

ప్రజా సమస్యల పరిష్కారమే కూటమి ప్రభుత్వ లక్ష్యం..సమస్యల పరిష్కారంలో అలసత్వం వద్దు : మంత్రి కందుల దుర్గమ్

ఉమ్మడి తూర్పుగోదావరి జిల్లా బ్యూరో , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : ప్రజా సమస్యల పరిష్కారంలో అలసత్వం వద్దని , నిర్లక్ష్య కాల వ్యవధిలో ప్రజల నుండి వచ్చిన అర్జీలను పరిష్కరించాలని మంత్రి కందుల దుర్గమ్ అధికారులకు సూచించారు. సోమవారం పెరవలి తహసిల్దార్ కార్యాలయంలో జరుగుతున్న ప్రజా సమస్యల పరిష్కార వేదిక (పబ్లిక్ గ్రివెన్స్ రెడ్రెస్ట్ సిస్టమ్)ను మంత్రి దుర్గమ్ ఆకస్మిక తనిఖీ చేశారు. పీజీఆర్ఎస్ కు హాజరైన అధికారుల వివరాలు, అర్జీదారుల దరఖాస్తులను పరిశీలించారు. పీజీఆర్ఎస్ కు హాజరుకాని అధికారులు సంజాయిషీ తెలపాలని ఆదేశించారు. ఈ సందర్భంగా స్వయంగా అర్జీదారులను అడిగి సమస్యలను తెలుసుకున్నారు. పీజీఆర్ఎస్ పనితీరుపై, సమస్యల పరిష్కారంపై అర్జీదారులు సంతృప్తి వ్యక్తం చేశారు. పీజీఆర్ఎస్ కు వచ్చిన ప్రతి అర్జీని పూర్తిస్థాయిలో పరిశీలించి అర్జీదారునికి త్వరితగతిన న్యాయం చేయాలని మంత్రి కందుల దుర్గమ్ అధికారులను ఆదేశించారు. ప్రజా సమస్యలపై నిర్లక్ష్యం వద్దని, ప్రతి సమస్యకు నాణ్యతతో కూడిన పరిష్కారం చూపాలని, అర్జీదారుల సంతృప్తి ధ్యేయంగా పనిచేయాలని ఈ సందర్భంగా మంత్రి దుర్గమ్ సూచించారు. పీజీఆర్ఎస్ నిర్వహణ తీరు సందర్భంగా మంత్రి కందుల దుర్గమ్ తెలిపారు.



పట్ల ప్రజలకు సమస్యలపై పెంపొందించాలని, దీనికి క్షేత్ర స్థాయి అధికారులు నిరంతర సమన్వయం అవసరమని అభిప్రాయపడ్డారు. ప్రజా సమస్యల పరిష్కారమే కూటమి ప్రభుత్వ లక్ష్యమని ఈ సందర్భంగా మంత్రి కందుల దుర్గమ్ తెలిపారు.

వాణిజ్య 'వెంకన్న'ను దర్శించుకున్న సూపర్ హిట్ 'అఫ్ షో' ఎల్. చెంచు రెడ్డి దంపతులు



అత్యుత్సాహం , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : ప్రముఖ పుణ్యక్షేత్రం కోనసీమ తిరుమల వాడపల్లి శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి వారిని రాజమండ్రి అడిషనల్ సూపర్ హిట్ అఫ్ షో ఎల్. చెంచు రెడ్డి దంపతులు వారి కుటుంబ సభ్యులతో కలిసి దర్శించుకున్నారు. వారికి ఆలయ అర్చకులు వేదమంత్రాలతో ఆశీర్వాదాలు అందించగా ఆలయ డిప్యూటీ కమిషనర్, కార్య నిర్వహణ

ధికారి నల్లం సూర్య చక్రధరరావు, సూపరిం టెండెంట్ పులవర్తి రాంబాబు, నందిశ్యూరుడు, శ్రీ స్వామివారి చిత్రపటం ప్రసాదాలు అందజేశారు. వాడపల్లి వాసుని మహిమలతో వివిధ రాష్ట్రాల జిల్లాలు నుండి వచ్చేభక్తులు సంఖ్య రోజురోజుకీ పెరుగు తుంది. సోమవారం స్వామివారి వసంత మండపం లో అష్టోత్తర శతనామావళి నిత్య కళ్యాణం గోపూజ, బాల భోగం నివేదన తదితర కార్యక్రమాలను అర్చకులు వేదమంత్రాలతో ఘనంగా నిర్వహించారు.ఈ పూజలలో వేలాది మంది భక్తులు పాల్గొని స్వామివారిని దర్శించు కున్నారు. అనంతరం అన్నప్రసాదాలు స్వీకరిం చారు. వచ్చిన భక్తులకు ఎలాంటి ఇబ్బందులు కలగకుండా దేవస్థానం అధికారులు తగు ఏర్పాట్లు చేసారు.

అభయ ఆంజనేయస్వామి వారిని దర్శించుకున్న బత్తుల

సీతానగరం , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : ఆంజనేయ స్వామి జయంతిని పురస్కరించుకొని సోమవారం రాపాక గ్రామంలోని అభయ ఆంజనేయస్వామి ఆలయం వద్ద మహా అన్నసమారాధన ఘనంగా జరిగింది. ఈ కార్యక్రమం లో జనసేన పార్టీ నా సేన కోసం నా వంతు కమిటీ రాష్ట్ర కోఆర్డినేటర్ బత్తుల వెంకటలక్ష్మి హాజరై స్వామివారిని దర్శించుకున్నారు. అనంతరం భక్తులకు స్వయంగా అన్న ప్రసాదాలు వడ్డించారు. ఈ



కార్యక్రమంలో పలువురు కూటమి నాయకులు, కార్యకర్తలు , అధిక సంఖ్యలో భక్తులు పాల్గొన్నారు.

మహానాడుకు తరలి వెళ్లిన తెలుగు తమ్ముళ్లు



అంబాజీపేట , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : కడపలో నేటి నుండి మూడు రోజులు పాటు నిర్వహించే మహానాడుకు అంబాజీపేట మండల తెలుగు

తమ్ముళ్లు సోమవారం తరలి వెళ్లారు. ఈనెల 27,28,29 తేదీలలో జరిగే మహానాడు గతంలో జరిగిన మహా నాడులు కంటే ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్వహించేందుకు తెలుగుదేశం పార్టీ అధిష్టానం కృషి చేస్తుందన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో పి.గన్నవరం నియోజకవర్గం కో-కన్వీనర్ దాసరి వీర వెంకట సత్యనారాయణ, పార్టీ మండల శాఖ ప్రధాన కార్యదర్శి గూడాల ఫణి, ఎంపీటీసీ సభ్యుడు పబ్బిసీడి రాంబాబు, పశ్చిమ శ్రీనివాసరావు,దామోదరి సురేష్, పితాని కేశవ, ఉప్పలగంపం సురేష్, పితాని ఈశ్వరరావు తదితరులు వెళ్లారు.

రఘుపతి వెంకటరత్నం నాయుడుకు ఘన నివాళి

కాకినాడ రూరల్ , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : ప్రముఖ విద్యావేత్త రఘుపతి వెంకటరత్నం నాయుడు 86వ వర్ధంతి పురస్కరించుకొని కాకినాడ ఆంధ్ర కాపు సద్యాపన సంఘం, పలు ప్రజా సంఘాలు ఘనంగా నివాళులర్పించారు. సందర్భంగా సిబిడియ నాయకులు మాట్లాడుతూ రఘుపతి వెంకటరత్నం నాయుడు గొప్ప సంఘసంస్కర్త అని, ఆయన స్ఫూర్తితో నేటికీ కొనసాగుతున్న సామాజిక రుగ్మతలను రూపుమాపేందుకు ప్రతి ఒక్కరు కృషి చేయాలన్నారు. ఆంధ్ర కాపు సద్యాపన సంఘం ప్రధాన కార్యదర్శి చిట్టిడి శ్రీనివాస్, గౌరవ అధ్యక్షుడు బసవ ప్రభాకర్ రావు మాట్లాడుతూ పి ఆర్ కళాశాల ప్రిన్సిపాల్ గా తొలిసారి మహిళలకు ప్రవేశం కల్పించి చరిత్ర సృష్టించిన ఘనత వెంకటరత్నం నాయుడుకే దక్కుతుందని కొనియాడారు. సిబిడియ నాయకులు



మలకా వెంకటరమణ, మేడిశెట్టి వెంకటరమణ, పలివేల వీరబాబు, కాపు సద్యాపన సంఘం ఉ పాధ్యక్షులు సలాది మూర్తి, దామిశెట్టి శ్రీనివాస్, గొల్లవల్లి లక్ష్మణరావు, ఆడబాల సత్యనారాయణ, నిమ్మకాయల వెంకటేశ్వరరావు, కరుణానల సత్యనారాయణ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఘనంగా గ్రామ దేవత ముత్యాలమ్మ, సోమలమ్మ జాతర



అంగన్వాడీలు నిబద్ధతతో విధులు నిర్వహించాలి : పలివెల వీరబాబు
సీతానగరం , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : మండలంలోని అంగన్వాడీ వర్కర్లు నిబద్ధతతో విధులు నిర్వహించాలని సీపీఐ ఎంఎల్ పార్టీ రాష్ట్ర కార్యదర్శి పలివెల వీరబాబు అన్నారు. సీతానగరం, కోరుకొండ, రాజానగరం మండలాల్లో అంగన్వాడీ కేంద్రాలలో గర్భిణీలకు, బాలిం తలకు, గుడ్లు, పాలు, బాలామృతం ఇతర పోషకాహారాలు సక్రమంగా అందడం లేదని తమకు అనేక ఫిర్యాదులు వచ్చాయని తెలిపారు. జూన్ మొదటి వారం నుండి ప్రతీ అంగన్వాడీ కేంద్రాన్ని స్వయంగా పరిశీలించి, అవకతవకలు జరిగితే జిల్లా అధికారులకు ఫిర్యాదు చేసామని తెలియజేశారు. పిల్లల డైరీ హాజరు తక్కువగా ఉన్నా ఎక్కువ చూపించి పోషకాహారాన్ని స్వాహా చేస్తున్నారని, ప్రభుత్వం అందించే పోషకాహారాన్ని సక్రమంగా అందేలా అంగన్వాడీ కేంద్రాలపై జిల్లా అధికారులు దృష్టి సారించాలని ఆయన కోరారు.

కె.గంగవరం , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : గంగవరం గ్రామ దేవత శ్రీ ముత్యాలమ్మ, ఉడుముడి గ్రామదేవత సోమలమ్మ తల్లి జాతర మహోత్సవం సోమవారం అంగరంగ వైభవంగా జరిగింది. సంగీత వాయిద్యాలు, గరగ నృత్యాలు, వాయిద్యాలు, కనులు మిరుమిట్లు గొలిపే రంగురంగుల బాణాసంచా కాల్పుల నడుమ జాతర కనుల పండుగగా జరిగింది. సాయంత్రం గ్రామస్థులు అమ్మవారికి చలిమిడి, పానకాలు, నైవేద్యాలు చెల్లించి మొక్కులు తీసుకున్నారు. అధిక సంఖ్యలో గ్రామస్థులు, మహిళలు అమ్మవారిని దర్శించుకుని ముడుపులు చెల్లించి అమ్మవారి ఆశీస్సులు తీసుకున్నారు.



అత్యుత్సాహం , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : ప్రముఖ పుణ్యక్షేత్రం వాడపల్లి శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారిని కోత్తపేట సివిల్ జడ్జి (సీనియర్ డివిజన్) ఎ.సాయికుమారి సోమవారం దర్శించుకున్నారు. వారికి ఆలయ అర్చకులు, అధికారులు ఘనస్వాగతం పలికారు. స్వామివారి దర్శనం అనంతరం వేద పండితులు వేద ఆశీర్వాచనం అందించారు వారికి ఆలయ అర్చకులు శ్రీనివాస్, నందిశ్యూరుడు స్వామివారి చిత్రపటం, ప్రసాదాలను అందజేశారు.

మంత్రి సుభాష్ ను ఐమల్పించే స్థాయి 'పిల్లి' కు లేదు

- నిరాధారమైన ఆరోపణలు చేస్తే తీవ్ర పరిణామాలు తప్పవు - తెలుగు దేశం పార్టీ నాయకులు ఖండన

కోనసీమ బ్యూరో , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : రాష్ట్ర కార్యక శాఖ మంత్రి వాసంకెట్టి సుభాష్ పై స్థాయి మరచి విమర్శలు చేస్తే తీవ్ర పరిణామాలు ఎదుర్కోక తప్పదని తెలుగుదేశం పార్టీ రాష్ట్ర బీసీ సెల్ అధ్యక్షుడు సైక్లబరీ పెంకే సాంబశివరావు, ద్రాక్షారామం సర్పంచ్ కొత్తపల్లి అరుణ, బేకుమూడి సత్యనారాయణ, కాటే సుబ్రమణ్యంలు తదితరులు హెచ్చరించారు. సోమవారం రామచంద్రపల్లిలోని తెలుగుదేశం పార్టీ కార్యాలయంలో పత్రికా విలేజరుల సమావేశంలో మాట్లాడుతూ వైఎస్ఆర్ఎస్ నియోజకవర్గ ఇన్చార్జి పిల్లి సూర్య ప్రకాష్ తన స్థాయికి మించి మంత్రి సుభాష్ పై నిరాధారమైన ఆరోపణలు చేస్తున్నారని ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. వేద ప్రజల ఆరాధ్యుడుగా, నియోజకవర్గ ప్రజల సంక్షేమం కోసం ప్రభుత్వ పరంగానే కాకుండా, వ్యక్తిగతంగా లక్షలాది రూపాయలు హెచ్చించి ప్రజల కష్టసుఖాల్లో ఆర్థికంగా, మానసికంగా నిత్యం భరోసా ఇస్తున్న మంత్రిపై అవినీతి ఆరోపణలు చేయడం నీచమైన సంస్కృతి అని విమర్శించారు. సొంత ప్రయోజనాలు చూసుకునే వ్యక్తి అయితే ప్రజల కోసం తన సొంత నిధులు హెచ్చించి కష్టాల్లో ఉన్నవారికి ఆర్థిక సహాయాలు, జాబ్ మేళాలు, విద్యార్థులను దత్త తీసుకుని ఉన్నత చదువులు చదివించడం వంటి కార్యక్రమాలు ఎవరైనా చేస్తారాని ప్రశ్నించారు. గొప్ప గొప్ప మేధావులు ఉన్న కృష్ణా జిల్లాకు ఇంచార్జి మంత్రిగా, రాష్ట్ర మంత్రిగా ఉన్నత ఆశయాలుతో పనిచేస్తున్న మంత్రి సుభాష్ కు మీకు పోలిక ఏంటి అని ప్రశ్నించారు. ఏమైనా సమస్యలు ఉంటే అధికారులు, ప్రజా ప్రతినిధులు దృష్టి తీసుకెళ్లడం తప్ప కాదు కానీ, వ్యక్తిగత విమర్శలు చేయడం దారుణమన్నారు. గత ఐదేళ్లలో వైఎస్ఆర్ఎస్ చేయలేని అభివృద్ధి, సంక్షేమం కూటమి ప్రభుత్వం కేవలం 11 నెలల్లోనే చేయడం చూసి ఓర్వకత్త మంత్రి సుభాష్ పై, ప్రభుత్వంపై



బురదజల్లే ప్రయత్నం చేయడం నీచ సంస్కృతి అన్నారు. ప్రభుత్వ నిబంధనలు ప్రకారమే నియోజకవర్గంలో అన్ని పనులు జరుగుతున్నాయని, చట్టం తన పని తాను చేసుకు పోతుందని, వైఎస్ఆర్ఎస్ స్వార్థ ప్రయోజనాల కోసం అభివృద్ధికి అటంకం కలిగించే దుస్తువారం అపాలన్నారు. గత వైఎస్ఆర్ఎస్ పాలనలో జరిగిన భూ దండాలు, మైనింగ్ మాఫియా, మద్యం మాఫియా, గంజాయి రవాణా వంటి అక్రమాలు ప్రజలందరికీ తెలుసు అన్నారు. అందుకే ప్రతిపక్ష సూచనలకు దక్కకుండా ప్రజలు తగిన గుణవేతం చెప్పారన్నారు. అలాగే రైతుల దగ్గర నుంచి తడిసిన ధాన్యాన్ని ధాన్యం సేకరణ కేంద్రాల ద్వారా కొనుగోలు చేసి గిట్టుబాటు ధర కల్పించి, రైతులకు 24 గంటల్లోపే వారి ఖాతాల్లో సొమ్ము జమ చేయడం జరుగుతుందన్నారు. ప్రభుత్వం దూరదృష్టితో ఆలోచించి పలు నిర్ణయాలు తీసుకుంటుందని, వీటివల్ల ఎవరూ ఇబ్బందులు పడరన్నారు. జనం పై విమర్శలు సుదీర్ఘంగా మాట్లాడుతూ విమర్శలు స్వీకరించలేని వాళ్లు ఎదుటివారిపై విమర్శలు చేయకూడదని సూచించారు. గత ఎన్నికల్లో వైఎస్ఆర్ సీపీ చేసిన అక్రమాలు చూసే ప్రజలు తగిన బుద్ధి చెప్పారన్నారు. గత వైఎస్పి పాలనలో ఇసుక రవాణా చేసిన వారే కొనసాగుతున్నారని, మా పార్టీ నాయకులకు ఎలాంటి సంబంధం లేదన్నారు. ఇప్పటికైనా నోరు అదుపులో పెట్టుకుని మాట్లాడకపోతే తీవ్ర పరిణామాలు ఎదుర్కోక తప్పదని హెచ్చరించారు. ఈ కార్యక్రమంలో పార్టీ నాయకులు గరికపాటి సూర్యనారాయణ, జాస్తి విజయలక్ష్మి, రవ్యా భూషణం, అల్లం శ్రీనివాస్, భీమరావు, గోపాలకృష్ణ, విజయలక్ష్మి పలువురు నాయకులు పాల్గొన్నారు.

మహానాడుకు తెదేపా క్షేణులు



రావులపాలెం , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : కడపలో మూడు రోజుల పాటు జరుగుతున్న తెలుగుదేశం పార్టీ మహానాడుకు కొత్తపేట ఎమ్మెల్యే బండారం సత్యనారాయణ పార్టీ శ్రేణులతో తరలివెళ్లారు. రావులపాలెం టీడీపీ క్యాంపు కార్యాలయం వద్ద నుంచి సోమవారం ఉదయం ఆయన నియోజకవర్గంలోని నాలుగు మండలాలకు చెందిన నాయకులు, కార్యకర్తలతో కలిసి అధిక సంఖ్యలో వాహనాల్లో మహానాడుకు బయలుదేరి వెళ్లారు. ఈ కార్యక్రమంలో తెలుగు రైతు రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి ఆకుల రామకృష్ణ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

పీజీఆర్ఎస్ లో ఐదు అర్జీలు

సీతానగరం , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : సీతానగరంలోని స్థానిక ప్రజా పరిషత్ కార్యాలయంలో అధికారులు సోమవారం పీజీఆర్ఎస్ ను నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఐదు అర్జీలు అందినట్లు ఎంపీడివో భారతి తెలిపారు. రాపాక గ్రామానికి చెందిన కొల్లి రాజు తమ గ్రామంలో కరెంటు సరఫరా మార్చాలని కోరుతూ అర్జీ సమర్పించారు. డిపట్ల పాస్ బుక్లో పేరు మార్చాలని రాపాక గ్రామానికి చెందిన కె సంద్య అర్జీ అందించారు. రాల్లి సమయంలో ఇసుక తవ్వకాలు జరుగుతున్నాయని వంగలపూడి గ్రామానికి చెందిన కె ఫణి బాబు అర్జీ అందించారు. కాటవరం గ్రామానికి చెందిన గూడపాటి జయరాం ఆర్అండ్పి డ్రైనేజీలో నీరు తమ ఇంటి వద్దకు వస్తుందని అర్జీ అందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో వివిధ శాఖల మండల అధికారులు పాల్గొన్నారు.

వాడపల్లి 'వెంకన్న' ను దర్శించుకున్న కొత్తపేట సివిల్ జడ్జి



అత్యుత్సాహం , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : ప్రముఖ పుణ్యక్షేత్రం వాడపల్లి శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారిని కోత్తపేట సివిల్ జడ్జి (సీనియర్ డివిజన్) ఎ.సాయికుమారి సోమవారం దర్శించుకున్నారు. వారికి ఆలయ అర్చకులు, అధికారులు ఘనస్వాగతం పలికారు. స్వామివారి దర్శనం అనంతరం వేద పండితులు వేద ఆశీర్వాచనం అందించారు వారికి ఆలయ అర్చకులు శ్రీనివాస్, నందిశ్యూరుడు స్వామివారి చిత్రపటం, ప్రసాదాలను అందజేశారు.

పిల్లలపై లైంగిక నేరాలకు పాల్పడితే కఠినమైన శిక్షలు



కోనసీమ బ్యూరో , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : పిల్లలపై లైంగిక నేరాలకు పాల్పడితే కఠినమైన శిక్షలు విధించడం జరుగుతుందని మండల లీగల్ కమిటీ సర్వీసెస్ చైర్మన్, జూనియర్ సివిల్ జడ్జి మహమ్మద్ రహమాత్తుల్లా పేర్కొన్నారు. ముమ్మిడివరం జూనియర్ సివిల్ జడ్జి కోర్టులో సోమవారం ఫోక్స్ యాక్ట్ పై న్యాయ విజ్ఞాన సదస్సు నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా జడ్జి రహమాత్తుల్లా మాట్లాడుతూ తీవ్రమైన లైంగిక వేధింపుల కేసుల్లో జరిమానాలు , జైలు శిక్షలు విధించటం

ఆంధ్ర యూనివర్సిటీలో ఆదిత్య విద్యార్థుల ర్యాంకుల హవా



ఉమ్మడి తూర్పుగోదావరి జిల్లా బ్యూరో , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : విశాఖపట్నం ఆంధ్ర యూనివర్సిటీ డిగ్రీ కోర్స్ వివిధ భాగాలలో యూనివర్సిటీ ఫలితాలలో ఒకటి, రెండు, మూడు ర్యాంకులతో మొత్తం 12 ర్యాంకులను ఆదిత్య డిగ్రీ విద్యార్థులే కైవసం చేసుకున్నట్లు ఆదిత్య విద్యాసంస్థల చైర్మన్ డాక్టర్ ఎన్ శేషారెడ్డి తెలిపారు. బి సి ఏ విభాగం నుండి దున్నా ధనలక్ష్మి మొదటి ర్యాంకు, అంజారీ పావని రెండవ ర్యాంకు, పెనుమళ్ళ యాత్రీ శ్రీ రెండవ ర్యాంకు, బొంబు శిరీష మూడవ ర్యాంకు, గంగు రితిక మూడవ ర్యాంకు, మొదటి మూడు స్థానాలు ఆదిత్య డిగ్రీ వివిధ విద్యార్థులు కైవసం చేసుకోగా, బి బి ఏ విభాగం నుండి కోరిపోలు మహిళ

మౌలిక వసతులు కల్పించండి

అంబాజీపేట , మే 26, (ప్రభాతవార్త) : మండలంలోని మాచవరం శివారు మెట్లరాంజీ కాలనీలో మౌలిక వసతులు కల్పించాలని కోరుతూ మండల పరిషత్ కార్యాలయంలో జరుగుతున్న స్పందన కార్యక్రమంలో మండలాధికారులకు సోమవారం వినతిపత్రం అందించారు. మెట్ల రాంజీ కాలనీ ఏర్పడి 25 ఏళ్లు గడుస్తున్నా నేటికీ సరైన రహదారి, డ్రైనేజీలు ఏర్పాటు చేయకపోవడంతో తీవ్ర ఇబ్బందులు పడుతున్నాయని కాలనీ వాసులు ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ కొద్దిపాటి వర్షానికి రహదారులు బురదమయంగా మరపోయి నడిచేందుకు వీలు లేకుండా ఉండటంతో ఇబ్బందులు పడుతున్నాయన్నారు. మురుగు నీరు బయటకు వెళ్లేందుకు డ్రైనేజీలు లేక



అవసరం వడుతున్నామని అధికారులకు వివరించారు. గృహాలు నిర్మించుకుందామన్నా గృహ నిర్మాణ వస్తువులు తీసుకువచ్చేందుకు రహదారులు లేక ఇబ్బందులు పడుతున్నాయన్నారు. ఇప్పటికైనా ప్రజాప్రతినిధులు, అధికారులు స్పందించి రహదారులు, డ్రైనేజీలు నిర్మించాలని కోరారు. ఈ కార్యక్రమంలో సీపీఎస్.కరుణాకర్, సిరా హరిబాబు, తొత్తరమూడి రాజ్ కుమార్, చేట్ల సత్యబాబు, గుమ్మడి ఏను, మంద వాసు, ఈతకోట సురేష్లు ఉన్నారు.



'థగ్ లైఫ్' పైనే మా నమ్మకం

యానివర్షల్ స్టార్ కమల్ హాసన్ హీరోగా, రెజెండర్ దర్శకుడు మణిరత్నం దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ హైయాక్షన్ గ్యాంగ్స్టర్ డ్రామా థగ్ లైఫ్. ఈ థాగ్ చిత్రం జూన్ 5న థియేటర్లలో విడుదలకు సిద్ధమవుతోంది. త్రిష, శింబు కీలక పాత్రల్లో నటించిన ఈ సినిమా నుంచి ఇప్పటికే విడుదలై ప్రమాదంలో కంటెంట్ సేషన్ల వైదగా సెన్సేషన్



కమల్ హాసన్

గురించి మాట్లాడాలంటే ముందుగా ఎ.ఆర్.రెహమాన్ గురించి. ఇతను రాజా తర్వాత తన సంగీతంలో నన్ను ముంతెత్తించి రెహమాన్. వారిద్దరూ మన దక్షిణాది గర్వపడే గొప్ప కళాకారులు వారు. వారి వయసు మనం లెక్కపెట్టలేం. నన్ను, మణిరత్నం గారిని కలిపించి సినిమానే. ప్రేక్షకులు మమ్మల్ని చూసి వేసి విజిల్స్ మాతోనమే కాదు..సినిమా కోసం కూడా అని నాకు తెలుసు. నేను ఇక్కడనున్నందుకు సంతోషపడుతున్నాను. సినిమాటింగ్రాఫర్ రవి కె.చంద్రనాథు గొప్ప టెక్నిషియన్.హాల్లీవుడ్ రెంజీకు వెళ్లిపోయి టెక్నిషియన్. ఆయన తో పని చేయటాన్ని గర్వకారణంగా భావిస్తాం. ఆస్పిరిపు గొప్ప యాక్షన్ సన్నివేశాలను కంపోజ్ చేశారు. జన సేవనీ అనుభవించి వస్తే అందరూ భవిష్యత్తులో గొప్ప స్టాయిని చేరు కుంటాడో నాకు తెలుస్తుంది. ఈ సమాహార్య ముందుకే నడిపే నాయకుడిగా శింబు ముందుగుతాడు. ఆ బాధ్యత తనకుంది. త్రిష గురించి చెప్పాలంటే బాహుస్ సౌందర్యమే కాదు.. మానసికంగా ఎంతో అందమైనవారు. మరోమైపు టీవీగా నటించిన అభిరామి.. గొప్పగా నటించారు. అశోక్ సెల్వన్ ను చూస్తుంటే నాజనం మాస్కునట్లే అనిపించింది. నాజర్ గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పనక్కర్లేదు. సినిమాను మాసేటప్పుడు అందరూ ఎంతో సంతోషిస్తారు. కానీ తీసేటప్పుడు చాలాసమస్యలను దాటివీటికిరెంపాల్సి ఉంటుంది. అలాంటి సమస్యలను నేను ఎన్నింటినో దాటి వచ్చాను. అందుకు కారణం.. అభిమానులే. వారికి నేను ఎలా ధన్యవాదాలు చెప్పలేం కూడా తెలియకుం లేదు. అలాంటి వారి కోసమే నేను రాజకీయాల్లోకి వచ్చాను. నేను ముఖ్యమంత్రి కావాలనికో, ఎం.ఎల్.ఎ, ఎం.పి నోమినేషన్లకి రాజకీయాల్లోకి రాలేదు. ఓ ఎం.ఎల్.ఎ ఏం చేస్తాడో దాన్ని తమకనాడుకీ మెల్లగా చేస్తున్నాం. నాతో పాటు ఉన్నవారందరూ ఇప్పుడు సమాజంలో పెద్దవారిగా ముందుకు నడుస్తున్నారు. అది నాకెంతో గర్వంగా ఉంటుంది. రేపు శింబు కూడా తన వారిని అలాగే ముందుకు తీసుకెళ్లాల్సి

డా.రాజేంద్ర ప్రసాద్, నటి అర్చన ప్రధాన పాత్రల్లో రూపొందిన సినిమా. నిర్మాతగా పవన్ ప్రభ తెరకెక్కించిన చిత్రం ఇక్కడ ప్రధాన పాత్రను పోషించారు. ఈ సినిమాను మే 30న విడుదల చేయబోతున్నారు. రిలీజ్ డేట్ దగ్గర వచ్చు తున్న క్రమంలో దర్శకుడు పవన్ ప్రభ ఇప్పటికే గురించి ఎన్నో విషయాల్ని చెబుతున్నారు. ఆయన

సింగర్లు ఉంటారు. నాకు చిన్నతనం నుంచే సినిమాపై మక్కువ ఏర్పడింది. సినిమాలోనే మనం మంచిని చెప్పగలమని నమ్ముతాను. అలా నేను విజయ ఇండస్ట్రీలోకి వచ్చాను. ఫిల్మ్స్ మాస్టర్ సినిమాకు డైరెక్టర్ లీంలో పనిచేశాను. ఆ సినిమాలో ఓ చోట, ఓ చిన్న సీన్లో కూడా నేను కనిపిస్తాను. సినిమా విషయంలో నాకు చాలా గ్యాప్ వచ్చింది. ఇన్స్ట్రల్ సినిమా అంటే ఏంటో ఇంకా నేర్చుకున్నాను. నేను ఈ 'షష్టిపూర్తి' గురించి చాలా చోట్ల తిరిగాను. ఇకయారాజా కావాలింటే అని ముందు నుంచీ ఫిక్స్ అయ్యాను. ఇకయారాజా వస్తారు? అని చాలా మంది అంటుండే వారు. ఫ్యామిలీ డ్రామాకు ఎక్కువ క్యాస్టింగ్ కావాలి ఉంటుంది. ఇలాంటి చిత్రాలకు డేట్లు అడ్డవ్వ అవ్వాలి.. మాటింగ్ కి లైం పడుతుంది. కానీ నేను ఈ సినిమానే చేయాలని ఫిక్స్ అయ్యాను. అందుకే ఇన్స్ట్రల్ వచ్చింది. మాది చాలా పెద్ద ఉమ్మడి కుటుంబం.

30న 'షష్టిపూర్తి' విడుదల



నాకు అందరి ప్రేమ తెలుసు. తాతయ్య, అమ్మమ్మ, నానమ్మ, పిన్నమ్మ, పెద్దమ్మ, మేనత్త ఇలా అందరి మధ్య పెరిగాను. కానీ ఇప్పుడు కొందరికి అమ్మానాన్నలు కూడా బరువు అవుతున్నారు. నడి రోడ్డు మీద వారిని వదిలేస్తున్నారు. అమ్మానాన్నలు గొప్ప దనాన్ని ప్రేమ విలువను చెప్పాలని ఉద్దేశంతోనే షష్టిపూర్తిని తీశాను. ఇప్పటి వరకు షష్టిపూర్తి గురించి మాసిన దాని కంటే మే 30వ తేదీన మీరు సరే ప్రజే అయ్యే అంకలెన్స్ సినిమాలో ఉంటాయి. షష్టిపూర్తి విషయంలో నేను ముందు నుంచీ చాలా క్లాంటితో ఉన్నాను. రాజేంద్ర ప్రసాద్, అర్చన నేను మళ్ళీ రెండో టేక్ అని అడగాలంటే ఎంత డైర్యం కావాలి. ఎందుకు అని వారు ప్రశ్నిస్తే.. సమాధానం చెప్పాలా, క్లాంటి ఇచ్చే స్థాయిలో నేను ప్రీవేర్ అవ్వాలి. అసలు వాళ్లు ఎలా చేయాలో చెప్పే స్థాయిలో నేను ఉండాలి. వాళ్లకి యంగ్ లుక్లోకి తీసుకెళ్లి.. మళ్ళీ ఓల్డ్ లుక్లోకి తీసుకు వచ్చాను. ఓ స్ట్రీట్ మదర్ ఎలా ఉంటారో అలానే చూపించాను. ఓ జోబ్ యల్ ఫాదర్ ఎలా ఉండాలో అలా రాజేంద్ర ప్రసాద్ ని చూపించాను. షష్టి పూర్తి లైలెన్సు

చెప్పిన సంగతులివే..నేను హాట్ లో మేనేజ్మెంట్ చేశాను. మా ఇండ్రీ అంతా ట్రైడిషనల్ అందరూ మెచ్చుకుంటారు. సినిమాలో ఏదో విషయం ఉందని అంతా అంటున్నారు. మరీ ముఖ్యంగా బ్యాక్ గ్రౌండ్ మ్యూజిక్ గురించి మాట్లాడుతున్నారు.

అందరూ మెచ్చుకుంటారు. సినిమాలో ఏదో విషయం ఉందని అంతా అంటున్నారు. మరీ ముఖ్యంగా బ్యాక్ గ్రౌండ్ మ్యూజిక్ గురించి మాట్లాడుతున్నారు.

ఘనంగా భావయామి పుస్తక ఆవిష్కరణ!

రచయిత సురేంద్ర కృష్ణ, డియర్ కామ్రేడ్ దర్శకుడు భరత్ కమ్మ, ప్రముఖ కథా రచయిత మహమ్మద్ ఖదీర్ షాబు, సినీయర్ నిర్మాత వెంకటేశ్వర నర్సయ్య తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ ఆవిష్కరణ సభకు ప్రముఖ నటుడు, రచయిత డా. తనికెళ్ల భరతీ ముఖ్యఅతిథిగా హాజరై పుస్తకాన్ని ఆవిష్కరించిన ప్రసంగించారు. ఈ సందర్భంగా



తనికెళ్ల భరతీ మాట్లాడుతూ, ఒకప్పుడు రచయితలు తమ పుస్తకం తామే రాసుకుని వాళ్లే ట్రైల్ చేసుకుని వాళ్లే అమ్ముకునే స్థితి నుంచి ఈరోజు పుస్తకం సింహాసనంపై కూర్చుని రచయిత గర్వపడే విధంగా పాఠకుల ముందుకు పుస్తకాన్ని తీసుకొచ్చిన ఘనత వచ్చితిమన సంస్కారం వచ్చింది. ఇలాంటి అద్భుతాలు అనివ్వకీ వంటి సంస్కల రావడం వల్లే సాధ్యమైందన్నారు. పాఠకులు, రచయితలు ఇటీవల కాలంలో ఊగా పెరిగారని కొత్త రచయితల రాక వలన లక్షల్లో పుస్తకాలు అమ్ముడుపోయే విధంగా అద్భుతాలు జరుగుతున్నాయన్నారు. ఇప్పుడే విడుదలైన భావయామి పుస్తకంలో మంచి కథలు ఉన్నాయని రచయితను అభినందించారు. ప్రతిలిజ్ ఈవెంట్లో హీరో టెలెవిజన్ సాయి శ్రీనివాస్ మాట్లాడుతూ, అందరికీ నమస్కారం. ఈ వేడుకకు విచ్చేసిన అందరికీ పేరు పేరుగా ధన్యవాదాలు. మీరందరూ కూడా మాకు మంచి హిట్ వదలాలని కోరుకుంటున్నాను. అది మాకు తెలుస్తుంది. ఈ సినిమాల్లో పని చేసిన సాంకేతిక నిపుణులకు నటిలులందరికీ మనస్ఫూర్తిగా ధన్యవాదాలు. ప్రేమనూర్తిగా పాఠాలు మ్యూజిక్ ఇరగడిశారు.

'బైరవం' ప్రిలిజ్ ఈవెంట్

మే 30న మీరందరూ సినిమా చూసి మా టీమ్ అందరిని డైన్స్ చేయాలి అని కోరుకుంటున్నాను. సినిమా మీ అందరికీ ఒక అద్భుతమైన ఎక్స్పీరియన్స్ ఇస్తుంది. ఒక మంచి సినిమా చూసామనే సాటిస్ఫాక్షన్ ఉంటుంది. ఈ సినిమా కోసం మేము చాలా కష్టపడి ఇష్టపడి మీ అందరికీ ఒక మంచి సినిమా ఇవ్వాలని ఇవ్వాలని ఉద్దేశంతో చేసాం. డైరెక్టర్ విజయ సినిమాని చాలా కష్టపడి తీశారు. ఆయన హాల్ వర్క్ ప్రతి ప్రేమిలో కనిపిస్తుంది. ఈ సినిమా పైలెట్ కట్ చూశాను. ఆదిరిపోయింది. మామూలుగా ఉండదు. మే 30న మనందరికీ సైడ్ వలదగ్. ఆ వందలో మీరందరూ భాగం కావాలని కోరుకుంటున్నాను. రాధా మోహన్ లాంటి నిర్మాతలు ఇండస్ట్రీలో ఉండాలి. మనోజ్ అన్నకి రోహిత్ అతిథి ఆనంద్ కి ప్రతి ఒక్కరినీ మనస్ఫూర్తిగా ధన్యవాదాలు. సినిమా అద్భుతంగా ఉండబోతుంది. సక్సెస్ మీట్లో మాట్లాడుకుందాం. లవ్ యు అల్ అన్నారు హీరో మును మనోజ్ మాట్లాడుతూ, అందరికీ నమస్కారం. సినిమా మే 30న రిలీజ్ కాబోతుంది. చాలా ఆనందంగా ఉంది. రోహిత్ నేను సాయి సొంత బ్రదర్స్ లాగే ఉన్నాం. ఈ సినిమాతో మా బంధం మరింత పెరిగింది. కలకాలం అది ఇలాగే ఉండాలని ఆ దేవున్ని కోరుకుంటున్నాను. అతిథి ఈ సినిమాలో పార్ట్ కావడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. ఆనంది గారితో కలిసి వర్క్ చేయడం గ్రేట్ ఎక్స్పీరియన్స్. మా టీమ్ అందరికీ పేరుపేరుగా కృతజ్ఞతలు. సినిమా ఆనంది కులం చూడడు.



త్రియ నయా లుక్

తెలుగు, హిందీలో 'డకాయిట్' గ్లిమ్స్

అడివి శేష్ హైలీ యాంటిసిపేటెడ్ పానిఇండియన్ డ్రైలర్ డకాయిట్ పై గ్లిమ్స్ తెలుగు, హిందీలో రిలీజ్ అయ్యింది. ఇంటెన్స్ యాక్షన్, స్పెలిమ్ విజువల్స్ తో పై గ్లిమ్స్ అదిరిపోయింది. శేష్, మృణాల్ రాకార్ మధ్య ఉద్రిక్త క్రాంతి గ్లిమ్స్ ప్రారంభమైతోంది. సానుభూతితో నిండిన వాయిస్ లో శేష్ ఆమెను జూలియట్ అని పిలుస్తాడు, అందరూ ఆమెకు అన్యాయం చేశారని చెబుతాడు. కానీ వెంటనే అతని వాయిస్ మారు తుంది. నేను నిన్ను మోసగించడానికి రాలేదు, అంతకంటే ఎక్కువ చేస్తే అని నిస్పృహయైన స్పెల్తో శేష్ చెప్పే డ్రాగ్ అదిరిపోయింది. నెక్స్ట్ ఎపిసోడ్, ఖైదీ యూనిఫాంలో జైలు వ్యాన్లో వున్న శేష్ కులాగా తన నోటి నుండి ఒక కీని బయటకు తెస్తాడు. తర్వాత ఓ రైలు వ్యాన్ మీదుగా దూసుకెళ్తుంది. చివరి సన్నివేశంలో, మృణాల్ అతని వక్రం కూర్చుంటుంది, శేష్ పైరింగ్ చేస్తాడు. ప్రేమ, ప్రతికారం, మోసంతో నిండిన ఓ గొప్ప కథకు ఇది నాంది. విజువల్ గా డకాయిట్ పై గ్లిమ్స్ కొత్త టెండ్రెన్స్ ను సెట్ చేసింది. అడివి శేష్ ఇంటెన్స్ అండ్ రగ్గెడ్ పాత్ర కోసం పూర్తిగా మేకోవర్ అయ్యారు. మదనపల్లె యానలో అదరగొట్టాడు. అతని వాయిస్ మాడ్చులేవన, ఎక్స్ ప్రెషన్స్ అద్భుతంగా వున్నాయి. హిందీ వెర్షన్ కు కూడా తనే డబ్బింగ్ చెప్పారు. అది అద్భుతంగా వచ్చింది. మృణాల్ రాకార్ స్ట్రాంగ్ క్యారెక్టర్ కనిపించింది. అనురాగ్ కళ్ళు ప్రజెన్స్ ఇంపాక్ట్ ఫుల్ గా వుంది. దర్శకుడు పానియల్ డియో విజువల్ ప్రజెంటేషన్ అదరగొట్టాడు. టీజర్ సినిమా స్కెల్ ఎంత బిగ్గర్ గా వుంటుందో తెలియజేసింది. టీమ్ సినిమాలో మా నేపథ్య సంగీతం ఎలా పనిని మరింత ఎలివేట్ చేసింది.

ధన్యవాదాలు తప్ప మరేం చెప్పలేను. నేను సినిమాకు పెద్ద అభిమానిని. థగ్ లైఫ్ సినిమా మూనిని. ఇతను రాజా గురించి మాట్లాడాలంటే ముందుగా ఎ.ఆర్.రెహమాన్ గురించి. ఇతను రాజా తర్వాత తన సంగీతంలో నన్ను ముంతెత్తించి రెహమాన్. వారిద్దరూ మన దక్షిణాది గర్వపడే గొప్ప కళాకారులు వారు. వారి వయసు మనం లెక్కపెట్టలేం. నన్ను, మణిరత్నం గారిని కలిపించి సినిమానే. ప్రేక్షకులు మమ్మల్ని చూసి వేసి విజిల్స్ మాతోనమే కాదు..సినిమా కోసం కూడా అని నాకు తెలుసు. నేను ఇక్కడనున్నందుకు సంతోషపడుతున్నాను. సినిమాటింగ్రాఫర్ రవి కె.చంద్రనాథు గొప్ప టెక్నిషియన్.హాల్లీవుడ్ రెంజీకు వెళ్లిపోయి టెక్నిషియన్. ఆయన తో పని చేయటాన్ని గర్వకారణంగా భావిస్తాం. ఆస్పిరిపు గొప్ప యాక్షన్ సన్నివేశాలను కంపోజ్ చేశారు. జన సేవనీ అనుభవించి వస్తే అందరూ భవిష్యత్తులో గొప్ప స్టాయిని చేరు కుంటాడో నాకు తెలుస్తుంది. ఈ సమాహార్య ముందుకే నడిపే నాయకుడిగా శింబు ముందుగుతాడు. ఆ బాధ్యత తనకుంది. త్రిష గురించి చెప్పాలంటే బాహుస్ సౌందర్యమే కాదు.. మానసికంగా ఎంతో అందమైనవారు. మరోమైపు టీవీగా నటించిన అభిరామి.. గొప్పగా నటించారు. అశోక్ సెల్వన్ ను చూస్తుంటే నాజనం మాస్కునట్లే అనిపించింది. నాజర్ గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పనక్కర్లేదు. సినిమాను మాసేటప్పుడు అందరూ ఎంతో సంతోషిస్తారు. కానీ తీసేటప్పుడు చాలాసమస్యలను దాటివీటికిరెంపాల్సి ఉంటుంది. అలాంటి సమస్యలను నేను ఎన్నింటినో దాటి వచ్చాను. అందుకు కారణం.. అభిమానులే. వారికి నేను ఎలా ధన్యవాదాలు చెప్పలేం కూడా తెలియకుం లేదు. అలాంటి వారి కోసమే నేను రాజకీయాల్లోకి వచ్చాను. నేను ముఖ్యమంత్రి కావాలనికో, ఎం.ఎల్.ఎ, ఎం.పి నోమినేషన్లకి రాజకీయాల్లోకి రాలేదు. ఓ ఎం.ఎల్.ఎ ఏం చేస్తాడో దాన్ని తమకనాడుకీ మెల్లగా చేస్తున్నాం. నాతో పాటు ఉన్నవారందరూ ఇప్పుడు సమాజంలో పెద్దవారిగా ముందుకు నడుస్తున్నారు. అది నాకెంతో గర్వంగా ఉంటుంది. రేపు శింబు కూడా తన వారిని అలాగే ముందుకు తీసుకెళ్లాల్సి

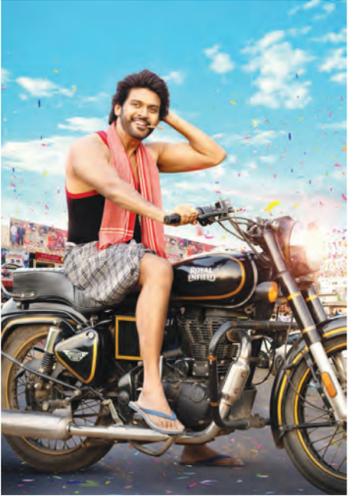
'కుబేర' సికండ్ గ్లిమ్స్

న్యూ ఇన్వెస్టర్లను ట్రాన్స్ అక్ట కుబేర ప్రామీస్ చేస్తోంది. ఈ ఎక్స్ యిటింగ్ టీజర్లో డీఎస్పీ మ్యూజిక్ హైలైట్ గా నిలిచింది. నాది నాది నాది నాదే ఈ లోకమంతా అనే హిప్పాటిక్ కోర్స్ అదిరిపోయింది. నంద కిషోర్ రచించిన ఈ పాటలు ధనుష్, హేమచంద్ర వేదాల కలిసి తన డైరెక్ట్ వోకల్స్ తో అదరగొట్టారు. ఎస్.పి.అభిషేక్, శ్రేణ్యగౌడ, సాయి శరణ్, శ్రీధర్ రమేష్, భరత్ కె రాజేశ్ తమ ఎన్ర్జిటిక్ వోకల్స్ తో హాస్యనీలను యాద్ చేశారు. ఈ పాట కుబేర పరల్స్ ని అద్భుతంగా ప్రజెంటే చేసింది.నాగార్జున ఫవర్ ఫుల్ అండ్ ఎమోషనల్ పెర్ఫార్మన్స్ తో అదరగొట్టారు. ఆయన పాత్ర బలమైనది, భావోద్వేగంతో కూడినది, విలువలతో నడుచు కునే వ్యక్తిగా కనిపించినా అంతర్గతంగా ఎన్నో ప్రశ్నలతో ఉన్నట్టుగా ఉంది. ఆయన పాత్రను మంజీ చెడో అనలేని విధంగా రూపొందించడం సినిమా పట్ల ఎక్స్ యిటింగ్ మరింతగా పెంచుతుంది.



సంక్రాంతి కానుకగా 'అనగనగా ఒక రాజు'

అకర్షించింది. ఈ చిత్రంతో నవీన్ పొలిశెట్టి థియేటర్లలో నవ్వుల పండుగను తీసుకురాతోతున్నాడని మోషన్ పిక్చర్ తోనే అర్థమైంది. తెలుగు సినీ అభిమానులు సంక్రాంతి పండుగను సినిమా పండుగగా భావిస్తుంటారు. ముఖ్యంగా సంక్రాంతి సమయంలో ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్మెంట్లకు ప్రేక్షకుల నుంచి విశేష అదరణ ఉంటుంది. ఈ క్రమంలోనే పండుగకి సరైన సినిమాగా అనగనగా ఒక రాజు వచ్చే సంక్రాంతికి థియేటర్లలో అడుగుపెట్టనుంది. తెలుగు సినీ పరిశ్రమలో వరుస విజయాలతో దూసుకుపోతున్న మీనాక్షిచౌదరి అనగనగా ఒక రాజుతో నవీన్ పొలిశెట్టికి జోడిగా నటిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం మారి దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. ప్రేక్షకులను సరికొత్త విన్దాన్ని అం దించేలా ఈ చిత్రాన్ని మలుస్తున్నారు. మిక్కి జె మేయర్ సంగీతం అందిస్తు న్నారు. పండుగ రుచికి సరిగ్గా సరి పోయేలా ఆయన తనదైన మ్యూజిక్ తో మరోసారి మ్యూజిక్ చేయనున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని శ్రీకర్ స్టూడియోస్ సమర్పణలో సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్, ఫార్వర్డ్స్ ఫోర్ సినిమాస్ వతాకాలపై సర్కూలేషన్ నాగవంశీ, సాయి సౌజన్య నిర్మిస్తున్నారు. ఈ నిర్మాణ సంస్థలు కొన్నేళ్లుగా వరుస ఘన విజయా లను సొంతం చేసుకుంటున్నాయి. ఈ ఏడాది సంక్రాంతికి వచ్చిన డాసు మహారాజ్ ట్యాక్ బస్టర్ గా నిలిచింది. 2026 సంక్రాంతికి అనగనగా ఒక రాజుతో మరో పండగ విజయాన్ని ఖాతాలో వేసుకోవడానికి సిద్ధమవుతున్నారు. తారాగణం: నవీన్ పొలిశెట్టి, మీనాక్షిచౌదరి ఛాయాగ్రహణం: జె. యువరాజ్ సంగీతం: మిక్కి జె. మేయర్.



మలయాళం పరిశ్రమ నుంచి వచ్చే భావలకు మిగతా సౌత్ భాషల్లో మంచి డిమాండ్ ఉం టుంది. ముఖ్యంగా అక్కడ భాషలు అభి నయానికి ప్రాధాన్యత ఇచ్చే సినిమాలు చేస్తూ ప్రేక్షకులను ఎంటర్టైన్ చేస్తూ ఉంటారు. అందుకే అక్కడ ఎన్నైనా హీరోయిన్ క్లిక్ అయితే చాలా ఎంటర్ టెలుగు, తమిళ భాషల్లో ఛాన్స్ లు ఇస్తుంటారు. అలా మలయాళం నుంచి వచ్చిన ఎంతోమంది హీరోయిన్స్ తెలుగు, తమిళంలో సక్సెస్ ఫుల్ హీరోయిన్స్ గా రాణించారు. ఐతే అందరికీ అలాంటి బజ్ పప్పుడని చెప్పడం కష్టం. ముఖ్యంగా పాపూలారితో వచ్చినా కథల ఎంపికల వల్ల ఆ క్రేజ్ తెచ్చుకోవడంలో వెనుకబడతారు.

ఒరు ఆధార్ లవ్ మూవీతో 'ప్రియా ప్రకాష్ వారియర్' ఎంట్రీ

అలాంటి వారిలో చెప్పుకుంటే ముందు వరుసలో ఉంటుంది వింకే బ్యాటి ప్రీయా ప్రకాష్ వారియర్. ఒరు ఆధార్ లవ్ సినిమా టీజర్ తో నేషన్ మొత్తాన్ని తన కన్నుగిటి మాయలో పడేసింది అమ్మడు. ఆ సినిమా రిలీజ్ టైంలో ప్రీయా క్రేజ్ ఒక రేంజ్లో ఉంది. ఐతే సినిమాలో ఆమె స్టైల్ హీరోయిన్ అవ్వడం అంచనాలను అందుకునేలా సినిమా లెకపోవడం వల్ల నిరాశపరిచింది. ఐతే ఆ క్రేజ్ తో తెలుగు ఆపర్లు వచ్చినా అమ్మడు అప్పుడు కాదనీసింది. స్టార్ ఛాన్స్ ల కోసం ఎదురుచూసే వచ్చిన ఒకటి అర అరకాలాలు కాదనకుంది. కట్ చేస్తే తెలుగు పరిశ్రమ అమ్మడికి లైట్ తీసుకుంది. ఆ తర్వాత మళ్ళీ కొన్ని ఆపర్లు రాగా వాటిని ఓకే చేసింది. నితీష్, తేజా సజ్జ లాంటి వారితో సినిమాలు చేసిన ప్రీయా ప్రకాష్ ఆ సినిమాతో ఇంపాక్ట్ క్రియేట్ చేయలేకపోయింది. పైసల్ గా తెలుగులో అందిన క్రేజ్ రాబట్టలేదు సరికదా అసలు ఆమెను పట్టించుకోలేదు. ఐతే ఇదే క్రమంలో తమిళంలో ప్రయత్నాలు చేస్తుంది అమ్మడు. రీనోబ్ గా అజిత నటింప గుడ్ బ్యాడ్ ఆగ్గ్ సినిమాలో ఆమె స్పెషల్ క్యామియో అడియన్స్ ని అలరించింది. ఇక రీమిక్స్ సాంగ్ కి ఛాన్స్ చేసి ఎవరిస్తారన్నది చూడాలి.



