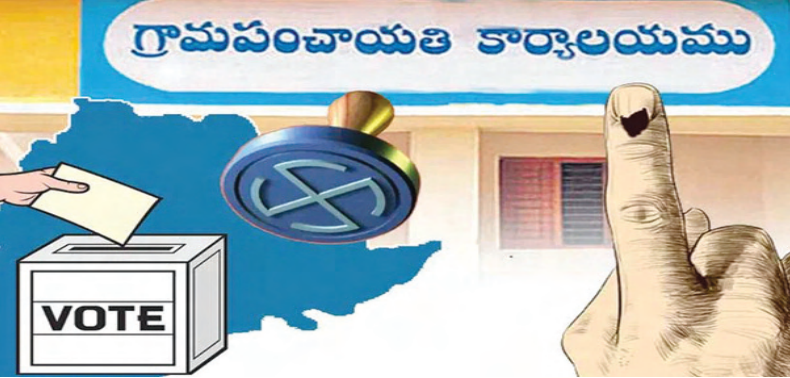


రాష్ట్రంలో బీసీ రిజర్వేషన్ల వ్యవస్థ పెంపు అర్జీని ముఖ్యమంత్రి గవర్నర్ కేంద్ర హోం శాఖను న్యాయసలహా కోర్కడం కోరి రిజర్వేషన్ల భారాను కొంత ఆలస్యమయ్యే అవకాశం కనిపిస్తోంది. శుభవారం లేపు రిజర్వేషన్లపై తుది నిర్ణయం చేపాటుని ప్రభుత్వం, ఎన్నికల కమిషన్ ను హైకోర్టు ఆదేశించింది. బీసీ రిజర్వేషన్ల భారాను పై హైకోర్టు మరి కొంత గడువు కోరాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి నిర్ణయమిచ్చి వచ్చిపుట్ట తెలిసింది. ఈ అంశంపై హైకోర్టు ఎలా స్పందించినా అది రాజకీయ పద్ధాత్య ఉత్పరం నెలకొంది. ఐదలా ఉండగా రాష్ట్ర తలనెప్పులు చాలవచ్చుటగామహారాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఉమ్మడి ఐదలాజాదీగూడ 14 కర మెరి మంధలలోని ముకద్దంగూడ, కోలు, ఐదలా ఉత్పరం, పరదోల్, గేరి, ఐదలాజాదీగ, లెండి గూడ, ఏసాపూర్, ఇంద్రానగర్, పద్మా రాజ్, పాల్గా గూడ, నారాయణగూడ, మహారాజ్ గూడ, శంకర్ డోర్ డి 14గూమూ ఉమ్మడి అంధ్రప్రదేశ్లో ఉండేవి. తెలంగాణ ఇవిర్పావం అనంతరం ఉమ్మడి అదలాజాదీ కిందవం వచ్చాయి. వానిని మహారాష్ట్రంలో చేసుకుంటూవని ప్రవేశించడంలో ఆయూ గ్రామంలో స్థానిక ఎన్నికలు జరుగుతాయా లేదా అనే సందర్భంలెకొంది. స్థానిక ఎన్నికలు నిర్వహించ, బీసీబిట్ట ఉదితరం అలాఅపై 25న జరిగి కాబడినట్ల మీటింగ్ వచ్చింది నిర్ణయం తీసుకోవాలని నిర్ణయం తీసుకుంది. ఆయూ హ్యంగా ఈకాబడినట్ల మీటింగ్ 28కి ముఖ్యమంధలంపై మీటింగ్ అనంతరం స్థానిక ఎన్నికలు నిర్వహణపై స్పష్టతచేప్పే అవకాశం ఉందంటే అభిప్రాయం వ్యక్తం అవుతోంది. స్థానిక ఎన్నికల అంశంలో బీసీ రిజర్వేషన్ల అంశంపై జిల్లా గవర్నర్ ఆమోదం కాని, అటు లేద ప్రభుత్వ అనుమతి కాని వచ్చేసానా అప్పటికప్పుడే స్థానిక ఎన్నికల నిర్వహణపై హై కోర్టును మరింత గడువు కోరడం తప్ప మరే గత్యంలేదనే వాదనలు వినిపిస్తున్నాయి.

స్థానిక ఎన్నికలు సందిగ్ధమేనా?

అమరవాది సంపత్కుమార్

అంటే శుక్రవారం(జూలై 25)లోగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం రిజిస్ట్రేషన్లు పూర్తిగా చేయించి ఉన్నది. కానీ ఇప్పటివరకు స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల రిజిస్ట్రేషన్లు కొన్నవరకు లేవని, దీనిలకు 42 శాతం రిజిస్ట్రేషన్లు అమలు కోసం ఈ నెల 10న జరిగిన రాష్ట్ర కేబినెట్ సమావేశం ఆనందం తెలిపిన విషయం తెలిసిందే. దీనికి పట్టుబట్టతల్లనైన పంచాయితీరాజ్ చట్టానికి సవరణలతో అర్థిన్నో

[illegible]

అలా రాష్ట్ర ఎన్నికల సంఘం జటిలమైన కలెక్షన్లను ఆదేశించింది. జిల్లా, రెవెన్యూ డివిజన్, మండలం, పంచాయతీ, వార్డుల సంఖ్య ఆధారంగా వివరాల ఉండాయని తెలపడంతో అందుకు సంబంధించిన వివరాలను కూడా అధికారులు వెల్లడించారు. రాష్ట్రంలో మొత్తం 566 ఎంపీపీలు, జడ్పీటీసీలు, 5773 ఎంపీటీసీ స్థానాలు ఉన్నాయని, వాటికి ఎన్నికలు జూన్ 16న యని ప్రభుత్వం ఆధికారిక ఉత్తర్వులు జారీచేసింది. గతంలో కంటే ఈసారి ఎంపీటీసీ స్థానాలు తక్కువ. రాష్ట్రంలో 71 గ్రామ పంచాయతీలు జోనాచ్‌ఎస్సీ, నగరపాలక సంస్థలు, మున్సిపాలిటీలతో కల

ర్వాలయము

వడంలో ఎంపీటీసీ స్థానాలు తక్కువ. గత రెక్కల ప్రకారం ప్రస్తుతం 5,817 ఎంపీటీసీ స్థానాలు ఉండగా, 570 ఎంపీటీసీ, జడ్పీటీసీ స్థానాలు ఉన్నాయి. పంచాయతీ తీర్మాణం, గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖల డైరెక్టర్ నృజీన్ కు నెల 7న ఎంపీటీసీ ఓటిమీటీవల్ షెడ్యూల్డ్ ఉత్తర్వులు జారీ చేశారు.

అలాగే రాష్ట్రపాఠశాల గ్రామపంచాయతీలు, వార్డుల సంఖ్యను క్షుభ్రతతో ఆధిశోకంగా ప్రకటించింది. మొత్తం గ్రామ పంచాయతీల సంఖ్య 12,778. వార్డుల సంఖ్య 1,12,694గా లెక్క తేల్చింది. గత ఎన్నికల నాటికి గ్రామపంచాయతీలు 12,848 ఉన్నాయి. కొన్ని గ్రామ పంచాయతీలు, మండలాల పురపాలక, నగర పంచాయతీల సంఖ్యతో బిల్లిను కాపడం వల్ల పంచాయతీల సంఖ్య తగ్గిందని అధికారులు వెల్లడించారు. తెలంగాణ రాష్ట్రం ఏర్పాటుయ్యాక ఇప్పటివరకు ఒక్కొక్కరి ప్రతినిధి మే పంచాయతీ ఎన్నికల 2019లో జరిగాయి. గత ఏప్రిల్వరి 1వ తేదీతో పంచాయతీ అధిపత్యంగా పదవీకాలం ముగిసింది. ఆ తర్వాత సార్వత్రిక ఎన్నికలు రావడంతో

మమత కొత్త బాణం !

ఎ.వి.వి ప్రసాద్

అపిరిల్లుతోంది. హిందూత్ పాటు ఉర్రూతలూ, పార్టీ, విభాగం, జిల్లా, తమిళం, తెలుగు వంటి భాషల ప్రభావం బెదిరిపోతే ఎక్కడో ఉంది. ముఖ్యంగా సాంఘిక ప్రాంతాలలో వలస ప్రజలు అధికం కానుకు ఎవరో చూడాలిగా అక్కడ మిశ్రమ సంస్కృతి కొనసాగుతోంది. ఎన్నిభాషలు ఎంతగా వ్యాప్తి చెందినా పంకం సంస్కృతికి ఎలాంటిరీతులు కూడా ఉండొక కలిసివెలిసి జీవనం సాగుతున్నాయి. అయితే దీనిని అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత భాషా పరమైన వాదనలు పెరగడం, హిందూ వ్యతిరేకతలు ఒక ఉద్ద్యమంగా మార్చడంతో ప్రజలు కూడా ఆ భావోపద్రవస్థానాడు: బెంగాలీ తగినంత గుర్తింపు లేదని నేనాడు ఒక భాషా శాస్త్ర



మమతా బెనర్జీ

వినిపించి మువ్వగూరలను, కర్రల పూతలను నిర్మించినట్లు భ్రాతృమే విధానాన్ని వ్యవహరించినదం లో ముందున్న ముఖ్యమంత్రులు పోలీస్, పిన్ కోడ్ విజయన్ కొత్త కొత్త ఆందోళనలు రూపొందిస్తున్న కడంతో మమతా బెనర్జీ కూడా ఆటుపందిలి విధానాన్ని అనుసరిస్తున్నారు. వచ్చిన బెంగాల్ లో బెంగాలీ కేవలం సంభాషణ భాష మాత్రమే చేస్తున్న ఒక గొప్పసంస్కృతికి చిహ్నమైన మమత చీస్సన్న పాదలోలో వాస్తవం ఉన్నాన్ని నికల ఓట్ల కోసం ఆమె భాషా ఆందోళన జనపదమెమిటెబుల్ విమర్శలు వినిపిస్తున్నాయి. రవీంద్రనాథ్ టాగోర్, సజితా ఇన్నాం వంటి మహాపురుషులు ఉద్భవించిన నేల అయినా గతంలో ఎటువంటి వివాదం తలెత్తకుండా రాజకీయాల నడిచాయి. జ్యోతిబను సుదీప్ కాంం ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్నా భాషావిరూప మైన ఆందోళనలు తలెత్తకుండా పోనలేవేశారు. బెంగాల్ లో పాము ఇతర పౌ భాషావేదన సమానంగా గౌరవించే సామర్థ్యం మొదటి నుంచి ఆక్రమ

రాజీవ్‌ను లక్ష్యాగ్రుణుని భావ మట్టుగా తిప్పడమే ఆచార్య ఆశ్చర్యం కలిగించే విషయం. ఈ విషయంలో తమకెలాగు వరసిగ్గి వేరు, బెంగాల్‌లోని విప్లవీయ వీరనే పోషాలి. బెంగాల్ భాషకు సవాల్ చేస్తున్నతనాన్ని ఇంగ్లీషు గాని హిందీ కానప్పటికీ వాణా మంది అభిప్రాయం. రాష్ట్రంలో త్రిభాషా విధానం అవలంబిస్తున్నారు. ఇంకా మీడియం భాషలకు మొదటి భాషగా బెంగాల్, ఇంగ్లీషు మీడియం పాఠశాలలకు ఇంగ్లీషు, నేపాలీ మీడియం పాఠశాలలకు నేపాలీ, హిందీ మీడియం పాఠశాలలకు హిందీ మొదటి భాషగా, రెండో భాషగా ఇంగ్లీషు లేదా మీడియం, మూడో భాషగా ఆ రెండూ కాణిభాషలు ఉండాలనే నియమం పాలింబిస్తున్నారు. ఇంగ్లీషు, బంగ్లాదేశ్‌లాగా రాష్ట్ర అధికార భాషలలో హిందీ, ఉర్దూ, ఒరిస్సా బీజీ, కర్నాటక భాషలూ, తెలుగు కూడా ఉన్నాయి. ఇంగ్లీషులో

202 మాత్రభాషలు ఉన్నా, 5 శాతం కంటే

తప్పకుండా ప్రజలు మాట్లాడే భావ బంధ కనుక దానికి అంతు పడే ప్రాధాన్యం లభించాలనిన అవ సరేని ఉంది. కానీ అది ముత్యమే. మాట్లాడటం దం ఒక విధంగా నిరంకుశత్వమే. అవుతుంది. భావో వాదం దట్టికాది రాష్ట్రాల్లో ఉన్నంతగా ఉత్తరాధిపతి అప్పుడు ఉన్నంత కాదు. ఇప్పుడు మరెవరూ ఆరంభిస్తే దానిలో రాజకీయమే గాని భావాభిమానం కనిపించదనే అభిప్రాయం వ్యక్త మవుతుంది. పచ్చి మ పెంగల్ విద్యావిధానం, జాతీయ సంపద్య వైరుధ్యాలను ఎక్కువ వాడనేవదంతో భాషావిధానం ఆదేశాలనే లేకుండానే ఇంతకాలం సాగింది. పెంగల్ లోని రాజకీయ పార్టీలు భాషాపరమైన హక్కు విముఖత చూపడానికి హిందీ, ఆంగ్లేషీ వట్ట వారికి గల అభిమానాలు. ముతత ప్రభుత్వం గతంలో ఒకటి నుంచి టెన్టీవరుకు పెంగలిన తప్పని సరి చేసి నిలబడనే తేదవంతో అది డాబిలింగ్ కొండ లో నప్పు రాజకీయం. ఆక్రమి వైద్యక ప్రత్యేక రాష్ట్రాని దిహంత చేసు 104 రోజులు నమె పాటకు కూడా.కాగా ప్రభుత్వ పూహం టెడిసి కొట్టింది. అమె తాకాగా అనుసరిస్తున్న బంధా విధానంలో కొంత సరితత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తున్నట్లు గా కనిపిస్తోంది. మీరు పెంగల్కు వస్తున్నట్లు అనేక పెంగల్లోనే మాట్లాడాలి. బరుదీనుంచి వచ్చేన వారు పెంగల్ నిన్నుగ్రామిని విప్పిస్తూనే సేసి హింపం" అంటూ ఆమె చేసిన ప్రకటన ఎటువంటి పరిణామాలకు దారితీస్తుందో అనే సందేహం వ్యక్తమవుతుంది. రానున్న వారాలు, నెలల్లో కొట్టబాడం సాంగ్గుతిక రాజకీయాల పెంగల్ తెరపుప్రత్యక్షం కావచ్చు. అనేక వివాదాలతో సతతతతతతతతత ముతత తమిళంవి బరుదటదదానికి భావో వాదాన్ని ప్రయోగిస్తున్నట్లుగా కనిపిస్తోంది. ముతత వదులుతున్న కొత్త బంధం ఎన్నికల గరికి ఎంతవరకు ఫేదించగల రాజకీయ ముతత. రేక బామెరాలో ఆయితే అధికారంపై ఆశలు వదులుకోవలసినవస్తుంది. టిజిజి నీ వెన్కెట్ ప్రభుధానికి ముతత పెంగల్ సాం స్కృతిక అస్తిత్వం న్నరేపిస్తే జాతీయస్థాయిలో ఆమెకు వ్యతిరేకతను పెంచగల ముతత. ●

దేశ్భాగ ఇజ్లామేలితో మూహికాదుకాక ఆకలి కేకలతో చివ్వాగురు నుంచి పెద్దలపరకూ అల్లాడిమోతున్న పాలెస్సీనాను ప్రత్యేక దేశంగా గుర్తిస్తున్నట్లు ప్రకటించి యూరోపీదేశాల అతివ్యవస్థ దేశంప్రాసిన అభ్యర్థము ఇమ్మన్నయేలీ తమిళానీ నలవననం కలిగించారు. మధ్యప్రాచ్యంలో శాంతిస్థాపనకు అని అభ్యవనరచుచి, ప్రాసీన్లను తీసుక మనోభీష్టానిని అనుగుణంగానే ఈసీగిందొం బీనునశ్వాసాచి మేల్కాని ప్రకరణదేశాం. తక్షణమే కాబులు విర మేశ్కా, బంధీల విడుదల, మానవతాపాఠాయం రక్షింప మేయడం వంటి చర్యలు చేపట్టాలని ఆయన అన్నాచు. ఆక్రమ దేశాల నెలకొల్పియెడుకు మరో ప్రత్యామ్నాయం ఈకపించనందేరెదసి.ప్రత్యేక దేశంగా గుర్తింపడం ప్రపంచదేశాల ముందున్న తక్షణ కర్తవ్యమని చేసిన ప్రకటన నహజంగానే ఆమెరితా. ఇజ్లామేలి దేశాకు ఆగ్రహం కలిగిం బింది. ఆయనా కూడా పాలెస్సీనాను ప్రత్యేక దేశంగా గుర్తింపాల్సిందేనని, అందుకు ప్రత్యాజ్ఞా నసమితి ప్రత్యేక రగ్వనప్రసాద ప్రవావేశంలో తామే న్యయంగా ప్రతిపాదన చేల్చి ప్రత్యేక దేశంగా గుర్తింపాలని నోకొచెప్పతామిని, అయెడుకు శాయ శక్తిలా వ్చీపిదేశానిను ప్రకరణదీ మేల్కాన ఆగ్ర కజ్జలానీకీ మరింత ఆగ్రహం తెల్పిచ్చారు. ఇజ్లా మేలితో అన్యక్షగదాదీ చేసి యుద్ధాన్న కొనితెచ్చు కున్న హమానీ అధినేతం ఉన్నపాలెస్సీనా ఎప్పు టీకైనా మాదేనన, ఇక మేమే పాలెస్సీనాని చెప్ప తూ వచ్చిన ఇజ్లామేలి,అలీశానీ మద్దతిస్తున్న ఆమెరితాకు నుతరాము ఇష్టంలేకపోయినా ప్రాసీన్ మాత్రం యూరోపీ దేశాల్లో ముందుగునెదేనని. ఇజ్లామేలికొనసమితి గుర్తిస్తున్నప్రసాద న సభలోనిప్రాసీన్ పాలెస్సీనాకు గుర్తింపగొన్నట్లు సభయంగా ప్రక ణీస్తామని మేల్కానివెల్లెడించారు.గాజాలో యుద్ధం నిలిచిపోయి, తక్షణదీ జనాభాకు ఆకలి నుంచి రక్షింపడం ప్రసక్తి అభ్యవనం కర్తవ్యమని, ప్రతి రక్షిదేశం బాధ్యత అని చెప్పుతున్న మేల్కానకు తోడుగా మరికొన్ని యూరోపీ,యూరోపీతర దేశాల కూడా నిలిచాయి. పశ్చిమసిరయలో చిన్న అలబుద్ధదేశంగా ఉన్న పాలెస్సీనాను ఇప్పటికేకొన్ని ముస్లింలీగ్ దేశాలు గుర్తింపాయి. ప్రాసీన్ అభ్యర్థము ప్రకననప్ర పాలెస్సీనాతోపాటు కొన్నిప్రపంచ దేశాలు కూడా న్యాగగణించాయి. నమిబీబధిలోని 1408మీదా దేశాలు ఇప్పటికీ పాలెస్సీనా

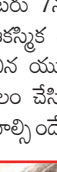
మధ్యప్రాచ్యం యుద్ధవిరమణకు 'శాంతికిరణం'

గన్ని మోహన్



ఇమ్మాన్యుయేల్ మే

ప్రత్యేక దేశంగా గుర్తించాలని ఒత్తిడిపడేవాండు. యూరోపిలోని ఐర్లాండ్, స్పెయిన్, సార్వోదేశాలు కూడా ప్రాస్క్రిబ్తపాటే నడిపాడు. రెండేళ్లలోని అక్టోబరు 7న ఇజ్రాయెల్ను పూవూని నెట్టివాలిందే న ఆస్కీర్క దాడి అనంతరం ఇజ్రాయెల్ ప్రారంభించిన యుద్ధంపైనా కూడా పాలస్తీనాను అతలా అతల్లియం చేసింది. ఒకక్క హమాలను అంతం చేయూల్నిందేనని, ఇక అ సంస్థ మునుగడలో ఉండకూడదని అమెరికా అధ్యక్షుడు బ్రుంకె హెచ్చరికలు చేస్తూఇజ్రాయెల్ను మరింతగా దాడులకు ప్రోత్సహిస్తున్న నంగతి తెలిసిందే. ఇగ్నూవంపై కమ్మట్టమైన బోయను కొనసాగించడం స్వాగతించదగినదే అయితే సామూస్ పౌరులు లక్షల్లో పిట్టల్లా నేలరాలిపోతుంటే



ఇమ్మన్నమేలే మేల్కాన

సామూజిక బాధ్యతలను కూడా గుర్తించాలి. యూరోప్ దేశాలు భావిస్తూన్నాయి. పాలస్తీనాలో శాంతి నెలకొనాలని బోస్ప్రాన్సిని నుంచి ఆగ్రనేతలు అందరూకూడా విశేష కృషిచేసినా దాడులు ఆగలేదు. గాజా ద్వీపకల్పం, రమ్మలం బంటీ నగరాలు మొత్తం స్పృశానవాజీకల్పం మారిపోయాయి. 55వేలయిందికి పైగా చనిపోయినట్లు నమితి మానవహక్కుల విభాగం ప్రకటించింది కూడా. అలాగే అంతర్జాతీయ న్యాయస్థానం ఇప్పటికే ఇజ్రాయెల్ను సమస్తం జారీచేసింది. అంతర్జాతీయ చట్టాలను ఉల్లంఘిస్తున్నదని హెచ్చరించింది కూడా. అయినా కూడా ఇజ్రాయెల్ పాలకులు ఎక్కడా తగ్గించలేదు. నెరకదా మానవహతా సాయంపైనూ దాడులనులే వారికి ఆహ్వానం కూడా అందకుండాచేస్తున్నారు. ఇదే ప్రాస్క్రిబ్తమే మేల్కాన పాలస్తీనాను గుర్తిస్తున్నట్లు ప్రకటింపబడినదే. ఇమ్మని బ్రాస్క్రిబ్తం దోపిడీ ప్రపంచ దేశాల మొత్తం ఒక్కటిగా మారే అవకాశం

నంది, ఈముప్పును ముందే ఊహించినఅమెరికా అధ్యక్షుడు ట్రంప్, ఇజ్రాయేల్ ప్రధాను బెంజమిన్ నెతన్యాయులూ ఇప్పుడు మేక్రాన్ ను పండించుతున్నారు. మధ్యప్రాపుంలో శాంతిస్థాపనకుమేక్రాన్ చర్యలు విఫలతం కలిగిస్తున్నాయంటూ ఎదురు తోడితే దిగారు. ప్రాన్స్ జి7దేశాలు, జి20 దేశాల తోపాటు వ్యవస్థాశ్శసమితి భద్రతాముందరిలో సభ్యుడేతం. అందువల్లనే ధైర్యంగా ముందుకు వేసి పాలెస్టినాలో శాంతిస్థాపనకు ఉత్సక్రమించాల్సిందేనన్న సందేహంఇల్లినది.వాస్తవానికి ముందు ఇజ్రాయేల్ పై హామనీ దాడులనుగత సందర్భం లో ఇజ్రాయేలుకు సంపూర్ణమధ్యకును మేక్రాన్ ప్రకటించినాడు. తదనంతర పరిణామాలలో పాలెస్టిన్, వెస్ట్ బ్యాంక్, గజా డ్రిస్, రమల్లా వంటి ప్రాంతాల్లో అమెరికా మధ్యతలో జరిగిన దాడులపట్ల ప్రాన్స్ అధ్యక్షుడు తీవ్ర నిరాశను వ్యక్తంచేసారు. ప్రస్తుతం పాలెస్టిను వాసులు ఎదుర్కొంటున్న వివత్యర పరిస్థితులకు వెన్నెదిడి ఉండాల్సిందే నని మేక్రాన్ భావించినాడు. మరోపైపు అమెరికా అధ్యక్షుడు ట్రంప్ మాత్రం గజాలోయిద్దం ఉద్ధృతం చేయాలని ఇజ్రాయేలుకు పిలుపునిచ్చాడు. గజాలో కాబుల్ విరమణ చర్చలు వెైవల్యానికి కారణం వాసుల అని ఆ సందర్భం కొనసాగి హక్కులేదని, ఇజ్రాయేల్ సైనిక చర్య సబబైనని సమర్థించారు. హామనుకు శాంతిస్థాపనం వ్యాఖ్యకై లేదని. చావుతోనకుంటున్నదని చేసిన వ్యాఖ్యలు పాలెస్టిను వాసులలోభయంకలుగుతారేకలించాయి. గజాకు తాము సితం 60మిలియన్ దాలర్ల మానవతాసాయం అందించామన్నాడు. కానీ హామనువల్లనే పాలెస్టి నావాసులకు జీవించడమే ముప్పుగా మారిందని ఆగ్రహచేతాలు వ్యక్తంచేసారు. ఇలాంటితురణంలో ప్రాన్స్ అధ్యక్షుడు చేసిన ప్రకటన అటుపాలెస్టిను వాసులెలాడు ప్రపంచ దేశాల్లో సింపాభాగం స్యాగ్గితింపాయి. కారణం ప్రస్తుతం పాలెస్టినులోనెకల్లా పరిస్థితులేదని చెప్పక తప్పుడు. మొత్తంమీద నరమధం, మారణ హోమం, మానవపరేమిత విలయం ఆట్టుడికి చేతున్న పాలెస్టిను మేక్రాన్ చేసిన ప్రకటన శాంతిస్థాపనకు అశాకితంగా కనిపించినది. ●

స్మార్ట్ఫోన్ వాడేవారికి శాపంగా రీల్స్, షార్ట్ వీడియోలు?



డాక్టర్
నీలం సంపత్

నీకి అనివార్యంగా ముఖైల్ ఘోస్‌తో సహజీవనాన్ని ప్రారంభించడం ఆ మనినిని ఉజిరించని రీతిలో ప్రమాదంగా నుండి రక్షించడంలో సెల్లీ వేసేసేది. కనీసం కథ ముగిసిన తర్వాత అందరూ చచ్చి పుయమన్నా పరిసరాల వరకు కల్గితేంటి? తనంతో జీవితాన్ని కొనసాగిస్తూ స్వాగ్ధిఘోస్ సహాయంతో కానీకల కాలక్షేపం కోసనూ, కాచలీని వినోదం కోసమూ చేయడం చేయడం ప్రారంభించిన రిల్స్, షార్ట్ వీడియోస్ వలలోడి, ఆంధ్రులలో నుండి బయటకు రాతేకి వివిధాల్లా దుతున్న వైరం నిస్సందేహంగా ఆలోచన కలిగించేదని చెప్పక తప్పదు. ఈ ప్రపంచంలో ఇంతటిదానిని విలువైనది చెప్పక నీకు నెత్తురొక విడివిడిమి. అని బుకనో సాంకేతికత విషపత్రికా పురుషు ఘోసుకున్న రిల్స్, షార్ట్ వీడియోల వ్యాపకం వదులును నంబురం తెకుండా రెండు మూడేళ్ల వయస్సు పిల్లల నుండి వండు ముద్రనలి పరకల శాస్త్ర విజ్ఞానం ప్రజలు ప్రతి రోజూ చేతులతో స్వాగ్ధి ఘోస్ తమకు అందుబాటులో వున్న ఇంట్లో నాటిన గురిలోడి సహజాంగం రిల్స్, షార్ట్ వీడియోల హుడూడనీ కాదు చేయడానికి ఉపదానివస్తున్న సేవశక్తులలో వుండ్యం, మత్తు మదారాల కన్నా అత్యంత భయంకరమైన దుర్గమననంగా

[illegible]

రాష్ట్రంలో ఉంటే టూరిస్టు స్పాట్లో కొండ అంచుపై నిలబడి రిస్క్ చేసే క్రమంలో ప్రముఖ సాఫట్ మీడియా ఐసీ ఫ్లా యన్సర్ అనిస్ రామోల్ లోయల్ నేటి మరణించడాన్ని ముందే హెచ్చరించిన కొండ అంచుపై కారుని పక్కన నడిపి ఉంటే చేయాలని భావించిన యువతి బ్రేక్స్ నోక్స్ బోయ్ ఎక్స్ ట్రోలీని నోక్స్ లోయల్ పడి చురుగున చెందింది. సరి దురదృష్టకర సంఘటనలో చురుగుతున్న రైలు మంట దానుకాని మీడియా చేసే క్రమంలో మరో యువతి ఫోర్ ప్రమాదానికి గురై వాపు బతుకులో బోయ్ అంతన్న వైసం దాకాదని. నిన్న కాల మున్న వీటిలో రాష్ట్రంలో ఉంటే పన్నెండ్ బాధ బాలురు రైలు క్రింద పడినాని రిల్ చేసిన వైసం ఉన్న గంగుడిచేరా చేసింది. రాజస్థానలోని ఉ జలాక్షయంపై

[illegible]

విలువను మరిచి పోతున్నాడు. కుటుంబంలో, సమాజంలో తన మట్టాని వదులుతూ, వందల సంవత్సరాల వేల సంవలలు తిరుగుతున్న వారెవరంటే సరిబంధం లేని జీవితం జీవితాన్ని గడుపాలి వచ్చింది. పరితపించి పైకెత్తి బిట్టన, బి.పిలతో తీవ్రమైన మానసిక ఒత్తికొస్తూ, పరిణామంగా గుండె జబ్బు లాంటి రోగాలు కుంపటిగా మారుతున్నాయి. రిల్సే నూనెలో నీటిలో వదిలేతే చెత్తను చూస్తున్న పరితపించి మనస్కోరే సరే ప్రవృత్తి సేవలతో పెరిగిపోయి ప్రపంచముందరి మనస్కోరే ప్రజానికే చేతలనుకుంటున్నారు. దెబ్బ కోట్లపై బిలుకు స్టాక్స్ థోస్ వినియోగించుకుంటున్న మన దేశంలో మెజారిటీ సమస్యలరిల్సే ఊరిలో పీకలలోతుకు చిక్కుకుపోయిన వైనంలో వ్యక్తిగతంగా, వృత్తి పరంగా, సమస్య జీవనంలోని వినియోగంలో తన దేనినోపడానికి అవసరమైన అంకిత భావాన్ని, దృఢ దీక్షను ప్రదర్శించడంలో మనస్సును లగ్నం చేయలేక పూజితులుగా మారిపోతుండడం అత్యంత దురదృష్టవశాత్తూ అవిధిగలతల తప్పుడు. నేటి సమాజంలో ఒ ముచమూరి రూపాన్ని సంతరించుకుని కోట్లాది ప్రజలను తమ నడిగుండంలో బంధించి వేదిస్తున్న రిల్సే బాం నుండి కాపాడే చట్ట పరమైన యంత్రాంగమేదీ అందువల్లంలో లేకపోవడం గమనార్హం. నేటి సమస్యలో కేవల సమయ వినియోగతల ద్వారానే రిల్సే ముప్పునుండి ప్రజల తమను తాము కాపాడవలసిన పడం సాధ్యంంటూ వివిధ అధ్యయనాలు అందుస్తున్న నీవే దికల ప్రకారం మార్పుమూలంగా వ్యక్తిగతంగా ప్రతి కుటుంబంలో నుండి రావాలి. బ్రిమ్ బిలివేట్ పెట్టకో వడం, ఎంత కష్టమైనా ఈ అలవాటు స్థానంలో, ఈ సమయంలో అలవాటుండం, పాటులు విధిగలం, డ్రాయింగ్, మెట్టలతో దూరంగా వుంటూ కుటుంబ సభ్యులతో స్నేహితులతో బాటిగా అసం దుగంగా గడవడం లాంటి సూచనలతో కన్సైనింగ్ నైనా చేతిగొస్తే రిల్సే జ్ఞాపకం వివరణయం నుండి మిమ్మకే లభిస్తుంది. ●



విలక్షణ నటన సామర్థ్యం
 కుమార్ పేరు వింటే ఎన్నో అభిప్రాయాలను ధ్రువీకరించే మన కళ్ళ ముందు మెరుగు తాయి. హీరోగా, పాత్రగా, కారెక్టర్ అర్టిస్టుగా, డబ్బింగ్ అర్టిస్టుగా ఎన్నో విలువలను ధరించాడో దక్షిణాన నీ ప్రేక్షకుల్ని ఆకట్టుకున్నాడు. నేను (జూలై 27) ఆయన 65వ పుట్టిన రోజు. ఇక ఈ ఏడాదితోనే ఆయనకు నటించే గా 50 పుట్టినదాన్ని. ఈ 50వ ప్రసానంతో ఎన్నో గొప్ప చిత్రాలతో మెప్పించిన నాకు కుమార్ ఈ ఏడాది భూక్తి ప్రాజెక్టుతో బాగానే వద్ద నందది చేసాడు. ఇలాంటి అతిథిరన నటించి పుట్టిన

కొంజా సందర్భంగా ప్రత్యేక కథనం మీకోసం.. 1975 జనవరి 9న చేపడు చేసిన పెళ్లి విత్తంతో నటుడిగా ఆరంగేట్రం చేశారు. ఆ చిత్రం కూడా సక్రాంతికి విడుదలై అప్పట్లో సంచలనం సృష్టించింది. నటుడిగా 50వ ఏటాకే అడుగు పెట్టిన సాయి కుమార్ ఈ ఏడాది సక్రాంతికి వస్తున్నా అనే చిత్రంతో నటించి మెప్పించారు. ఆ సినిమా ఇంకాపై నటుడిగా నిలిచిన సంగతి తెలియదే. ఇక వేరే ఏడాది నాయి కుమార్ ప్రధాన పాత్రను పోషించిన కోర్ట్ మూవీ కూడా భారీ విజయాన్ని సాధించింది. కొత్త తరం అర్జిస్తులు వస్తున్నా గట్టి పోటీ ఏర్పడినా.. నటుడిగా 50 ఏళ్లు గడిచినా కూడా సాయి కుమార్ బుచ్చిటికి చేతి నిండా ప్రాజెక్టులతో బీజాగ ఉంటూ.. ప్రతి సినిమాతో ప్రేక్షకుల్ని మెప్పిస్తున్నారు. కుమార్ కేవలం తెలుగు ప్రాజెక్టులతోనే కాకుండా కన్నడ, తమిళ చిత్రాలతోనూ సందడి చేస్తున్నాడు.

సూర్య నేల మహేష్ బాబు, త్రివిక్రమ్ కాంధేష్‌షన్‌లో వచ్చిన అతడు చిన సంగతి తెలిసిందే. అతడు చిత్రాల క్రేజ్ ఇప్పటికీ ఎప్పుటికీ కన్ను చెదరకుండా జయభేరి తట్టి బ్యాన్స్ మీద మిగిలి పోహన్ నిర్మించిన ఈ చిత్రాన్ని మహేష్ సందర్భించి అతన్ని 9న 9 రిలీజ్ చేయబోతున్నాడు. ఈ క్రమంలో శనివారం సినీ మీట్‌ను నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో, మురళీ పోహన్ మాట్లాడుతూ, 2005 ఆగస్టు 10న అతడు సినిమాను రిలీజ్ చేశాం. ఇప్పుడు 9న 9 మహేష్ చిత్రాన్ని 9 రిలీజ్ చేస్తున్నాం. టెక్నాలజీ పరంగా అవ్ గ్రేడ్ చేసి ఈ మూవీని పుట్టించాం. ఈ క్రమంలో మళ్ళు ప్రసాద్ అండ్ థీం సహకరించింది. రైలర్‌గా పనిచేసిన సినీ అభివృద్ధి మా బ్యాన్స్‌లో కథ వర్చువల్ పరిపరచుం చేసి, ఆయనతో యోగాని అయిపోయింది. ఆ టైంలో కథ చెప్పమని ఆయన్ను వేటికి పింపాం. అని అంటున్నాను.. వారి బ్యాన్స్‌లోని సినీమా చేసిన తరువాత మీ పరిపరచు వచ్చినా సరే ఆ తరువాత మా వద్దకు వచ్చి మూడు గంటల పాటుగా ఈ అతడు కథను చెప్పారు. హీరో అనే సుగుణాభివృద్ధి మా అని అలలా అనుకుంటేలా పాత పాత.. కానీ ఇందులో హీరో వాళ్ళ కార్య నెగెటివ్ ధోరణిలో ఉంది కూడా? అని అంటే.. అని అని త్రివిక్రమ్ అన్నారు. సరే అని అలలా అయిన మీదే భారం చేశాం. ఓ

పట్టే కోసం చాలా కష్టపడ్డారు. సినీమాకు చాలా మంచి పేరు వచ్చింది. బులిటెరెపై అతడు కొత్త చరిత్రను సృష్టించింది. ఈ చిత్రం మా సంస్థకు మంచి గౌరవాన్ని తీసుకు వచ్చింది. నా సోదరుడు కిషోర్ తనయ ప్రియాంక ఈ మూసీని టెక్నికల్గా అవ్ గ్రేడ్ చేసి అందరి ముందుకు తీసుకు వచ్చాన్నారు. ఇక ముందు ప్రియాంక అదృశ్యంలో జయ చేసి అట్టే నుంచి సినీమాలు వస్తూనే ఉన్నాయి. థియేటర్లకే పరంగా మేం అనుకున్నంత రేంజీలో అట్టే వచ్చింది. కానీ బులిటెరెపై మాత్రం రికార్డులు క్రియేట్ చేసింది. ఈ మూసీ కోసం వేసిన సెట్లను ఇతర ప్రొడక్షన్ కంపెనీలు కూడా వాడుకున్నాయి. వాటి ద్వారా కూడా చాలా డబ్బులు వచ్చాయి. కమర్షియల్గా అతడు పట్ల మేం సంకల్పిస్తేనే ఉన్నాం. సేం తీసిన అన్ని చిత్రాలు ఒకేతల్.. అతడు ఇంకో ఎత్తు. అప్పటికే అధునానానా సాంకేతికత అతడు మూసీని తీశాం. ఇప్పుడమైన డైలాగ్స్ తో త్రివిక్రమ్ అందరినీ మెప్పించారు. అందుకే త్రివిక్రమ్ మూలక మౌంతుకుడు అయ్యారు. నాకు ఈ చిత్రంలో త్రివిక్రమ్ వేషం ఇవ్వలేదు. నాకు వేషం ఇవ్వండి అని ఎవ్వరినీ అడగగ్దు అంటూ మా ఆవిడ నాకోక కండిషన్ పెట్టారు. అందుకే ఇంత పరకు ఎవ్వరినీ నేను వేషం అడగలేదు. మళ్ళీ బాబు, త్రివిక్రమ్ డేట్లు ఇన్నే అతడు సెక్యూరిటీ ను మా ముఖ్య బాగా అందించారు. అందుకే మావీవీ మొదట్లో డివైడ్ టాకీ వచ్చింది. కానీ బులిటెరెపై వచ్చాక అతడు గొప్పదనాన్ని అందరూ తెలుసుకున్నారు. అందుకే ఈ రిలీజ్కు ఇంత క్రేజ్ ఏర్పడింది. ఒకప్పుడు థియేటర్లో మాత్రమే సినీమాలు

చెసింది ఆమెను చూసి నేను కూడా ప్రమోదాబ్జ్ లోకి దిగా
 నీనిమా పట్ల నిద్రకి ఉన్న క్రమమైందో చూసి అందరు సూపర్
 మంచి పాపులారిటీ సంపాదించింది. ఇది రాజ్ తున్న ప్రభాస్ రాజా
 భాస్ రాజా నాలోనే నవంబర్ మాసానిది, నిది ఆగర్ కల్లర్ ఇద్దరు హీరోయిన్లు
 ఖైతా టీబిఎస్ డిలో మంచి క్రేజ్ సంపాదించింది. అమ్మడి కరెన్ టోకాన్ తోగి
 చూ చెసి నా క్రేజ్ రాలేదు. ఆ సినిమాలు పలితాలు నిరాశపరిచాయి. ఇతే పూర్ జగన్నాథ్
 సక్సెస్ నీ అందుకుంది నిది ఆగర్ కాలిని. ఆ సినిమా ఇన్నిన బ్యాన్సింగి తో వరుస నీనిమాలు
 తోగి నీనిమా చేసి ఆ తర్వాత కేటీబిడి డిస్ట్ అయ్యింది. అక్కడ మంచి పాపులారిటీ తెచ్చుకున్నా
 రాలేదు. ఇదే వీర పల్లె సినిమాపై చాలా బోజ్ మేల్చుకున్న నిది కరెక్ట్ టైంలో మంచి పాపులారిటీ తెచ్చుచున్న

పసున పానీవదియూ హిట్స్ అందింది తర్వాత రెబల్ స్టార్ ప్రభాక, నందిమ్ రెడ్డి వంగా దర్శకత్వంలో తన తదుపరి ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్ట్ సినిమాలోకి ఎంటరప్రదానికి సిద్ధంగా ఉన్నారు. ట్రైఅప్ కేస్ పానీవరల్ యాక్స్ థ్రిల్లర్ గా ఈ చిత్రం సంవలసం క్రియాజీవేనీ వసన వుల కొలాలరెవనీనీ చూస్తోంది. ఈ చిత్రంలో ప్రభాకను క్షణీగా త్రిపు దివి కనిపించనంది. నందిమ్ రెడ్డి వంగా దర్శకత్వం వహించిన యూనిటలో తన అద్భుతమైన నటనలో పేరుతెచ్చు ప్రాన్స్ త్రిపు పన్నె టైమ్ కునన సరసన హీరోయిన్ నటిస్తోంది. ఈ సినిమా రెగ్యులర్ మాటింగ్ నెప్పందరీ చివరి నంది ప్రారంభం కానంది దీం అధికారంలా తెలియ జేసింది. ఇది గ్రాండ్ సినిమాటిక్ జర్నలి గ్రోవరభాన్ని నూచిస్తుంది. సినిగిల్లో మూవీగా రూపొందు తోంది. దీనిని తొమ్మిది భావలం విడుదల చేయడానికి ప్లాన్ సిద్ధం చేస్తున్నారు. ఇంటర్నెషనల్ స్కేల్, యూనివర్సల్ అమ్మీల్లో ఈ సినిమా ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అలరించబోతోంది. ప్రజయరెడ్డిగంగా, భూషణ్ కుమార్, క్రిష్ణ కుమార్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని పిచ్చర్స్ ప్రొడక్షన్స్, టీసీసీసీ ఫిల్మ్స్ బ్యానర్లపై నిర్మిస్తున్నానీ స్కేల్, డ్రెస్ లీడ్ పెయిర్, బ్లాక్ ఇన్ఫర్ కుడిలో సినిగిల్ ఇందియన్



ల్యాండ్
మార్క్ గా
మారనుంది.

హనుమాన్ సంచలన

[illegible]

పాపాయి. కృష్ణకాంతో లలికర్ణ తెలుగు, ఇంగ్లీషులను నేనుపరంగా బైండి చేసి హిలో ఎమోషన్స్, హిలోయన్ అందాన్ని అద్భుతంగా హైలైట్ చేశాయి. తేజా సజ్జా ప్రతి ఫ్రేమ్లో ఎర్రర్వీ, ఛార్మి, డాన్స్ సైన్స్ తో అదరగొట్టారు. డ్యాన్స్ మూమెంట్స్ లో అతని గ్రేస్ మెస్సేజ్ చేసింది. అర్జూన్ మాలిక్ మాజీక్ వోకల్స్ తో అత్యున్నానా. సాఫ్ట్ గా, అలాగే హై బీట్స్ తగ్గట్టే పవర్ ఫుల్ గా పాడారు. విజువల్ గా పాట నెక్స్ట్ లెవల్ తో వుంది. అర్జూన్ సెట్టింగ్ లో, స్టైలిష్ ప్యాన్స్, లైటింగ్, డిజైన్ చూస్తుంటే అద్భుతం అనిపించింది. తేజోరితా నాయక్ కెమిడ్జీ, డాన్స్ మూమెంట్స్ అరిందావారు. తేజ స్టైల్ గ్రేస్ టాప్ గేర్ లో ఉంది. రుతితా గ్లామరస్ క్లీర్లింగ్ లులో మెరిసిపోతుంది. పిక్చర్ మూవీస్ ట్రైండ్ టచ్ తో పాట పర్ఫామెన్స్ క్లాసిక్ హింట్స్ తో వైట్ ఉంది మూవీస్ పాట మాన్స్, క్లాసిక్ రెండింటిని కనెక్ట్ చేస్తోంది. వైట్ ఉంది అన్న దర్శకుడితో మూవీజ్ ఛార్మి తో టాప్ తో ఉండబోతోంది. మనోజ్ మంచు సినీమార్లో ఒక ఈ సినీమార్లో పవర్ ఫుల్ విలన్ గా కనిపించ బోతోంది.

శైధిలో సూర్య రోలెక్స్ రోల్
 ఉంటుందన్న టాక్ వినిపిస్తుంది. పైకం సినిమాలో చివర్లో సూర్య
 రోలెక్స్ రోల్ అదరగొట్టాడు. సినిమా మొత్తం ఒక లెక్క వివర రోలెక్స్ రోల్ వచ్చి చేసిన హంగామా

ఒక రెక్క అనిపించింది. కార్ల ఖైదీ2లో ఢిల్లీలో పాటు రోలెక్స్ పాత్ర కూడా ఉంటే మాత్రం సినిమా రేంజ్ వేరే రెవెల్ అని చెప్పొచ్చు. కార్ల ఖైదీ 2 కోసం రథ్ లుక్తో కనిపిస్తున్నారు. ఆగస్టులో కూలీ సినిమా రిలీజ్ అవుతుందని అంటున్నా. రోజేమీ ఖైదీ 2ని నెహ్రూ మీదకు తీసుకెళ్తానని తెలుస్తుంది. ఖైదీ 2ని పరకృష్ట షానింగ్తో అంతా సుటమ్ చేస్తున్నారు. సినిమాలో కార్ల క్యారెక్టర్ రైజేష్ అడియన్స్ ని సరే ప్రైజ్ చేస్తుందని బాక్స్. ఖైదీ 2 కథ కూడా బాగా వచ్చిందని తెలుస్తుంది. ఐతే ఆక్టోబర్లో నెహ్రూ మీదకు వెళ్తున్నామని ఖైదీ 2ని నెక్స్ట్ ఇయర్ అంటే 2026 నుంచేమీ హాఫ్ మల్టీ మల్టీ దిసరూ, దీపావళికి రిలీజ్ చేసేలా షానింగ్ ఉంటుంది. ఖైదీ 2లో ఇంకా సరే ప్రైజింగ్ రోల్స్ కూడా లోకేష్

బాల్కన్ దేశం సినిమాలో యూనివర్స్ క్రేజ్ మరంత పెంపే ప్రయత్నం చేస్తాయని స్టార్ అంటున్నారు. కాల్ మాత్రం ఎప్పుడప్పుడు ఖైదీ 2 న్యూస్ లో ఆంటియోనా మంచి జాయిన్ అవ్వాలా అన్న ఆసక్తి ఉన్నాడు. కాల్ ఖైదీ 2 పేరు తెప్పకున్న శ్రీదేవి తప్పకుండా అందనాకత్ తగినట్లుగానే ఉండే ఛాన్స్ కుమార్తె జాన్సీ కహూర్ ఇప్పుడు కనిపిస్తుంది. కాల్ నర్తరీ 2, వాతియా, మార్చర్ తెలుగు సినిమాల మీద పూర్తిగా ఫోకస్ సినిమాల లైన్స్ ఉన్నాయి. వీటితో పాటు పెట్టింది. మొదటి సినిమానే ఎన్టీఆర్ తో తెలుగులో హిట్ 4కి కూడా సైన్ చేశాడని తెలుస్తుంది. ఐతే వీటిలో పెద్దే మావీతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తోంది. ఇలా ఖైదీ 2 మీద మాత్రం భారీ డేవరం, ఆ తర్వాత రెండో సినిమా రామ్ చరణ్ హైట్ 2 మీద మాత్రం భారీ డేవరం వరుసగా అవకాశాల అందుకుంటూ సౌత్ హైట్ ఉందని అంటున్నాి కూడా దగ్గరైపోతుంది. జాన్సీ గ్లామర్ తో పాటు తన తెలిసిందే. కొత్త లుక్స్ తో యూజీఎస్ ఆకట్టుకుంటోంది. ఇప్పుడు హైదరాబాద్ లో పెద్దే సినిమాకు సంబంధించిన పాట చిత్రీకరణ కోసం జాన్సీ కహూర్ టీమ్ తో కలిసి ఉందని వార్తలు వస్తున్నాయి. ఇటీవలే దర్శకుడు బుబ్బిబాబు చనా, జాన్సీ కహూర్ తో కలిసి ఉన్న కోసల్ సోఫల్ వీడియోలో వైరల్ అవుతోంది. ఈ కోసల్ లో జాన్సీ సింపుల్ పింట్ జాకెట్, బ్లౌక్ షీర్ట్స్ కనిపిస్తోంది. సింపుల్ గ్లామర్ లుక్ లో కూడా

నీగంశం అందిస్తుండటంతో పాటలకు ప్రత్యేక ఆకర్షణ ఎప్పుడూ ఉంది. దివ్యసూర్య శర్మ, శివ రాజ్ కుమార్, జగన్మోహన్ వంటి ప్రముఖులు కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. పెద్ద సినిమాపై ముక్కో కూడా భార ఆటలు పెట్టుకున్నారు. సాగ్విర్ బ్యాటీడ్రావోతో రూరల్ మాన్ డ్రామాగా రూపొందుతున్న ఈ సినిమాపై ఇప్పటికే అంచనాలు పెరిగి పోయాయి. జాన్వీ కపూర్ తక్కువ కాలంలోనే తెలుగులో రెండు టీవీ-షోస్ పట్టింది. పైగా ఇప్పుడు పారితోషికం కూడా ఒక్కో చిత్రానికి పెంచేస్తుండటంతో పెండ్లీలో బజ్జుకు కూడా పెంపూతోంది. మరి అమ్మాయి సెకండ్ మామీ ఏ విడుదలకు ముందే భారీ బజ్ స్ట్రాయిలో సక్సెస్ నెలకొంది. టీజర్, పాటలు, ప్రమా అవుతుంది. పవ్నతో సినిమాకు మంచి హిట్ వచ్చింది. ఇందులో భాగ్యశ్రీ బోర్ కథానాయికగా

పరంగా ఇబ్బంది పడుతూ
 డబ్బింగ్ ఆర్టిస్టులను ఉప
 యోగిస్తుంటారు. కానీ
 భాగ్యశ్రీ మూత్రం వూర్తి
 తెలుగు డైలాగ్స్ కి స్వయంగా
 డబ్బింగ్ చెప్పడం సుపర్
 హైలైట్ అయింది. కొత్త
 హీరోయిన్ గా ఇండస్ట్రీకి వచ్చి
 ఇంత జెడెషన్ మానించడం
 సై నీసి డిజిటల్ కు కాదా
 ప్రశంసలు వినిపిస్తున్నాయి.
 నటనతో పాటు డైలాగ్ లో

ఎంత క్యూట్గా, ఎట్రాక్టివ్గా ఉందనే
కామెంట్లు వెల్లువెత్తుతున్నాయి.

పనిచేసినందుకు, ఎ నినపా
కొద్దీ అయిన ప్రవర్తన
అక్కడ కనిపించడం
ప్రవృత్తకు వెళ్లారో
దయచేసి
సల
సోపల
మీడియాలో
వైరల్ అవు
తోంది. నినపా
తరులలోని విడుద
కానందులతో, భాగ్యశ్రీ
పాత్రకు నంబంధించిన
వార్తా చేసినది. ఈ
తన ఇన్స్టాగ్రామ్ స్టోరీ
యూగా, అభిమానులు
నాగ్, గర్లప్రెండ్ నడవే...
లో వన్ ట్రెండింగ్ కేవలం
ంతంగా డబ్బింగ్ చెప్పడం

అమ్మో నా అద్దం
వైజెంట్
మే కుం
లగు
ను కూడా
టకు తగ్గట్టుగా
ట్టు లెనిగింది.
మాట్లాడుతూ,
నిమకు బెట్టింగ్
కేసుల రైస్
కాదు. ప్రతి మాట
వాని చూపించడం
క. తెలుగు భాషలో
గా వాయిస్ ఇవ్వడం నా
పాతల్లో జీవం పోసి
కం బెట్టింగ్లో

వచ్చింది
అని తెలిపింది. ఆమె మాట
ల్లోనూ, ప్రయత్నంలోనూ తెలుగు
పట్ల ఉన్న ప్రేమ స్పష్టంగా
కనిపిస్తోంది. ప్రాణ ముప్పు ఉందన్న
టన్న అలాబాటి స్టార్ హీరోయిన్ ఈ
డెడికెషన్ వల్ల కింగ్ డేమ్ సినీమాపై
ఉండనాలు మరింత పెరిగిపోయాయి.
ప్రేక్షకులు భగ్గుగ్రీ నటనలో పాలు ఆమె
వాయివివనదానికీ ఆసక్తిగా ఎదురు మాన్పు
న్నారు. సీనియర్ విడుదల తర్వాత ఆమెకు
టాలీవుడ్లో మరిన్ని అవకాశాలు రావచ్చన్న
ఆశిప్తాయం ఫిలిం పక్కాలో వ్యవహరిస్తుంది.
ముఖ్యంగా ఓ నార్త్ ఇండోయన్ హీరోయిన్
తెలుగులో ఇంత ప్రాముఖ్యత ఇవ్వడాన్ని సినీ
ప్రియలు ప్రశంసించారు. కింగ్ డేమ్లో భగ్గుగ్రీ
తల్లి పదర్శనం వారు ఉండవలసిందో తెలుసుకోవా
లంటే ఇంకాన్ని రోజులు వేచిపాడాలిందే.

నే నీనిమా ఈ ఇయర్
రిలేజ్ లాక్ చేశారు.
ఇజ్జత్ అందిస్తున్న ఈ
జీజీతోనే సంధింగ్
అనిపించి వారు. మరి
రావే నిధి క్రేజ్
గించేలా చేస్తుందా
అన్నది చూడాలి.
ముప్పు క్రేజ్ తోనే నిధికి
జీటి రెండు అకర్లు
వచ్చే ఊపు కన
బడుతుంది. ఇక రాజా
సావే కూడా వన్నీ
కచ్చిరంగా టాలియన్
లో మళ్ళీ నిధి
మా
మొదలయ్యే
ఛాన్స్ ఉంది.

