

గడువు తేదీ చూస్తున్నారా?



ఉదాహరణకు 12ఎం అని ఉంటే.. దానికి 12 నెలల పెల్వ్ లైఫ్ ఉందని అర్థం! సాధారణంగా దీన్ని ఉత్పత్తిపై 'యూజ్ బై' లేదా సెల్ బై అనే పదాలతో సూచిస్తారు.

మాల్కెట్స్ వ సస్సువు కొన్నా.. దానిపై తయారీ తేదీ, గడువు తేదీలు కచ్చితంగా రాసుంటాయి. అవి ఎప్పుడు తయారై ఉన్నాయి? ఎంతకాలం వరకు వినియోగించడానికి సురక్షితం? అనే విషయాల్ని ఇవి తెలియజేస్తాయి. అయితే వీటితో పాటు పెల్వ్ లైఫ్/ యూజ్ బై అని కూడా కొన్నిటి మీద రాసుంటుంది. చాలామంది ఇది, గడువు తేదీ ఒకటేనేమో అని పొరబడుతుంటారు. కానీ ఈ రెండింటికీ స్వల్ప వ్యత్యాసం ఉందంటున్నారని నిపుణులు. లేబుల్స్ ని సునిశితంగా పరిశీలిస్తే ఆ తేదీను ఇట్టే పసి గట్టేయవచ్చుంటున్నారని. మరి, అదేంటో తెలుసుకుందాం..

రెండాంటి మధ్య తేదా ఏంటంటే.. మాల్కెట్స్ కొనే ఉత్పత్తులపై తయారీ, గడువు తేదీలు ఉంటాయన్న విషయం తెలిసిందే! అయితే వీటితో పాటు పెల్వ్ లైఫ్ ని కూడా ఆయా సంస్థలు లేబుల్ పై పేర్కొంటాయి. కానీ ఇది, గడువు తేదీ ఒకటేనేమోనని అనుకుంటారు కొందరు. అయితే ఈ రెండింటి మధ్య స్వల్ప వ్యత్యాసం ఉందంటున్నారని నిపుణులు.

గడువు తేదీ అంటే.. ఒక ఉత్పత్తిని ఎన్ని రోజుల తర్వాత అస్సలు వాడకూడదో తెలియజేసే కాల పరిమితి. ఆ తర్వాత దాని ప్రభావం తగ్గిపోవడమే కాదు.. అది హానికరం కూడా అని దీని అర్థం.

అదే పెల్వ్ లైఫ్ విషయంలాగా.. ఉత్పత్తిని తెరిచిన తర్వాత.. దాని లేబుల్ పై పొందుపరచిన నియమ నిబంధనలకు అనుగుణంగా సరైన నాణ్యతా ప్రమాణాలతో దాన్ని నిల్వ చేయడం/భద్రపరచడం చేస్తే అది ఎంత కాలం సురక్షితంగా ఉంటుందని తెలియజేసే సూచిక ఇది.



నిల్వ చేయడమూ ముఖ్యమే.. అయితే మాల్కెట్స్ కొన్ని ఉత్పత్తి ఏదైనా సరే.. వాటిపై పేర్కొన్న గడువు, పెల్వ్ లైఫ్ తేదీలకు అనుగుణంగా మన్నాంటే దాన్ని నిల్వ చేసే సరేంటి భద్రపరచే విషయంలో తగిన జాగ్రత్తలు

తీసుకోవాలంటున్నారని నిపుణులు. లేదంటే వాటి నాణ్యత తగ్గిపోయే అస్మాగరం ఉందంటున్నారని ఇందులోనం ఆయా ఉత్పత్తులపై పేర్కొన్న లేబుల్స్ ని సునిశితంగా పరిశీలించాలంటున్నారని. ఉదా: ఫ్రీజర్ పెట్టె ఉత్పత్తుల్ని లేబుల్ పై పేర్కొన్న ఉష్ణోగ్రత వద్ద భద్రపరచడం ముఖ్యం అలాగే ఆహారం, మందుల్ని ఫ్రీజర్ లేదంటే బయట

ఎవరెస్ట్ కల ఎంతోమందిని ఊరిస్తుంటుంది. కానీ దీన్ని నెరవేర్చుకోవాలంటే ధైర్యం, పట్టుదల కావాలి. ఎలాంటి పరిస్థితులు ఎదురైనా వాటిని దాటుకుంటూ వెళ్లే సాహసం ప్రదర్శించాలి. 'కేంద్ర పారిశ్రామిక భద్రతా దళం(సిఐఎస్ఎఫ్)'లో సభ్యులైన స్ట్రక్చర్ల వనిశ్చెన్ద్రన్ గీతా సమాఖా ఇలాంటి ధైర్యసాహసాలకు పెట్టింది పేరు. ఈ దూకుడుతోనే ఇటీవలే ఎవరెస్ట్ శిఖరాన్ని అధిరోహించిందామె. తద్వారా 'కేంద్ర పారిశ్రామిక భద్రతా' నుంచి ఈ ఘనత సాధించిన తొలి వ్యక్తిగా చరిత్ర సృష్టించింది. మన ఆత్మవిశ్వాసం ముందు ఎలాంటి శిఖరాలైనా తలపంచాల్సిందే అంటోన్న ఈ డేరింగ్ ఉమన్ స్ఫూర్తి గాభ మీకోసం! రాజస్థాన్ సికర్ చక్ర అనే గ్రామంలో పుట్టిపెరిగింది గీత. ఐదుగురు ఆత్మచెల్లెళ్లతో ఒకరైన ఆమెది సంప్రదాయ కుటుంబం. అయినా ఆటల పట్ల మక్కువ చూపేదామె. కాలేజీలో చదువుతున్న సమయంలోనే హాకీ క్రీడాకారిణిగా రాణించిన గీత. దేశం గర్వించదగ్గ హాకీ ప్లేయర్ గా పేరు తెచ్చుకోవాలనుకుంది. కానీ అలా జరగలేదు. గాయం కారణంగా ఆటకు పూర్తిగా దూరమవ్వాలి వచ్చింది. ఈ సమయంలోనే కేంద్ర సాయుధ బలగాల్డ్స్ చేలనుకుందామె. అలా 2011లో కేంద్ర పారిశ్రామిక భద్రతా దళం (సిఐఎస్ఎఫ్) సభ్యులైన మహిళను. అలాగే నన్ను నేను ఎప్పుడూ తక్కువ చేసి చూసుకోలేదు. ఏ విషయంలోనూ పరిమితులు విధించుకోలేదు. విధుల్లో చేరాక నా బృందంలో కలిసి చేసిన సాహస కృత్యాలల్లో పర్యటారోహణ నన్నెంతో ఆకట్టుకుంది. అందుకే ముందుగా ప్రాథమిక శిక్షణ తీసుకున్నా. ఆపై అడ్వాన్స్ ట్రైనింగ్ తీసుకొని

ఇందులో పూర్తి స్థాయి నైపుణ్యాలు పెంచుకున్నా. శిక్షణ పూర్తయ్యాక చిన్న చిన్న పర్యటాల్ని అధిరోహిస్తూ అనుభవం గడించా. ఇక 2019లో ఉత్తరాఖండ్ లోని 'మోంట్ సెంటిపంత్', నేపాల్ లోని 'మోంట్ లోబుచే' ని అధిరోహించడంతో నా ఆత్మవిశ్వాసం రెట్టించిందామె.. అంటూ సాగుతున్న గీత.. అడుగడుగునా సవాళ్లు విసిరే ఈ రెండు పర్యటాల్ని అలవోకగా అధిరోహించింది.

నెరవేరిన ఎవరెస్ట్ కల అయితే ఎన్ని పర్యటారోహణలు చేసినా.. గత నాలుగేళ్లుగా ఆమె ఎవరెస్ట్ కలగానే మిగిలిపోయింది. అందుకే ఈసారి పూర్తి దృష్టి పెట్టింది గీత. ఈసారి ఎలాగైనా ఎవరెస్ట్ శిఖరాగ్రానికి చేరుకోవాలనుకున్న ఆమె.. అనుకున్నట్లుగానే ఇటీవలే తన కలలను సాకారం



సాటి మహిళల్లో స్ఫూర్తి నింపుతూ..



చేసుకుంది. ఫలితంగా కేంద్ర పారిశ్రామిక దళాల నుంచి ఎవరెస్ట్ ను అధిష్టించిన తొలి వ్యక్తిగా చరిత్ర సృష్టించింది. 12. పర్యటారోహణ చేయాలంటే శారీరక దృఢత్వంతో పాటు మానసికంగా సన్నద్ధమవడమూ ముఖ్యమే! నేను సాధించిన ఈ ఘనతకు దేశవ్యాప్తంగా ప్రశంసలు కురుస్తున్నాయి. ఇందుకు గర్వంగా ఉంది. అయితే నా మోంటెసిరెంట్ కెరీర్లో ఇలాంటి అవార్డులెన్నోమీదే సాధించా. కానీ మహిళలకు ఏదైనా సాధ్యమే అని నా ధైర్యసాహసాలతో నిరూపించడం అన్నింటికంటే సంతృప్తినిస్తోంది. ఆత్మవిశ్వాసం ఉంటే ఎవరికీ రంగంలో మనకు తిరుగుండదు.. అంటూ తన మాటలతోనూ సాటి మహిళల్లో స్ఫూర్తి నింపుతున్న ఈ డేరింగ్ ఉమెన్.. త్వరలోనే మిగతా మూడు అత్యైన పర్యటాలు అధిరోహించి.. అందుకే సెవెన్ సమిటీని చారెంజ్ పూర్తిచేయాలన్న ఆలోచనతో ఉంది. □

ఇంట్లో అమ్మమ్మ, నాన్నమ్మ, తాతయ్యల ఆరోగ్యాన్ని ఎప్పటికప్పుడు చూడుతున్న సీజన్ తగ్గట్టుగా జాగ్రత్తలు తీసుకోంటూ పరిశీలించాలి. వర్షాకాలంలో వారినిెలా సంరక్షించాలో చూద్దాం.

+ కాచి చల్లాల్లిన లేదా గోరువెచ్చని నీటిని తరచూ తీసుకోవడం అలవాటు చేయాలి. సాధారణ వర్షా కాలంలో

వానల్లో పెద్దవాళ్ల కోసం !



నీటి ద్వారా కలరా, టైఫాయిడ్, డయేరియా వంటి అనారోగ్యాల దరి చేరే ప్రమాదం ఉంది. దీని నిరోధించాంటే వేడి నీటిని మాత్రమే తాగాలి. స్నానానికి కూడా గోరువెచ్చని నీటిని ఏర్పాటు చేయాలి. ఆత్మవసర పరిస్థితుల్లో బయటకు వెళ్లాల్ని వస్తే గోరువెచ్చని నీటిని తాగండి. రయినకోటు వంటి ఏర్పాట్లు ఉండేలా జాగ్రత్త పడాలి.

+ వ్యాధులెక్కువగా ప్రజలలో సీజన్ కావడంతో వ్యాధినిరోధక శక్తిని పెంచేలా ఆహారాన్ని అందించాలి. వాతావరణంలో మార్పులు, అతి చల్లదనం, తరచూ వినూతుల్లో తడవడంవల్ల జలుబు, జ్వరం దగ్గర బాధిస్తాయి. వీటికి దూరంగా ఉండాలంటే గింజియానూలు, పోషక విలువలు ఉన్న ఆహారాన్ని అందించాలి. వాతావరణంలో మార్పులు అతి చల్లదనం, తరచూ వినూతుల్లో తడవడంవల్ల జలుబు, జ్వరం, దగ్గర బాధిస్తాయి. వీటికి దూరంగా ఉండాలంటే గింజియానూలు, పోషక విలువలు ఉన్న ఆహారాన్ని ఇవ్వాలి.

ప్రాంతమైతే ఈ సీజన్ లో కిటికీలకు నెట్ వేయడం మంచిది. లేదంటే దోమకాటు కూడా తీవ్ర అనారోగ్యాలకు దారి తీస్తుంది.

తక్కువ చేసి చూసుకోని... ప్రతి ఒక్కరికీ ఏదో ఒక ప్రత్యేక నైపుణ్యం ఉంటుంది. కానీ కొంతమంది మాత్రమే దానిని సరైన రీతిలో వినియోగించు కుంటారు. అయితే అభివృద్ధి భావం ఉన్న వారిలో కూడా మంచి నైపుణ్యాలన్నా.. తమను తాము తక్కువగా అంచనా వేసుకుంటారని నిపుణులు చెబుతున్నారు. వారు సరిగా పని చేసినా తరచూ ఇతరుల అభిప్రాయం కోరుతుంటారే! అవతలి వారి నుంచి సానుకూల స్పందన వస్తేనే సంతృప్తి పడడం.. లేదంటే భాదపడడం జరుగుతుందిట. అయితే వారు ఇలాంటి స్వీయ సమృద్ధి పెంపొందించుకోవడం ముఖ్యమని

ఇవి తింటే కంటికి మంచిది !

చేసుకుంటే. ఆ సమస్యకు కొంతవరకు = పెట్టెచ్చు. ఎ, సి, ఇవిటమిన్ను, ఒమేగా3 ఆధికంగా ఉన్న పదార్థాలు తరచుగా		కంటిమాపు మెరుగ్గా ఉంటుంది. ఏయే పదార్థాల్లో ఈ విటమిన్లు లభిస్తాయంటే. ఈవిటమిన్, కోడిగుడ్డు, క్యారెట్, గుమ్మడికాయ, లివర్, పాలు, మొదలైనవాటిల్లో ఈ
కొంతమంది తమలో సమృద్ధత ఉన్న తమను తాము తక్కువగా అంచనా వేసుకుని అభివృద్ధి లోనవుతారు. ఇలా వివిధ కారణాలతో అభివృద్ధి భావానికి లోనై మనసుకే వేదన పడేవారి సంఖ్య ఇటీవల పెరిగిపోతోందని నిపుణులు న్నారు. దీనిని ముందుగానే గుర్తించి తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం మంచిది. ఈ మనలోని అభివృద్ధి భావాన్ని ఎలా గుర్తించాలి? దీనినంచి ఎలాబయటపడాలి? తెలుసుకుందాం..	తింటుంటే విటమి ఎక్కువగా ఉంటుంది. సివిటమిన్ క్యారెట్, క్యాలిఫ్లవర్, నిమ్మకాయలు, నారింజపండ్లలో సి విటమిన్ పుష్కలంగా ఉంటుంది. ఇవిటమిన్: బాదంపప్పు, పొద్దుతిరుగుడు గింజలు, బఠాణిలో ఇవిటమిన్ ఆధికంగా ఉం ఒమేగా3 చేపల్లో ఇది ఎక్కువగా ఉంటుంది.	నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. ఇతరులతో పోల్చుకుంటూ.. అభివృద్ధి లోనయ్యే వారు ఇతరులతో ఎక్కువగా పోల్చుకుంటారే! వారు సాధించిన విజయాలను సాధించాలని

అభివృద్ధి భావం బయటపడాలంటే..



అలాంటివడడం, వారిపై అసూయ పడడం, ఒకవేళ వాటిని చేరుకోలేకపోతే కుంగిపోవడం అభివృద్ధి లోనయ్యే వారిలో కనిపించే ముఖ్య లక్షణాలను నిపుణులు చెబుతున్నారు. **నిందించడమే పని..!** అభివృద్ధి భావం ఉన్న వారు తమ సమస్యను పరిష్కరించుకోవడానికి ఎక్కువగా ప్రయత్నిస్తారే! ఈ విధంగా వారి లోపాలకు ఇతరులను బాధ్యులను చేస్తూ వారిని నిందిస్తుంటారు. అయితే వీరు అభివృద్ధి కప్పుడు సంతృప్తి పొందినా భవిష్యత్తులో ఇబ్బందులు ఎదురవుతాయని అంటున్నారు. కాబట్టి ఇలాంటి స్వభావం ఉన్న తమ సమస్యను పరిష్కరించుకోవడానికి నిపుణుల సహాయం తీసుకోవడం మంచిది.

భవిష్యత్తు గురించి అందోళన. అభివృద్ధిభావం ఉన్నవారిలో భవిష్యత్తు గురించిన ఆలోచనలు అధికంగా ఉంటాయి. ఈ క్రమంలో ప్రతి చిన్న విషయం గురించి ఎక్కువగా ఆలోచిస్తుంటారు. తది క్రమంగా ఒత్తిడి దారి తీస్తుంటుంది. ఆ ఒత్తిడిని ఇతరులపై చూపించడం వల్ల రిలేషన్ షిప్ లోనూ సమస్యలు ఎదురవుతాయని చెబుతున్నారని నిపుణులు. □

వీర హనుమ

దాటడంలో చూపాడు. అతిథ్యం స్వీకరించమని కోరిన మైనాకుట్టి సున్నితంగానే తిరస్కరించి, ఆపై దీనించి సంభ్రమిస్తావరచాడు. కార్యదక్షతను పరిరక్షించడానికి వచ్చిన నాగనాథుల సురసు యుక్తితో మెప్పించి ఆశీర్వాదం పొందాడు. తన వేగన్న నిరోధించబోయిన సినహికును సంపాదించాడు. లంకలో అడ్డొచ్చిన లంకాని దండించి, సీతమ్మ చెంతకు వెళ్లాడు. చూడగానే కంగారు పడక ఆమెని తేల్చుకుని ధైర్యవీఢిస్తూ శుభవచనాలు పలికాడు. శ్రీరాముడి దూతని పరిచయం చేసుకుని భామయ్య గుర్తులు చెప్పి సీతమ్మ ఆశలకు తీపం పోశాడు. ఆమె ఇటువంటి పనులకు అతి మామూలువారిని

పంపిస్తారు. అతి సామాన్యుణ్ణి నేను. సుగ్రీవుడి దగ్గర నాకంటే ఉధికులు, నాతో సమా నులు ఉన్నారే గానీ నాకంటే తక్కువ ఎవరూ లేరు. త్వరలోనే రామలక్ష్మణులు వానరసేన సమేతంగా లంకపై దండెత్తి రావణ సంహారం చేస్తారని సీతమ్మకు భరోసా కలిగించాడు. కార్యసాధనను ఎలా ఉండాలో చూపించాడు. రావణాసురుడి పుత్రుణ్ణి, మంత్రి ప్రహస్థుడి కుమారుణ్ణి అడ్డొచ్చిన వారిని సంహరించాడు. వాకపక్షంగా వ్యవహరించి రామణసభకు చేరుకుని లంకేశుడుకి రామ హేచ్చరికలు వినిపించి, రాక్షసులు అగదాలను తీయకొట్టి మరొక్కసారి సీతమ్మకు అభయం కల్పించాడు. ఆమె ఆశీర్వాదం తీసుకుని ఇవతలి ఒడ్డుకు చేరుకున్నాడు. 'మాశాను సీతమ్మను.. అనే ఒక్క మాటతో జ్ఞాంబవ, సుగ్రీవ, అంగద వానర సైన్యానికి ఉత్సాహం కలిగించి, రామలక్ష్మణులకు ఉపశమనం కలిగించాడు. ఇలా సుందరకాండలో అడుగుడుగునా వీరత్వం, సమయస్ఫూర్తి, వినయవిధియుతలు ప్రదర్శించి వినయ విధేయ వీర హనుమగా నిలిచాడు. □

నీటి పరిశుభ్రతకు ..



రావు. నీటి కాలుష్యాన్ని నివారించడానికి వాటర్ క్యాన్స్ తెచ్చివెళుకుంటుంటా కదా! దానికి వాటర్ డిస్కన్సర్ బిగ్గెన్ నీళ్ల పరిశుభ్రంగా ఉంటాయి. వందం తేలికపు తుంది. వనయ్యాక తీసి ఇంకోదానికి అమర్చవచ్చు. ఇది మేలుకరం ప్లాస్టిక్ రూపొందించారు వహినికరం కాదు. దీన్ని శుభ్రపరచడమూ సులువే. □

ఆధ్యాత్మికం





'కుబేర' ప్రి రిలీజ్ ఈవెంట్

గాడ్ ఆఫ్ మాసెస్ నందమూరి బాలకృష్ణ, భాక్ బస్సర్ మేకర్ బోయపాటి శ్రీను హైలీ యాంటిసిపేటెడ్ అఖండ2: తాండవం కోసం నాల్గవ సారి కొలాబరేట్ అయ్యారు. ఈ హైఅక్సెస్ సిక్వెల్ కథ, స్పెల్, నిర్మాణం, సాంకేతిక నైపుణ్యం.. ప్రతి అంశంలో అఖండను మించి ఉంటుందని హామీ ఇస్తోంది. ప్రతి ప్లాకర్డుమైన 14 రీల్స్ ప్లస్ బ్యానర్పై నిర్మాతలు రామ్ ఆచంట, త భారీ స్టాయిల్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఎంతజెస్టివి నందమూరి సగర్వంగా సమర్పిస్తున్నారు. ఇటీవలే జార్జియాలోని గ్రాండ్ లోకేషన్స్ లో కీలకమైన యాక్షన్ సీన్స్ ని మూటే చేశారు. నేటి నుంచి ఆరేంజీస్ లో అఖండ2 కొత్త మాటింగ్ పెడ్యూల్లలో ప్రారంభం కానుంది. ఈ పెడ్యూల్లలో బాలకృష్ణతో పాటు యూనిట్ అంతా పాల్గొంటున్నారు. సినిమాలోని చాలా కీలకమైన సన్నివేశాలని చిత్రీకరించుతున్నారు. బాలకృష్ణ పుట్టినరోజుకు సందర్భంగా రిలీజ్ చేసిన టీజర్ కు సేషన్ లో వైడ్ గా సెన్సేషన్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. రికార్డ్ బ్రేకింగ్ వ్యూస్ తో టీజర్ అదరగొట్టింది. టాలీవుడ్ లక్ష్మీ చార్ట్ సయంత్త ఈ చిత్రంలో హీరోయిన్ గా నటిస్తుంది. డైనమిక్ ఆది పినిబెట్టి ఇంటెన్స్ పాత్రని పోషిస్తున్నారు. టాప్ టెక్నికల్ టీం ఈ సినిమాకీ పని చేస్తోంది. సంగీత సంచలనం ఎన్ థమన్ సంగీతం అందిస్తున్నారు, ప్రముఖ సినిమా

'అఖండ2: తాండవం' నేటి నుంచే ఆరేంజీస్ లో షూటింగ్



గోపీచంద్ ఆచంట అత్యం

టోగ్రాఫర్ సి రాంప్రసాద్ డివోపీగా పని చేస్తున్నారు. ఎడిటర్ తమిరాజు. ఎన్ ప్రకాష్ ఆర్ట్ డైరెక్టర్. దసరా కానుకగా సెప్టెంబర్ 25న అఖండ2 పోస్ట్ ఇండియా గ్రాండ్ గా రిలీజ్ కానుంది. నటీనటులు: గాడ్ ఆఫ్ మాసెస్ నందమూరి బాలకృష్ణ, సంయుక్త, ఆది పినిబెట్టి, సాంకేతిక సిబ్బంది: రచన, దర్శకత్వం: బోయపాటి శ్రీను, నిర్మాతలు: రామ్ ఆచంట, గోపి ఆచంట, బ్యానర్: 14 రీల్స్ ప్లస్ సమర్పణ: ఎం తేజస్విని నందమూరి, సంగీతం: థమన్ ఎస్, డివోపీ: రాంప్రసాద్, ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: కోటి పరుమారీ ఆర్ట్: ఎన్ ప్రకాష్, ఎడిటర్: తమిరాజు

రెబల్ స్టార్ ప్రభాస్, టాలెంటెడ్ డైరెక్టర్ మారుతి, ప్రెసిడెంట్ ప్రొడక్షన్ హౌస్ పీపుల్

మీడియా ఫ్యాక్టర్ కాంటినెంట్ లో రూపొందుతున్న క్రేజ్ మూవీ రాజా సాబ్. ఈ చిత్రంలో నిధి ఆగర్వాల్, మాళవిక మోహనన్, రిద్ది కుమార్ హీరోయిన్స్ గా

'రాజా సాబ్' టీజర్

నటిస్తున్నారు. రాజా సాబ్ సినిమా డిసెంబర్ 5న వరల్డ్ వైడ్ గ్రాండ్ థియేట్రీకల్ రిలీజ్ కాబోతోంది. హైదరాబాద్ లో ఈ చిత్ర టీజర్ లాంచ్ ఈవెంట్ ను అభిమానులు, మూవీ లవర్స్ కేరింతల మధ్య ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ప్రొడక్షన్ డిజైనర్ రాజీవ్ మాట్లాడుతూ, రాజా సాబ్ సినిమా కోసం మూడున్నరేళ్లుగా పనిచేస్తున్నాం. ఇదొక వందర్ ఫుల్ ఎక్స్ పీరియన్స్. ఇప్పటికీ ఈ మూవీ కోసం డిజైన్ చేస్తున్నాం. మీరు రాజా సాబ్ హువేలిని, సినిమాకు చేసిన ఇతర ఆర్ట్ వర్క్ ను ఇష్టపడతారు అన్నారు సినిమాటోగ్రాఫర్ కార్తీక్ పశని మాట్లాడుతూ, ఇలాంటి పెద్ద వేదిక మీద



మాట్లాడుటం నాకు ఇదే ఫస్ట్ టైమ్. రాజా సాబ్ సినిమాకు ఎంజాయ్ చేస్తున్న వర్క్ చేశాం. ప్రభాస్ తో నేను చేస్తున్న రెండో చిత్రమిది. ఆయన గురించి మీ అందరికీ తెలుసు. రాజా సాబ్ సినిమాకు పనిచేయడం గొప్ప అనుభూతిని కలిగించింది అన్నారు. క్రియేటివ్ ప్రొడ్యూసర్ ఎన్ కేఎస్ మాట్లాడుతూ, రాజా సాబ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్ కృతి బర్డ్ డే. ఆమెకు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తున్నాం. రాజా సాబ్ సినిమా టీజర్ మాళాక నిర్మాత విశ్వప్రసాద్ విజన్ ఏంటో మీ అందరికీ తెలిసి ఉంటుంది. పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్టర్ పేరు ఎప్పటికీ గుర్తుండేలా రాజా సాబ్ సినిమా ఉంటుంది. దర్శకుడు మారుతి ప్రతిభ ఒక స్పెషాల్ గా నాకు తెలుసు. మారుతి వాళ్ నాన్నగారు మచిలీపట్నం సిరి కాంప్లెక్స్ థియేటర్ దగ్గర అరటిపళ్లు అమ్మేవారు. అప్పుడే మారుతి ఒక కలగన్నాడు. ఏదో ఒకరోజు తన బ్యానర్ కూడా ఆ థియేటర్ దగ్గర పెడతారని నమ్మాడు. ఈ సీన్స్ సినిమాలో మేజర్ హైలైట్ గా ఉండబోతున్నాయి. ఈ సినిమాలో రామ్ ఇప్పటివరకు చేయని ఒక యూనిక్ క్యారెక్టర్ ని చేస్తున్నారు. ఇటీవలే రామ్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా విడుదలైన టైటిల్ గ్రింప్స్ కి ట్రిమండ్స్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. దర్శకుడు మహేష్ బాబు పి ఈ సినిమా కోసం యూనిక్ కథని రాశారు. ఈ సినిమా

'ఆంధ్రా కింగ్ తాలూకా' టాకీ పార్ట్ షూటింగ్

ఆడియన్స్ కి గ్రేట్ సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ ని అందించబోతోంది. ఈ చిత్రంలో రామ్ సరసన భాగ్యలక్ష్మి బోర్న్ కథానాయికగా నటిస్తోంది. అద్భుతమైన తారాగణం, ఆసక్తికరమైన కథాంశంతో ఈ సినిమా భారీ అంచనాలని పెంచుతోంది. ఈ చిత్రానికి సినిమాటోగ్రఫీని సిద్ధార్థ్ నూని, మ్యూజిక్ వివేక్-మర్రిన్. జాతీయ అవార్డు విజేత శ్రీకర్ ప్రసాద్ ఎడిటర్, ప్రొడక్షన్ డిజైనర్ అవినాష్ కొల్లా. తారాగణం: రామ్ పోతినేని, భాగ్యలక్ష్మి బోర్న్, రావు రమేష్, మురళి శర్మ, సత్య, రాహుల్ రామకృష్ణ, జగజ్ గజేష్ తదితరులు. సాంకేతిక సిబ్బంది: కథ, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం: మహేష్ బాబు పి. నిర్మాతలు: నవీన్ యెర్నేని, వై.రవిశంకర్, ప్రొడక్షన్ హౌస్: మైత్రీ మూవీ మేకర్స్. సిజిజి: చెల్లె, సంగీతం: వివేక్ మెర్రిన్, సినిమాటోగ్రఫీ: సిద్ధార్థ్ నూని, ఎడిటర్: శ్రీకర్ ప్రసాద్.



క్రియేషన్స్ ప్రెవేట్ లిమిటెడ్ తలసి ఎన్ఎస్ఎల్ఎల్ఎల్ఎస్ సునీల్ నారంగ్, పుస్పర్ రామ్ మోహన్ రావు ఈ చిత్రాన్ని హై బడ్జెట్ హై ప్రొడక్షన్ వాల్యూమ్ తో నిర్మిస్తున్నారు. కుబేర తెలుగు,తమిళం,హిందీ, కన్నడ, మలయాళ భాషలలో జూన్ 20న ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్ గా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ ప్రీరిలీజ్ ఈవెంట్ నిర్వహించారు. దర్శక ధీరుడు ఎన్ఎస్ రాజమౌళి చీఫ్ గెస్ట్ గా హాజరైన ఈ వేడుక చాలా గ్రాండ్ గా జరిగింది. ప్రీరిలీజ్ ఈవెంట్ లో రాజమౌళి కుబేర ట్రైలర్ ని లాంచ్ చేశారు. గ్రాండ్ గా జరిగిన ప్రీరిలీజ్ ఈవెంట్ లో దర్శక ధీరుడు ఎన్ఎస్ రాజమౌళి మాట్లాడుతూ, అందరికీ నమస్కారం. శేఖర్ కమ్ముల చాలా



ఆయన నాకు జూనియర్ అనుకున్నాను కానీ నాకంటే వన్ ఇయర్ సీనియర్ తను. ఈ 25 సంవత్సరాలలో అలాగే ఉన్నాడు. తను నమ్మిన సిద్ధాంతాలతోనే సినిమాలు తీశాడు. ఆయన అలాగే కొనసాగాలని కోరుకుంటున్నాను. నాగార్జున, శేఖర్ కమ్ముల, టైటిల్ కుబేర.. ఈ ఆన్ స్క్రీం లో వచ్చిన వెంటనే ఫెంటాస్టిక్ గా అనిపించింది. ధనుష్ కూడా ఇందులో ఉన్నారని తెలిసిన తర్వాత అద్భుతమైన కాంట్రీబ్యూట్ అనిపించింది. ట్రాన్స్ ఆఫ్ కుబేర రిలీజ్ ఆయన తర్వాత మైండ్ బ్లౌయింగ్ అనిపించింది. ఒక రివ్ ప్రపంచంలో నాగార్జున, పూర్ ప్రపంచంలో ధనుష్.. సినిమా కథ గురించి ఏమీ చెప్పకుండా ఈ రెండు క్యారెక్టర్స్ ని చూపించడం చాలా ఇంటెన్స్ క్రియేట్ చేసింది. శేఖర్ కమ్ముల తన సినిమాని ట్రైలర్ లోనే చెప్పేస్తారు. కానీ కుబేర విషయానికి వస్తే నాకు ఒక సస్పెన్స్ సినిమా లాగా అనిపిస్తుంది.

సాఫ్ట్ గా హంబుల్ గా ఉంటారు. ఆయన ను చూసిన వెంటనే మనకి అలా నే అనిపిస్తుంది. కానీ ఆయన చాలా దృఢ నిశ్చయం కలిగిన మనిషి. తను అప్పుడు ఒక్క ఇంట్ కూడా వక్రకు జరగరు. ఆ క్యాలిబర్ నేను చాలా ఎస్టైమ్ చేస్తాను. శేఖర్ ఆయన నమ్మిన సిద్ధాంతాల మీద సినిమాలు తీస్తారు. నేను నమ్మిన సిద్ధాంతాలకి నేను చేసే సినిమాలకి సంబంధం ఉండదు. మేము కంప్లీట్ అపోజిట్ పోల్డ్. ఆయన అంటే నాకు అపారమైన గౌరవం. ఆయన ఇండస్ట్రీకి వచ్చి 25 సంవత్సరాల అయిందంటే నాకు నమ్మబుద్ధి కావడం లేదు.

'మిస్టేరియస్' టైటిల్ పోస్టర్ లాంచ్

ఆయన మాట్లాడుతూ.. సాత్ ఇండియా లెవెల్స్ చేస్తున్న ఈ సినిమా సాత్ లో ఉన్న అన్ని భాషలలో చేస్తున్న సినిమా చాలాబాగుంది. పోస్టర్ సినిమా కూడా బాగుంటుంది అని ఆశిస్తున్నాను. మిస్టేరియస్ టీంకి శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. దర్శకుడు మహా కోమటిరెడ్డి మాట్లాడుతూ, మిస్టేరియస్ చిత్రం ప్రతి పాత్ర అనుమానాస్పదంగా ఉండేలా సస్పెన్స్ మిస్టరీతో డ్రేక్టులను కట్టవడేసిలా నిర్మించాము. చిత్రకథ మరియు స్టోరీ ప్లే సునిశితంగా రూపొందించిన ఈ చిత్రం క్రమ క్రమంగా క్లారిటీని బహిర్గతం చేస్తూ డ్రేక్టు కలను చివరి వరకు ఉత్సాహంగా ఉంచుతుంది. ఈ చిత్రం పోకింగ్ టీన్స్ లు కథను కొత్త ఎత్తులకు తీసుకెళ్లి వీక్షకులను రంజించే చేస్తుంది, యాక్షన్, థ్రిల్లింగ్ డ్రేక్టులకు గూస్ బంప్స్ వచ్చేవిధంగా ఉంటాయి అని వివరించారు. కోమటిరెడ్డి వెంటకరెడ్డికి థాంక్స్ మా టైటిల్ పోస్టర్ లాంచ్ చేయటం. చిత్రాన్ని ఉన్నతలెలువలతో రూపొందించడానికి అన్ని విధాలుగా సహకారం అందించిన నిర్మాతను ఆయన అభినందించారు.



వజీర ఐండ్రీస్ మినిస్టర్ దుద్దిళ్ళ శ్రీధర్ బాబు చేతుల మీదుగా మినిస్టర్ క్యారెక్టర్ బంజారాహిల్స్ లో మంగళవారం మై లవ్ సినిమా పోస్టర్ ఆవిష్కరణ రంగంగా వైభావంగా జరిగింది, ఈ సందర్భంగా ఐటీ ఐండ్రీస్ మంత్రి వర్యలు దుద్దిళ్ళ శ్రీధర్ బాబు మాట్లాడుతూ మొదటగా సంతోష్ తగరంకి

నేడు 'మై లవ్' టైటిల్ ఆవిష్కరణ

అభినందనలు ఎన్నో ఏళ్లు కష్టపడి సిని పరిశ్రమలో ఉండి జోష్ ఇంటర్నేషనల్ ఫిల్మ్ అవార్డ్స్ సంస్థ స్థాపించి ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఎన్నో వందలాది సినిమా కళాకారులకు టెక్నిషియన్స్ సేవరంగం వారికి అవార్డ్స్ ఇచ్చి వారి ప్రతిభను వెలుగులోకి తీసుకు వచ్చి విజయవంతం అయ్యారు, అలా అంచలంచలుగా ఎదుగుతూ ఇప్పుడు జోష్ ఇంటర్నేషనల్ ఫిల్మ్ ప్రొడక్షన్స్ లో సినిమా చెయ్యడం నిజంగా అభినందనీయం, నా సమర్పణలో జరుగుతున్న ఈ మై లవ్ సినిమాకి జోష్ ఇంటర్నేషనల్ ఫిల్మ్ ప్రొడక్షన్స్ వారికి డైరెక్టర్ సంతోష్ తగరంకి మరియు ఈ సినిమా నిర్మాతలకి ప్రభుత్వం తరుపున, నా తరుపున అన్ని విధాలుగా అండగా



ఉంటానని తెలియజేశారు. జోష్ ఇంటర్నేషనల్ ఫిల్మ్ అవార్డ్స్ ఫౌండర్ చైర్మన్ సంతోష్ తగరం మాట్లాడుతూ, మాకు మొదటి నుండి అన్ని విధాలుగా ప్రభుత్వం నుండి సహాయ సహకారాలు అందిస్తున్న మా ఐటీ ఐండ్రీస్ మినిస్టర్ దుద్దిళ్ళ శ్రీధర్ బాబుకి ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు, నేను దర్శకత్వం వహిస్తున్న నా మొదటి సినిమా టైటిల్ ఆవిష్కరణ ఐటీ ఐండ్రీస్ మినిస్టర్ దుద్దిళ్ళ శ్రీధర్ బాబు చేతుల మీదుగా జరగడం మా మొదటి విజయం, ఈ సినిమా అన్నాడు.

కలర్ ఫోటో, రైటర్ వర్మభూషణ్, అంబాజీపేట మ్యూజిక్ బ్యాండ్ వంటి హిట్లతో హీరో సుహాస్ తనదైన ముద్ర వేశారు. ఆయన కొత్త చిత్రానికి డెబ్యూ డైరెక్టర్ గోపి అప్పార దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. త్రిశూల్ విజనరీ స్టూడియోస్ బ్యానర్ పై ప్రొడక్షన్ నంబర్ 2గా బి నరేంద్ర రెడ్డి నిర్మించనున్న ఈ చిత్రం ఒక యూనిక్ క్యాన్వాస్ తో కూడిన అవుట్ అండ్ అవుట్ ఎంటర్టైనర్. రైటర్ వర్మభూషణ్ తో ప్రశంసలు అందుకున్న షబ్బూక్ ప్రశాంత్ ఈ చిత్రానికి కథను అందించారు. ఈ చిత్రం చలోజు హుజూ కార్యక్రమంతో గ్రాండ్ గా ప్రారంభమైంది. చిత్ర ప్రారంభోత్సవ కార్యక్రమంలో దర్శకుడు నాగ్

'విజనరీ స్టూడియోస్ ప్రొడక్షన్ నంబర్ 2 షురూ'



నాగ్ అశ్వినీ క్లాప్ కొట్టారు. వంశీ నంది పాటి ఫస్ట్ పాటకు దర్శకత్వం వహించారు. సుహాస్ ఈ చిత్రంలో హీరోయన్ క్యారెక్టర్ పోషించు న్నారు. గతంలో ఆయనతో కలిసి నటించిన అంబాజీ పేట మ్యూజిక్ బ్యాండ్ దర్శకత్వం: గోపి అప్పార, నిర్మాత: బి నరేంద్ర రెడ్డి, బ్యానర్: త్రిశూల్ విజనరీ స్టూడియోస్, డివోపీ: మహా రెడ్డి పండుగల, ఎడిటర్: విప్లవ సినిమా, ఆర్ట్ డైరెక్టర్: ఎ రామ్ కుమార్.



