

















## నా నమ్మకాన్ని మరింత పెంచారు

రానా దగ్గబాటి స్పిరిట్ మీడియా ప్రజెంట్ లేచిపో సూపర్ హిట్ కొత్తపల్లిల్లో ఉప్పుదు. ది/వి కంచరపాలెం, ఉమా మహేశ్వర ఉగ్ర రూపస్వ వంటి విమర్శకుల ప్రశంసలు పొందిన చిత్రాలతో అనుబంధం కలిగిన్న నిధిచిత్రాన్ని ప్రవీణ పరుచూరి ఈ చిత్రానికి దర్జకత్తం వహించారు. పరుచూరి విజయ ప్రవీణ ఆర్ట్ కి ప్రాజెక్టును నిర్మించింది. మనోజ్ చంద్ర, మౌనిసా ప్రధాన పాతలు పోషించారు. ఈ నెల 18న విదుదలైన ఈ సినిమా మన విజయాన్ని సాధించి సక్సెస్ ఫుల్ గా రన్ అప్పుతుంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ థాంక్ యూ మీట్ నిర్వహించారు. థాంక్యూ మీట్లో డైరెక్టర్ ప్రవీణ పరుచూరి మాట్లాడుతూ.. అందరికీ నమస్కారం. సినిమాకి అధ్యయనమైన రెస్టాన్స్ వచ్చింది. ఇందీ సినిమా తీయాలంపే చాలా కష్టం. సినిమాని రలీజ్ చేసి ఆడియున్స్ దగ్గరికి తీసుకెళ్డడం ఇంకా పెద్ద టాస్క్లు అయితే ఈ జర్రీ ఎంత కష్టమైనా ఆడియున్స్ నుంచి చాలా అధ్యయనమైన రెస్టాన్స్ వచ్చింది. ఒక నమ్మకం గురించిన కథ జి. ఒక లైట్ హార్డ్ కామెడీలో ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావడం జరిగింది. ఉప నేసురల్ డాన్స్ టాలెంట్ చూసి ఈ సినిమాలో తీసుకున్నాం. మర్కు పోవ్వు కూడా చేయించాం. రామకృష్ణ, ఉప పాతలకు చాలా అమృతమైన రెస్టాన్స్ వచ్చింది. వారు నా నమ్మకాన్ని నిలబెట్టారు. నటులు కావాలని వాళ్ళ కలని మీరందరూ సరవేర్సునందుకు చాలా ఆనందంగా ఉంది. ముందు ముందు మరిన్ని అవకాశాలు వారికి జస్టిష్ నేనే అనుకుంటున్నాను. హీరో మనోజ్ చంద్ర మాట్లాడుతూ.. రామకృష్ణ పాతలో మీరందరూ కనెక్ట్ అయి ఎంకర్చే చేసిన విధానం నాకు ఆనందాన్ని ఇచ్చింది. కొత్త నటీనులైన మా అందరినీ యాక్సెప్ట్ చేసినందుకు కృతజ్ఞతలు. కొరియోగ్రాఫర్ మేహరా బాబు, ఉపా బోసేలా, మౌనిక తదితరులు మాట్లాడారు.

**ది రాజు సాబ్ కోసం 100 కోట్ల దీల్?**



# శాస్త్ర ప్రకారమే మహావత్సరీ

హాంబాలే ఫిర్ము సమర్పణలో క్లీమ్ ప్రాడక్షన్ మహావార్ నరసింహ విజపల్ వందర్, శైవంతమైన కథనంతో ఒక ప్రత్యేక మైన సినిమాటిక్ ఎవ్స్ పీరియస్ ఇవ్వబోతోంది. మహావార్ నర్సింహారు అగ్నిన్ కుమార్ దర్శకత్వం వచ్చించారు. క్లీమ్ ప్రాడక్షన్ బ్యాసర్పు హాంబాలే ఫిర్ము సమర్పణలో శిల్పా ధావన, కుశల్ దేశాయ్ శైతన్స్ దేశాయ్ నిర్మించారు. ఈ విజనసరీ యాని మేటెడ్ ప్రాంచేజీ విషిపు దశ అవతారాల పురా గాథకు జీవం పోస్టుంది. అత్యాధునిక యానిమేషన్, భారతీయ పురాణాల ద్వారా కంపెంటలో ఇంతకు ముందు ఎన్నడూ చూడని సినిమాటిక్ ఎవ్స్ పీరియస్ ఇవ్వబోతోంది. ఇప్పుకి ఏదుదలైన మహావార్ నరసింహ ప్రిలర్కి అయ్యతమైన రెస్పూక్ పచ్చింది. ఈ చిత్రం గీతా ఫిల్మ్ డిస్ట్రిబ్యూషన్ ద్వారా జూలై 25న అంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణలో గ్రాండ్ గా రిలీఫ్ కానుంది. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు అగ్నిన్ కుమార్ విలేకరుల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలు వంచుకునొరు. మహావార్ సినిమాటిక్ యానివస్త్ లో వస్తున్న ఘన్ మూఢి మహావార్ నరసింహ.

మన చరిత్ర తెలియజేయాలి. ఈ సినిమా చేసున్నప్పుడు మేము అహంకారిలం వెళ్లాము. స్వామి వారి ఆశీర్వాదం ఈ సినిమాపై ఉంది. ఈ కథను మేము సాట్రోల నుంచే తీవుకున్నాం. హాంబాలే ఫిల్ముతో కలిసి ఈ ప్రాజెక్టు చేయడం మాకు చాలా అనందాన్నిచొప్పింది. ఇలాండి లాప్టాప్ లైట్ సినిమాలకు వారి భాగస్వామ్యం మాకు ఎంతానే ఉపయోగపడింది. వారు ప్రతి విషయంలో మాకు సపోర్ట్ చేశారు. వారికి సినిమా చాలా నచ్చింది. మమ్మల్ని ఎంతో అధ్యాతంగా గైడ్ చేశారు. శ్యామ్ సియెన్ అధ్యాత్మమైన మూర్ఖజీవిని కంపోజ్ చేశారు. ఇంటర్వెషనల్ స్టోయ్ ల్లో అర్పుష్టా కంపోజ్ చేశారు. చాలా అధ్యాత్మమైన మూర్ఖజీవియన్స్ ఈ సినిమాకి వసిశేశారు. పవర్పుల్ డిష్ట్రిబ్యూటర్ ప్లట్ మూర్ఖజీకని క్రియేట్ చేశారు. సినిమా చూస్తున్నప్పుడు మూర్ఖజీకన్ ఒక అధ్యాత్మమైన అనుభాతీని ఇస్తుంది. ఇప్పిలేవరకు ఎవ్వడు ల్యూరియన్స్ చేయని విజివన్స్ బీగ్ స్ట్రైప్ మీద చూడచేతున్నారు. వారు సీక్వెన్స్ అన్ని చాలా అధ్యాతంగా ఉంటాయి. సరి కొత్త అనుభాతీని

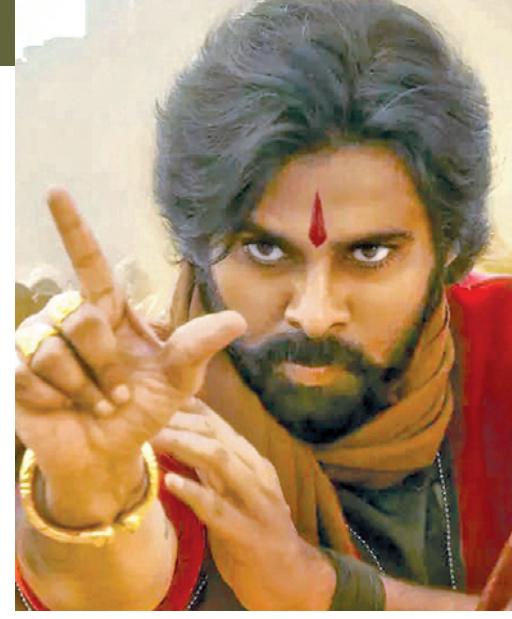
A close-up portrait of a man with dark hair, a well-groomed beard, and a mustache. He is wearing a bright green button-down shirt. The background is blurred, showing what appears to be an indoor setting with warm lighting.

వంచుతాయి. చాలా ప్రో స్క్యూల్ లో తీసిన సినిమాలో ఎంటల్కెన్టోట్ వాల్యూ ఉంది. పైసా వ సూర్ మాటి. అలాగే ఒక పరిత్, సాంస్కృతి, ధర్మాన్ని కూడా అధ్యయనంగా చూపించే సినిమా ఇది. గీతా ఆఫ్ కి వండర్స్టుల్ లగసి ఉంది. వారు మా సినిమాని తెలుగు రాష్ట్రాల్లో రిలీజ్ చేయ దుంచాలు ఆనందంగా ఉంది. తప్పమండా మా అందరి మీద ఆ నరసింహస్వామి అళీస్టులు ఉంటాయని భావిస్తున్నాము. ఒకవేళ ఈ ప్రాజెక్టుని ఒక హీల్స్‌తో చేసి ఉంచే పిరణ్ణ క్షప్పివ పాత కోసం రానా లేదా విజయ్ సేతుపతిని ఎంపిక చేసే వాళ్ళం. మహావతార్ పరపరాం ట్రీ ప్రాడక్షన్లో ఉంది. అది కూడా చాలా పెద్ద స్క్యూల్లో ఉంటుంది.

ప్రతీ పైట్లకోనూ

## మార్కెల్ ఆర్డర్ సైన్స్‌లు

పూరి హర ఫీరమల్లు సినిమా ప్రమాణస్వర్గ లో భాగంగా దైత్యర్కు జ్యోతిక్కప్ప, నిధి అగ్రాయ్ల, ఏంపి రత్నం కలిసి యాంకర్ సుమతో స్నేహవర్ చిట్టచాట నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా సినిమాకి సంబంధించిన ఆసక్తికరవైన విషయాలను పంచుకు న్నారు. పూరి హర ఫీరమల్లు సినిమాలో 6 యాక్షన్ సీక్వెన్చులు ఉన్నాయిని, అందు లో ఒకటి పవన్ కళ్యాణ్ స్వయంగా డిజైన్ చేశారని దర్శకుడు జ్యోతిక్కప్ప చెప్పారు. ఆ ఒక్క సీక్వెన్చు మాటింగ్ దాదాపు 60 రోజులు పట్టిందని తెలిపారు. ఈ సినిమాలో ఆరు యాక్షన్ ఎపిసోడ్స్ ఉన్నాయి. ప్రతి పైల్ట్లో పవన్ కళ్యాణ్ మా ర్లీ ఆర్ట్ స్కూల్స్ ఉపయోగించారు. ఒకదానికిటి సంబంధం లేకుండా, వేబిక్సే ప్రత్యే కంగా డిఫరెంట్గా ఉండాలని ఆయన అల్లోచించారు. ఒక పైల్ట్ ను పవన్ డిజైన్ చేశారు. మొత్తం సీక్వెన్చు కొరియోగ్రాఫ్ చేశారు. బ్రూస్ లీ ఎంట్ ది బ్రాగ్న సినిమాని తలలపించే పోవి పైల్ట్ అది. ప్స్టన్స్ గ్రం ఉంటుంది. సిని మాల్ పైల్ట్ గా నిలుస్తుంది. ఆ ఒక్క పైల్ట్ ను 50 నుంచి 60 రోజులపాటు మాట్ చేశాం అని చెప్పారు.



ಅದರಗ್ಗಾಟ್ಟಿನ ಅನಂದಿ

భారీ స్వాయి సినిమాలతో అలరించే పీపుల్ మీడియా ప్యాక్టరీ, జప్పుయ అంధ్రప్రదేశ్‌కీ చెదిన లెజిండరీ జూనపద గాయని గరివిది లక్ష్మీ కథని ప్రేక్షకులు ముందుకు తీసుకొస్తోంది. గరివిది లక్ష్మీ పాత్రలో ఆనందీ మెరుస్తోంది. గౌరి నాయుడు జమ్ము ఈ సినిమా దర్జకత్తుం వహిస్తున్నారు. బుర్కథలు చెప్పడమ కాదు, ఉండ్యమంగా మార్చిన లక్ష్మీ కు జీవితాన్ని ఈ సినిమా చూపించ బోతోంది. ఓటీ విశ్వ ప్రసాద్, కృతి ప్రసాద్ నిర్మిస్తున్న గరివిది లక్ష్మీ ఓ పాటతో వేలాది హృదయాల్లో నిలిచిపోయిన లెజిండర్ జూనపద గాయని జీవితాన్ని రికియేట్ చేస్తోంది. తాజాగా విదుదలైన గ్లింప్స్ వింపేట్ వైట్టో అదిరిపోయాంది. ఊరి స్టేట్లు, జనం కేరింతలు, ఫోక్స్ ఫాన్గా నిలిచిన గరివిది లక్ష్మీ ఎంటో గ్లింప్స్ నెట్వీ లెవల్కి వెళ్చింది. లక్ష్మీ గృగా ఆనందీ పెర్మార్టెన్స్ అధ్యుతంగా వుంది. 15 లక్షలో 10,000 స్టేట్లను తాకిన గాయని జీవితాన్ని రికియేట్ చేసింది. ఆమె పాటలు వింటూ ఎదిన 90నే తరం మళ్ళీ అలానే ఫీల్ అవుతుంది. ఆడియో క్వాసెట్లు హాట్ కెక్కల్లా అమ్ముడోయిను రోజులను గుర్తు చేస్తుంది. చరణ్ అర్జున్ అందించిన నేపథ్య సంగీతం ఆ విజప్పుని మరింత ఎలివేట్ చేసింది. పాటలు, సంగీతం, ఆప్ట్రో ఇవ్వస్తీ కలసి ఈ గ్లింప్స్ ని అధ్యుతంగా మార్చాయి. గరివిది లక్ష్మీ తు మన ఊరి పాటలు, అనుబంధులు, మన మూలాల నుంచి వచ్చే ఆత్మగౌరవానికి సెల్యూల్ లాంటి సినిమా. ఈ సినిమా సినిమాలోగ్రఘేని జె. ఆదిత్య, ప్రసుతం సినిమా మాటింగ్ జోరుగా జరుగుతోంది. తారాగణం: నేర్చు, రాకి, ఆనంది, రాక్కి మయూర్, శరణ్ ప్రదీప్, అంకిత్ కొయ్య, మీసాల లక్ష గృత్, కంచరపాతం కిపోర్, శరణ్ ప్రదీప్, కుశాలిని.

# ಭಲ್ಲಾಲದೇವಾ ಕೋಸಂ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೂಡಾ ತೀಸುಕುನ್ನಾ

రణ వుద్ది అస్టోర్ వరకు..

చిన్న గళ్లి నుంచి కెరీ స్టార్ చేసిన సింగర్ రాహుల్ సిప్పిగంజ్ నాటు నాటు పాటతో ఆస్కార్ స్టోయికి వెళ్లాడు. తెలంగాణ కుర్రాడిగా అంతర్జాతీయ స్టోయలో పేరు తెచ్చుకున్నాడు. స్వయం కృషితో అందు ఎదిగిన తీరును, ప్రతిభను ప్రశంసిస్తూ తెలంగాణ ప్రభుత్వంగా రూ.కోటీ నగదు బహుమతిని ప్రకటించింది. ఇది రాహుల్తో పాటు తెలంగాణలోని ఎంతో మంది యువకణకారులకు స్వార్థి, ప్రోత్సాహనాన్ని ఇస్తుందని చెప్పవచ్చు. నాటు నాటు పాట తెలుగు సినిమా ఖ్యాతిని ప్రపంచానికి చాటి చెప్పిన గీతం. ఆస్కార్ విజేత ఎం. ఎం. కీరవాణి సంగీతం అందించిన ఈ పాటను కలాబైరవ, రాహుల్ కలిసి పాడారు. ఈ పాటతో రాహుల్ పేరు ప్రపంచవ్యాప్తంగా మారుమారింది. పాతబల్సీ బోనాల సందర్భంగా రాహుల్కు తెలంగాణ ప్రభుత్వం రూ. కోటీ నగదును బహుమతిగా ప్రకటించింది. ఈ మేరక ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ.. సొంత కృషితో ఎదిగిన రాహుల్ తెలంగాణ యువతకు మారదర్శకుడు అని ప్రశసనించారు. పాతబల్సీ నుంచి వచ్చి అంతర్జాతీయ స్టోయలో గుర్తింపు పొందడం గొప్ప విషయమని కొనియాడారు. అయితే 2023లో తెలంగాణ అసెంబ్లీ ఎన్నికల ప్రచారంలో అప్పబిటి దిపీసీనీ ఆధ్యక్షుడిగా ఉన్న రేవంత్ రెడ్డి కాంగ్రెస్ పార్టీ అధికారంలోతో వస్తే, నాటు నాటు పాటతో ఆస్కార్ సాధించిన తెలంగాణ కుర్రాడు రాహుల్ సిప్పిగంజ్కు కోటి రూపాయల బహుమతి ఇస్టోనీని చెప్పారు. ఇప్పుడు ఇచ్చిన మాట ప్రకారం తన హమీని నిలబెట్టుకున్నారు. బోనాల సందర్భంగా కోటీ రూపాయల నగదు పురస్కారాన్ని ప్రకటించారు. చిన్న గళ్లి నుంచి కెరీ స్టార్ చేసిన సింగర్ రాహుల్ సిప్పిగంజ్ నాటు నాటు పాటతో ఆస్కార్ స్టోయికి వెళ్లాడు. తెలంగాణ కుర్రాడిగా అంతర్జాతీయ స్టోయలో పేరు తెచ్చుకున్నాడు. స్వయం కృషితో అందు ఎదిగిన తీరును, ప్రతిభను ప్రశంసిస్తూ తెలంగాణ ప్రభుత్వంగా రూ.కోటీ నగదు బహుమతిని ప్రకటించింది. ఇది రాహుల్తో పాటు తెలంగాణలోని ఎంతో మంది యువకణకారులకు

స్వార్తి, ప్రోత్సాహన్ని ఇస్తుందని చెప్పవచ్చు.

ప్రపంచానికి చాలి చెప్పిన గీతం. ఆస్కార్డ  
విజేట ఎం. ఎం. కీరుయాణి సంగీతం అందించిన  
ఈ పాటను కాలబైరవ, రాహుల్ కలిసి  
పాదారు. ఈ పాటతో రాహుల్ పేరు  
ప్రపంచవ్యాప్తంగా మారుమాగింది.

పాతబ్జీ బోనాల సందర్భంగా రాహుల్కు  
తెలంగాణ ప్రభుతం రూ. కోటి నగదును  
ఒహుమతిగా ప్రకటించింది. ఈ మేరకు  
ముఖ్యమంత్రి దేవంత్  
రెడ్డి మాట్లాడుతూ..  
సొంత కృష్ణలో ఎగిన  
రాహుల్ తెలంగాణ  
యువతకు  
మార్గర్చవదు అని  
ప్రశంసించారు.

పాతబ్జీ నుంచి వచ్చి  
అంతర్జాతీయ  
స్టోల్స్ గుర్తింపు  
పొందడం గోప్య  
విషయమని  
కొనియాడారు.



ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶନ

దేవరతో టూలీపుడల్కి ఎంట్రీ ఇచ్చిన  
జాస్ట్స్ కప్చర్ పెద్దగా ఆకట్టుకోలేక  
పోయిందనే చెప్పాలి.



సాగ్ని కోసమే అమెను తీసుకున్నట్లుగా  
 ఉండని ప్రేక్షకులు హదా అసంతృప్తి వ్యవక్తం  
 చేశారు. ఎస్టిఆర్ జమేజ్ తో ఈ సినిమా  
 కమర్సియల్గా హి ట అయినా.. జాస్టికి  
 మాత్రం కిలిసిాలేదు. దీంతో ఇప్పుడు తన  
 ఆశలన్నీ పెడ్డి పైనే పెట్టు కుండి ఈ  
 బూటీచీ. సానా బుచ్చిబాబు దెర్కెన్స్ న్యూబిల్  
 స్టౌర్ రామ్సచరం నబీస్టోన్స్ త చిత్రం పై  
 భారీ అంచనాలున్నాయి. విలేజ్  
 బ్యాక్ట్రాఫ్లో స్టోర్లు రిలేషన్ రింపెండ్  
 ప్రామాణిక తెరక్కు తోస్తు ఈ విశ్లాణికి  
 సంబంధించి ఇప్పటివరకు విదుదల చేసిన  
 ఫస్ట్ లుక్, గ్రింప్స్ సినిమాపై అంచనాల్ని  
 దెట్టింపు చేశాయి. ఈ మూవీలో చెర్చితో  
 రోమాన్స్ చేయసున్న జాస్టి కప్పాడి.. ఆది  
 పాట్టయితే థాలీవుడ్ సాటిల్ అయి  
 పోదామని పెద్ద ప్లాన్ వేసోంది. అయితే  
 అమె చెబుతోన్న రెమ్యూనోవేనే నిర్మాతలకు  
 కళ్లు బైర్లు కమ్ములా చేస్తాంది. దేవర మూఢి  
 కోసం ఆమె ఏరిగంగా రూ. 5 కోట్లు  
 తీసుకున్నట్లు టాక్. జాస్టి కేంజ్ ప్రకారం  
 చూస్తే అది చాలా ఎక్కువేని చేప్పాలి.  
 అప్పటివరకు బాలీవుడ్లో చేసిన  
 సినిమాలన్నింటికి చాలా తక్కువగా  
 రెమ్యూనోచ్చన్ తీసుకుంది. అయితే శ్రీదేవి  
 కూతురు అన్న ఇమేజ్ కిలిసి వస్తుందన్న  
 ఆలోచనతో దేవర నిర్మాతలు ఆమె  
 అడిగినంతా సమర్యించుకున్నారు.

