



'థగ్ లైఫ్' యాక్షన్ ప్యాక్ ట్రైలర్ రిలీజ్



ఇండియన్ సినిమా లెజెండ్స్ కమల్ హాసన్, మణిరత్నం పైలీ యాంటిసేపిడ్ గ్యాంగ్స్టర్ డ్రామా థగ్ లైఫ్ జూన్ 5న థియేటర్లలో విడుదలకు సిద్ధమవుతోంది. ఈ సందర్భంగా చిత్రబృందం ట్రైలర్ ను విడుదల చేసింది. ట్రైలర్ ఆరంభం నుంచే సమృద్ధిగా, ఈగ్ కూడిన వర్క్ లోకి ఆడియన్స్ ని తీసుకెళుతుంది. కమల్ హాసన్ వవర్ ఫుల్ గ్యాంగ్స్టర్ పాత్రలో అదరగొట్టారు. శింబు, కమల్ బాంబింగ్ కథలో వెర్

ఎక్స్ పీరియన్స్ అందించుకుంది ట్రైలర్ ప్రావీన్ చేస్తోంది. హీరో నితిన్ ఫాదర్ ఎన్ సుధాకర్ రెడ్డి శ్రేష్ఠ్ మామీన్ ద్వారా ఈ సినిమా తెలుగులో విడుదల కానుంది. గతంలో విక్రమ్, అమర్ న్ లాంటి భాక్తబద్ధుడు అందించిన ఈ సంస్థ ఇప్పుడు థగ్ లైఫ్ భారీగా విడుదల చేయబోతోంది.

క్రూపియల్. కమల్ హాసన్ ఫెరెషియన్ పాత్రలో కనిపించగా, సింబు పాత్ర యంగ్ ఎన్ర్ ఫుంది. ఇది మామూలు రివెంజ్ స్టోర్ కాదు ఒక సిద్ధాంత పోరాటం. మణిరత్నం ఈ భావోద్వేగ కథని అద్భుతంగా తీర్చిదిద్దారు. ప్రతి ప్రేమ న్యూయాన్స్ తో ఎక్స్ యిక్యంట్ పెంచింది. రవికే చంద్రన్ సినిమాటోగ్రఫీ అద్భుతంగా వుంది. ఏఆర్ రెహమాన్ బీజీఎం ఒక ఎపిక్ స్టోరీని వందర్ ఫుల్ గా ప్రజెంట్ చేసింది. ఎడిటర్ మూమెంట్ చాల్యుబుల్ గా వుంది. రాజ్ కమల్ ఫిలిమ్స్ ఇంటర్నెషనల్, మద్రాస్ టాకీస్, రెడ్ జెయింట్ మూవీస్ సంయుక్తంగా నిర్మించిన ఈ చిత్రం నిర్మాణ విలువలు ఉన్నత స్థాయిలో వున్నాయి. ట్రైలర్ సినిమాపై అంచనాలని భారీగా పెంచింది. థగ్ లైఫ్ థియేటర్లలో గ్రేట్ సినిమాటిక్

మందలపు ప్రఖ్యాతి సమర్పణలో విక్రాంట్ ఫిల్మ్స్

క్రియేషన్స్ బ్యానర్ మీద నవీన్ చంద్ర, రాశీ సింగ్, కాజల్ చౌదరి హీరో హీరోయిన్లుగా మందలపు శివకృష్ణ నిర్మిస్తున్న తొలి చిత్రం 'కరాల్'. ఈ మూవీకి రాకేష్ పొట్టా దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన పూజా కార్యక్రమాలు ఘనంగా జరిగాయి. ఈ కార్యక్రమానికి ప్రముఖ నిర్మాత సాహు గారపాటి, కాజా రవీంద్ర వంటివారు ముఖ్యఅతిథులుగా హాజరయ్యారు. చిత్ర యూనిట్ కు సాహు గారపాటి స్పెషిల్స్ అందజేశారు. ముహూర్తపు సన్నివేశానికి సాహు గారపాటి క్లాస్ కొట్టగా, శ్రీహరిజీ ఎడ్యుకేషనల్ ఇన్స్టిట్యూషన్స్ అధినేత గోరంట్ల రవికుమార్, యాస్మైన్ స్పెసెన్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ తుమూటి నరసింహ రెడ్డి కెమెరా స్పెస్ ఆన్ చేశారు. అనంతరం ఏర్పాటు చేసిన మీడియా సమావేశంలో వెర్నైల్ స్టార్ నవీన్ చంద్ర మాట్లాడుతూ, కొత్త వారు కొత్తపాయింట్ తో వచ్చినప్పుడు సినిమాలు నిర్మించేందుకు శివలాంటి డైరెక్టర్ ఉన్న వాళ్లు ముందుకు రావాలి. కరాల్ అనే టైటిల్ ఎంత కొత్తగా, డిఫరెంట్ గా ఉందో సినిమా కూడా అంతే కొత్తగా ఉంటుంది. ఇంత వరకు నేను చేయని ఓ డిఫరెంట్ యాక్షన్ డ్రామా. కాజల్ చౌదరి నటించిన అనగనగా ఇప్పుడు అందరినీ ఆకట్టుకుంటోంది. మా సినిమాకు మంచి టీం డొరికింది. ఇంత వరకు నన్ను ఆడియెన్స్, మీడియా ఎంకరేజ్ చేస్తూనే వచ్చింది. ఈ మూవీని ఆడియెన్స్ అంతా ఎంజాయ్ చేసినారా రూపొందిస్తున్నామని అన్నారు. చిత్ర నిర్మాత మందలపు శివకృష్ణ మాట్లాడుతూ, నేను కేంద్ర ప్రభుత్వ మాజీ ఉద్యోగిని. అక్కడ మీటర్ ఎస్ తీసుకుని సినిమాలు మీద ప్యాషన్ తో ఇంత వరకు కూడజెట్టుకున్న డబ్బులతో ఇక్కడకు వచ్చాను. నాకున్న ప్యాషన్ తోనే ప్రొడక్షన్ స్టార్ చేశాను. ఆ టైలంలోనే రాకేష్ పొట్టా కథను చెప్పారు. నాకు ఆ కథ చాలా నచ్చింది. క్యాబిలీతో ఎక్కడా కాంప్రమైజ్ కాకుండా నిర్మిస్తాం. కొత్త యాక్షన్ మూవీని అందరి ముందుకు తీసుకు వస్తాం. నాకు ఇది ఫస్ట్ మూవీ అయినా సరే నా మీద నమ్మకంతో ముందుకు వచ్చి

నవీన్ చంద్ర 'కరాల్' ఘనంగా ప్రారంభం

నవీన్ చంద్రకి థాంక్స్ అని అన్నారు. చిత్ర దర్శకుడు రాకేష్ పొట్టా మాట్లాడుతూ, నవీన్ నరోత్ పని చేయడం ఆనందంగా ఉంది. నన్ను నమ్మి అవకాశం ఇచ్చిన ఆయనకు థాంక్స్. నేను చెప్పిన స్పెషిల్స్ నచ్చడంతో నిర్మించేందుకు వచ్చిన శివకి థాంక్స్. ఈ సినిమా పెద్ద హిట్ అవుతుందని మేం చాలా నమ్మకంగా ఉన్నాం అని అన్నారు. హీరోయిన్ కాజల్ చౌదరి మాట్లాడుతూ, ఈ ప్రాజెక్ట్ అద్భుతంగా ఉందబోతోంది. నాకు స్పెషిల్ చాలా నాకు నచ్చింది. నవీన్ చంద్ర



సినిమాలు, ఆయన ఎంచుకునే కథలు ఎలా ఉంటాయో చెప్పాల్సిన పని లేదు. మళ్లీ ఈ మూవీతో మంచి కథతో మీ అందరి ముందుకు రాబోతోన్నాం. నాకు అవకాశం ఇచ్చిన శివకి, రాకేష్ థాంక్స్ అని అన్నారు. కెమెరామెన్ అపుర్వ అనిల్ శాట్లగామ మాట్లాడుతూ, నవీన్ నరోత్ రెండ్ సారి పని చేస్తున్నారు. ఇంతకు ముందు అమ్మ, సినిమా బండికి పని చేశాను. మళ్లీ నవీన్ చంద్రతో పని చేయడం ఆనందంగా ఉంది అన్నారు.

ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీ క్రేజ్ ను దక్కించుకున్న

మ్యాన్ ఆఫ్ మాస్ ని ఎస్ ఆర్. కెజియస్ సిరీస్, సలాం వంటి సంచలనాత్మక భాక్తబద్ధులను అందించిన మావెరికీ మేకర్ ప్రశాంత్ నీలేత్ కలిసి సినిమా చేస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. ప్రస్తుతం ఈ ప్రాజెక్ట్కి చర్చిగిల్లే టైటిల్ గా 'ఎనీటిఆర్ నీల్' అని పేరు పెట్టారు. ఇప్పటికే ఈ మూవీకి సంబంధించిన ఫస్ట్ షెడ్యూల్ పూర్తయింది. ఎన్టీఆర్ పుట్టినరోజు (మే 20) సందర్భంగా అప్పేట్ ఉంటుందని

'ఎన్టీఆర్, నీల్' మూవీ నుంచి నో అప్టేట్

అభిమానులు ఆశించారు. కానీ బర్త్ డే సందర్భంగా ఎనీటిఆర్.నీల్ నుంచి ఎటువంటి అప్టేట్ ఉండదని మేకర్లు క్లాంటి ఇచ్చారు. ఎందుకంటే ఎన్టీఆర్ నటించిన 'వార్ 2' నుంచి అప్టేట్ రానుండటంతో మేకర్లు ఎనీటిఆర్.నీల్ అప్టేట్ ను పోస్ట్ పోస్ట్ చేశారు. మళ్లీ సరైన సమయాన్ని చూసి మాస్ మిస్ట్రీ ను దింపతామని మేకర్లు హామీ ఇచ్చారు. ప్రశాంత్ నీల్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ యాక్షన్ ప్యాక్ మూవీని జూన్ 25, 2026న రిలీజ్ చేయనున్నారు. తెలుగు, తమిళం, హిందీ, కన్నడ, మలయాళం, ఇతర భాషలలో విడుదల కానున్న ఈ చిత్రం కోసం అభిమానులు ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు. భారీ యాక్షన్ సన్నివేశాలతో, అత్యంత భారీ ఎత్తున ఈ చిత్రాన్ని ప్రశాంత్ నీల్ తెరకెక్కి స్తున్నారు. భాక్తబద్ధుల్ హిట్ కు ప్రసిద్ధి చెందిన ప్రశాంత్ నీల్ ఈ ప్రాజెక్ట్ కు తన ప్రత్యేకమైన మాస్ విజన్ ను తీసుకువస్తాడని, ఎన్టీఆర్ లోని మరో కోణాన్ని తెరపై తీసుకువస్తాడని అభిమానులు భావిస్తున్నారు. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, ఎన్టీఆర్ ఆర్ట్స్ బ్యానర్లపై కళ్యాణ్ రామ్ నందమూరి, నవీన్ యెర్నేని, రవిశంకర్ యలమంచిలి, హరికృష్ణ కొనరాజు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని గుల్నర్ కుమార్ భూషణ్ కుమార్, డి. సిరీస్ ఫిల్మ్స్ సమర్పిస్తు న్నారు. రవిభూమి సంగీతం అందిస్తున్నారు.



మధ్య ప్రదేశ్ షెడ్యూల్ పూర్తి చేసుకున్న 'అమరావతికి ఆహ్వానం'

టాలెంట్ డైరెక్టర్ డాక్టర్ వీఎన్

అదిత్య రూపొందిస్తున్న గ్లోబల్ మూవీ 'ఫణ్డీ'. ఈ ట్రిల్లర్ సినిమాను ఓఎంజీ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై, ఏయి ఐ స్టూడియో సమర్పణలో డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి ఇంగ్లీషు, తెలుగు, హిందీ, తమిళ, మలయాళ భాషల్లో ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మిస్తున్నారు. ఒక నల్ల పాము (భాక్త పైన్) ప్రధాన పాత్రలో నటిస్తున్న ఈ విజువల్ వందర్ మూవీలో కేథరీన్ ట్రెసా, మహేశ్ శ్రీరామ్, నేహాకృష్ణ, తనికెళ్ళ భరణి, కాశీ విశ్వనాథ్ ఇతర ముఖ్య పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ రోజు నిర్మాత, మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఆమెకు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలియజేసిన మూవీ టీమ్...సినిమా రిలీజ్ అప్పేట్ ఇచ్చారు. జూన్ నెలాఖరులో ఫణ్డీ చిత్రాన్ని గ్లోబల్ మూవీగా రిలీజ్ చేయబోతున్నట్లు వెల్లడించారు. సంగీత దర్శకురాలైన డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి అమెరికాలో మీనాక్షి సున్యర ఆకాడమీ ద్వారా లైట్ మ్యూజిక్, కర్నాటిక్ మ్యూజిక్, లలిత సంగీతం నేర్చిస్తూ నేటి తరానికి మన సంగీత వారసత్వాన్ని అందిస్తున్నారు. మరోవైపు 'ఫణ్డీ' చిత్రితో ఒక విభిన్న ప్రయత్నం చేస్తూ నిర్మాతగా తన ఆభిరుచి చాటుకుంటున్నారూ డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి. ఈ చిత్రానికి ఆమె నిర్మాణ బాధ్యతలతో పాటు సంగీతాన్ని అందించారు. డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి 'ఫణ్డీ' చిత్రానికి అందించిన సంగీతం ప్రధాన ఆకర్షణ కాబోతోంది. ప్రేక్షకులకు ఒక సరికొత్త సినిమాటిక్

ప్రజెంట్ హాకర్ సినిమాలు

ట్రెండ్ నడుస్తోంది మంచి కథాబలంతో తెరకెక్కిన హాకర్, ట్రిల్లర్ థియేటర్స్ లోనే కాకుండా ఓటీటీలోనూ మంచి డిమాండ్ ఉంది.



ఆ కోవలోనే ఉత్సాహభరితమైన కథ, కథనంతో తెరకెక్కుతోన్న హాకర్ ట్రిల్లర్ 'అమరావతికి ఆహ్వానం'. శివ కంఠంనెని, ఎన్ర్, ధన్య బాలకృష్ణ, సుప్రీత, హరీష్ ప్రధాన పాత్రలతో తెరకెక్కుతోన్న ఈ మూవీలో సినియర్ నటులు అశోక్ కుమార్, భద్రమ్, జెమిని సురేష్, నాగేంద్ర ప్రసాద్ కీలకపాత్రలు పోషించారు. టాలెంట్

యూనిట్ తాజాగా మధ్యప్రదేశ్ షెడ్యూల్ కంప్లీట్ చేశారు. మధ్య ప్రదేశ్ వింధ్యార జిల్లాలోని తామ్మి బిల్డ్, పాతాళ కోట్, బిజోర్, విమీతి పురే వంటి పలు అందమైన లోకేషన్స్ లో దాదాపు 20 రోజుల పాటు చిత్రీకరణ జరిపారు. ఈ సందర్భంగా హీరో శివ కంఠంనెని మాట్లాడుతూ, అమరావతికి ఆహ్వానం టైటిల్ కే మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ప్రజెంట్ ట్రెండ్ ను దృష్టిలో పెట్టుకుని దర్శకుడు జీవితే ఒక మంచి హాకర్ ట్రిల్లర్ గా ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నారు. టెక్నికల్ గా కూడా ఈ సినిమా చాలా బాగుంటుంది.

అభిమానులు ఆశించారు. కానీ బర్త్ డే సందర్భంగా

ఎనీటిఆర్.నీల్ నుంచి ఎటువంటి అప్టేట్ ఉండదని మేకర్లు క్లాంటి ఇచ్చారు.

ఎందుకంటే ఎన్టీఆర్ నటించిన 'వార్ 2' నుంచి అప్టేట్ రానుండటంతో మేకర్లు ఎనీటిఆర్.నీల్ అప్టేట్ ను పోస్ట్ పోస్ట్ చేశారు. మళ్లీ సరైన సమయాన్ని చూసి మాస్ మిస్ట్రీ ను దింపతామని మేకర్లు హామీ ఇచ్చారు. ప్రశాంత్ నీల్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ యాక్షన్ ప్యాక్ మూవీని జూన్ 25, 2026న రిలీజ్ చేయనున్నారు.

జూన్ లో రిలీజ్ కు 'ఫణ్డీ' సిద్ధం



ఎక్స్ పీరియన్స్ ఇచ్చేందుకు 'ఫణ్డీ' చి మూవీ సిద్ధమవుతోంది. నటీనటులు : కేథరీన్ ట్రెసా, మహేశ్ శ్రీరామ్, నేహా కృష్ణ, తనికెళ్ళ భరణి, కాశీ విశ్వనాథ్, రంజిత, యోగిత కోటప్ప, ప్రశాంతి హరతి, సాన్య, ఆకాష్ ఇంటి, ఫీబూఫీ, అనిల్ శంకరమంచి, కిరణ్ గడిపల్లి, బాల కర్రి, దయాశర్, కాండా, కెల్లె, కార్తా, తదితరులు. టెక్నికల్ టీమ్: బ్యానర్, ఓ.ఎం.జి ప్రొడక్షన్స్, సమర్పణ ఏయి ఐ స్టూడియో వర్క్ నాథరెడ్డి, కాన్స్ట్రక్టు

డిజైనింగ్, మీరా జగన్నాథ రాజు, ప్రొడక్షన్ డిజైనింగ్ ప్రత్యూష్ మికినెనీ పీఆర్ఓ. టీఎన్ కే మీడియా (సురేష్ శ్రీనివాస్), ట్రిసిటీ ఇంప్రూవ్ డిజిటల్ మమతా రెడ్డి కాసం, వర్గా జైన్, మ్యూజిక్ డైరెక్టర్, నిర్మాత : డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి, రచన: వచ్చావతి మల్లాది,ఎడిటర్ : కెమెరామెన్ : బుక్కి.కె., సాంకెరిజ్ : అయినంపూడి సీజీ వి.ఎస్.ఎక్స్, హెర్బిలిఫర్మ్స్, శ్రీకాంత్ శాఖమూరి, సౌండ్స్ : జాన్ కాన్, కథ, స్టోరీ ప్లే, దర్శకత్వం: డాక్టర్ వీఎన్ అదిత్య.

రామారావు మాట్లాడుతూ, ఒక మంచి కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో బిగ్

'షష్ఠిపూర్తి నుంచి మరోపాట విడుదల

ఇప్పటి వరకూ మూడు రోమాంటిక్ పాటలు విడుదల చేసిన 'షష్ఠిపూర్తి' సినిమా బృందం, ఇప్పుడు టైటిల్ జస్టిఫికేషన్ చేస్తూ 'షష్ఠిపూర్తి' నేపథ్యంలో పాటను విడుదల చేసింది. ఈ పాటను ప్రముఖ దర్శకుడు నాగ్ ఆర్జిన్ విడుదల చేసి, యూనిట్ కి బెస్ట్ విఎస్ తెలిపారు. డా. రాజేంద్ర ప్రసాద్, అర్చన కాంటిన్షన్ లో రూపేష్, ఆకాంక్షసింగ్ హీరో హీరోయిన్లుగా వవన్ ప్రభ దర్శకత్వంలో మా ఆయు (ఎమ్ ఎమ్ఎ ఎల్ఆ) ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై రూపేష్ నిర్మించిన 'షష్ఠిపూర్తి' చిత్రం ఈ నెల 30న విడుదల కానుంది. ఈ రోజు



విడుదల చేసిన షష్ఠిపూర్తి నేపథ్యంలో వచ్చే గీతాన్ని చైతన్య ప్రసాద్ రచించగా, కార్తీక్, వివాహరి ఆల్బం హీరో పాడారు. స్వర్ణ మాస్టర్ శృత్య దర్శకత్వం చేశారు. ఈ పాట గురించి దర్శకుడు వవన్ ప్రభ మాట్లాడుతూ, 'యేమి వెబువుల నాదం మోగి హాయి హాయి పూడయి! ప్రేమ మంత్రముల గానం' అంటూ సాగి ఈ గీతాన్ని చైతన్య ప్రసాద్ అద్భుతంగా రాశారు. ఇకపై ఎవరూ 'షష్ఠిపూర్తి' జరుపుకున్న ఈ పాటను ప్లే చేసి తీరాల్సిందే. జతయరాజా స్వరాల గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సింది ఏముంటుంది? ఈ పాట రికార్డింగ్ ని ప్రత్యక్షంగా వీక్షించి పులకించి పోయాను. సీనియర్ కళా దర్శకులు తోట తరణి ఓ ముందువ లోగిలిని ఈ పాట కోసం అత్యద్భుతంగా తీర్చిదిద్దారు. నిజంగా ఓ పెళ్లి వేడుకలో ఉన్నప్పుడు మనకు ఎలాంటి ఫీలింగ్ కలుగుతుందో, ఈ పాట చూస్తున్నప్పుడు అలాంటి ఫీలింగ్ కలుగుతుంది. రాజేంద్ర ప్రసాద్, అర్చన, మా హీరో హీరోయిన్లు రూపేష్, ఆకాంక్ష సింగ్ లు ఈ పాటలో నిజంగా జీవించారు. చాలాకాలం గుర్తుండి పోయే పాట ఇట్టి అని తెలిపారు.

నార్మి విజిన్, వేగేళ్ళ సతీష్ కాంటిన్షన్స్ ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించాం. మా చిత్రహీరో నార్మి నితిన్ జీవితం మంచి యూత్ ఫుల్ ఎంటర్టైన్ మూవీతో వరుస విజయాలు అందుకుంటున్నారు. ఇక 'శ్రీశ్రీశ్రీ రాజావార్డు' వివయానికొన్న మంచి గ్రాహీణ నేపథ్యంలో సాగే వెర్నైల్ ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్ ఇది. పూర్తి కమర్షియల్ ఫార్మాట్ లో భారీ తారాగణంతో తెరకెక్కించారు దర్శకుడు సతీష్ వేగేళ్ళ. అలాగే ఎన్టీఆర్ ఎంతో మెచ్చి, ఈ కథను ఎంకర్ చేశారు.

బాబి ఫుడ్
స్టోర్ ఆక్టయ్ కుమార్ నటించిన

'కేసరి ఛాప్టర్ 2' తెలుగు ట్రైలర్ రిలీజ్

భాప్టర్ 2: ది ఆన్ టోల్డ్ స్టోర్ ఆఫ్ జలియన్ వాలా బాగ్ థియేటర్లలో విజయవంతంగా ప్రదర్శించబడుతూ, ఇప్పటికే సుమారు రూ.100 కోట్ల వసూళ్ళు సాధించింది. కరణ్ సింగ్ తాగ్గి దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం ప్రస్తుతం నాలుగో వారంలోను హోస్ ఫుల్ గా రన్ అవుతుంది. అక్రయకుమార్, ఆర్. మాధవన్, అనన్య పాండే నటించిన ప్రధాన పాత్రలు, ఎమోషన్స్ తో నిండిన కోర్ట్ సన్నివేశాల్లో వారి నటనకు బిగ్ ప్రశంసలు లభించాయి. ఇప్పుడు ఈ చిత్రం తెలుగులోకి డబ్ చేయబడి మే 23న విడుదల కాబోతుంది. ఇప్పటికే హిందీ వర్షన్ కు విమర్శకుల ప్రశంసలతో పాటు భారీ వసూళ్ళు రావడంతో, తెలుగు ప్రేక్షకుల్లో ఈ సినిమాపై భారీ ఆసక్తి నెలకొంది. తాజాగా తెలుగు ట్రైలర్ ని రిలీజ్ చేశారు. జలియన్ వాలా బాగ్ హతాత్కాండ తరువాత జరిగిన సంఘటనలు, ట్రిబ్యూ సామ్రాజ్యాన్ని ఎదిరించి, అక్రయ కుమార్ పాత్ర చేసిన న్యాయపరాకాష్ఠాని అద్భుతంగా ప్రజెంట్ చేసిన ఈ ట్రైలర్ ఆదిరిపోయింది. అక్రయకుమార్ తన పాత్రలో ఒదిగిపోయారు. తన కెరీర్ లోని అత్యుత్తమ నటన ప్రదర్శించారు. ఆర్. మాధవన్, అనన్య పాండే పాత్రలు



సంస్థ ఈ సినిమాను విడుదల చేయడవల్ల, తెలుగు రాష్ట్రాల్లో డిస్క భారీ స్థాయిలో విడుదల చేయను న్నారు. కేసరి ఛాప్టర్ 2 తో ప్రేక్షకులకు పవర్ ఫుల్ సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ అందింబోతుంది.



రకుల్ ప్రీత్ సింగ్

వేడికి సహజ మంత్రం !

పెరుగుతున్న వేడి మనల్ని ఉక్కిరిబిక్కిరి చేసేస్తోంది కదూ ! దీనికి ఉక్కుబోతకి చర్మం జిడ్డక్కడం, దద్దుర్లు, దురద సహా ఇంకెన్ని సమస్యలో! పోగొట్టుకోవడానికి మార్కెట్లో బోలెడు ఉత్పత్తులు. కానీ ఖర్చేమో ఎక్కువ.



దాన్ని తగ్గిస్తూ సహజ మార్గాలను ప్రయత్నిద్దామా? నిపుణులా వాటికి ఓటీయమంటున్నారు. ఆవేంటిటే..

- ♦ వసీమీద ఆలా బయటికి వెళ్ళేద్దామంటే చాలు. ముఖం ఎర్రగా కమిలిపోతుంది. కొండరిలో కానీపటికి తగ్గుతుంది. కానీ చాలామందిలో దద్దుర్లు, చర్మమంతా నల్లగా మారడం లాంటివి కనిపిస్తాయి. తప్పించు కోవాలంటే ఇంటికి రాగానే ముఖాన్ని శుభ్రం చేసుకొన్నాక కలబంద గుజ్జను రాసి చూడండి. దీనిలోని యాంటీ

చర్మార్పి దూదితో రాసి, ఆరాక కడిగినా మంచిదే.

- ♦ ఇంట్లో ఉన్నా ఉక్కుబోత తక్కువా? అదేమో చెమటకాయలు, దురదలకు దారితీస్తుంది. సాధారణంగా పొడవ చల్లుతుంటాం కదా? బదులుగా ఓటిమీలేని ప్రయత్నించండి. దీన్ని మెత్తగా పొడరలా చేసుకుని, బకెట్ గోరువెచ్చని నీటిలో రెండు పెద్ద చెంచాలు కలపాలి. పావుగంట ఆలా వదిలేసి, ఆ నీటితో స్నానం చేయండి. ఇలా తరచూ చేస్తే సరి. చర్మానికి పోషణ అందుతుంది. సమస్య అదుపులోకి వస్తుంది.

- ♦ చెమటకి జిడ్డుగా అనిపిస్తుందని మాయిశ్చరజరని రాయడానికి సందేహించేవారే ఎక్కువ. దీంతో చర్మం నిర్జీవంగా, కళాపిహినంగా తయారవుతుంది. రాత్రిల్లు స్నానం చేశాకగాని, ఉదయం స్నానానికి ముందుగానీ కొబ్బరి నూనెను ఒళ్ళంతా పట్టించండి. నలుగురు ముందులా కాకుండా రెండు మూడు చుక్కలు వేసుకుంటూ

మృదువుగా రాసుకుంటూ వెళితే చాలు. దీనిలో సమృద్ధిగా ఉండే ఫ్యాటీయాసిడ్లు కావాలని తేమను అందిస్తూనే చర్మం అందంగా, ఆరోగ్యంగా ఉండేలానూ చూస్తాయి. అదీ జిడ్డే అనిపిస్తే పువ్వుకాయ రసాన్ని రాసుకొని, ఆరాక కడిగినా చాలు. చిన్నవే కానీ.. చర్మసంరక్షణలో చూపే ప్రయోజనమెంతో. ఈ చిట్కాలతో వేసవి నుంచి చర్మాన్ని కాపాడుకుందా మరీ. □

మొక్కలు పెంచడం ఓ కళ.. అందులోనూ చోస్ ఫ్లాంట కలెక్షన్లో కాక్స్ సేకరణ ఓ సరదా వ్యాపకం. ఒక్కొక్కటి ఒక్కో రకం. పరిమాణం, ఆకృతి, విరిసే సమయం.. వంటివన్నీ వేడికవే భిన్నంగా ఉంటాయి. వాటిల్లో కొన్ని ఇవి..

బన్నీ ఇయర్స్ : చూడానికి ఈ మొక్క అకులు కుండేలు చెవుల్లా ఉంటాయి కాబట్టి ఆ పేరు వచ్చింది. వీటిని ఎంజెల్ వింగ్ కాక్స్ అని కూడా పిలుస్తారు. ఫ్లాట్గా ఉండే పొద్దుపై చుక్కలతో కొత్తగా కనిపిస్తాయివి. ఈ మొక్కలకు కనీసం ఐదు గంటలైనా నేరుగా ఎండ తగితలా

చూసుకుంటే చాలు.. ఇంటిలోపల చక్కగా ఎదుగుతాయి. నీటి అవసరం తక్కువ. అరుదుగా వసువు రంగు పూలు వస్తాయి.

ఈస్టర్ కాక్స్ : వసంత రుతువు ప్రారంభంలో వికసిస్తుంది. అకులు ఏడాదంతా ఆకర్షణీయంగా కనిపిస్తాయి. దీనికి ప్రకాశవంతమైన వెలుతురు కావాలి.

అతిగా ఉడికిస్తున్నారా?

రాదు. దీన్ని దినుసులతో మారినేట్ చేసిన తర్వాత ఎంత సేపు ఉంచితే అంత రుచిగా ఉంటుంది. లేత బికెన్స్ ఎంచుకుని.. అల్లం వెల్లుల్లి పేస్ట్, ఉప్పు, నూనె, పెరుగు లేదా నిమ్మరసం కలిపి 2 గంటలు పాటు ఉంచాలి. ఇంకా మృదువుగా రావాలనుకుంటే రాత్రంతా ఫ్రిజ్లో ఉంచోవచ్చు. అంత సమయం లేదంటే కనీసం ఆరగిండ్లనా ఉంచాలి. ఇక ఉల్లిపాయల్ని గోమడు రంగులోకి వచ్చే వరకు వేయించాలి. ముందే బికెన్ వేస్తే తీయగా ఉంటుంది. అలాగే చిక్కటి నరగిపి కావాలనుకుంటే వేయించిన వాటిని మిక్సీ పట్టండి. తక్కువ మంట మీద ఉడకనివ్వాలి. టోమాటోలు వేస్తే కొంతమందికి నచ్చదు.

అలాంటప్పుడు టోమాటోలని ప్యూరి చేసి వేస్తే కూరకి మంచి రుచి వస్తుంది. స్టా కట్టేయడానికి ఐదు నిమిషాల ముందు మసాలా పొడులు వేసుకోవాలి. చక్కని సువాసన వస్తుంది. అలాగే బికెన్స్ ఎక్కువ సేపు ఉడికించ కూడదు. □

ధర్మసాధనం తమపు అన్నార. ఏ ధర్మాన్ని సాధించాలన్నా శరీరం ప్రధాన సాధనం. మోక్షం శారీరమైంది కాకపోయినా దాన్ని సాధించటానికి శరీరం అవసరం. దేహం ఆరోగ్యంగా ఉంటే మనసు, హక్కు రెండూ నియంత్రణలో ఉంటాయి. ఈ మూడు కలిస్తేనే సత్కరణ శుద్ధి, యోగసద్ధి ఇది మోక్షానికి మార్గం. కాబట్టి వీటిని నిర్లక్ష్యం చేయకూడదు.

‘శరీరసాధ్యం ధర్మసాధనమ్’ అని కదా అర్థమైతే. అంటే ఏ ధర్మాన్ని సాధించాలన్నా ముందుగా శరీరాన్ని జాగ్రత్తగా పరిరక్షించుకోవాలి అని అర్థం. శరీర పోషణ, మనసు నిలకడగా ఉంచుకోవడం, ఆత్మ స్వరూపం, పరతత్వ సాధన ఈ నాలుగూ జీవితంలో క్రమంగా సాధించవలసిన అంశాలు. వాటిని ఎలా సాధించాలో అనుగత చెబుతుంది. అందువల్ల మోక్షసాధనలో శరీర ప్రాధాన్యత అత్యధికం చేస్తే వచ్చే అనారోగ్యం విపరీతంగా విపరీతంగా అనుగత. ఒక వ్యక్తి అత్యుత్సాహంతో తన స్థాయికి మించి

ఎడారి మొక్కలు ఎంతందమో!

అలాగని నేరుగా ఎండ తగితే మాత్రం అకులు మాడిపోయినట్లు అవుతాయి. మట్టి బాగా పొడిబారినప్పుడు నీళ్ళు పోస్తే చాలు. **థ్యాంక్స్ గివింగ్ కాక్స్ :** ఇది ఎక్కువ కాలం జీవించే ఎడారి మొక్క దీనికి



ముళ్ళు ఉండవు. సున్నితమైన ఈ మొక్కకు నక్షత్రకాళంలో పూలు ఉంటాయి. దీనికి 12 గంటల చొప్పున ప్రకాశవంతమైన కాంతి చీకటి సమానంగా అవసరం. అప్పుడే ఆరోగ్యంగా అందంగా ఎదుగుతుంది.



అసక్తి కలిగిస్తూ.. పిల్లలు నడిచేటప్పుడు ఆసరాగా నిలిచే వాకర్స్ ఇప్పుడు ఎన్నో రకాలుగా దొరుకుతున్నాయి. అదనపు హంగులన్నీ అద్దకుని ఆకట్టుకుంటున్నాయి. ముఖ్యంగా రకరకాల జంతువులూ, పక్షులబొమ్మలు, రంగుల్లో ఆక్రాలు, ఇంప్రెషనస్సుని తలపించే డిజైన్ల వంటివన్నీ వాకర్స్ కనిపిస్తూ.. చిన్నారులకు కొత్త ప్రపంచాన్ని పరిచయం చేస్తున్నాయి. ఇవన్నీ వారిని ఆకర్షిస్తూ, ఆడుకోవాలనే ఆసక్తిని కలిగిస్తాయి. కొత్త విషయాలను నేర్చుకునేలా చేసే వలు రకాల నైపుణ్యాలనూ అందిస్తున్నాయి. ఇలాంటి ఓ వాకర్స్ మీ బుజ్జాయికి అందించాలనిపిస్తోంది కదూ.. □

ఏకాగ్రతను పెంచే బంతాలు

కానీ, అలసత్వంతో తన స్థాయి తగ్గి కానీ ప్రవర్తించ కూడదు. శరీర పోషణకు ఎంతో ముఖ్యమైన ఆహార స్వీకరణలో కూడా స్థాయి, కాలం, గుణాలను దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి. ఎవరికి వారు తమ శరీరం-వాత, పిత్త, కఫ ప్రకృతుల్లో ఏదో గుర్తించి. దానికి అనుగుణమైన ఆహారం తీసుకోవాలి. అందుకు విరుద్ధమైన ఆహారం తీసుకోవడం.. చిన్నాదులకు ఉంచుకోవాలి. తినకపోవడం-ఈ మూడింటిపై ఎవరు శ్రద్ధ పెట్టలే. వారికి ఆహారమే శత్రువు అవుతుంది. రుతుచర్మను (గురువును బట్టి జీవనశైలి) పాటించని శరీరంలో (త్రిదోషాలు (వాత, పిత్త, కఫ) విజృంభించి ఆయా భాగాలను దెబ్బతీస్తాయి. ఆ భాధను కొంతకాలం భరించినప్పటికీ శరీరం రోగగ్రస్తంగానే జీవిస్తుంది. ఆ ఒత్తిడిని తట్టుకోలేని నాడు శరీరంలోని ప్రాణ శక్తులు తమ తమ స్థానాల్ని విడిచిపెట్టి వెళ్లిపోతాయి. అదే మరణమంటే ఇలా త్రివిధ దోషాలు, ఒక్కొక్కదాని లక్షణం, అది విజృంభించినప్పుడు శరీరంలో వచ్చే మార్పులు, దాని పర్యవసానాలు తదితర అంశాలతో ముక్తికి మూలమైన శరీర తత్వాన్ని విస్మయం చేస్తుంది అనుగత. □

నిర్లక్ష్యం చేస్తే.. శరీరసాధ్యం ధర్మసాధనమ్ అని కదా అర్థమైతే. అంటే ఏ ధర్మాన్ని సాధించాలన్నా ముందుగా శరీరాన్ని జాగ్రత్తగా పరిరక్షించుకోవాలి అని అర్థం. శరీర పోషణ, మనసు నిలకడగా ఉంచుకోవడం, ఆత్మ స్వరూపం, పరతత్వ సాధన ఈ నాలుగూ జీవితంలో క్రమంగా సాధించవలసిన అంశాలు. వాటిని ఎలా సాధించాలో అనుగత చెబుతుంది. అందువల్ల మోక్షసాధనంలో శరీర ప్రాధాన్యత అత్యధికం చేస్తే వచ్చే అనారోగ్యం విపరీతంగా విపరీతంగా అనుగత. ఒక వ్యక్తి అత్యుత్సాహంతో తన స్థాయికి మించి

పోలీసు యూనిఫాం వేయాలనేది ఆమె కల. దీనికోసం మైక్రడూరం నడిచి వెళ్లి మరీ చదువుకుంది. లక్ష్మన్నా చేరి జీవితపు పరీక్షలో నెగ్గింది. అంతలో క్యాన్సర్ మహమ్మారి ఆమెకు మరో పరీక్ష పెట్టింది. రెండేళ్లపాటు ఈ వ్యాధితో పోరాడి గెలిచింది. విభులు నిర్వహిస్తూనే గ్రామీణ బాలికలకు స్వీయరక్షణలో ఉచిత శిక్షణ ఇస్తున్న సునీతావోడరి గూర్చి తెలుసుకుందాం.. మాది రాజస్థాన్లో జోధ్ పుర్ సమీపంలోని గ్రామం. ఇక్కడ బాల్యవివాహం సంప్రదాయం ఉంది. దీంతో మూడేళ్లప్పుడే నాకు వెళ్లింది. అమ్మనాన్నది వ్యవసాయం. చిన్నప్పటి నుంచి పోలీసు అవ్వాలనేది నా కల. దీనికోసం చదువుకుంటూనంటే ‘పెళ్లింది, చదువేంటి..’ అని అందరూ అంటే, నాన్న మాత్రం నాకు మద్దతు ఇచ్చి, స్కూల్లో చేర్చుకున్నారు. రోజూ ఆరు కిలోమీటర్ల దూరం నడిచి

ఆమె ఎంతో స్ఫూర్తిదాయకం ..



మహమ్మారి.. ఉద్యోగంలో చేరిన ఏడాదిలోపే తీవ్రమైన కడుపునొప్పి రావడం మొదలైంది. భరించలేనంత బాధతో ఆసుపత్రికల్లో వైద్యపరీక్షలు చేయించుకున్నా. అండాశయ క్యాన్సర్ రెండో స్టేజీలో ఉన్నట్లు వైద్యులు చెప్పారు. మనసుకు నచ్చిన కెరియర్లో సంతోషంగా సాగుతున్న నా జీవితం ఒక్కసారిగా తలకిందులైంది. పేదరికంలో ఉంటూనే అనుకున్న లక్ష్యాన్ని సాధించడానికి కృషి చేశాను, ఈ మహమ్మారితో పోరాడటానికి ధైర్యంగా సిద్ధపడ్డాను. మా అత్తగారింట్లో వైద్యం చేయించలేమంటే నాన్న తనతో ఇంటికి తీసుకెళ్లారు. అప్పు చేసి మరీ వైద్యం చేశారు. ‘ఆడపిల్ల కోసం ఎందుకలా అప్పు చేసి మరీ ఖర్చు పెడుతున్నావని ఊర్లో అంతా విమర్శించినా, నాన్న పట్టించుకోలేదు. ఆడపిల్ల అయినా, మగపిల్లాడైనా ఒక్కటే అని చెప్పేవారు. కీమో థెరపీలకు నా జాబ్బు అంతా

మరీ బడికెళ్ళేదాన్ని. మా ఇంట్లో కరెంట్ లేదు. దీంతో వీధి లైలు వెలుగులోనే చదువుకునేదాన్ని. నెలపు రోజుల్లో అమ్మనాన్నలకు పొలంలో సాయం చేసేదాన్ని. వదో తరగతి పూర్తిచేయడంతో ఊర్లోవాళ్ళంతా ఆశ్చర్యపోయారు. ఎందుకంటే మా గ్రామంలో పదోతరగతి చదివిన మొదటి అమ్మాయిని నేనే. ఆ తర్వాత మా అత్తింటివాళ్ళ వచ్చి నన్ను తీసుకెళ్లారు. అక్కడికెళ్లిన తర్వాత నా పోలీసు కలను మా వారికి చెబితే ఆప్ట చేయమన్నారు. తన సహకారంతో దరఖాస్తు చేశా. సంబంధిత పరీక్షలకు హాజరైన పాస్పానవారిలో నేను మాత్రమే అమ్మాయిని. తోమ్మిడినెలల శిక్షణ తర్వాత మా గ్రామం నుంచి మొదటి మహిళా కానిస్టేబుల్ గా కూడా నేనే. నా లక్ష్యాన్ని సాధించానని అమ్మనాన్న గర్వపడ్డారు. అలా నా 19వ ఏట పోలీసు యూనిఫాం ధరించి విధుల్లో చేరా.

ఆమె ఎంతో స్ఫూర్తిదాయకం ..

రానిపోయింది. చూసినవాళ్ళంతా హేళన చేసేవారు. దీంతో గదికే పరిమితమై ఒంటరిగా ఉండేదాన్ని. బరువు 35 కిలోలకు తగ్గిపోయే. ధైర్యాన్ని వీడకుండా క్యాన్సర్ తో పోరాడా. చివరకు నేనే గెలిచా. వ్యాధి నయమైంది. అయితే అమ్మనయ్యే ఆవకాశం లేదని తెలిసి తీవ్ర వేదనకు ఆవకాశం ఉంది. రెండేళ్లకు తిరిగి విధుల్లో చేరా. ఈ మహమ్మారితో మరణం వరకు వెళ్లి వెనక్కి వచ్చిన నాకు నావంతు సమాజానికి ఏదైనా సేవ చేయాలనే ఆలోచన మొదలైంది. ఇదే నన్ను గ్రామాలన్నీ పర్యటించేలా చేసింది. మైక్ర దూరం నడిచివెళ్ళే విద్యార్థులకు ఆత్మరక్షణ విద్య నేర్పించాలని. దాంతో రోజూ దూర్బాణీ తర్వాత చుట్టుపక్కల స్కూళ్ళకెళ్లి విద్యార్థులకు ఆత్మరక్షణ విద్య నేర్పుతున్నా. గుడ్టపే. బ్యాడ్టబులపై అవగాహన కల్పిస్తున్నా. ఇప్పటివరకు పందలమంది పిల్లలకు వీటిలో ఉచిత శిక్షణనిచ్చా. భవిష్యత్తులోనూ ఆడపిల్లల సంరక్షణానికి పాలుపడతానని చెబుతున్న ఈ ‘పోలీసువాలీ దీదీ’ కథ స్ఫూర్తిదాయకం కదూ! □

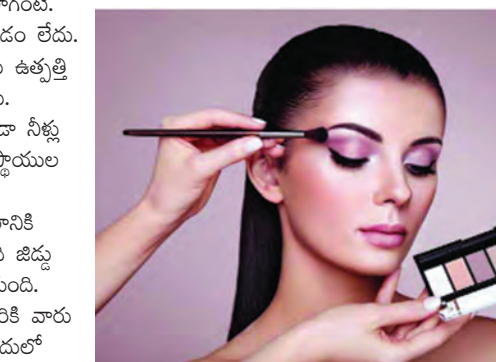


అసలే ఎండాకాలం.. చర్మాన్ని ఎంత జాగ్రత్తగా సంరక్షించుకున్నా ఏదో ఒక సమస్య తలెత్తుతుంది. ఇక జిడ్డు చర్మతత్వం ఉన్న వారి వెతలు చెప్పనక్కర్లేదు. ఎంత శుభ్రం చేసుకున్నా, ఎన్ని జాగ్రత్తలు పాటించినా వారి చర్మం పడే పడే జిడ్డుగా మారుతుంటుంది. నిజానికి మనం చేసే కొన్ని పొరపాట్లే ఈ సమస్యకు కారణమంటున్నారు నిపుణులు. తద్వారా మొటిమలు, మచ్చలు, ఖాళీవాడ్లు, వంటి ఇతర దుప్రభావాలు తప్పవంటున్నారు. మరి, వేసవిలో జిడ్డు చర్మతత్వం ఉన్నవారు తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలేంటో తెలుసుకుందాం..



ఈ కాలంలో జిడ్డు సమస్య?

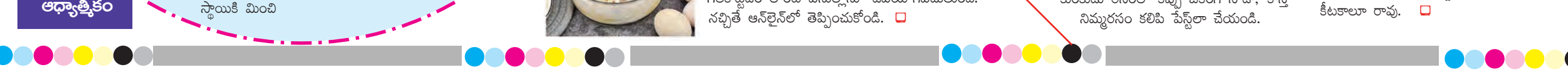
నీటి శాతం లోపిస్తే!... మన శరీరంలోని సెజ్మెయిన్ గ్రంథులు విడుదల చేసే సీబిఎమ్ చర్మాన్ని తేమగా ఉంచుతుంది అయితే అది మరింత ఎక్కువగా ఉత్పత్తవడం వల్ల చర్మం జిడ్డుగా మారుతుంది. నీళ్ళు ఎక్కువగా తాగకపోయినా సీబిఎమ్ ఉత్పత్తి పెరుగు తుందంటున్నారు నిపుణులు. అదెలాగంటే. మన శరీరాన్ని సరిపడా నీళ్ళు అందడం లేదు. తద్వారా అవసరానికి మించి సీబిఎమ్ ఉత్పత్తి పెరుగు తుందంటున్నారు నిపుణులు. అదెలాగంటే. మన శరీరానికి సరిపడా నీళ్ళు అందనప్పుడు శరీరం తగిన నీటి స్థాయిల కోసం సెజ్మెయిన్ గ్రంథాలపై ఆధారపడుతుంది. తద్వారా అవసరానికి మించి సీబిఎమ్ ఉత్పత్తివుతుంది. ఇది జిడ్డు చర్మాన్ని మరింత జిడ్డుగా మార్చుతుంది. కాబట్టి ఇలా జరగకూడే దంటే ఎవరికి వారు తమ బరువును బట్టి సరైన మోతాదులో నీళ్ళ తాగడం ముఖ్యం.



ఈ నూనెల వల్లే!.. అందాన్ని పెంపొందించుకోవడంలో అత్యవసర నూనెల పాత్ర కీలకం! అయితే వీటిలో కొన్ని నూనెలు చర్మంపై జిడ్డును బ్యాలన్స్ చేసే.. మొటిమలు, అల్లర్లు.. వంటి సౌందర్య సమస్యల నుంచి విముక్తి కలిగిస్తే.. మరెన్నో నూనెలు మాత్రం ఈ జిడ్డుదాన్ని మరింతగా పెంచుతాయంటున్నారు నిపుణులు. కొబ్బరినూనె ఇదే కోవకు చెందుతుందట! అందుకే ఈ సమస్య ఉన్న వారు రోజువారీ పాటించే సౌందర్య చికిత్సల్లో కొబ్బరి నూనెను ఉపయోగించుకోవడమే మంచిదంటున్నారు. అలాగే దీన్ని జుబ్బుకు పట్టించినా.. జుబ్బు కూడా మరింత జిడ్డుగా మారుతుంది.కాబట్టి జిడ్డు

చర్మం మరింత జిడ్డుగా మారుతుందని దాన్ని ఉపయోగించడమే మానేస్తుంటారు. కానీ ఇది కూడా చర్మం మరింత జిడ్డుగా మారేందుకు దోహదం చేస్తుంటుంది. అలాగే ఒక చర్మతత్వం ఉన్న వారు మరో చర్మతత్వానికి నలబందించిన మాయిశ్చరజర రాసుకున్నా ఈ సమస్య తలెత్తుతుందంటున్నారు నిపుణులు. **మేకప్ ఎక్కువైనా?...** కొంతమందికి వృత్తిలో భాగంగా మేకప్ వేసుకోక తప్పదు. మరి కొంతమందికి రోజూ మేకప్తో తమ అదానికి మెరుగులు దిద్దుకుంటుంటారు. ఈ క్రమంలో కొంతమంది మరీ ఎక్కువగా మేకప్ వేసుకుంటుంటారు. జిడ్డు చర్మతత్వం ఉన్న వారు ఇలా అధిక మొత్తంలో మేకప్ వేసుకున్నాన చర్మం మరింత జిడ్డుగా మారుతుందని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు. అదెలాగంటే మేకప్ వేసుకునే క్రమంలో చర్మ రంధ్రాలు మూసుకుపోవడంతో పాటు ఎక్కువ మొత్తంలో నూనెలు విడుదలవు తాయట! తద్వారా చర్మం మరింత జిడ్డుగా మారుతుంది. కాబట్టి మేకప్ మోతాదులో ఉండేలా హెచ్చరిస్తే వేసుకోవాలి. అదీ అత్యవసరమైతేనే వేసుకోవడం మంచిది. □

దీన్ని జిడ్డుగా ఉన్న చోట రాసి ఐదు నిమిషాల వదిలేయండి. తర్వాత పీచుతో రుద్ది కడిగేస్తే చాలు. మురికి, మరకలు సులువుగా వదిలి పోతాయి. దోమలు, బిడ్డిలంతా... వంటి క్రిమి కీటకాలూ రావు. □





పావోలినికి ఇటాలియన్ టైటిల్ మాజీ ఛాంపియన్ గౌఫ్ ఓటమి

న్యూఢిల్లీ: ఇటాలియన్ ఓపెన్ టైటిల్-2025ను ఇటలీకి చెందిన జాస్పిన్ పావోలిని కైవసం చేసుకుంది. రోమ్లో జరిగిన ఫైనల్లో జాస్పిన్ పావోలిని 6-4, 6-2 తేడాతో కోకో గౌఫ్ను ఓడించి ఇటాలియన్ ఓపెన్ ను గెలుచుకుంది. ఇటీవల రోలాండ్ గారోస్ ను ఓడించి తన రెండవ 1000 సిరీస్ టైటిల్ ను సాధించింది. 1985లో మాజీ యూఎస్ ఓపెన్ ఛాంపియన్ గౌఫ్ ను ఓడించి రాఫెల్లా రెగ్గి తర్వాత రోమ్ కంజెంట్ ను గెలుచుకున్న తొలి ఇటాలియన్ మహిళా కాగా, పావోలిని కంటే ఎనిమిది సంవత్సరాలు చిన్నదైన గౌఫ్, 2002లో సెరెనా విలియమ్స్ తర్వాత కీరీణ్ని గెలుచుకున్న ఆది పిన్న వయస్కురాలిగా అవతరించే అవకాశాన్ని కోల్పోయింది. కాగా జెంగ్ క్విన్సెన్స్ జరిగిన సెమీఫైనల్ విజయంలో లాగానే, గౌఫ్ 55 అనెఫోర్డ్ ఎవర్ గ్రెయ్ చేసి, సర్వోత్తమ డబుల్ ఫ్లాట్ లతో ముందుకు సాగింది, దీంతో పావోలిని విజయం సులభతరం అయింది. అయితే పావోలిని ఇంకా సింగిల్స్ మరియు మహిళల డబుల్స్ టోర్నమెంట్లను గెలుచుకోలేకపోవడం విశేషం.



వరల్డ్ ఛాంపియన్ గా పెర్ని

రికార్డు స్థాయిలో 8వ టైటిల్ సొంతం

రెండో రౌండ్ లోనే ఇంటికి భారత్ ఫ్లయర్లు

న్యూఢిల్లీ: స్వాగ్స్ ప్రపంచ ఛాంపియన్ షిప్ లో పెర్ని రికార్డు స్థాయిలో 8వ టైటిల్ ను గెలుచుకుని తొలి కీరీణ్ని కైవసం చేసుకుంది. చికాగోలో జరిగిన స్వాగ్స్ ప్రపంచ ఛాంపియన్ షిప్ లో ఈజిప్షియన్ మహిళల విభాగంలో ఛాంపియన్ గా నూర్ ఎల్ పెర్ని, పురుషుల విభాగంలో మోస్తఫా అసల్ ఛాంపియన్లుగా నిలిచారు. ఈ కంజెంట్లో వరుసగా 10వ ఫైనల్ అడుగున్న 29 ఏళ్ల ఎల్ పెర్ని, స్వదేశీయురాలిగా మరియు ప్రపంచ నంబర్ 1 పానియా ఎల్ హమ్మామీని 3-1 (11-5, 11-9, 4-11, 11-7) తేడాతో ఓడించి తన ఎనిమిదో టైటిల్ ను గెలుచుకుంది. ప్రపంచ నంబర్ 1 టు పెర్ని



న్యూఢిల్లీ: రోహిత్ శర్మ, విరాట్ కోహ్లా టెస్ట్ క్రికెట్ నుంచి వైదొలగడంతో టీమ్ ఇండియా పరస్థితి పూర్తిగా మారిపోయింది. జట్టులో ముఖ్యంగా బ్యాటింగ్ లో అనుభవజ్ఞులైన బ్యాటర్లు లేరు. జట్టు పూర్తిగా యువ, కొత్త ఆటగాళ్లతో నిండిపోయింది. టెస్ట్ క్రికెట్ లో కేవలం సెంచరీలు మాత్రమే కాదు డబుల్ సెంచరీల మోత మోగించి భారత్ కు అద్భుతమైన విజయాలు అందించిన ఫ్లేయర్లు చాలా మంది ఉన్నారు. టెస్ట్ క్రికెట్ లో ఎన్నో మంది దిగ్గజ

టెస్ట్ లలో డబుల్ హీరోస్

సెంచరిలో టాప్ 5 భారత్ బ్యాటర్లు
అద్భుతమైన విజయాలు
అందించిన ఫ్లేయర్లు

భారతీయ బ్యాటర్లు సెంచరీల మీద సెంచరీలు సాధించి చరిత్ర సృష్టించారు. విరాట్ కోహ్లా నుండి సునీల్ గవాస్కర్ వరకు చాలా మంది ఫ్లేయర్లు డబుల్ సెంచరీలతో భారత్ కు ఎన్నో విరస్పరతను విజయాలు అందించారు. అటువంటి టాప్ 5 హీరోల్లో టెస్ట్ క్రికెట్ లో అత్యధిక డబుల్ సెంచరీలు సాధించిన భారత్ ఫ్లేయర్ లున్నారో మొదటి స్థానంలో కింగ్ కోహ్లా ఉన్నారు. కోహ్లా 123 టెస్ట్ లో 46.85 సగటుతో 9230 పరుగులు సాధించాడు. ఇందులో 30 సెంచరీలు, 31 అర్ధసెంచరీలు ఉన్నాయి. అలాగే, 7 డబుల్ సెంచరీలు కూడా బాదాడు. ఇక ఈ ఫ్లేయర్ల జాబితాలో టీమిండియా మాజీ డాషింగ్ ఓపెనర్ వీరేంద్ర సెహ్వాగ్ రెండో స్థానంలో ఉన్నారు. 103 టెస్ట్ లో 49.43 సగటుతో 8503 పరుగులు కొన్నారు. ఇందులో 23 సెంచరీలు, 31 అర్ధసెంచరీలు ఉన్నాయి. సెహ్వాగ్ టెస్ట్ 6 డబుల్ సెంచరీల

తో పాటు రెండు ట్రిపుల్ సెంచరీలు కూడా సాధించాడు. అత్యధిక డబుల్ సెంచరీలు బాదిన భారత్ ఫ్లేయర్ లున్నారో మూడో స్థానంలో సచిన్ టెండూల్కర్ ఉన్నారు. 200 టెస్ట్ లో 53.78 సగటుతో 15921 పరుగులు సాధించిన సచిన్ టెండూల్కర్ 51 సెంచరీలు, 68 అర్ధసెంచరీలు సాధించాడు. టెస్ట్ క్రికెట్ లో అత్యధిక సెంచరీలు బాదిన రికార్డు సచిన్ సేరిట ఉంది. టెండూల్కర్ టెస్ట్ లో 6 డబుల్ సెంచరీలు సాధించాడు. ప్రపంచ క్రికెట్ రెజెండరల్ లో ఒకరైన రాహుల్ ద్రవిడ్ భారత్ జట్టు కోసం ఎన్నో మార్పులని ఇన్స్పిర్ గ్ లను అడాడు. అత్యధిక డబుల్ సెంచరీలు బాదిన భారత్ ఫ్లేయర్ లున్నారో రాహుల్ ద్రవిడ్ నాలుగవ స్థానంలో ఉన్నారు. ద్రవిడ్ 163 టెస్ట్ లో 52.63 సగటుతో 13265 పరుగులు సాధించాడు. ఇందులో 36 సెంచరీలు, 63 అర్ధసెంచరీలు ఉన్నాయి. ద్రవిడ్ టెస్ట్ క్రికెట్ లో 5 డబుల్ సెంచరీలు చేశాడు. కాగా భారత్ తరపున టెస్ట్ క్రికెట్ లో అత్యధిక డబుల్ సెంచరీలు బాదిన ఫ్లేయర్ లున్నారో ఐదవ స్థానంలో సునీల్ గవాస్కర్ ఉన్నారు. సన్నీ 125 టెస్ట్ లో 51.12 సగటుతో 10122 పరుగులు సాధించాడు. ఇందులో 34 సెంచరీలు, 45 అర్ధసెంచరీలు ఉన్నాయి. అలాగే, టెస్ట్ లో 4 డబుల్ సెంచరీలు సాధించాడు.



పంజాబ్ కింగ్స్ హ్యాట్రిక్

న్యూఢిల్లీ: ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ (ఐపీఎల్)-2025లో కీలక మ్యాచ్ లో పంజాబ్ కింగ్స్ హ్యాట్రిక్ విజయం సాధించింది. రాజస్థాన్ రాయల్స్ తో జరిగిన మ్యాచ్ లో 10 పరుగుల తేడాతో గెలుపొందింది. దీంతో 12 మ్యాచ్ లో 8 మ్యాచ్ లో విజయం అందుకున్న పంజాబ్ ఫ్లే ఆఫ్స్ కు అడుగు దూరంలో నిలిచింది. జైపూర్ లో ఆదివారం జరిగిన ఈ మ్యాచ్ లో తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన పంజాబ్ నిర్ణీత 20 ఓవర్లలో 5 వికెట్లు కోల్పోయి 219 పరుగులు చేసింది. ఈ లక్ష్య చేదనలో రాజస్థాన్ 7 వికెట్లు నష్టానికి 209 పరుగులకే పరిమితమైంది. యశస్వి జైస్వాల్ 25 బంతుల్లో 50 పరుగులు, 9 ఫోర్లు, 1 సిక్స్ తో బలరేగిపోయాడు. అలాగే వైభవ్ సూర్యవంశీ 15 బంతుల్లో 40 పరుగులు, 4 ఫోర్లు, 4 సిక్స్ లతో మరోసారి మెరుపు అరంగ భూం ఇచ్చిన రాజస్థాన్ కు ఓటమి తప్పలేదు. ఆ తర్వాత వచ్చిన సంజా సూర్యవంశీ 16 బంతుల్లో 20 పరుగులు, 1 ఫోర్, 1 సిక్స్, రియన్ వరాంగ్ 11 బంతుల్లో 13 పరుగులు, 1 సిక్స్ కొట్టి దూకుడుగా ఆడలేకపోయాడు. ద్రువ్ జాలోల్ 31 బంతుల్లో 53 పరుగులు, 3 ఫోర్లు, 4 సిక్స్ లతో అర్ధ సెంచరీ చేసి పోరాడినా మిగిలిన బ్యాట్లకు నుండి సరైన సహకారం అంద లేదు. ఇంఫాంట్ ఫ్లేయర్ గా వచ్చిన పంజాబ్ స్పిన్ నర్ వాల్ ప్రీత్ బ్రాల్ కీలక సమయంలో వికెట్లు తీసి రాజస్థాన్ ను డెబ్బిలీజాడు. యువన్, ఒమర్ యూని 20 పరుగులకే పడగొట్టారు. యశస్వి జైస్వాల్, సూర్యవంశీ ఇన్స్పిర్ గ్ ఆరంభం నుంచే ఫోర్లు, సిక్స్ లతో పంజాబ్ బౌలర్లపై విరుచుకుపడ్డారు. అర్ధదీప్ చేసిన ఇన్స్పిర్ గ్ తొలి ఓవర్ లో జైస్వాల్ వరుసగా 4 ఫోర్లు, 1 సిక్స్ బాది 22 పరుగులు పిండుకున్నా ఫలితం లేకుండా పోయింది. అంతకు ముందు ఫ్లే ఆఫ్స్ రెనులో ఉన్నపంజాబ్ కింగ్స్ బ్యాటింగ్ చేసి భార స్కార్ గ్ చేసింది. టాపర్లర్ విఫలమైనా యువరెటం సేవల్ వధేరా(70) అర్ధ శతకంతో రెచ్చిపోయాడు. పవర్ ఫ్లేయర్ మూడు వికెట్లు పడినా కెప్టెన్ శ్రేయాస్ అయ్యర్(30)తో కీలక భాగస్వామ్యం నెలకొన్నాడు. డెత్ ఓవర్లలో ఆఖర్ శతాంశ్ సింగ్(59 నాటౌట్), అజ్ఞుతుర్క ఒమర్ జాయ్(21 నాటౌట్) విఫలంనంక బ్యాటింగ్ తో అలరించారు. రాజస్థాన్ రాయల్స్ బౌలర్లను ఉడికారస్తూ బౌండరీలతో విరుచుకుపడ్డారు. అయితే ఓపెనర్ శ్రేయాస్ అయ్యర్(9)ను తక్కువ స్కోర్ కే బౌల్ చేసిన తుషార్ దేశ్ పాండే రాజస్థాన్ ను రెండో ఓవర్లోనే బ్రేకిచ్చాడు. కానీపటికే ఈ మ్యాచ్ తో అరంగేట్రం చేసిన మిచెల్ ఓపెన్(0)ను కెప్టెనా మహ్మూద్ కౌల్ చేశాడు. అయినానరే ప్రభాసిప్రసన్నసింగ్(0) దూకుడుగాఅడాడు. శ్రేయాస్ అయ్యర్(30) జతగా పంజాబ్ స్కోర్ బోర్డును ఉరికించాడు. అయితే దేశ్ పాండే మరోసారి పాకిస్తూ ప్రభాసిప్రసన్న బౌల్ చేశాడు. దాంతో, పవర్ ఫ్లే 3.1 ఓవర్ కే పంజాబ్ కీలకమైన 3 వికెట్లు కోల్పోయింది. దేశ్ పాండే విజృంభణతో34కే మూడు కీలక వికెట్లు పడిన పంజాబ్ ను అయ్యర్, సేవల్ వధేరా(70)లు అడుకున్నారు. ప్రీత్ బ్రాల్ కుదురుకున్నాక బోరు పెంచిన ఇద్దరూ బౌండరీలతో హడతెత్తించారు. దాంతో, 10 ఓవర్లకు పంజాబ్ స్కోర్ 97కు చేరింది. అయితే దండోడుతున్న అయ్యర్ రియన్ వరాంగ్ బౌలింగ్ లో వెనుదిరిగాడు. ఆ తర్వాత గేర్ మార్చిన వధేరా ఆఖర్ మధ్యలో బౌలింగ్ లో రెండో ఫోర్లతో అర్ధ శతకం సాధించాడు.



న్యూఢిల్లీ: ఈ ఏడాది డిసెంబరులో జరిగే మహిళల జూనియర్ ప్రపంచ కప్ టోర్నమెంట్ కు సన్నాహాల్లో భాగంగా భారత్ జట్టు ఈ నెలలో నాలుగు దేశాల టోర్నీలో పోటీపడనుంది. అర్జెంటీనాలోని రోసారియా నగరంలో ఈ నెల 25 నుండి జూన్

హాకీ టోర్నీలో 4 దేశాలతో భారత్ ఢి

25న చిలితో పోరు

2 వరకూ జరిగే ఈ టోర్నీలో భారత్ తో పాటు, అర్జెంటీనా, చిలి, ఉరుగ్వే జట్లు పాల్గొంటున్నాయి. ఈ టోర్నీలో ఆడనున్న భారత్ జట్టును హాకీ ఇండియా ప్రకటించింది. 24 మంది సభ్యులతో కూడిన భారత్ జూనియర్ మహిళల హాకీ జట్టుకు గోల్డ్ కిప్ నిధి నాయకత్వం వహిస్తుంది. డబుల్ రౌండ్ రాబిన్ లీగ్ వర్ణంతో జరిగే ఈ టోర్నీలో భారత్ జట్టు తమ తొలి మ్యాచ్ ను ఈ నెల 25న చిలితో ఆడుతుంది. ఆ తర్వాత టీమిండియా వరుసగా ఈ నెల 26న ఉరుగ్వేతో,

అర్జెంటీనాతో 28న, చిలితో 30న, ఉరుగ్వేతో జూన్ 1న, అర్జెంటీనాతో 2న తలపడుతుంది. భారత్ జూనియర్ మహిళల హాకీ జట్టులో నిధి (కెప్టెన్, గోల్డ్ కిప్), ఏంజెల్ వార్మరాక్ మింజ్ (గోల్డ్ కిప్), మమితా ఓరమ్, లారెట్ ట్యుయంగ్, మనీషా, పూజా సాహూ, పార్వతి టోహ్లా, నందిని, సాక్షి శర్మ (డిఫెండర్లు), ప్రియాంక యాదవ్, అనిషా సాహూ, రజని కెర్కెట్టా, బిషామా ధన్, బైడెమ్ పవిత్రా వాసు, సంజన చోప్రా, సుప్రియా కుజార్, ప్రియాంక డోగ్లా (మిడ్ ఫీల్డర్లు), హీనా బానే, సోనమ్, సుశీమితా కోర్, గీతా యాదవ్, లారెన్స్ వర్మ, కనక సివాస్, కర్పూరీశ్రీ కోర్ (ఫోర్వర్డ్లు), స్టాండెట్ విద్యుత్, హుడా ఖాన్, మనీషుని దాస్, సెల్వినా హోర్ ఉన్నారు.

లాంచ్ కాబోయే 'ఇవి' కార్లు ఇవే!

ముంబై, మే 18: ఎలక్ట్రిక్ వాహనాల విభాగం రోజురోజుకూ వృద్ధి చెందుతుంది. అగ్రశ్రేణి కార్ల తయారీ సంస్థలన్నీ ఐసీఈ నుంచి నుండి 'ఇవి' వాహనాలవైపు వేగంగా మారుతున్నాయి. కియా, మహింద్రా, మారుతి సుజుకి, టాటా ఎంజీ వంటి కంపెనీలు కొత్త కార్లను లాంచ్ చేయడానికి ప్రణాళికలు సిద్ధం చేస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యం

ప్రదర్శించిన జేఎన్ డబ్ల్యూ ఎంజీ ఎం9ని భారత్ మార్కెట్ కు త్వరలో తీసుకురానుంది. ఎంజీ ప్రీమియం శ్రేణిలో ఉన్న ఈ కారు 90 కేబిజ్యూఎఫ్ బ్యాటరీతో వస్తుంది. అలాగే ఈ కారును ఓ సారి ఛార్జ్ చేస్తే దాదాపు 430 కి.మీ. మైలేజీ అందిస్తుందని కంపెనీ ప్రతి నిధులు చెబుతున్నాయి. మహింద్రా ఎక్స్ యూవీ 3 ఎక్స్ ఓ మహింద్రా కంపెనీ

సంబంధించిన అన్ని పరీక్షలను దాదాపు పూర్తి చేసిందని, త్వరలోనే హోయర్ 'ఇవి' మార్కెట్ కు పలుకరించనుందని నిపుణులు అంచనా వేస్తున్నారు. 2025 ముగిసేలోపు ఈ కారు మార్కెట్ లో లాంచ్ అయ్యే అవకాశం ఉంది.



లో ఈ ఏడాది రిలీజ్ చేయబోయే 'ఇవి' కార్ల గురించి తెలుసుకుందాం. కియా క్లావిస్ 'ఇవి' కియా క్లావిస్ 'ఇవి' త్వరలో లాంచ్ కానుంది. కియా కంపెనీ ఇప్పటికే ఈ మోడల్ ఇంధన వెర్షన్ ను ప్రవేశపెట్టింది. ఈ మోడల్ లో భవిష్యత్ లో ఈ వేర్షన్ లాంచ్ కానుందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ఈ మోడల్ హాట్ సెల్లింగ్ ఉత్పత్తిగా ఉంది. క్రెటా ఎలక్ట్రిక్ నుండి కారు కీలకమైన హార్వేస్ట్ తీసుకుంటుందని పలు నివేదికలు వెల్లడిస్తున్నాయి మోడల్ రెండు బ్యాటరీ క్యాపాసిటీలలో అందించే అవకాశం ఉందని స్పష్టం చేస్తున్నారు. ఎంజీ ఎం9 భారత్ మొట్టొటి గ్లోబల్ ఎక్స్ పో 2025లో

ఎక్స్ యూవీ 3 ఎక్స్ ఓ కారును ఈ వేర్షన్ లో త్వరలో లాంచ్ చేయనుంది. ఈ కారు 2025 చివర్లో మార్కెట్ లో లాంచ్ అయ్యే అవకాశం ఉంది. ఈ లాంచ్ గురించి కంపెనీ ఇంకా అధికారిక ప్రకటన చేయలేదు. అధికారికంగా లాంచ్ అయిన తర్వాత, ఈ మోడల్ టాటా

ముంబై, మే 18: దేశంలోని దాదాపు అన్ని ప్రాంతాల్లో ప్రస్తుతం 40 డిగ్రీల సెల్సియస్ ఉష్ణోగ్రతలు నమోదవుతున్నాయి. ఇలాంటి సమయంలో కార్లను కూడా చాలా జాగ్రత్తగా మూసుకోవాలి. ఎండలో డ్రైవింగ్ చేయడం వల్ల మీకు ఆనాకర్ష్యం కలగడంతో పాటు కారుకూ నష్టం వాటిల్లుతుంది. ముఖ్యంగా విండో షీల్డ్ పగుళ్లు తీసుకోండి. పెయింట్ వాడిపోయే ప్రమాదం ఉంది. అధిక వేడి కారణంగా టైర్లు హీటింగ్ పోతాయి. ఇలాంటి సమయంలో ఈ కింద తెలిసిన విధంగా కార్లను సందర్శించుకోవాలి. ఎండా కాలంలో కారును



జరుగుతుంది. క్యాబిన్ పల్లెడడడమే కాకుండా పెయింట్, డాష్ బోర్డులో పగుళ్లు రాకుండా ఉంటాయి. పార్కింగ్ చేసే ప్రదేశాల్లో నీడ లేనప్పుడు సన్ షీడ్లు, విండో సైజర్లను ఉపయోగించుకోవాలి. ఇవి సూర్యరశ్మిని నిరోధించే, కారు లోపలి భాగాన్ని చల్లగా ఉంచుతాయి. ముందు వెనుక ఉన్న కిటికీలపై వీటిని ఉంచడంమంచిది. అదే సమయంలో స్పీరింగ్ వీల్, సీట్లు తువాళ్లు కప్పడం మర్చిపోవద్దు. తువాళ్లుపై నీటిని చల్లడం వల్ల మరింత చల్లడం అందుతుంది. ఈ పద్ధతులు కారు లోపల భాగం వేడెక్కుకుండా చూడటానికి

ఈ వారం కొత్త పరిమిలు ఇవే..

న్యూఢిల్లీ, మే 18: ఆటో విడిభాగాల కంపెనీ బెల్టెడ్ ఇండస్ట్రీస్ పబ్లిక్ ఇమ్ప్రూవ్మెంట్ నెల 21న ప్రారంభం కానుంది. 23న ముగియ నున్న ఇమ్ప్రూవ్మెంట్ రూ.85-90 ధరల శ్రేణిని ప్రకటించింది. ఇమ్ప్రూవ్మెంట్ భాగంగా రూ.2,150 కోట్లూ నమోదైంది. కంపెనీ ప్రధానంగా ఆటోరంగంలోని సీట్స్ క్రీటివ్ సిస్టమ్స్ ను రూపొందించడంతో పాటు, ఇతర ఇంజనీరింగ్ సాంకేతికతలపై అందిస్తోంది. టెక్స్ టెక్ తయారీ కంపెనీ బోరానా పీప్స్ పబ్లిక్ ఇమ్ప్రూవ్మెంట్ నెల 20న ప్రారంభం కానుంది. 22న ముగియనున్న



ముంబై, మే 18: చాలా మందికి బ్యాంకు ఆకౌంట్లు ఉంటాయి. అయితే కొన్ని ఖాతాల వల్ల ఎన్నో ప్రయోజనాలు ఉంటాయి. కానీ చాలా మందికి తెలియదు. బ్యాంకు అందించే వివిధ రకాల ఖాతాలు, డిమాండ్ ఖాతా, సేవింగ్ ఖాతా మొదలైనవి ఉన్నాయి. సాధారణంగా చాలా మందికి పొందుపర్ ఖాతాల ఉంటాయి. మీరు ఆ ఆకౌంట్ ను సాల్డ్ ఆకౌంట్ గా మార్చుకోవచ్చు. ఇదిలా ఉండగా, సాల్డ్ ఆకౌంట్ తో చాలా ప్రయోజనాలు ఉంటాయంటున్నారు నిపుణులు. ఆ ప్రయోజనాలు చాలా మందికి తెలియవు. దీనివల్ల ప్రజలు సాల్డ్ ఆకౌంట్ ను నిర్దుష్ట పాంచడానికి భయపడుతుంటారు. సాల్డ్ ఆకౌంట్ కింద ఓవర్ డ్రాఫ్ట్

ముంబై, మే 18: చాలా మందికి బ్యాంకు ఆకౌంట్లు ఉంటాయి. అయితే కొన్ని ఖాతాల వల్ల ఎన్నో ప్రయోజనాలు ఉంటాయి. కానీ చాలా మందికి తెలియదు. బ్యాంకు అందించే వివిధ రకాల ఖాతాలు, డిమాండ్ ఖాతా, సేవింగ్ ఖాతా మొదలైనవి ఉన్నాయి. సాధారణంగా చాలా మందికి పొందుపర్ ఖాతాల ఉంటాయి. మీరు ఆ ఆకౌంట్ ను సాల్డ్ ఆకౌంట్ గా మార్చుకోవచ్చు. ఇదిలా ఉండగా, సాల్డ్ ఆకౌంట్ తో చాలా ప్రయోజనాలు ఉంటాయంటున్నారు నిపుణులు. ఆ ప్రయోజనాలు చాలా మందికి తెలియవు. దీనివల్ల ప్రజలు సాల్డ్ ఆకౌంట్ ను నిర్దుష్ట పాంచడానికి భయపడుతుంటారు. సాల్డ్ ఆకౌంట్ కింద ఓవర్ డ్రాఫ్ట్

సాల్డ్ ఆకౌంట్ తో ప్రయోజనాలెక్కువే..

ప్రయోజనం ప్రజలకు లభిస్తుంది. ఓవర్ డ్రాఫ్ట్ అంటే అత్యవసర పరిస్థితుల్లో మీరు ఖాతా నుండి డబ్బును ఉపసంహరించుకోవచ్చు. అంటే మీ ఆకౌంట్ లో డబ్బులు లేకున్నా ఓవర్ డ్రాఫ్ట్ ద్వారా కొంత ఆమోంట్ ను పొందవచ్చు. ఓవర్ డ్రాఫ్ట్ ను నిర్దుష్టయోగం చేసుకున్న తర్వాత అత్యవసర పరిస్థితుల్లో మీరు డబ్బు అప్పుగా

తీసుకోవాల్సిన అవసరం ఉండదు లేదా క్రెడిట్ కార్డును ఎక్కువగా ఉపయోగించాల్సిన అవసరం ఉండదు. చాలా బ్యాంకులు సాల్డ్ ఆకౌంట్ లకు బీమా కవరేజీని కూడా అందిస్తున్నాయి. మీరు దీని కింద ఆరోగ్య బీమా తీసుకుంటే ఆకస్మాత్తు వైద్య ఖర్చుల గురించి మీరు అందోళన చెందాల్సిన అవసరం లేదు. ఆరోగ్య బీమా వల్ల కూడా అనేక ప్రయోజనాలు ఉన్నాయి. నేటి కాలంలో వైద్య ఖర్చులు పెరుగుతున్నాయి. కరోనా బీమా మాత్రమే ఉపయోగపడుతుంది. అయితే, దీని కోసం మీరు ప్రీమియం చెల్లించాల్సి ఉంటుంది. మీ వేతనం అంతే కాక తక్కువ ప్రతి త్వర రూ. 5 లక్షల వరకు ఉచిత ఆరోగ్య బీమాను కూడా అందిస్తుంది. ఇది ఆయుర్వేద యోగం ద్వారా లభిస్తుంది. అయితే, ఈపథకం ప్రయోజనాలను పొందడానికి ఒక జీతం నిర్దుష్టమింది.

