



Published from Khammam, Hyderabad, Vijayawada, Visakhapatnam, Rajahmundry, Guntur, Nizamabad, Ongole, Warangal, Tirupathi, Kadapa, Kurnool, Anantapur, Karimnagar, Mahabubnagar, Nellore, Nalgonda, Tadepalligudem, Srikrakulam

12-8-2025 మంగళవారం సంపుటి: 31 సంచిక: 192 పేజీలు: 8+16 వెల: 6.50

సంక్షమానికి లక్ష్మీట్లు



సమపరం ముఖ్యమానికి మండలంలో అట్టులుకు రేపుకొర్కు అండజెస్పెన్సును డి.సి.ఎం భట్టి

సింప పదవి అశించా..

కానీ ఇచ్చిన పదవి సంతృప్తికరమే

రాజగోపాల్కు మంత్రి పదవి ఇస్తామని మాటిచ్చాం: డి.సి.ఎం భట్టి

ప్రభాతపాఠ ప్రథమ ప్రతిష్ఠిత, కైరాల్యాన్ అస్ట్రో: తాను ముఖ్యమాని పదవిని ఆశించిన మాట నిజమనిని తెలుగు డిప్యూటీ సింప ముల్లు భట్టికమార్కు అన్నాడు.

సింపీ లీడర్ గా ఉన్న తాను సింప పదవిని ఆశించాని చెప్పారు. కానీ, పార్టీ >>2

విద్యుత్ అంతరాయం లేని రాష్ట్రంగా తెలంగాణ

గ్రీన్ ఎన్ట్రైలో మరో ముందడుగు..

విద్యుత్ కాల్చుకులకు కొట్టి జీమా

ప్రభుత్వ అఫీసులు, కాశాశాలలపై నెలిలార్ ఏర్పాటు

డిప్యూటీ సింప భట్టి విక్రమార్కు

చెప్పుకోవాలు, అట్టులు అండజెస్పెన్సును డి.సి.ఎం భట్టి

ప్రభుత్వాత్మకాలంలో రాష్ట్రం అండజెస్పెన్సును డి.సి.

‘వార్ 2’తో అభిమానులు కాలర్ ఎత్తుకునేట్లు-చేస్తా : ఎన్టిఆర్

‘వార్ ర్లో మళ్ళీ అభిమానుల్ని రెండు కాలర్స్ ఎత్తుకునేలా చేస్తాను.. బొమ్ము అదిరిపోయింది. పండుగ చేసుకోండి. ప్రై రిలీజ్ ఈవెంబ్లో మ్యాన్ ఆఫ్ మాసెన్ ఎఫ్టీఆర్ తార్క మీకు (అభిమానులు) అన్న నాకు తమ్ముడు.. మనమంతా ఓ కుటుంబంచి. ప్రై రిలీజ్ ఈవెంబ్లో హృతిక్ లోషన్స్ ఎండియన్ వికానిక్ స్టార్స్ ఎఫ్టీఆర్, హృతిక్ లోషన్ కాంబోల్ (యక్క రాజ్ ఫిల్మ్స్) బ్యానర్స్ పై ఆదిత్య చోపా నిర్మాతగా అయాన్ ముఖీ తేరకెక్కించిన బిగ్పి యాష్టిన్ ఎంబర్లైనిర్ వార్ ర్లో. ఈ మాపిల్ కియారా అద్యాన్ పీరోల్యిన్గా నిటించారు. ఈ సినిమాను ఆగస్ట్ 14న రిలీజ్ చేయబోతోన్నారు. ఈ మూవిని తెలుగులోకి సితార ఎంబట్టెన్స్టార్స్ బ్యానర్ మీద నాగవంశి తెలుగులో రిలీజ్ చేస్తున్నారు. ఈ క్రమంలో ఇప్పటి వరకు రిలీజ్ చేసిన పాటలు, టీజర్ల, ప్రలర్జిలు అన్ని కూడా అభిమానుల్లో అంచనాలు పెంచేశాయి. చిత్రం విడుదల తేదీ ర్గర్ పడుతున్న క్రమంలో) నాడు భారీ ఎత్తున ప్రై రిలీజ్ ఈవెంబ్ నిర్మిపొంచారు. ఈ ఈవెంబ్లో..మ్యాన్ ఆఫ్ మాసెన్ ఎఫ్టీఆర్ మాట్లాడుతూ, అభిమానులతో ఇలా కఠిని సలబ్రెట్ చేసుకునేలా చేసిన మా వంకింగ్ డాంక్. భాద్ పో పంక్ష్ లో పరంగల్కి చెందిన ఆధిపూర్వి ఛన్ఱిపూర్య



మార్గం ఇంటు వచ్చాను. నా 25 ఏళ్ళ సినీ జర్మీని సలబేట్ చేయాలని నన్ను భోవ్ చేసిన వంశికి, వంశిని భోవ్ చేసిన అభిమానులకు ధన్యవాదాలు. 'వార్ 2 చేయాడినికి ప్రధానం కారణం ఆదిత్య చోప్రా. 'వార్ 2 చేయాల్చిందే అని నన్ను ఎంటపడిన ఆదిత్య చోప్రాకి, అభిమానులు గర్వపడేలా చేస్తామ ఆదిత్య చోప్రా నాకు భరోసానివారు. నన్ను ఇందులో భాగం చేసిన యస్ రాజ్ ఫిల్ప్ టీంక ధాంస్.. . మళ్ళీ టీంతో పని చేయాలనిఅనుకుంటాన్నామ. [ఇప్పుడ్లు ఈవెంటకు నేను రావాల్చింది. కానీ అప్పుడు కుదరేదు. కానీ ఇప్పుడు ఆయన దర్శకుడిగా, నేను హోర్సో ఇక్కడక వచ్చామా. 'వార్ 2 అయాన్ మాత్రమే తెరక్కించగలడు అని ఆగ్స్ట్ 14న అందరికి తెలుస్తుంది. విష్ట విభ్యాత నట సార్జు భోమ, నటరత్న, పద్మశ్రీ డా. నందమూరి తారక రామారావు ఆశ్చర్యస్సులు నా మీద ఉన్నంత కాలం నన్ను ఎవ్వరూ ఆవేదు. అభిమానులకు ఎంత చేసినా, ఎం చేసినా రుణం తీర్చుకోలేను. కొడుకుగా మానన్న జన్మను ఇచ్చినా.. ఈ ఈ జన్మ మాత్రం అభిమానులకే అంతితం. అభిమానుల ప్రేమ నాకు చాలు. అభిమానుల్ని గర్వపడేలా చేసేందుకే ఎప్పుడూ ప్రయత్నిస్తుంటాను. ఈ 25 ఏళ్ళ ప్రయాణంలో నా వెస్సంటే ఉన్న అభిమానులకు శిరస్సు వంచి పాదాచివందానాలు చేసున్నా. దేవపది ఆశ్చర్యస్సులతో ఇంకాస్తోభు మనం ఇలానే కలిసి ముందు వెళ్లామా. 'వార్ 2 టో మళ్ళీ అభిమానుల్ని రెండు కాలర్స్ ఎత్తుకునేలా చేస్తాను' వార్ 2 లో డ్యూస్సులు, పైట్స్ అదిరిపోయాయి. కావాల్చి న అన్ని అంశాలుంటాయి. 'వార్ 2 హిందీ సినిమా మాత్రమే కాదు.. తెలుగు సినిమా కూడా. బాలీప్రద స్టోర్ హోల్ హృతిక్ రోప్సన్ మాటల్చాడుతూ, తారక్ మీక, అన్న.. నాకు తమ్ముడు.. మనమంతా ఒక కుటుంబం. అభిమానుల్ని ఇలా ఇక్కడ చూస్తుండటం ఆనందంగా ఉంది. క్రీవ్ మూఫీని ఇక్కడ మాట చేశాం. తెలుగు వాళ్ల నా మీద ఎంతో ప్రేమను చూస్తుంటారు. 'వార్ 2 రావాడానికి ఇంకా నాలుగు రోజులు సమయం ఉంది. యుద్ధానికి రెడీగా ఉన్నారా? తారక్, నేను సహ నటులుగా జర్మీనీ స్టోర్ చేశాం.. ఈ పాత్రను పోంచించడం నాకు ఆనందంగా, గర్వంగా ఉంది. ఈ సారి మరింత ఇంట్స్, ద్రామా ఉంటుంది. తారక్ ఈ ప్రాజెక్టులోకి రావడంతో మరింత స్పెల్హర్గా మారింది, ఆయన్నుంచి నేను ఎంతో నేర్చుకున్నాను. సెట్టు, పొట్టు వండ శాతం కాన్సిడెన్ట్ తో వెళ్లేవారు. ఆయన ఎప్పుడూ కూడా పొట్టు వెక్క చేయలేదు. నేను ఆయన నుంచి ఆది నేర్చుకున్నాను. తారక్ అద్భుతంగా వంట చేస్తారు. . లైఫ్ లాంగ్ ఆయన చేసిన బీర్యానీని తీంటునే ఉంటాను. మా 'వార్ 2 చిత్రం రాబోతేంది. చూసి ఎంజాయ్

ద్రవ్యక్రి త్రివిక్రమ ల్నివాన్ నారి తారక రాఘవావుతో నాది 25 ఏళ్ల ప్రతిక్రియ సటించిన 'కవో'నా ప్యార్క ప్లే మూవిని మేటుటర్లో వచ్చట్లు కొఱ్ఱాను. అయాన్ తీసినయే ప్లే జవాబ్‌మూవిని డజను సార్లు చూశాను. ఈగపంచీ నా కుటుంబ సభ్యుడు. ఇలాంటి వారందరినీ ఇలా కలుసుకోవడం అవ్యధం నా అదృష్టం. 'హార్ 2'ని చూసిన తరువాత అందరూ సర్ ప్రైస్ మేం హృతిక్ సర్, ఎఫీఆర్ సర్లను తెరపై అద్భుతంగా చూపించాలని ఈ చాలా కష్టపడ్డాం. 'హార్ 2' మధ్య ఉన్న తేడా ఆగస్ట్ 14న మీకు తెలుసుంది. ఇందరి హీరోల్లీ అద్భుతంగా చూపించాం. ఎఫీఆర్ వర్సెన్ హృతిక్, హృతిక్ వర్సెన్ ఎఫీఆర్ అన్నట్లుగా ఉంటుంది. ఈ చిత్రం కోసం మేం అంతా కూడా ఎంతో కష్టపడ్డాం. మా సినిమా చూసి ఆడియోన్ అం సర్ ప్రైస్ అవుతారు అని అన్నారు.

‘సావ్రంత అథ ప్రారద్దేష్ట గ్రింహ లలీజ

‘కన్యాకుమార్తి’ 27న విడుదల

A photograph of a man and a woman in a romantic pose. The woman, wearing a blue floral dress, has large, translucent butterfly wings attached to her back. She is leaning back into the man's arms. The man, wearing a grey plaid shirt and dark trousers, is holding her. They are standing in front of a soft-focus background featuring large, delicate pink and purple flowers.

డబుల్ సెంచరీ దాటిన
‘మహావతార్ నరసింహా కలెక్షన్

ଇଂଦିର୍ୟ ବାକ୍ୟାଫୀନ ଦ୍ୱାରା ରେସିଂଟଗ୍ ଲିଲିଜ୍ ଅଧିନ ଦିଲ୍‌ହେଲ୍‌ମନ୍‌ଲ ଯାନିମେପନଳ ଚିତ୍ରମ ମହାପତାର୍ ନରସିଂହା ପ୍ରେସ୍‌କୁଳନୁ ମେଲ୍‌ପ୍ରେସ୍‌ଟ୍ରା ପଶୁକ୍ଷା ପରିଷ କୁଳିପିଲୋଂଦି. ମହାବଳେ ଫିଲ୍‌ଟ୍ରୁ ବ୍ୟାନର୍ ନମଂଚି ପର୍ବୀନ ତଃ ସିନିମାକ ଅନ୍ତିମ ଧାରାପଲ ପ୍ରେସ୍‌କୁଳା ପଢ଼ିଥିଲୁ କପଳତନ୍ମାରୁ. ଯାନିମେପନଳ ସିନିମା ଅଧିନପ୍ରକଟିକ୍ ତଃ ସିନିମାଲୋଣି ଦିଲ୍‌ହେଲ୍‌ମନ୍‌ଲ ମଂତ୍ରମୁଖ୍ୟାଳୁ ଅପତୁଳ୍ମାରୁ. ଇତଃ ତଃ ସିନିମାନୁ ଦୁର୍ବ୍ଲକୁଦ ଅନ୍ତିମ କମର୍ଦ୍ଦ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଚେଯିଗା, ଇଂଦରାଣୀ ଟ୍ରାଫିକ୍ କଂପନ୍ୟ, ଦିଲ୍‌ହେଲ୍‌ମନ୍‌ଲ ପ୍ରାମା ପ୍ରେସ୍‌କୁଳନୁ କର୍ତ୍ତ୍ଵଦେଶୁଣ୍ଡି. ଦିଲ୍‌ହେଲ୍‌ମନ୍‌ଲ ସିନିମାନୁ ଚାନ୍‌ଦିନକୁ ଜନନ ଧିୟେଟରକ କ୍ଷାର୍ କପଳତନ୍ମାରୁ. ଅତିଥି ବାକ୍ୟାଫୀନ ଦ୍ୱାରା ମରେ ଜତର ସିନିମା କାନ୍‌ଦା ଶାଂଦ ଚେଯକପୋଷଦଂତ୍ତେ, ତଃ ସିନିମାକେ ଅଂଦରୁ ଛପେସ୍ତମାରୁ. କଲକାନ୍‌ତ ପରଂଗା ତଃ ଚିତ୍ରମ କଳ୍ପନାଦେଶ ପଶୁକ୍ଷାନୁ ରାବୁଦ୍ଧତ୍ତେଂଦି. ଇପ୍ପଟିକେ ତଃ ସିନିମା ରୂ. 210 କୋଟିକ ମୌଳିକ ପ୍ରେସ୍‌କୁଳ ପ୍ରାମିକ ମାର୍କ୍‌ଟ ଦାଟି ସନ୍ତେଷନାଳ ହୀଟଗ୍ ନିଲିଚିନ୍ଦି.

సుప్రీమ్ వారియర్స్ పూజా కార్యక్రమం

డా. మురళీ మహాన్ ప్రధాన పాత్రల్లో అది ఆక్షర ఎంటచైన్సొంగ్ బ్యాసర్ మీద ప్రాణిక్షేపన నెంబర్ 2గా తెరకెక్కిస్తున్న సుప్రాతియోదా వారియర్ పూజా కార్బూక్మాలతో ఘనంగా ప్రారంభం... డా. ము

మొహన్ ప్రధాన పాతల్తో ఆది ఆక్షర ఎంటకైస్యంచ్చ బ్యాసర్ వీ ప్రాడక్షన్ నెంబర్ 2గా తెరకేకిస్తున్న చిత్రం సుప్రీమ్ వారియు. చిత్రానికి పెదపూడి బాబు రావు నిర్మాతగా, పారి చంద దర్జకుణిగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈ మాహి సౌమయారం (ఆగస్ట్) నాడు పూజా కార్యక్రమాలతో ఘనంగా ప్రారంభమైంది. కార్యక్రమానికి దవళ సత్యం, బెల్లంిండ సురేష్, దర్జకుడు శంకర్, సంగారెడ్డి ఎమ్మెల్చే చింతా ప్రభాకర్, జివ రాజ్ పాటి మార్కుపురం జివ కుమార్, శ్రీనివాస్ రెడ్డి ముఖ్య ఆధిథులు హజరయారు. ముహూర్తపు సన్మివేశానికి సంగారెడ్డి ఎమ్మెల్చింతా ప్రభాకర్ కెమెరా స్విచ్ అన్ చేయగా దవళ సత్యం, రమురథీ మొహన్ గౌరవ దర్జకుత్వం వాపించారు. పూజా కార్యక్రమ అనంతరండా. మురళీ మొహన్ మాటలాడుతూ, ఆది ఆక్షర ఎంటకైస్యంచ్చ బ్యాసర్ మీద ప్రాడక్షన్ నెంబర్ 2గా సుప్రీమ్ వారియున్ నాడు రామా నాయుడు స్నానియోలో ప్రారంభమైంది. ఈ మాహి కథను డైరెక్టర్ పారి చందన చెప్పినప్పుడే నాకు ఎంచిప్పింది. ఈ మాహిలో నక్షిస్టండం అనందంగా ఉంది. నిర్మాత పెదపూడి బాబు రావు నిర్మాతగా, నటుడిగా ఈ చిత్రం అందరినీ ఆక్షరికోత్తోన్నారు. ఎన్నారై అయిన బాబు రాసినిమాల మీద ప్యాఫన్ మీద ఇంప్రెల్సీ వచ్చారు. ఆయ మరెన్నో విజయవంతమైన చిత్రాల్ని అందించాలని కోరుచుంటున్నాగా.

అని అన్నారు. ప్రముఖ దర్జక, నిర్మాత దవక సత్యం మాటలుదుతూ. బాబూ రాప్పి ఈ సారి పెద్ద హిట్ రావాలి. ఇక మళ్ళీ అమరిక వెళ్లకుండా ఇక్కడే వరుగూ చిత్రాలు నిర్మించాలని కోరుకుంటున్నాను. డైరెక్ట్ హరి చందన్ చెప్పిన కథ నాకు ఎంతో నచ్చింది. పూర్తి స్ట్రోప్ రెడ్ అయ్యుకే మాలినీకు వచ్చారు. డైరెక్ట్ ఎంతో డెడిషన్ ఉంది. మంచి ఆలోచనలతో, కృష్ణపడి సినిమా తీస్తే తప్పకుండా విజయం దక్కుతుంది. ఈ సుఖమ్ వారియర్ చిత్రపెళ్లవిజయం సాధించాలని కోరుకుంటున్నానుని అన్నారు. హీర్, నిర్మాత పెదపూడి బాబూ రావు మాటలుదుతూ, మా చిత్ర ప్రారంభశ్రీవానికి వచ్చిన దవక సత్యం కి, బెల్లంకొండ సురేష్, పీర శంకర్ దస్వయాదాలు. గత రెండున్నరేళ్ల సుంచి ఈ కథ మీద మేం పని చేస్తున్నాం.

సైఫ్, యాక్సన్ ట్రిల్లర్గా సుధిం వారియర్ మాలిని నిర్మిస్తున్నాం. ఇంచులో సౌత్ సుంచి నార్త వరకు మంచి పేరున్ హీర్లోల్లిత్తి సుకుంటున్నాం. ఇంచులో నేను ఒ లీడ్ పాతలో కనిపిస్తాను. మరళీ మొహన్ మర్లో పాతను పోషిస్తున్నారు. మా ఇద్ది మర్దా వచ్చే సన్మిశ్రాలు అద్భుతంగా ఉంటాయి. మురళీ మొహన్ అతడుని చిత్రంతో నాకు నటుడిగా జన్మను ఇచ్చారు. అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచేయాలి, ఆక్షరుకునేలామా సినిమా ఉంటుంది. త్వరలోనే నచ్చినటలు విపరాల్చి ప్రకటిస్తామని అన్నారు. దగ్గరుకు హరి చందన్ మాటలుదుతూ, కరోనా బైల్లో ఈ కథను అనుమతించాడను. తైవాన్ మీద జరిగిన దాడి తరువాత ఈ కథను రాయిడం మొదలు పెట్టాను. ఈ పాతల చుట్టూ జిరిగే ఈ కథలో మరళీ మొహన్ గారు ఇది వరకు ఎన్నడూ కనిపించనటు పంచి కార్డెక్స్ ను పోషిస్తున్నారు. నిర్మాత బాబూ రావు గారు కూడా మంచి పాతను పోషిస్తున్నారు. మిగిలిన పాతల కోసం కొంత మంది హీర్లోల్లి సంప్రదించాం. త్వరలోనే ఫాట్ విపరాల్చి ప్రకటిస్తాం. సైఫ్, యాక్సన్ ట్రిల్లర్గా రాబోలేన్న ఈ చిత్రంలో మిలటరీ, ఆర్మీ కుటుంబాల వొమోషన్ ఎక్కువగా చూపిస్తాం. మేం దాదాపు 800 మంది ఆర్మీ కుటుంబాలను ప్రత్యుథంగా కలిశాం. రెండున్నరేళ్లగా ఈ స్ట్రోప్ మీద పని చేస్తున్నాం. అందరినీ ఆకటుకునేలా మహుష్మిమ్ వారియర్ న ఆడియోన్ మందుకు తీస్తామని అన్నారు.

‘మాన్ జాతర’
టీజీర్ మాన్ అంశాలు
వినోదం మేళ వింపుతో ఆక్రమించి
కుంటున్న మాన్జాతర టీజీర్ఆగస్టు
27న ధియేటర్లలో మాన్సహండుగ మాన్
మహర్షాజారవితేజకథానాయకుడిగా నదీస్నున్న
ష్టోత్రక 75వ చిత్రం మాన్ జాతర. భాను
పప్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. శ్రీకృ
ణ సమర్పణలో సితార ఎలుర్కొన్నమంట్ల
సినిమాన్సపత్రాకాలపైస్వర్యదేవర నాగపంశీ
నిర్మిస్తున్నారు. ఆగస్టు 27న విషువులక
తర్కోసంపందరూ ఎంతగానో ఎదురు
కే విషువులన గ్రింప్సు, పాటలు ఆక్రమించి
ఈ చిత్రం నుంచి టీజీర్ విషువుల్సిద్ధి. మాన్
అభిమానులు ఆశించే అన్ని అంశాలు ‘మాన్
సాయి. విశాఖి ఆధిమానులు ఆశించిన ద



రవితేజ 75వ చిత్రం ‘మాన్ జాతర్షణ’

యూజెనిక్స్ ఫిల్ట్రఫర్ గ్లామర గండ్ స్కూల్ అవార్డ్ సాత్ 2025

మనంగా యూజెనిక్స్ ఫిల్టర్ గ్లామర్



అందరం బాగుండాలనే ధీరణిల్లో
యుమానియన్, వ్యవహారించాలి

