళ్లతో నిండిపోయింది. టెస్టు క్రికెట్ లో కేవలం సెంచరీలు మాత్రమే కాదు డబుల్ సెంచరీలు మోత మోగించి భారత్‌కు అద్భుతమైన విజయాలూ అందించిన స్టేయర్లు చాలా మంది ఉన్నారు. టెస్ట్ క్రికెట్‌లో ఎన్నో మంది దిగ్గజ

టెస్ట్‌లలో డబుల్ హీరోస్

సెంచరిలో టాప్ 5 భారత్ బ్యాటర్లు
అద్భుతమైన విజయాలు
అందించిన స్టేయర్లు

భారతీయ బ్యాటర్లు సెంచరీలు మీద సెంచరీలు సాధించి చరిత్ర సృష్టించారు. విరాట్ కోహ్లా నుండి సునీల్ గవాస్కర్ వరకు చాలా మంది స్టేయర్లు డబుల్ సెంచరీలతో భారత్ కు ఎన్నో విరస్పరతను విజయాలూ అందించారు. అటువంటి టాప్ 5 హీరోల్లో టెస్ట్ క్రికెట్ లో అత్యధిక డబుల్ సెంచరీలు సాధించిన భారత్ స్టేయర్లు లిస్టులో మొదటి స్థానంలో కోంగ్ కోహ్లా ఉన్నాడు. కోహ్లా 123 టెస్ట్‌లలో 46.85 సగటుతో 9230 పరుగులు సాధించాడు. ఇందులో 30 సెంచరీలు, 31 అర్ధసెంచరీలు ఉన్నాయి. అలాగే, 7 డబుల్ సెంచరీలు కూడా బాదాడు. ఇక ఈ స్టేయర్ల జాబితాలో టీమిండియా మాజీ డాబింగ్ ఓపెనర్ వీరేంద్ర సెహ్వాగ్ రెండో స్థానంలో ఉన్నాడు. 103 టెస్ట్‌లలో 49.43 సగటుతో 8503 పరుగులు కొన్నాడు. ఇందులో 23 సెంచరీలు, 31 అర్ధసెంచరీలు ఉన్నాయి. సెహ్వాగ్ టెస్టు 6 డబుల్ సెంచరీలు

తో పాటు రెండు ట్రిపుల్ సెంచరీలు కూడా సాధించాడు. అత్యధిక డబుల్ సెంచరీలు బాదిన భారత్ స్టేయర్లు లిస్టులో మూడో స్థానంలో సచిన్ టెండూల్కర్ ఉన్నాడు. 200 టెస్ట్‌లలో 53.78 సగటుతో 15921 పరుగులు సాధించిన సచిన్ టెండూల్కర్ 51 సెంచరీలు, 68 అర్ధసెంచరీలు సాధించాడు. టెస్టు క్రికెట్ లో అత్యధిక సెంచరీలు బాదిన రికార్డు సచిన్ సేరిట ఉంది. టెండూల్కర్ టెస్టులో 6 డబుల్ సెంచరీలు సాధించాడు. ప్రపంచ క్రికెట్ రెజెండర్‌లలో ఒకరైన రాహుల్ ద్రవిడ్ భారత్ జట్టు కోసం ఎన్నో మార్పులని ఇన్స్పిర్ చేసిన అతడు. అత్యధిక డబుల్ సెంచరీలు బాదిన భారత్ స్టేయర్లు లిస్టులో రాహుల్ ద్రవిడ్ నాల్గవ స్థానంలో ఉన్నాడు. ద్రవిడ్ 163 టెస్ట్‌లలో 52.63 సగటుతో 13265 పరుగులు సాధించాడు. ఇందులో 36 సెంచరీలు, 63 అర్ధసెంచరీలు ఉన్నాయి. ద్రవిడ్ టెస్టు క్రికెట్ లో 5 డబుల్ సెంచరీలు చేశాడు. కాగా భారత్ తరపున టెస్టు క్రికెట్‌లో అత్యధిక డబుల్ సెంచరీలు బాదిన స్టేయర్లు లిస్టులో ఐదవ స్థానంలో సునీల్ గవాస్కర్ ఉన్నాడు. సన్నీ 125 టెస్ట్‌లలో 51.12 సగటుతో 10122 పరుగులు సాధించాడు. ఇందులో 34 సెంచరీలు, 45 అర్ధసెంచరీలు ఉన్నాయి. అలాగే, టెస్టులో 4 డబుల్ సెంచరీలు సాధించాడు.



పంజాబ్ కింగ్స్ హ్యాట్రిక్

న్యూఢిల్లీ: ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ (ఐపీఎల్)-2025లో కీలక మ్యాచ్‌లో పంజాబ్ కింగ్స్ హ్యాట్రిక్ విజయం సాధించింది. రాజస్థాన్ రాయల్స్‌తో జరిగిన మ్యాచ్‌లో 10 పరుగుల తేడాతో గెలుపొందింది. దీంతో 12 మ్యాచ్‌ల్లో 8 మ్యాచ్‌ల్లో విజయం అందుకున్న పంజాబ్ ఫ్లే ఆఫ్స్ కు అడుగు దూరంలో నిలిచింది. జైపూర్ లో ఆడినారిన ఈ మ్యాచ్‌లో తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన పంజాబ్ నిర్ణీత 20 ఓవర్లలో 5 వికెట్లు కోల్పోయి 219 పరుగులు చేసింది. ఈ లక్ష్య ఛేదనలో రాజస్థాన్ 7 వికెట్లు నష్టానికి 209 పరుగులకే పరిమితమైంది. యశస్వి జైస్వాల్ 25 బంతుల్లో 50 పరుగులు, 9 ఫోర్లు, 1 సిక్స్ తో బలరేగిపోయాడు. అలాగే వైభవ్ సూర్యవంశీ 15 బంతుల్లో 40 పరుగులు, 4 ఫోర్లు, 4 సిక్స్‌లతో మరోసారి మెరుపు అరంగ భూం ఇప్పుడు రాజస్థాన్ కు ఓటమి తప్పలేదు. ఆ తర్వాత వచ్చిన సంజా పరాక్ 16 బంతుల్లో 20 పరుగులు, 1 ఫోర్, 1 సిక్స్, రియన్‌వరాగ్ 11బంతుల్లో 13పరుగులు, 1 సిక్స్ కోల్పోయి దూకుడుగా ఆడలేకపోయాడు. ద్రువ్ జాలోల్ 31 బంతుల్లో 53 పరుగులు, 3 ఫోర్లు, 4 సిక్స్‌లతో అర్ధ సెంచరీ చేసి పోరాడినా మిగిలిన బ్యాట్లకు నుండి సరైన సహకారం అంద లేదు. ఇంఫాన్ట్ స్టేయర్‌గా వచ్చిన పంజాబ్ స్పిన్నర్ హర్ ప్రీత్ బ్రాల్ కీలక సమయంలో వికెట్లు తీసి రాజస్థాన్ ను దెబ్బతీశాడు. యువస్నే, ఒమర్‌యూ దిందేసి వికెట్లు పడగెట్టారు. యశస్వి జైస్వాల్, సూర్యవంశీ ఇన్స్పిర్ ఆరంభం నుంచే ఫోర్లు, సిక్స్‌లతో పంజాబ్ బౌలర్లపై విరుచుకుపడ్డారు. అర్ధదీప్ చేసిన ఇన్స్పిర్ తొలి ఓవర్‌లో జైస్వాల్ పరుసగా 4 ఫోర్లు, 1 సిక్స్ బాది 22 పరుగులు పిండుకున్నా ఫలితం లేకుండా పోయింది. అంతకు ముందు స్టే ఆఫ్స్ రెనులో ఉన్నపంజాబ్ కింగ్స్ బ్యాటింగ్ చేసి భార స్కార్ప్ చేసింది. టాపాల్డర్ విఫలమైనా యువసరేటన్ సేవల్ వధేరా(70) అర్ధ శతకంతో రెచ్చిపోయాడు. పవర్ ఫ్లేలోనే మూడు వికెట్లు పడినా కెప్టెన్ శ్రేయాస్ అయ్యర్(30)తో కీలక భాగస్వామ్యం నెలకొన్నాడు. డేట్ ఓవర్లలో ఆఖర్ శతాంశ్ సింగ్(59 నాటౌట్), అజ్ఞుతుర్కా ఒమర్‌జాయ్(21 నాటౌట్) విఫలసంకం బ్యాటింగ్‌తో అలరించారు. రాజస్థాన్ రాయల్స్ బౌలర్లను ఉడికారస్తూ బౌండరీలతో విరుచుకుపడ్డారు. అయితే ఓపెనర్ శ్రేయాస్ అయ్యర్(9)ను తక్కువ స్కోర్‌కే బౌల్ చేసిన షహిర్ దేశ్‌పాండే రాజస్థాన్‌ను రెండో ఓవర్‌లోనే బ్రేకిచ్చాడు. కానీపటికే ఈ మ్యాచ్‌తో అరంగ్‌ట్రం చేసిన మిరెల్ ఓపెన్(0)ను కెప్టెనా మహ్మూద్‌కాల్ చేశాడు. అయినానరే ప్రభాసిప్రసాద్(0) దూకుడుగాఅడాడు. శ్రేయాస్ అయ్యర్(30) జతగా పంజాబ్ స్కోర్ బోర్డును ఉరికించాడు. అయితే దేశ్‌పాండే మరోసారి పాకిస్తా ప్రభాసిప్రసాద్ బౌల్ చేశాడు. దాంతో, పవర్ ఫ్లే 3.1 ఓవర్‌తో పంజాబ్ కీలకమైన 3 వికెట్లు కోల్పోయింది. దేశ్‌పాండే విజృంభణతో34కే మూడు కీలక వికెట్లు పడిన పంజాబ్‌ను అయ్యర్, సేవల్ వధేరా(70)లు అడుకున్నారు. ప్రీత్ బ్రాల్ కుదురుకున్నాక జోరు పెంచిన ఇద్దరూ బౌండరీలతో హడతెత్తించారు. దాంతో, 10 ఓవర్లకు పంజాబ్ స్కోర్ 97కు చేరింది. అయితే దండోడుతున్న అయ్యర్ రియన్ పరాగ్ బౌలింగ్‌లో వెనుదిరిగాడు. ఆ తర్వాత గేర్ మార్చిన వధేరా ఆకాష్ మధ్వాల్ బౌలింగ్‌లో రెండో ఫోర్లతో అర్ధ శతకం సాధించాడు.

లాంచ్ కాబోయే 'ఇవి' కార్లు ఇవే!

ముంబై, మే 18: ఎలక్ట్రిక్ వాహనాల విభాగం రోజురోజుకూ వృద్ధి చెందుతుంది. అగ్రశ్రేణి కార్ల తయారీ సంస్థలన్నీ ఐసీఈ నుంచి నుండి 'ఇవి' వాహనాలవైపు వేగంగా మారుతున్నాయి. కియా, మహింద్రా, మారుతి సుజుకి, టాటా ఎంటి వంటి కంపెనీలు కొత్త కార్లను లాంచ్ చేయడానికి ప్రణాళికలు సిద్ధం చేస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యం

ప్రదర్శించిన జేఎన్‌డబ్ల్యూ ఎంటి ఎం9ని భారత్ మార్కెట్‌కు త్వరలో తీసుకురానుంది. ఎంటి ప్రీమియం శ్రేణిలో ఉన్న ఈ కారు 90 కేబిజ్యూఎఫ్ బ్యాటరీతో వస్తుంది. అలాగే ఈ కారును ఓ సారి ఛార్జ్ చేస్తే దాదాపు 430 కి.మీ. మైలేజీ అందిస్తుందని కంపెనీ ప్రతి నిధులు చెబుతున్నాయి. మహింద్రా ఎక్స్‌యూవీ 3ఎక్స్ ఓ మహింద్రా కంపెనీ

పవర్ 'ఇవి'కు సేరుగా పోటీగా ఉంటుందని నివేదికలు వెల్లడిస్తున్నాయి. టాటా హరీయర్ 'ఇవి' 2025 టీమంజీఈ సమయంలో టాటా కంపెనీ హరీయర్ 'ఇవి'ను ప్రదర్శించింది. టాటా కంపెనీ ఈ కారుకు

ముంబై, మే 18: భారత్‌దేశంలో ప్రముఖ బెలికం పెంపెనీ భారత్ ఎయిర్‌టెల్ అన్ని కమ్యూనికేషన్ ఫ్లాట్‌ఫామ్స్‌లో హానికరమైన వెబ్‌సైట్లను రియల్ టైమ్‌లో గుర్తించి ఖాక్ చేసినా కొత్త ఫీచర్‌ను అందుబాటులోకి తీసుకువచ్చింది. ఏవ ఆధారంగా తీసుకున్న ఈ పరిష్కార చర్యలు ఎస్‌ఎంఎస్, ఈమెయిల్, ఓడిటీ మెసేజింగ్ యాప్స్, ఫేస్‌బుక్, వేస్ట్‌నార్లు. సాంప్రదాయ ఓడిటీ దొంగతనం, స్వామ్ కార్మికు అతీతంగా హానికరమైన లింక్లను ఉపయోగించే అధునాతన పథకాలు ఇప్పుడు మిలియన్ల మంది

వాణిజ్యం



లో ఈ ఏడాది రిలీజ్‌యబోయే 'ఇవి' కార్ల గురించి తెలుసుకుందాం. కియా క్లావిన్ 'ఇవి' కియా క్లావిన్ 'ఇవి' త్వరలో లాంచ్ కానుంది. కియా కంపెనీ ఇప్పటికే ఈ మోడల్ ఇంధన వెర్షన్‌ను ప్రవేశపెట్టింది. ఈ మోడల్‌లో భవిష్యత్‌లో ఈ వేర్షన్ లాంచ్ కానుందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ఈ మోడల్ హాట్ సెల్లింగ్ ఉత్పత్తిగా ఉంది. క్రెటా ఎలక్ట్రిక్ నుండి కారు కీలకమైన హార్వేస్‌ను తీసుకుంటుందని పలు నివేదికలు వెల్లడిస్తున్నాయి మోడల్ రెండు బ్యాటరీ కాన్ఫిగరేషన్‌లతో అందించే అవకాశం ఉందని స్పష్టం చేస్తున్నారు. ఎంటి ఎం9 భారత్ మొట్టొటి గ్లోబల్ ఎక్స్‌పో 2025లో

ఎక్స్‌యూవీ 3 ఎక్స్ ఓ కారును ఈ వేర్షన్‌లో త్వరలో లాంచ్ చేయనుంది. ఈ కారు 2025 చివర్లో మార్కెట్‌లో లాంచ్ అయ్యే అవకాశం ఉంది. ఈ లాంచ్ గురించి కంపెనీ ఇంకా అధికారిక ప్రకటన చేయలేదు. అధికారికంగా లాంచ్ అయిన తర్వాత, ఈ మోడల్ టాటా

ముంబై, మే 18: దేశంలోని దాదాపు అన్ని ప్రాంతాల్లో ప్రస్తుతం 40 డిగ్రీల సెల్సియస్ ఉష్ణోగ్రతలు నమోదవుతున్నాయి. ఇలాంటి సమయంలో కార్లను కూడా చాలా జాగ్రత్తగా మూసుకోవాలి. ఎండలో డ్రైవింగ్ చేయడం వల్ల మీకు ఆనాకర్షకం కలగడంతో పాటు కారుకూ నష్టం వాటిల్లుతుంది. ముఖ్యంగా విండో షీల్డ్ పగుళ్లు తీసుకోండి. పెయింట్ వాడిపోయే ప్రమాదం ఉంది. అధిక వేడి కారణంగా టైర్లు హీటింగ్‌బోతాయి. ఇలాంటి సమయంలో ఈ కింద తెలిసిన విధంగా కార్లను సందర్శించుకోవాలి. ఎండా కాలంలో కారును జరుగుతుంది. క్యాబిన్ పల్లెటడడమే కాకుండా పెయింట్, డాష్ బోర్డులో పగుళ్లు రాకుండా ఉంటాయి. పార్కింగ్ చేసే ప్రదేశాల్లో నీడ లేనప్పుడు సన్ షీడ్‌లు, విండో సైజర్లను ఉపయోగించుకోవాలి. ఇవి సూర్యరశ్మిని నిరోధించే, కారు లోపలి భాగాన్ని చల్లగా కాలుతాయి. ముందు వెనుక ఉన్న కిటికీలపై వీటిని ఉంచడంమంచిది. అదే సమయంలో స్పీరింగ్ వీల్, సీట్లపై తువ్వకం కప్పడం మర్చిపోవద్దు. తువ్వకంపై నీటిని చల్లడం వల్ల మరింత చల్లదనం అందుతుంది. ఈ పద్ధతులు కారు లోపల భాగం వేడెక్కుకుండా చూడటానికి



ఎంతో సహృదయతగా. ఐదు గాలి కారు లోపలకు వెళ్లడానికి వీలుగా, లోపలి భాగం వేడెక్కుకుండా ఉండేందుకు కొద్దిగా కిటికీల తెరపడం చాలా మంచిది. దీనివల్ల లోపలి గాలిబయటకు, బయట గాలి లోపలకు వెళ్లి ఉష్ణోగ్రతను తగ్గిస్తుంది. ఇటీవల సౌరశక్తితో పనిచేసే ఫ్లాస్క్ ఎక్కువగా తయారవుతున్నాయి. వాటిని కారు లో పర్సనాల్ చేసుకోవడం వల్ల ప్రయోజనం కలుగుతుంది.

ఆన్‌లైన్ మోసాలకు ఎయిర్‌టెల్ చెక్

ఇన్‌స్టాగ్రామ్‌తో సహా సోషల్ మీడియా ప్లాట్‌ఫామ్స్ ద్వారా యాక్సెస్ చేసే ప్రమాదకరమైన లింక్లను గుర్తించి ఖాక్ చేస్తుంది. ముఖ్యంగా ఆన్‌లైన్ మోసాల నుంచి వినియోగదారులను రక్షించడం లక్ష్యంగా ఈ కీలకచర్యలు తీసుకున్నాయి.ఎయిర్‌టెల్‌మొబైల్, ట్రాడిట్‌బ్యాండ్ నెట్వర్క్‌లో ఇంటిగ్రేట్ చేసిన ఈ సేవ ఆదనపు ఖర్చు లేకుండా అందరు వినియోగదారు లకు ఆటోమెటిక్‌గా అందుబాటులో ఉంటుంది. హానికరమైన వెబ్ సైట్ గుర్తించినప్పుడు వినియోగ దారులు ఖాక్ చేసిన నోటిఫికేషన్ పేజీకి మళ్లించి ఆ పేజీ క్లోజ్ అవుతుంది. భారత్‌దేశం అంతటా సైబర్ మోసం బాగా పెరిగిపోతున్న నేపథ్యం లో ఈ చర్య తీసుకున్నామని ఎయిర్ టెల్ ప్రతినిధులు చెబుతున్నారు. ముఖ్యంగా డిజిటల్ ప్లాట్‌ఫామ్స్‌ను ఉపయోగించి సామర్థ్య ఎక్కువగా దోపిడీ



ఎయిర్‌టెల్ ప్రతినిధులు చెబుతున్నారు. అరు నెలల బ్రుయర్ల తర్వాత కచ్చితత్వంతో కూడిన ఖాక్‌సింగ్ సిస్టమ్‌ను వినియోగదారులకు అందుబాటులోకి తీసుకోవచ్చు. ఈ సేవ ప్రస్తుతం హర్యానా సరియల్లో అందుబాటులో ఉంది. త్వరలో దేశవ్యాప్తంగా విస్తరించడానికి ప్రణాళికలు సిద్ధం చేస్తున్నారు.

ఈ వారం కొత్త పరిమిలు ఇవే..

న్యూఢిల్లీ, మే 18: ఆటో విడిభాగాల కంపెనీ బెల్‌జిట్ ఇండస్ట్రీస్ పబ్లిక్ ఇమ్ప్రూవ్మెంట్ నెల 21న ప్రారంభం కానుంది. 23వ ముగియ నున్న ఇమ్ప్రూవ్మెంట్ రూ.85-90 ధరల శ్రేణిని ప్రకటించింది. ఇమ్ప్రూవ్మెంట్ భాగంగా రూ.2,150 కోట్లుగా నమోదైంది. కంపెనీ ప్రధానంగా ఆటోరంగంలోని సీటీ క్రిటికల్ సిస్టమ్స్‌ను రూపొందించడంతో పాటు, ఇతర ఇంజనీరింగ్ నిర్మాణపన్నీ అందిస్తోంది. టెక్స్‌టైల్ తయారీ కంపెనీ బొరానా పీప్స్ పబ్లిక్ ఇమ్ప్రూవ్మెంట్ నెల 20న ప్రారంభం కానుంది. 22వ ముగియనున్న

ముంబై, మే 18: చాలా మందికి బ్యాంకు ఆకౌంట్లు ఉంటాయి. అయితే కొన్ని ఖాతాల వల్ల ఎన్నో ప్రయోజనాలు ఉంటాయి. కానీ చాలా మందికి తెలియదు. బ్యాంకు అందించే వివిధ రకాల ఖాతాలు, డిమాండ్ ఖాతా, సేవింగ్ ఖాతా మొదలైనవి ఉన్నాయి. సాధారణంగా చాలా మందికి పొందుపర్ ఖాతాల ఉంటాయి. మీరు ఆ ఆకౌంట్‌ను సాల్దర్ ఆకౌంట్‌గా మార్చుకోవచ్చు. ఇదిలా ఉండగా, సాల్దర్ ఆకౌంట్ తో చాలా ప్రయోజనాలు ఉంటాయంటున్నారు నిపుణులు. ఆ ప్రయోజనాలు చాలా మందికి తెలియవు. దీనివల్ల ప్రజలు సాల్దర్ ఆకౌంట్‌ను నిర్దుష్ట హిందూనీ భయపడుతుంటారు. సాల్దర్ ఆకౌంట్ కింద ఒవర్‌డ్రాఫ్ట్

ముంబై, మే 18: చాలా మందికి బ్యాంకు ఆకౌంట్లు ఉంటాయి. అయితే కొన్ని ఖాతాల వల్ల ఎన్నో ప్రయోజనాలు ఉంటాయి. కానీ చాలా మందికి తెలియదు. బ్యాంకు అందించే వివిధ రకాల ఖాతాలు, డిమాండ్ ఖాతా, సేవింగ్ ఖాతా మొదలైనవి ఉన్నాయి. సాధారణంగా చాలా మందికి పొందుపర్ ఖాతాల ఉంటాయి. మీరు ఆ ఆకౌంట్‌ను సాల్దర్ ఆకౌంట్‌గా మార్చుకోవచ్చు. ఇదిలా ఉండగా, సాల్దర్ ఆకౌంట్ తో చాలా ప్రయోజనాలు ఉంటాయంటున్నారు నిపుణులు. ఆ ప్రయోజనాలు చాలా మందికి తెలియవు. దీనివల్ల ప్రజలు సాల్దర్ ఆకౌంట్‌ను నిర్దుష్ట హిందూనీ భయపడుతుంటారు. సాల్దర్ ఆకౌంట్ కింద ఒవర్‌డ్రాఫ్ట్



సాల్దర్ ఆకౌంట్‌తో ప్రయోజనాలెక్కువే..

తీసుకోవాల్సిన అవసరం ఉందంటే లేదా క్రిడిట్ కార్డును ఎక్కువగా ఉపయోగించాల్సిన అవసరం ఉండదు. చాలా బ్యాంకులు సాల్దర్ ఆకౌంట్‌లకు బీమా కవరేజీని కూడా అందిస్తున్నాయి. మీరు దీని కింద ఆరోగ్య బీమా తీసుకుంటే ఆకస్మాత్తు వైద్య ఖర్చుల గురించి మీరు అందోళన చెందాల్సిన అవసరం లేదు. ఆరోగ్య బీమా వల్ల కూడా అనేక ప్రయోజనాలు ఉన్నాయి. నేటి కాలంలో వైద్య ఖర్చులు పెరుగుతున్నాయి. కరోనా బీమా మాత్రమే ఉపయోగపడుతుంది. అయితే, దీని కోసం మీరు ప్రీమియం చెల్లించాల్సి ఉంటుంది. మీ వేతనం అందోళన చేసే తర్వాత రూ. 5 లక్షల వరకు ఉచిత ఆరోగ్య బీమాను కూడా అందిస్తుంది. ఇది ఆయుర్వేద యోగం ద్వారా లభిస్తుంది. అయితే, ఈపథకం ప్రయోజనాలను పొందడానికి ఒక జీతం నిర్ణయించింది.