

కూటమి ప్రభుత్వంతోనే రాష్ట్రాభివృద్ధి ప్రభుత్వ వి్ కాలవ శ్రీనివాసులు

అనంతపురం, సెప్టెంబర్ 3. (ప్రభాతవార్త బ్యూరో) కూటమి ప్రభుత్వం 15 ఏళ్లు పరిపాలనలో ఉంటేనే పూర్తిస్థాయిలో రాష్ట్రాభివృద్ధి సాధ్యమవుతుందని ప్రభుత్వ వి్ కాలవ శ్రీనివాసులు గుర్తు చేశారు. ప్రభుత్వం ఏర్పడిన ఏడాది కాలంలోనే సూపర్ సిక్స్ హామీల్లో 5 హామీలు అమలు చేసిన ఘనత రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబుకు దక్కుతుందన్నారు. అనంతపురంలో ఈనెల 10న సూపర్ సిక్స్ సూపర్ హిట్ సభ నిర్వహణ ఏర్పాట్లలో భాగంగా బుధవారం పలువురు టీడీపీ నేతలతో కలసి ఆయన సభ మైదానంలో భూమి పూజ

చేశారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ... కేంద్ర ప్రభుత్వ సహకారంతో రాష్ట్ర అభివృద్ధికి ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు కృషి చేస్తున్నారన్నారు. అనంతపురంలో ఒక చారిత్రాత్మక సభ జరగబోతోందన్నారు. గత ఎన్నికల్లో 164స్థానాలు గెలవడం ఒక చరిత్ర అయితే... 15నెలల్లో హామీలు నెరవేర్చడం ఇంకో చరిత్రన్నారు. ప్రజా సంక్షేమమే ద్యయంగా ఎన్నిఏ పాలన సాగుతోందన్నారు. మూడు లక్షలకు పైగా జనాభాతో అనంతలో ఏర్పాటు చేయబోతున్న సభకు ముఖ్యమంత్రి పర్యలు నారా చంద్రబాబు నాయుడు

పాల్గొంటారన్నారు. సూపర్ సిక్స్ సూపర్ హిట్ సభను విజయవంతం చేయాలని ప్రజలతో ఆయన పిలుపునిచ్చారు. కార్యక్రమంలో తెలుగుదేశం పార్టీ అనంతపురం జిల్లా అధ్యక్షుడు వెంకట శివుడు యాదవ్ , ఎంపీ అంబికా లక్ష్మీమనారాయణ, ఎమ్మెల్యేలు దగ్గుపాటి ప్రసాద్, బండారు శ్రావణి, ఆహూదా చైర్మన్ టీసి పరజ్జీ, జనసేన రాష్ట్ర నాయకుడు చిలకల వేయిపల్లి నడిమిచందం జరుగుతోందన్నారు. ఆగ్రీ టెక్సైనా అవగాహన పెంపొందించు కోవాలని కలెక్టర్ లక్ష్మీశక్ నూచించారు. కార్యక్రమంలో డ్యూమా పీడి ఎ.రాము, సంది గామ అర్డిషి.కె.బాకర్బళ్ల పాల్గొన్నారు.



సభాస్థలికి భూమి పూజ చేస్తున్న ద్భుక్తం

ముగ్గురు కార్పొరేషన్ చైర్మన్లు కేబినెట్ హోదా

విజయవాడ,సెప్టెంబరు 3,ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: ముగ్గురు కార్పొరేషన్ చైర్మన్లకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం క్యాబినెట్ హోదా కల్పించింది. రాష్ట్ర మహిళా కమిషన్ చైర్‌పర్సన్ రాయపాటి శైలజ, ఎస్సీ కమిషన్ చైర్మన్ కె.ఎస్ .జవహర్, ఏపీ డ్రెస్ ఆకాడమీ చైర్మన్ అలపాటి సురేష్‌కు క్యాబినెట్ హోదా కల్పిస్తూ సాధారణ పరిపాలన శాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి ముఖేష్ కుమార్ మీనా మంగళవారం ఉత్తర్వులు జారీ చేశారు. వీరికి జిల్లా, రాష్ట్ర స్థాయిలో కూడా క్యాబినెట్ హోదాలోనే ప్రొటోకాల్ అమలు చేయనున్నారు. అదే హోదాలో వేతనాలు, అలవెన్సులు అందించనున్నారు. ప్రభుత్వం ఇప్పటికే ప్రకటించిన పలువురు కార్పొరేషన్ చైర్మన్లకు వేతనాలు, అలవెన్సులను నిర్ణయించింది. హృత్‌డిక్లాన్ చైర్మన్, గ్రీన్ అండ్ బ్యూటీఫికేషన్ చైర్మన్, మహిళా కోఆపరేటివ్ ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్, భవన, ఇతర నిర్మాణ వనల వర్గపు వెర్వేర్ బోర్డు చైర్మన్.. ఇలా 12 మంది చైర్మన్లకు ఏ కేటగిరి కింద వేతనాలు, అలవెన్సులు ఇవ్వడానికి నిర్ణయించింది. తిరుపతి అర్బన్ డెవలప్‌మెంట్ అథారిటీతో పాటు మరో ఐదు కార్పొరేషన్ల చైర్మన్లకు బి కేటగిరి కింద వేతనాలు అందించడానికి ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది.

ఉద్యోగ విరమణ చేసిన రైల్వే సిబ్బందికి రూ.3.90కోట్ల బకాయిల చెల్లింపులు

గుంతకల్లు రైల్వే, సెప్టెంబరు 3,ప్రభాతవార్త దక్షిణ మధ్య రైల్వే గుంతకల్లు డివిజన్‌లో ఆగస్టు నెలలో ఉద్యోగ విరమణ గావించిన సిబ్బందికి డిఆర్‌ఎం చంద్రశేఖర్ గుప్తా బకాయిలకు సంబంధించిన కీలకపత్రాలను లబ్ధిదారులకు అందచేశారు. స్థానిక డిఆర్‌ఎం కార్యాలయం లోని సమావేశ మందిరంలో ఏర్పాటు చేసిన బకాయిల చెల్లింపుల కార్యక్రమంలో డివిజన్ పరిధిలో ఆగస్టులో వివిధ విభాగాలలో స్టేషన్లలో పనిచేసిన ఏడుగురు రైల్వే సిబ్బంది పదవీ విరమణ చేశారు. వీరితో పాటు వివిధ కారణాల వల్ల ఉద్యోగ విరమణ చేసిన మరో నలుగురితో కలిపి మొత్తం 11మంది లబ్ధిదారులకు రూ. 3, 90, 41, 998లను సిబ్బందికి సంబంధించిన బ్యాంకు ఖాతాల్లో జమ చేశారు. ఇందుకు సంబంధించిన పెన్షన్ పేమెంట్ ఆర్డర్(పీపిడి)పత్రాలతో పాటు,ఇతర కీలకమైన పత్రాలను లబ్ధిదారులకు అందచేశారు. కార్యక్రమంలో డిఓబి-కోఆర్డినేషన్ హెచ్‌ఎల్‌ఎస్ ప్రసాద్,సీనియర్ డిఎఫ్‌ఎం చై. సందీప్,పర్సనల్ డ్రాఫ్ట్ సెలెక్షన్‌లో విభాగం ఛీఫ్ ఆఫీస్ సూపరింటెండెంట్ మాబూ,పర్సనల్ ఆఫీసర్స్ విభాగాలకు చెందిన సంబంధిత అధికారులు, సీనియర్ సబార్డినేట్లు, పదవి విరమణ చేసిన సిబ్బంది,బంధుమిత్రులు పాల్గొన్నారు.

ఎన్టీఆర్ జిల్లా కలెక్టర్ డా. జి.లక్ష్మీన

రవాణాకు, నాలుడానికి, సంరక్షణకు ఇలా వివిధ పనులకు ఆర్థిక సహాయం అందుతుంది. ఉషాధి పథకం ద్వారా ఈ పంట వేసినందుకు చాలా ఆనందంగా ఉందని.. రెండో ఏడాది నుంచి ఆదాయం రావడం మొదలవుతుందని, ఏడాదికి రూ. 2 లక్షల నుంచి రూ. 2.50 లక్షల వరకు ఆదాయం వస్తుందని రైతు చెప్పారు. ఈ సందర్భంగా కలెక్టర్ లక్ష్మీశక్ మాట్లాడుతూ రైతుల క్షేమం, సంక్షేమానికి ప్రభుత్వాలు అత్యంత ప్రాధాన్యమిస్తున్నాయని.. స్వరాధ్ర

పిపిపి మోడల్‌లో లిడ్ క్యాప్ భూములు అభివృద్ధి మంత్రి దోలా బాల వీరాంజనేయస్వామి

విజయవాడ,సెప్టెంబరు3,ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: లిడ్ క్యాప్ భూములు అన్యోక్రాంతం కాకుండా కాపాడడంతోపాటు వాటిని పీ.పీ.పీ మోడల్ లో అభివృద్ధి చేసేందుకు కూటమి ప్రభుత్వం కృషి చేస్తోందని రాష్ట్ర సాంఘిక సంక్షేమ శాఖ మంత్రి డా. దోలా శ్రీ బాల వీరాంజనేయస్వామి అన్నారు. బుధవారం నాడు అమరావతిలోని వెలగపూడి సచివాలయంలో లిడ్ క్యాప్ పై అధికారులతో మంత్రి సమీక్షించారు. ఈ సమీక్షలో తిరుపతి, విజయవాడలో మల్టీపర్పస్ కమర్షియల్ కాంప్లెక్స్ ల నిర్మాణంపై మంత్రికి అధికారులు పవర్ పాయింట్ ప్రజెంటేషన్ ద్వారా వివరించారు. ఈ సందర్భంగా తిరుపతి

ఎస్సీ ఆటో నగర్ లోని 4.5 ఎకరాలు, విజయవాడ ఆటో నగర్ లో 1 ఎకరా లిడ్ క్యాప్ లా పార్ట్లో మల్టీ పర్పస్ కమర్షియల్ కాంప్లెక్స్ ల నిర్మాణం చేసే అంశంపై సమీక్షలో సుదీర్ఘంగా చర్చించారు. దీనిపై ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడుతో చర్చించి విధి, విధానాలు రూపొందిస్తామని మంత్రి డా. దోలా శ్రీ బాల వీరాంజనేయస్వామి తెలిపారు. ఈ సమీక్షలో లిడ్ క్యాప్ చైర్మన్ పిల్లి మాణిక్యరావు, సోపర్ వెల్మేర్ సెల్టెరి ఎం. ఎం. నాయక్, లిడ్ క్యాప్ ఎంఓ ప్రసన్న వెంకటేష్, ఈడీ టీవీఎస్ ప్రసాదరావు,సునీల్ రాజ్ కుమార్, లిడ్ క్యాప్ మేనేజర్ ఆధికారి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

15న తిరుపతి జాతీయ మహిళా సాధికారత సదస్సు శ్రీకాళహస్తిశ్వరుని దర్శనానికి ఏర్పాట్లను- పార్లొగ్‌ను పరిశీలించిన ఆర్‌డిఓ

శ్రీకాళహస్తి,సెప్టెంబర్ 3 ప్రభాతవార్త తిరుపతిజిల్లాలోని తిరుపతి కేంద్రంలో ఈ నెల 14,15న జాతీయ స్థాయి ‘మహిళా సాధికారత సదస్సు’ను నిర్వహించుటకు సన్నాహాలు జరుగుతున్నాయి.ఈ నేపథ్యంలో వచ్చే అతిథులు పుణ్యక్షేత్రాల దర్శనానికి వెళ్ళాలంటే పరిసరాల్లో పుణ్యక్షేత్రాల్లో పార్లొగ్గి ఏర్పాట్లను అధికారులు పరిశీలిస్తున్నారు.ఈ మహిళా సాధికరత సదస్సుకు భారత దేశంలోని సుమారు 250 మంది మహిళా ఎంపిలు,ఎంఎల్‌ఎలు హాజరౌతారని సమాచారం. ఇందుకు సంబంధించి తిరుపతిలోని రాబుల్ కన్వెన్షన్ హాల్‌లో ఏర్పాటు చేయబడు రెవెన్యూ అధికారులు పరిశీలిస్తున్నారు. ఒక వేళ 15న ప్రజా ప్రతినిధులు శ్రీకాళహస్తిశ్వరుని దర్శనానికి వస్తే అన్ని వాహనాలకు పార్లొగ్గి పరిస్థితి ఏమిటన్నది ప్రభుత్వ ప్రతినిధి రాజ్‌కుమార్ శ్రీకాళహస్తి ఆర్‌డిఓ భాన ప్రకాష్‌రెడ్డితో కలసి సన్నిధివిధి పరిసరాలను పరిశీలించారు.ఇక్కడ పార్లొగ్గికు సంబంధించి ఆర్‌డిఓ భానుప్రకాష్‌రెడ్డి, శ్రీకాళహస్తి తహశీల్దార్ జనార్ధన్‌రాజు,నూర్యప్రకాష్‌రావు తదితరులు పరిశీలించారు.తిరుపతి పుణ్యక్షేత్రంలో ఏర్పాటు చేసిన ‘జాతీయ మహిళా సాధికారత సదస్సు’ ప్రారంభానికి బహుళా ముఖ్యమంత్రి నారాచంద్రబాబు నాయుడు హాజరై సదస్సునుద్దేశించి రాష్ట్రం అమలు చేస్తున్న మహిళల సదుపాయాలు,

భవిష్యత్తు కార్యచరణను ప్ర కటించ నున్నారం. అంతేకాక కూటమి ప్రభుత్వంలో భారత దేశం యూవర్శల్ ప్రధాని నరేంద్రమోడి అందిస్తున్న పథకాలకు సంబంధించి ముఖ్య మంత్రి వివరించ నున్నట్లు సమాచారం. అంతేకాక ఇప్పటి వరకు రాజ్యాంగ పరంగా మహిళలకు కల్పిస్తున్న అవకాశాలతో పాటు రాబోవు రోజుల్లో మహిళా ప్రతినిధులు తెలుసుకోనున్నారు.కాగా ముగింపు సమావేశానికి రాష్ట్ర గవర్నర్ నతర్ హాజరు కావచ్చునని భావిస్తున్నారు.ఈ సదస్సుకు వివిధ రాష్ట్రాల శాసనసభల స్పీకర్లు,ప్రముఖులు కూడా రానున్నారు. కాబట్టి ఎలాంటి ఇబ్బందుల్లేకుండా ఏర్పాట్లను పరిశీలిస్తున్నారు.



శ్రీకాళహస్తిలో పార్లొగ్గి సదుపాయాలను పరిశీలిస్తున్న ప్రభుత్వ ప్రతినిధి రాజ్‌కుమార్

సెప్టెంబర్‌కల్లా పాగాకు కొనుగోళ్లు పూర్తవ్వాలి

మంత్రి అచ్చెన్నాయుడు

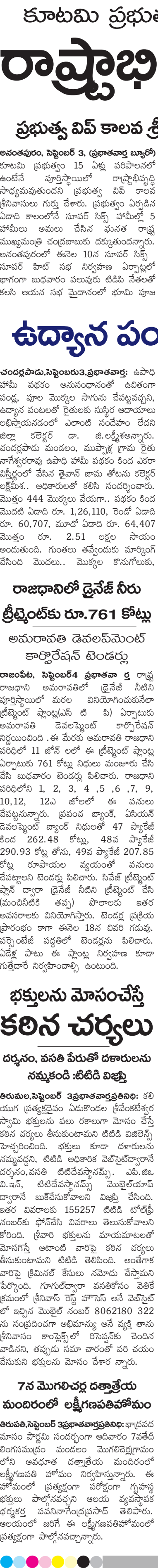
జరిగేలా ప్రభుత్వ యంత్రాంగం కట్టుదిట్టమైన పర్యలు తీసుకుంటోందని, రైతులు అందోళన చెందాల్సిన అవసరం లేదని హామీ ఇచ్చారు. రైతు ప్రయోజనం దృష్టిలో పెట్టుకుని పావరధుకంగా కొనుగోళ్లు జరిగేలా పర్యలు తీసుకుంటున్నామని తెలిపారు. వాణిజ్య పర్యవసాయ శాఖ కొనుగోళ్లు జరిగేలా పర్యలు తీసుకుంటున్నామని తెలిపారు. వాణిజ్య పర్యవసాయ శాఖ, అనుబంధ శాఖల ఉన్నతాధికారులతో పొగాకు, ప్రత్తి కొనుగోళ్లపై సమీక్షా సమావేశం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి అచ్చెన్నాయుడు మాట్లాడుతూ రైతు శ్రమ పుడ్డా కాకుండా, మార్కెట్‌లో సమయానికి పంట కొనుగోళ్లు

కుప్పంలో వైద్యఆరోగ్యశాఖచే ఎన్‌సిడి ఫైలట్ ప్రాజెక్ట్

కుప్పం, సెప్టెంబర్ 3 ప్రభాతవార్త సీఎం చంద్రబాబునాయుడు సొంత నియోజకవర్గం కుప్పంలో వైద్య ఆరోగ్యశాఖ మరో కొత్త ఫైలట్ ప్రాజెక్టు చేపడుతోంది. నాన్ టెక్నాలజీకల్ డిసీజ్ (ఎన్‌సిడి) వ్యాధులపై ఈ ఫైలట్ ప్రాజెక్టు నిర్వహించనున్నారు. అంటు వ్యాధులు కాని బి.పి., చర్మర వ్యాధి, ఖైరాయిడ్, కిడ్నీ సమస్యల వంటి వ్యాధులు కలిగిన వ్యక్తులను ఈ కార్యక్రమంలో గుర్తించి వారి రక్త సమానాలను సేకరించనున్నారు. అనంతరం వారికి ఉన్న వ్యాధిని గుర్తించి వారికి అవసరమైన

చికిత్సల కోసం పెద్ద ఆస్పత్రులకు రెఫర్ చేయనున్నారు. నాన్ కమ్యూనికేబుల్ డిసీజ్ కార్యక్రమం ద్వారా తొలుత ర్యాంధమ్ వద్దతిలో ప్రజలకు గుర్తించి వారి ఆరోగ్య సమాచారం సేకరించిన అనంతరం డిజిటలైజ్ చేస్తారు. ఈ విధానాలు ఆయుష్మాన్ భారత్ డిజిటల్ మిషన్‌లో భాగంగా ఉంటుంది. సంబంధిత వ్యక్తులతో వాల్చర్ ఐడీని సైతం కేటాయిస్తారు. రక్తపోటు, మధుమేహం వరీక్షలను నేరుగా జళ్ల వద్దనే ఎఎఫ్‌ఎంఎ నిర్వహిస్తారు. అలాగే చిన్నపిల్లల్లో రక్త ాతాన్ని నిర్ధారించనున్నారు.

ప్రాథమిక పరీక్షల్లో వ్యాధి అనుమానితులకు వైద్యులు పరీక్షలు నిర్వహిస్తారు. అనంతరం వ్యాధి నిర్ధారితమైన వారిని ప్రభుత్వ మరియు ఎన్టీఆర్ వైద్యసేవ సదుపాయం ఉన్న ఆస్పత్రుల్లో ఉచిత చికిత్స అందిస్తారు. ఒకవేళ ఇంకా మెరుగైన వైద్యం అవసరం ఉంటే కార్పొరేట్ స్థాయి ఆస్పత్రులకు రెఫర్ చేస్తారు. భవిష్యత్తులో ఈ కమ్యూనికేబుల్ డిసీజ్ వ్యాధులు మరింత ప్రబలతాయి ఉండేందుకు ప్రభుత్వం ము ందస్తు పర్యగా ఈ ప్రాజెక్ట్ చేపడుతోంది.



తిరుమల సమాచారం

తిరుమలేశుని బ్రహ్మాత్మవాలకు 23న ‘అంకురార్పణ’

తిరుమల,సెప్టెంబర్ 3ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: సాక్షాత్తు శ్రీమహావిష్ణుపురూపమైన తిరుమల శ్రీవేంకటేశ్వరునికి ఆ బ్రహ్మదేవుడి విష్ణేసి నిర్వహించే బ్రహ్మాత్మవాలకు ఈనెల 23వతేదీ మంగళవారం సాయంత్రం శాస్త్రోక్తంగా అంకురార్పణ జరగనుంది. ఆరోజు సాయంత్రం నిత్యకైంకర్యాలన్నీ పూర్తిచేసుకున్న తరువాత రాత్రి 7గంటలకు శ్రీనివాసుడి నిర్వసేనాధిపతి విశ్వక్సేనాధిపతి ఆలయం నుండి వెలుపలకు వచ్చి నాలుగుమాడవీధుల్లో ఊరేగుతూ బ్రహ్మాత్మ వ ఏర్పాట్లను పర్యవేక్షిస్తారు. వైభాసన అగమంలోని క్రతువుల్లో అంకురార్పణం,భీజావాహనం అత్యంత ముఖ్యమైంది. ఏప్రినా ఉత్సవం నిర్వహించే ముందు అది విజయవంతం కావాలని శ్రీమహారిని ప్రార్థించేందుకు అంకురార్పణ నిర్వహిస్తారు. 23వతేదీ రాత్రి 7గంటల నుండి 9గంటలవరకు సేనాధిపతিনি వసంతమండపానికి వేంచేపుచేసి ఆర్కిడ మృత్పింఠహణం,ఆస్తానం నిర్వహిస్తారు. ఆ తరువాత పవిత్రమండవంలోని యాగశాలలో వైదిక కార్యక్రమాలు శాస్త్రోక్తంగా చేపడతారు. భూమాతకు ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి పుష్పమన్ను సేకరించి సుగంధద్రవ్యాలను అంకురారు. సవధాన్యాలను మొలకలోచ్చేవరకు నీరుపోస్తారు. అంకురాలనుఆరోపింపజేసి కార్యక్రమం కాపున “అంకురార్పణం” అయ్యింది.



6న చక్రత్యాగ్యార్థకు చక్రస్నానం

తిరుమల,సెప్టెంబర్ 3ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: అనంతపద్మనాభజయంతి సందర్భంగా 6వతేదీ శనివారం ఉదయం తిరుమల పుష్కరిణిలో చక్రత్యాగ్యార్థకు చక్రస్నానం జరగనుంది. అలయ అధికారులు వేదోక్తంగా శనివారం రోజు ఉదయం 6గంటలకు ముందే అలయం నుండి చక్రత్యాగ్యార్థను పల్లెటిలో మాడవీధుల్లో ఊరేగింపుగా తీసుకువచ్చి పవిత్రమైన పుష్కరిణిలో శాస్త్రోక్తంగా ఈ కార్యక్రమం జరుపనున్నారు. ప్రతి ఏటా భాద్రపదపతుర్దశిరోజు అనంతపద్మనాభ స్వామి జయంతిన చక్రస్నానం నిర్వహించడం సాంప్రదాయం. సాధారణంగా ఏటా మాడపార్శ్వు చక్రస్నానమహోత్సవం జరుగుతుంది. వైకుంఠద్వాదశిన, బ్రహ్మాత్మనాలు చివరోజు, అనంతపద్మనాభజయంతిరోజు.

రూ.1.33కోట్ల విద్యుత్ బస్ విరాళం

తిరుమల,సెప్టెంబర్ 3పభాత వార్తప్రతి నిధి: తిరుమలేశుని దర్శనం కోసం సక్రిగులకు చేరుకుంటున్న భక్తులకు అవసరమైన రవాణా సౌకర్యం ఉచితంగా కల్పించేందుకు ఓటాత తనపంతుకా విద్యుత్‌తో నడిచే ఉచిత బస్సును విరాళంగా అందించారు. 1.33కోట్ల రూపా యలు తెలుపచేసే విద్యుత్‌తో నడిచే బస్సును బుధవారం ఉదయం చెన్నైకి చెందిన స్వినీ మెటలిటీ ఆరోమెటివ్ లిమిటెడ్ సీఐఐ గజేష్‌మణి, పీవీ కమర్షియల్ అధికారి వెంకటరమణ ఈ బస్సుకు ఉదయం అలయంముందు ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించారు. అనంతరం బస్సు రికార్డులను, తాశాన్ని టీటీడి అదనపు ఇఛ చిరుమామిళ్ళ వెంకయ్యచౌదరి, అలయ సేవ్పార్ రామకృష్ణ, డిఐ వెంకటాద్రినాయుడుకు అందజేశారు.దాతను ఈ సందర్భంగా వెంకయ్యచౌదరి అభినందించారు.



తిరుమల,సెప్టెంబర్ 3ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: శ్రీవారి భక్తులకు నిరంతరాయంగా రుచిగా శుచిగా అందిస్తున్న ఉచిత అన్నప్రసాదం ట్రస్టుకు దాత 10లక్షలు రూపాయలు డిడిని విరాళంగా అందించాడు. గుంటూరుకు చెందిన దాత అలపాటి సురేశ్ 10, 11, 111రూపాయలు డిడిని టీటీడి అదనపు ఇఛ చిరుమామిళ్ళ వెంకయ్య చౌదరికి తిరుమలలో అందజేశారు.

శ్రీవారి సుప్రభాతసేవలో సినీనటుడు శ్రీకాంత్

తిరుమల,సెప్టెంబర్ 3ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామిని బుధవారం వేకువజామున సుప్రభాతసేవలో సినీనటుడు శ్రీకాంత్ కుటుంబం దర్శించుకున్నారు. వేకువజామున అలయంలోనికి చేరుకున్న నటుడు కుటుంబసభ్యులను టీటీడి అధికారులు ఆగమివారి స్వాగతం పలికారు. స్వామివారి సుప్రభాతసేవలో పాల్గొని దేవదేవుని ఆశీస్సులందుకున్నారు. రంగనాయకుల మండవంలో వేదపండితులు వేదాధ్వర్యవనం చేశారు. అలయ అధికారులు స్వామివారి తీర్థప్రసాదాలు అందజేశారు.



స్వామి ఆశీస్సులతో అందరికీ శుభాలు కలగాలి : ప్రముఖులు

తిరుమల,సెప్టెంబర్ 3వభాతవార్తప్రతినిధి: కలియగగప్రత్యక్షదైవమ్ ఏడుకొండల వేంకటేశ్వరస్వామి ఆశీస్సులతో ప్రజలకు శుభాలు కలగాలని, సుఖసంతోషాలతో ఉండాలని దేవుని ప్రార్థించినట్లు మసీద్ర సింగ్‌భీట్లా తెలిపారు. ఆఖిలభారత యాంటీ టెర్రిజం ప్రంట్ చైర్మన్ ఆయన కుటుంబంతో కలసి బుధఉదయం ఆలయంలోనికి చేరుకున్నారు. ఉదయం విఐపి ట్రోకో వేంకటేశ్వరస్వామిని దర్శించుకున్నారు. టీటీడి అలయ అధికారులు దర్శనం చేయించి స్వామివారి తీర్థప్రసాదాలు అందజేశారు.

వేంకటేశ్వరస్వామి దర్శనంతో అంతా మంచి జరుగుతుంది : వార్యానా మాజీ సిఎం



తిరుమల,సెప్టెంబర్ 3పభాత వార్తప్రతి నిధి: కలియగగప్ర త్యక్షదైవం తిరుమల శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామిని దర్శించుకుంటే మనను ఎంతో అనుభూతి కలుగుతుందని,భగవంతుని వేడుకుంటే అంతా మంచి జరుగుతుందని హర్యానా మాజీ సిఎం భూపేందర్ సింగ్ హోడ్ విశ్వాసం వ్యక్తం చేశారు. ఆశీస్సులతోనే అంతా మంచి జరుగుతుందని తెలిపారు. బుధవారం ఉదయం కుటుంబసభ్యులతో,అనుచరులతో కలసి తిరుమలకు వచ్చిన మాజీ సిఎం హూడ ఉదయం విఐపి ట్రోక్ దర్శనంలో స్వామివారిని దర్శించుకున్నారు. అలయ అధికారులు స్వాగతం పలికి శ్రీవారి ఆశీస్సులందజేశారు. స్వామివారి తీర్థప్రసాదాలు అందజేశారు.



‘ఘాటీ’లో శిలావతి క్యారెక్టర్ నా కెరీర్లో ఎప్పటికీ నిలిచిపోతుంది

- క్విన్ అనుష్క శెట్టి

సుధీర్ బాబు, సోనాక్షి సినిమా ప్రధాన పాత్రలో ‘జటాధర’ చిత్రానికి సంబంధించిన బజ్ ఎలా ఉందో అందరికీ తెలిసిందే. సుధీర్ బాబు చాలా కొత్తగా కనిపించబోతోన్న ఈ మూవీని ప్రేరణ ఆలోచన సమర్థనలో సుధీర్ బాబు ప్రాధాన్యత వలాకం నిర్మిస్తోంది. ఈ సినిమాను వెంకట్ కల్యాణ్ తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఇప్పటి వరకు వదిలిన పోస్టర్లు, గ్లింప్స్ మూవీపై అంచనాలు పెంచేశాయి. ఈ క్రమంలో ఈ చిత్రం నుంచి శిల్పా శిరోధర్ పాత్రకు సంబంధించిన అప్డేట్ ఇవ్వారు. ఖుదా గవా, మృత్యురంధ్ర వంటి చిత్రాలలో అద్భుతమైన నటనతో అందరినీ ఆకట్టుకున్న శిల్పా శిరోధర్ ‘జటాధర’ చిత్రంలోని పర్వామెన్స్ తో అవార్డులన్నీ గెలిచేస్తారని ప్రేరణ ఆలోచన అన్నారు. ఈ మేరకు ఆమె మాట్లాడుతూ.. ‘జటాధర’లోని శోభ అనే పాత్రలో నటించిన శిల్పా శిరోధర్ కు అన్ని అవార్డులు వస్తాయని ఎంతో నమ్మకంగా చెబుతున్నాను.

‘జటాధర’లో శిల్పా శిరోధర్ అవార్డ్ విన్నింగ్ పెర్ఫార్మెన్స్



శిరోధర్ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ అందరినీ ఆకట్టుకున్న సంగతి తెలిసిందే. ‘జటాధర’ ప్రేక్షకులకు ఓ విజువల్ వండర్, సినిమాటిక్ ఎస్సీపీరియెన్స్ ఇచ్చేలా

శోభ ఒక శక్తివంతమైన, సంక్లిష్టమైన పాత్ర. ఈ పాత్రకు ఆమె తన నటనతో ఎంతో ఇంటెన్సిటీని తీసుకు వచ్చి న్యాయం చేశారు. ఆమె ప్రేక్షకులకు పూర్తిగా ఆశ్చర్యపరుస్తుంది’ అని అన్నారు. ‘జటాధర’ నూపర్ నేమరల్ డ్రిల్లర్గా అందరినీ ఆకట్టుకునేలా తెరకెక్కిస్తున్నారు. నన్నెన్, యాక్షన్, మిస్టరీల ప్రత్యేకమైన కథతో ఈ చిత్రాన్ని గ్రాండ్గా రిలీజ్ చేయబోతోన్నారని. ‘జటాధర’లో శిల్పా శిరోధర్, సోనాక్షి సినిమా సుధీర్ బాబు, ఇందిరా కృష్ణ, రవి ప్రకాష్, దివ్య భోస్లే, రాజీవ్ కనకాల, శుభలేఖ సుధాకర్, రోహిత్ పాఠక్ వంటి వారు ముఖ్య పాత్రల్ని పోషించారు. ఇప్పటికే శోభ పాత్రలో నటి అనిల్పా రెడ్డి, సాయి బాబు జాగద్గమాడి నిర్మించారు. ఇప్పటికే అద్భుతమైన ప్రమాదనల్ కంటెంట్తో సినిమా హ్యాజ్ బజ్ క్రియేట్

చేసింది. సెప్టెంబర్ 5న ఈ సినిమా గ్రాండ్గా రిలీజ్ కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో క్విన్ అనుష్క శెట్టి విలేకర్ల సమావేశంలో సినిమా విశేషాలు వచుకున్నారు.

మీ ఫిలిం జర్నల్లో 20 ఇయర్ ఇది. ఇలాంటి సందర్భంలో ఘాటీ లాంటి యాక్షన్ అడ్వెంచర్ సినిమా చేయడం ఎలా అనిపిస్తుంది? చాలా ఎక్సైటింగ్గా ఉంది. ఘాటీలో చేసిన శిలావతి అమెజింగ్ క్యారెక్టర్. చాలా బ్యూటీఫుల్ షేప్స్ ఉన్న క్యారెక్టర్. కంఫర్ట్ జోన్ ని దాటి చేసిన సినిమా ఇది. అరుంధతి, రుద్రమణి, బాహుబలి, భాగమతి.. ఈ సినిమాలన్నిటిలోనూ చాలా బలమైన పాత్రలు చేశాను. ఘాటీలో చేసిన శిలావతి క్యారెక్టర్ కూడా అంత బలంగా ఉంటానే ఒక డిఫరెంట్ షేడ్ తో ఉంటుంది.

ఘాటీ కథ విన్నప్పుడు మీ రియాక్షన్ ఏమిటి? క్లిష్ట గారు, రచయిత శ్రీనివాస్ గారు ఈ కథ చెప్పినప్పుడు ఆ కల్చర్ చాలా ఇంటెన్సింగ్గా అనిపించింది. ‘లాకేషన్స్ కి వెళ్లిన తర్వాత ఒక కొత్త క్యారెక్టర్, కల్చర్, ఒక కొత్త విజువల్ని అడియన్స్ కి హుమిచబోతున్నామనే ఎక్సైట్మెంట్ కలిగింది. ఘాటీలో గంజాయి ఎలిమెంట్ ఉంది కానీ.. అది ఎలాంటి ఇంపాక్ట్ క్రియేట్ చేస్తుంది? క్లిష్టగాు ఎప్పుడుకూడా సోపర్గా రెవెంజ్ ఉండే కథలనే ఎంచుకుంటారు. సాన్సటిల్ ఉండే సీరియస్ ఇమ్యూ ఇది. మేము ఈ సినిమాని యాక్షన్ కమర్షియల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ గానే తీసాం. ఇత ఈ కథలోనే చక్కని సందేశం కూడా ఉంది. అది చాలా పాజిటివ్గా ఉంటుంది.

వేదం తర్వాత క్విన్ గారు మీరు కలిసి చేస్తున్న సినిమా ఇది. ఆ అంచనాల్ని ఉంటుందా? కచ్చితంగా. వేదంలో సరోజ పాత్రకి కొనసాగింపుగా ఒక సినిమా చేద్దాం అనుకున్నాం. అలాంటి సమయంలో ఘాటీ లాంటి అద్భుతమైన కథ కుదిరింది. క్లిష్ట గారు నాకు ఎప్పుడు కూడా చాలా అద్భుతమైన పాత్రలు ఇస్తున్నారు. ఇందులో శిలావతి క్యారెక్టర్ నాఫిల్మ్ గ్రేట్లో ఎప్పటికీ నిలిచిపోతుంది.

ఘాటీ నిర్మాణ రుంఠం? రాజీవ్ రెడ్డి గారికి, యువి క్రియేషన్స్ కి థాంక్స్ చెప్పాలి. ఇలాంటి ఒక డిఫరెంట్ సబ్జెక్ట్ ని బిల్డ్ చేసి నాపై నమ్మకం ఉంచి ఇంత గ్రాండ్ స్కేల్లో సినిమా చేసినందుకు వారికి కృతజ్ఞతలు. వారితో జర్నీ ఎప్పుడూ అద్భుతంగానే వుంటుంది. **విక్రమ్ ప్రభు గారితో వర్క్ చేయడం ఎలా అనిపించింది?** విక్రమ్ ప్రభుగారు నాకు ముందు నుంచే తెలుసు. ఆయన కుమ్మి సినిమా నాకుచాలా ఇష్టం. విక్రమ్గారు వెర్రెస్టెడ్ జెంటిల్మెన్.

డిజిల్ మనోజ్ గుంఠం? మనోజ్ కెమరా వర్క్, సాగర్ మ్యూజిక్ ఈ సినిమాకి ఫ్రెష్ నేన్ తీసుకొచ్చాయి. ఈ సినిమాలో మ్యూజిక్ ఒక క్యారెక్టర్ లాగా ఉంటుంది. క్లిష్ట గారు ఈ సినిమా కోసం మూడు పాటలు రాశారు. ఆయన చిన్నచిన్న మాటలతో కథలో గొప్ప డెప్త్ తీసుకొస్తారు. **మీరు సోఫిస్ట మిడియాలో యాక్షన్ గా ఉండరు. బయట కూడా ఎక్కువగా కనిపించరు. మీ రిజర్ టైం లో ఏం చేస్తుంటారు?** నేను చాలా ఎక్కువ ట్రావెల్ చేస్తాను, చదువుతాను. ప్రస్తుతం మహాభారతం చదువుతున్నాను. మూవీస్ కూడా చూస్తాను. గత రెండేళ్లుగా ఎక్కువగా ఫ్యామిలీతో సమయం గడుపుతున్నాను.

మీరు ఇంకా చేయాలనుకునే క్యారెక్టర్ ఏదైనా ఉందా? అప్పటి అండ్ అప్పటి నెగిటివ్ క్యారెక్టర్ చేయాలని ఉంది. ఒక బలమైన క్యారెక్టర్ కుదిరితే కచ్చితంగా నెగిటివ్ లోల్ చేస్తాను. **కొత్తగా కమలు ఉంటున్నారా?** ఉంటున్నాను. మంచి లైన్ ఆఫ్ ఉంది. మలయాళంలో ఓ సినిమా చేస్తున్నాను. అది నా ఫస్ట్ మలయాళం ఫిల్మ్. తెలుగులో కొత్త సినిమా అనౌన్స్మెంట్ ఉంటుంది. అది కూడా చాలా ఇంటెన్సింగ్గా ఉంటుంది.



శివ కార్తీకేయన్ లాంటి మాన్ హీరోతో ‘మదరాసి’ కథ చెబితే ఎక్కువ రీచ్ అవుతుంది

- దర్శకుడు ఎఆర్ మురుగదాస్

శివ కార్తీకేయన్, రుక్మిణి వసంత్, విద్యుత్ జమ్నాల ప్రధాన పాత్రలో ఎఆర్ మురుగదాస్ తెరకెక్కించిన చిత్రం ‘మదరాసి’. ఈ సినిమాకు అనిరుద్ సంగీతాన్ని అందించారు. ఈమూవీని సెప్టెంబర్ 5న విడుదల చేయ బోతోన్నాడు. తెలుగులో ఈచిత్రాన్ని శ్రీలక్ష్మి మూవీస్ బ్యానర్ మీద భారీ ఎత్తున రిలీజ్ చేయనున్నారు. ఈ క్రమంలో దర్శకుడు మురుగదాస్ చిత్ర విశేషాల్ని వంచుకున్నారు. ఆయన ఏం చెప్పారంటే..

సెప్టెంబర్ 5న ‘మదరాసి’ చిత్రం రాబోతోంది? డైరెక్టర్ గా మీకు ఎలా అనిపిస్తోంది? నేను ప్రతీ సినిమాను మొదటి సినిమాగానే భావిస్తాను. ‘మదరాసి’ విషయంలోనూ అలాంటి ఫీలింగ్ తోనే ఉన్నాను. డిఫరెంట్ కథతో అందరి ముందుకు రాబోతోన్నాను. ఈ మూవీ అందరినీ ఆకట్టుకుంటుందనే కాన్ఫిడెంట్ తో ఉన్నాను. **‘మదరాసి’ బ్రెటిల్ పెట్టడానికి గల కారణం ఏంటి?** మామూలుగా మన దక్షిణాది వారిని ఉత్తరాదిలో మదరాసి అని పిలుస్తుంటారు. ఈ చిత్రం ఎక్కువగా విలన్ పాయింట్ ఆఫ్ వ్యూలో సాగుతుంది. విలన్ ఈ మూవీలోని హీరోని మదరాసి అని పిలుస్తుంటాడు. అందుకే బ్రెటిల్ కూడా ‘మదరాసి’ అని పెట్టాను. **‘మదరాసి’ బ్రెటిల్ ను ఇతర ప్రాంతాల వారు రిసేప్ చేసుకుంటారని భావిస్తున్నారా?** ‘మదరాసి’ కథ మొత్తంగా తమిళనాడు నేపథ్యంలో సాగుతుంది. అందుకే బ్రెటిల్ అలాపెట్టాం. ఇందులోని కంటెంట్, కథ అన్ని ప్రాంతాలకు కనెక్ట్ అవుతుంది. **‘మదరాసి’లో కథ ఎలా ఉండబోతోంది?** వెస్ట్రన్ కంట్రీస్ లో ఆరెడీ ఉన్న సమస్యలు, మన దేశంలోకి వస్తున్న ఇలాంటి ఓ కొత్త సమస్యను బేస్ చేసుకుని ఈ ‘మదరాసి’ కథను రాసుకున్నాను. ఇందులోని సబ్జెక్ట్ చాలా డిఫరెంట్ గా, కొత్తగా ఉంటుంది. అందరూ తెలుసుకోవాల్సిన పాయింట్ అనుకుని.. ఈ ‘మదరాసి’ మూవీని తెరకెక్కించాను. **‘మదరాసి’ కోసం శివ కార్తీకేయన్ ను ఎందుకు అప్రోచ్ అయ్యారు?** ‘మదరాసి’ చిత్రంలో హీరో పాత్ర చాలా డిఫరెంట్ గా, కొత్తగా ఉంటుంది. శివ కార్తీకేయన్ కు ఈ కథ చెప్పిన వెంటనే నచ్చడం, వెంటనే ఓకే చెప్పడం జరిగిపోయింది. ప్రస్తుతం శివ కార్తీకేయన్ మాస్ లో మంచి ఇమేజ్ పెరిగింది. అలాంటి మాస్ హీరోతో నేను చెప్పాలనుకున్న ఈ పాయింట్ ను చెబితే ఎక్కువ రీచ్ అవుతుంది. **‘మదరాసి’లో రుక్మిణి వసంత్ పాత్ర ఎలా ఉంటుంది?** ‘మదరాసి’ చిత్రంలో రుక్మిణి వసంత్ పాత్ర చాలా రియలిస్టిక్ గా ఉంటుంది. అందరికీ రిలీజ్ అయ్యే కార్తీకేయన్ ఆమె చేశారు. ప్రస్తుతం రుక్మిణి వసంత్ గా మోస్ట్ పాపెట్ హీరోయిన్ గా మారిపోయారు.

విద్యుత్ జమ్నాల ప్రస్తుతం హీరోగా చేస్తున్నారు. మీరు మళ్లీ విలన్ పాత్రకి ఎలా ఒప్పించారు? ‘తుపాకీ’ కథను విద్యుత్ జమ్నాలకి చెప్పినప్పుడు చాలా ఎగ్జైట్ అయి ఒప్పుకున్నారు. ప్రస్తుతం ఆయన హీరోగా సినిమాలు చేస్తున్నారు. ఈ ‘మదరాసి’ కథను ఆయనకు చెప్పిన వెంటనే చాలా నచ్చడంతో విలన్ గా చేసేందుకు అనుకున్నాడు. **‘మదరాసి’లో అనిరుద్ మ్యూజిక్ ఎలా ఉండబోతోంది?** ప్రస్తుతం అనిరుద్ మ్యూజిక్ కు ట్రాండ్ గా ఉన్నారు. ఇంత వరకు మ్యూజిక్ అంటే.. పాటలు, లిరిక్స్ అనుకునేవారు. కానీ అనిరుద్ మాత్రం టిజిఎంతో దేశాన్ని ఊపేస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో అనిరుద్ అద్భుతమైన మ్యూజిక్, ఆర్ ఆర్ ఇచ్చారు. **‘మదరాసి’ విషయంలో నిర్మాత సపోర్ట్ ఎలా ఉంది?** లక్ శ్రీష్టి మూవీస్, ఎస్సీ ప్రసాద్ గారితో నాకు ఎన్నో ఏళ్లు నుంచి అనుబంధం ఉంది. ఆయన ఈ మూవీ కోసం ఎంతో ఖర్చు పెట్టారు. **దర్శకుడిగా నెక్ట్ ప్రాజెక్ట్ గురించి చెప్పండి?** ప్రస్తుతానికి నా వద్ద చాలా ఐడియాలు, కాన్సెప్టులు ఉన్నాయి. కానీ పబ్లికల్ గా ఏమీ అనకోలేదు. స్క్రిప్ట్ ఫైనలైజ్ అయ్యాక నెక్ట్ చెబుతాను.



‘కిష్కింధపురి’ ట్రైలర్ లాంచ్



బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ మిస్సీరియస్ ఆకట్లే ట్రిల్లర్ ‘కిష్కింధపురి’ అలరించబోతున్నారు. అనువమ పరమేశ్వరన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కొశికీ పెగ్జెపాటి దర్శకత్వం వహించారు. పైన్ స్క్రీన్స్ బ్యానర్ పై సాహు గారపాటి నిర్మించారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ప్రమాదనల్ కంటెంట్ సినిమాపై అంచనాలు పెంచింది. ఈ చిత్రం సెప్టెంబర్ 12న విడుదల కానుంది. ఈ రోజు మేకర్స్ ట్రైలర్ లాంచ్ చేశారు. ‘ఊరికి ఉత్తరాన, దారికి దక్షిణాన పశ్చిమ దిక్కున ప్రేతాత్మలన్నీ పేరు వినగానే తూర్పుకు తిరిగే ప్రదేశ’ అనే డైలాగులతో మొదలైన ట్రైలర్ ఆద్యంతం కట్టిపడేసింది. హీరో, హీరోయిన్ సహా కొంతమంది స్పృహతల అత్తలని అన్వేషిస్తూ సువర్ణ మాయ ఇంటి లోకి వెళ్లారు. అక్కడ వారు ఊహించని భయంకరమైన పరిస్థితులు ఎదురుకావడం మైండ్ బ్లోయింగ్ ట్రిల్ ని అందించాయి. దర్శకుడు కొశికీ పెగ్జెపాటి ఒక యూనిక్ హీరో ట్రిల్లర్ ని ప్రజెంట్ చేశారు. మిస్టరీ, టెర్రిఫిక్ విజువల్స్, ఉత్కంఠభరితమైన సన్నివేశాలు డిఫరెంట్ సినిమాటిక్ ఎస్సీ పీరియడ్ ఇచ్చాయి. బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ ఇంటెన్స్ పెర్ఫార్మెన్స్ తో అదరగొట్టారు. ట్రైలర్ వైమాన్స్ లో అనువమ పరమేశ్వరన్ కనిపించిన తీరు హైలెట్ గా నిలిచింది. ట్రైలర్ లాంచ్ ఈవెంట్లో హీరో బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ మాట్లాడుతూ.. ‘మా సినిమాని సపోర్ట్ చేయడానికి వచ్చిన అందరికీ పేరుపేరునా ధన్యవాదాలు. ఆడియన్స్ కి మంచి థియేట్రీకల్ ఎక్స్ పీరియెన్స్ ఉండాలని కిష్కింధపురి చేయడం జరి గింది. మంచి సినిమా వచ్చే తప్పకుండా జనం థియేటర్స్ కి వస్తారు. అది నేను నమ్ముతున్నాను. మా కిష్కింధపురి అలాంటి సినిమానే. ఒక మంచి థియేటర్ సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియెన్స్ ఇవ్వబోతున్నాం. మా డైరెక్టర్ గారు చాలా అద్భుతమైన కథ

చేసుకున్నారు. మీకు ఒక ఎడ్వ్ ఆఫ్ సీట్ ట్రిల్లర్ లాగా అనిపిస్తుంది. అంత మంచి కథ తీసినందుకు డైరెక్టర్ గారికి థాంక్స్. మా మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ చైతన్ భరద్వాజ్ గారు ఈ సినిమాతో నెక్స్ట్ లెవెల్ కి వెళ్లారు. ఈ సినిమా వీవీఎఫ్స్ కూడా చాలా ఇంపార్టెంట్. ఎక్స్ట్రానినర్ విజువల్ ఎఫెక్ట్స్ ఉంటాయి. చాలా నమ్మకంతో ఈ సినిమా చేశాం. మీ అందరూ సపోర్ట్ చేయాలని కోరుకుంటున్నాను. మా నిర్మాత సాహుగారి పాపన్ ప్రతిష్ఠింట్లో కనిపిస్తుంది అన్నారు. హీరోయిన్ అనువమ పరమేశ్వరన్ మాట్లాడుతూ.. ‘మీ అందరికీ ట్రైలర్ నచ్చడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. హీరో నాకు ఇష్టమైన జానర్. డైరెక్టర్ కొశికీ ఈ సినిమా కథ చెప్పిన వెంటనే నాకు నచ్చింది. చాలా డిఫరెంట్ క్యారెక్టర్ ఇచ్చిన డైరెక్టర్ కొశికీ థాంక్స్ అన్నారు. డైరెక్టర్ కొశికీ మాట్లాడుతూ... ‘సాహు గారికి ఈ కథ చెప్పగానే సింగిల్ సీట్టింగ్లో ఓకే చెప్పారు. అలాగే సాయి గారికి కథ చెప్పిన వెంటనే నచ్చింది. సినిమా చాలా అద్భుతంగా వచ్చింది. నాకు సపోర్ట్ చేసిన మా టెక్నికల్ టీం అందరికీ పేరుపేరునా ధన్యవాదాలు. సినిమాలో ఫెంటాస్టిక్ విజువల్స్ ఉంటాయి. చైతన్ అద్భుతమైన బ్యాగ్రౌండ్ స్కోర్ చేశారు. టెక్నికల్ గా సినిమా చాలా ఉన్నతంగా ఉంటుంది. మమ్మల్ని బిలివ్ చేసిన నిర్మాత సాహు గారికి థాంక్స్. కచ్చితంగా మీకుచాలామంచి ఎక్స్ పీరియెన్స్ ఉంటుంది. ప్రొడ్యూసర్ సాహు గారపాటి మాట్లాడుతూ.. ‘ట్రైలర్ కి ఆడియన్స్ నుంచి వచ్చిన రెస్పాన్స్ చాలా ఆనందాన్ని ఇచ్చింది. మేము ఎలాగైతే ఎక్సైట్ అయ్యామో ఆడియన్స్ కూడా అదే రకంగా ఎక్సైట్ అయ్యారు. ఈ సినిమా మీ అంచనాలకు తగ్గుచుండా ఉంటుంది. సినిమా మీద చాలా నమ్మకంగా ఉన్నాం. ఖచ్చితంగా ఆడియన్స్ కి సినిమా నచ్చుతుంది. మా హీరో హీరోయిన్ టీమ్ అందరూ చాలా కష్టపడి పనిచేశారు. వారి కష్టానికి మంచి గుర్తింపు తెచ్చే సినిమా అవుతుంది అన్నారు. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ చైతన్ భరద్వాజ్ మాట్లాడుతూ.. ‘చాలా కొత్తగా చేసిన సినిమా ఇది. ఇలాంటి అవకాశాన్ని ఇచ్చిన దర్శక నిర్మాతలకు ధన్యవాదాలు. మన నిర్మాత సాహు గారు చాలా ప్యాషన్ తో చాలా బిగ్ స్కేల్ లో ఈ సినిమా చేశారు. మా మ్యూజిక్ టీమ్ అందరికీ థాంక్స్. సినిమాలో చాలా హై మూవ్మెంట్స్ ఉన్నాయి బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ చేసినప్పుడు చాలా ఎక్స్ట్రా డిసేరిగా అనిపించింది. ఖచ్చితంగా థియేటర్స్ లో చూడండి. మంచి సినిమాటిక్ ఎక్స్ పీరియెన్స్ ఉంటుంది అన్నారు.

‘నిశాంఛి’ ట్రైలర్ విడుదల



అమెజాన్ ఎంజిఎం స్టూడియో ఇండియా తన రాబోయే నిశాంఛి ట్రైలర్ ను ఈరోజు విడుదల చేశారు.. అనురాగ్ కళ్ళవే దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం సెప్టెంబర్ 19న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. జాల్ పిక్చర్స్ బ్యానర్ పై అజయ్ రాయ్, రంజన్ సింగ్ నిర్మాణంలో, షివ్ ఫిల్మ్స్ సహకారంతో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రానికి ప్రసూన్ మిశ్రా, రంజన్ చండేల్, అనురాగ్ కళ్ళవే కథనాన్ని అందించారు. డెబ్యుటెంట్

ఐశ్వరి థాకర్ బబ్లా - దబ్బూ అనే కవల సోదరుల ద్విపాత్రాభినయం చేస్తూ ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకోబోతున్నారు. వేదిక పింట్, మోనిక్ పసర్, మొహమ్మద్ జీషాన్ ఆయుజ్, కుముద్ మిశ్రా తదితరుల కీలక పాత్రల్లో కనిపించనున్నారు. 2000వ దశకపు చిన్న పట్టణ ఆయర్ ప్రదేశ్ నేపథ్యంలో సాగిన ఈ కథలో యాక్షన్, డ్రామా, రొమాన్స్, హాస్యం, మా కా ప్యాల్స్ పాటు ఫుల్ మసాలా ఎంటర్టెయిన్మెంట్ ప్యాకేజీని అందించేలా ట్రైలర్ రూపొందింది. భారతీయ సినిమాకు తనదైన ముద్ర వేసిన అనురాగ్ కళ్ళవేతో కలిసి పనిచేయడం ఎంతో ఆనందంగా ఉంది. ఐశ్వరి, వేదిక పింట్ సహా మొత్తం తారాగణం అద్భుతమైన నటనను ప్రదర్శించారు. థియేటర్లో ఈ మాయాజాలాన్ని చూడాలని ఎదురుచూస్తున్నాం,” అని నిఖిల్ మధోక్, డైరెక్టర్ హెడ్ ఆఫ్ ఇండియా బరిజినల్స్, అమెజాన్ MGM స్టూడియో ఇండియా ప్రెమ్ వీడియో అన్నారు.



నేటినుంచి అమెజాన్ ప్రైమ్ లో స్ట్రీమింగ్ కానున్న ‘కన్నప్ప’

డైనబక్ హీరో విష్ణు మంచు ‘కన్నప్ప’తో అద్భుతమైన విజయాన్ని అందుకున్నారు. బాక్సాఫీస్ వద్ద డివైన్ ఛాక్ బస్టర్ గా ‘కన్నప్ప’ నిలిచింది. థియేటర్లో దూసుకుపోయిన ఈ ‘కన్నప్ప’ చిత్రం ప్రస్తుతం ఓటిటీలోకి రాబోతోంది. జూన్ 27న ప్రపంచవ్యాప్తంగా థియేటర్లోకి వచ్చిన ఈ చారిత్రిక చిత్రం ఇక సెప్టెంబర్ 4 నుండి అమెజాన్ ప్రైమ్ వీడియోలో స్ట్రీమింగ్ కానుంది. ‘కన్నప్ప’ చిత్రం విష్ణు మంచు కేరళలో ఒక మైలురాయిగా నిలిచింది. తిన్నడ పాత్రలో ఓ గిరిజన యోధుడిగా ఆయన పోషించిన పాత్ర అన్ని వర్గాల వారిని ఆకట్టుకుంది. ఈ చిత్రం విమర్శకుల ప్రశంసలను సైతం అందుకుంది. ఈ సినిమాలో మోహన్ బాబు, శరత్కుమార్, మోహన్ లాల్, అల్విల్ రాంకా, ప్రీతి ముకుందన్ వంటి తారాగణం కీలక పాత్రల్లో నటించారు. ఇక ప్రధాన, అక్షయ్ కుమార్ ప్రత్యేక పాత్రలు పోషించడం వల్ల ఈ చిత్రం మరింత ఆకర్షణీయంగా మారింది. వీరి సైపల్ ఆప్టియరెన్స్ సినిమాను అందరి దగ్గరకు తీసుకు వెళ్లెంది. కాబట్టి అగర్వాల్, మధుదాస్ ఇతర ముఖ్యమైన పాత్రలను పోషించారు. విష్ణు మంచు కుమారులు అలామే మంచు నటుడిగా అరంగేట్రం చేయడం, అతని కుమార్తెలు ఆరియానా, వివియానా ఓ పాటలో నటించడంతో మరింత సైపల్ గా మారింది. స్పెషల్ డేషన్స్ సంగీతం అందరి హృదయాల్ని తాకింది. శివా శివా శంకర్ అనే పాట దేశవ్యాప్తంగా అగ్రస్థానంలో నిలిచింది. ‘కన్నప్ప’ చిత్రం తిన్నడ అనే గిరిజన యోధుడి ఆకర్షణీయమైన కథను చూపిస్తుంది. ఇది విశ్వాసం, పరివర్తన, అంతర్గత బలానికి సంబంధించిన కాలాతిత కథగా ప్రతిధ్వనిస్తుంది. ఇక సెప్టెంబర్ 4 నుంచి ఈ చిత్రం అమెజాన్ ప్రైమ్ లో రానుంది. ఈ డివైన్ ఛాక్ బస్టర్ చిత్రాన్ని అందరూ చూసి ఆస్వాదించండి.

మారుమూల గ్రామం... సరైన రహదారి లేని ప్రాంతం... 20 ఏళ్లలో గ్రామంలో ఒక్క ఉపాధ్యాయ ఉద్యోగమూ రాలేదు. అలాంటి ఏకంగా మూడు ఉపాధ్యాయులు, ఒక సివిల్ పోలీసు ఉద్యోగాలు సాధించి సత్తా చాటారు... రామలక్ష్మి.

విజయనగరం జిల్లా మెంటాడ కారణంగా కుంటిపలన గ్రామం రామలక్ష్మి స్త్రీ. అమ్మనాన్నలు పెదిరెడ్ల అప్పారావు, బంగారమ్మలకు సెంటు భూమి కూడా లేదు. దీనితో వ్యవసాయ కూలీపనులు చేసేవారు. తాము చదువుకోకపోయినా పిల్లలు మాత్రం బాగా చదువుకోవాలని కోరుకున్నారు. వాళ్లు ఉన్నతంగా ఎదిగితే చూడాలని కష్టపడి రామలక్ష్మి స్త్రీని ఆహ్వానించారు. సోదరుడి చదివించాడు వాళ్లు ఆశయాలుకు అనుగుణంగానే రామలక్ష్మి స్త్రీ కష్టపడి చదివి, చిన్నతనం నుంచి అన్ని తరగతుల్లో ప్రతిభ చూపారు. డిగ్రీ, ఆఫ్ టీచింగ్ పూర్తిచేసి... 2018లో ఎస్సీటీ ఉపాధ్యాయుల కొలుపు కోసం డిఎస్సీ పరీక్ష రాశారు. అప్పట్లో 61వ ర్యాంకు వచ్చింది. ప్రవేశపరీక్షల వెబ్సైట్లో అసంతరం ప్రభుత్వం జీవో 63 విడుదలతో ఉద్యోగం పొందలేకపోయింది. 2021లో మాదిరెడ్డి మోహన్తో వివాహం జరిగి తన ప్రయత్నం ఆపలేదు. 2023లో టీటీఎం మేట్స్, ఫిజిక్స్ పూర్తి చేశారు. 2024లో మోహన్తో వివాహం జరిగింది. ఈసారి మూడు విభాగాల్లో... ఎస్సీ (జిల్లాలో 4వ ర్యాంకు), న్యూజీ ఆసిస్టెంట్ (మూడో ర్యాంకు), టీటీఎం (రెండో ర్యాంకు) కొలుపులు సాధించారు. ఆమె ఏమీ కానిస్టేబుల్ కొలుపుని దక్కించుకున్నారు. ఇది నా కొన్నేళ్ల

కూలీ ఇంట్లో కొలువుల లక్ష్మి



నాన్న చదువుకోలేదు. మేమూ తనలా మిగిలిపోకూడదని బాగా చదివారు. నన్ను ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయులుగా చూడాలన్నది ఆయన కోరిక. మా గ్రామంలో 20 ఏళ్లుగా ఎవరూ గవర్నమెంట్ టీచర్ గా కొలువు సాధించలేదు. ఇప్పుడు నాకు ఒకేసారి

కోల, అనగనగనగా అంటూ ఎవరు కళ్ల ముందు పెట్టినా చిన్నా పెద్దా తేడా లేకుండా అందరూ ఆసక్తిగా వింటారు. ఈమె చెప్పేది కథలే! కాకపోతే జీవిత కథలు. వాటి ద్వారా పల్లెటూరు కళాకారులను ప్రపంచానికి పరిచయం చేయడం కాదు, వారి అభివృద్ధికి సాయపడుతున్నారు. సాహితీ దేవి. ఆమె యజ్ఞానికి తాజాగా ప్రభుత్వ సహకారమూ తోడ్పడింది. గురించి తెలుసుకుందాం...

అదేమిచాలెంటో 80ఏళ్ల నేతకారుడు ఉండేవారు. నేత జీవనభృతి. మగ్గం పాడైనా దానితోనే ఎలాగోలా నెగ్గుకొస్తున్నారు. ఆయన చీర నేసే వీడియో తీసి సోపర్నీడియోలో పెట్టా. మగ్గం రావడమే కాదు, అందిన సాయంతో ఆయనకి కాటరాక్ట్ సర్జరీ చేయించాం. ఇల్లా కట్టించాం. ఎన్నో డేశాలకు వెందినవారి స్మరదన ఆయన జీవితాన్ని మార్చింది. ఇలాంటి ఎన్నో కథలు... వాటిని ప్రపంచానికి పరిచయం చేయాలనుకుంటున్నా. మంచి ఎల్లూరు. నా చిన్నతనమంతా భోపాల్లో గడిచింది. నాన్న రామ్ కుమార్ స్పెషలిస్ట్ సీతాటగా చేశారు. అమ్మ నాంబజీ. సెలవుల్లో ఊరికివచ్చేవాడు గోదావరి, స్థానిక వంటలు, నేత... వంటివన్నీ ఆకరించేవి. మాకోసం...

నానమ్మ, తాతయ్యలతో కలిసుండొచ్చని బీహార్కు బీదల్లో చదివా. అప్పుడు సహకరించిన నాయకులు, జాలర్లు, రైతులకు వెళ్లి మేనేజ్మెంట్ మీద అవగాహన, వారి ఉత్పత్తులు మార్కెటింగ్ చేయడం చేశా. ఈ అంశాలపై పట్టు తెచ్చుకోవాలంటే పు చదువులకు అమెరికా వెళ్లా. అక్కడ సోషల్ అంట్రిప్రెన్యూర్షిప్లో మాస్టర్స్, క్రిలెంట్ ఇంటర్వీవ్ చేసి 2016లో తిరిగివచ్చా. ఎంఎస్సీలో, స్టార్టప్స్ పనిచేశాక ఉద్యోగానికి రాజీనామా ఇచ్చి నా కలల ప్రాజెక్టు 'ఇంపాక్ట్ సైంటిస్ట్' ప్రారంభించా. రాజమండ్రిలో నేత, క్రాఫ్ట్ వంటివి రూపొందించే లైవ్ డాక్యుమెంట్ తీసి... వివిధ సంస్థల సాయంతో కళాకారులకు కావాల్సిన సాయాన్ని అందించేదాన్ని అవసరమైతే నేనూ వాళ్లతో కలిసి పనిచేస్తుంటా. అలా వచ్చిందే

వెయ్యి గ్రామాలను అభివృద్ధి చేయాలి..

'గూడపల్లి సిల్వో' బ్రాండ్ కూడా. దీనికోసం 3-4 నెలలు అక్కడే ఉన్నా. ప్రభుత్వం తోడుగా...



ఆపై నేను తమిళనాడులోని ఆరోపల్లె అనే ఇంటర్వెన్షన్ టౌన్షిప్కి వెళ్లాను. 3ఏళ్లు అక్కడే ఎన్జీఓ డైరెక్టర్గా, 'జాంబూ సెంటర్' అనే మరో సంస్థకు సీనియర్ కన్సల్టెంట్గా చేశా. ఇంతలో తెలంగాణ 'మీహాల్'లో కమ్యూనికేషన్ స్ట్రాటజీస్టుగా అవకాశమిచ్చింది. దాదాపు 300మంది అంట్రిప్రెన్యూర్స్ బ్రాండ్లింగ్, ఆలోచన స్ట్రాటెజీ తీసుకెళ్లడం వంటి వాటిలో సాయపడ్డాడు. ఆ సమయంలోనే... సొంత ఊళ్లో స్థానిక సంస్థల నైపుణ్యాలను వాడుతూ కల్పించే పెట్టుబడులకు

పెట్టుబడి పెట్టే 'అల్ని సార్' ఇంపాక్ట్ అనే సంస్థతో పరిచయమైంది. వాళ్లతో కలిసి పశ్చిమబంగాలో 'ఎంపవరింగ్ విమెన్ గ్రోబల్' ప్రాజెక్టులో పనిచేశా. మనసు ఆంధ్రా వైపు మళ్లింది. మనవాళ్లకి సాయపడాలని తిరిగివచ్చి సోల్ ఆఫ్ స్టర్ట్ ప్రారంభించా. దీనికోసం పనిచేస్తున్నప్పుడే ఏమీ ప్రభుత్వంలో బూరిజం డిపార్ట్మెంట్లో సీనియర్ కన్సల్టెంట్గా అవకాశం వచ్చింది. రూరల్ బూరిజం, బ్రాండ్లింగ్ మార్కెటింగ్, ఆర్ట్ అండ్ క్రాఫ్ట్ క్లస్టర్స్... ఇదివరకు దృష్టి పెట్టిన అంశాలే! కాకపోతే ప్రభుత్వం ఆదర్శంలో పెద్ద ఎత్తున, ప్రభావవంతంగా చేయొచ్చు. ప్రస్తుతం 100 గ్రామాలను గ్లోబల్ రూరల్ బూరిజం విలేజ్లుగా తీర్చిదిద్దబోతున్నాం.

అప్పుడు నమ్మారు... దాదాపు 15 ఏళ్ల క్రితం ఈ ప్రయాణం మొదలు పెట్టా. 250కి పైగా గ్రామాలు తిరిగా. ఎంతోమంది గ్రామీణులతో పనిచేశా. భాషా ఇబ్బందులొచ్చేవి. పల్లెవాళ్లు... త్వరగా నమ్మేవారు కాదు. ఏమన్నా నమ్మకా మళ్లీమళ్లీ వెళ్లేదాన్ని. వాళ్లు ఉత్పత్తులను మార్కెటింగ్ చేసేదాన్ని. పోటీలు తీసుకోవడానికి కాదు... నీలంగా సాయం చేస్తేనే గుర్తించాకే నమ్మారు. ప్రేమ, ఓపికతో వాళ్ల హృదయాలను గెలిచా. కానీ వ్యక్తిగత జీవితానికి దూరమయ్యా. అయినా నా లక్ష్మ్యం పెద్దది. కాబట్టి, ప్రతిరోజూ నన్ను నేనుబట్టి తీర్చిదిద్దుకున్నా. ఈ నేర్పుకున్న అంశాలు, అనుభవం, నెట్వర్క్... ఇవే నా బలం. వెయ్యి గ్రామాలను అభివృద్ధి చేయాలి. కనీసం 100 గ్రామాలను మోడల్ పల్లెలుగా నిలపాలన్నది నా కలలు. నాన్నెప్పుడూ 'నువ్వు స్పెషల్. నీకు నచ్చింది చెయ్యి. ఎవరికోసమూ మోహిద్దు' అంటుంటారు. ఇంకో వాళ్లు అందరితోనే నచ్చింది చేయగలుగుతోంది! □



కురులకీ లేన్ అందం !



అమ్మయ్యా మీలో అమ్మయ్యా ఎలాంటి సాదా చీర... దానికి హంగులద్దుతూ లేన్ వర్క్... ఒక్క చీరైనా ఇలా చేయించుకోని అమ్మయ్యా ఉండదు. బ్లవూజు అందాన్ని పెంచడానికీ దీన్ని ఆశ్రయిస్తాం. మరి కురులకీ పెడితే ఎలా ఉంటుంది... ఎప్పుడైనా ఇలా ఆలోచించారా? ఓవైపు శ్రావణం, మరోవైపు పెళ్లిళ్లు. వేడుకలకైతే కొడవే లేదు. ఇలాంటిప్పుడు మన ఓటు సంప్రదాయ వప్రధారణకే! ఆ దుస్తులకు జోడీగా పూలు పెడితేనే, పూలజడ వేస్తేనే, జడమిళ్లు, జడతోనో అలంకరిస్తే ఆ అందమే వేరు. అన్నీ మడతూనికీ బాగానే ఉంటాయి. కానీ... కొద్దిసేపటికే భారంగా తోస్తాయి. మెడంతా పట్టేసినట్లుగానూ అనిపిస్తుంది. అలాగని ఊరికే కురులకీ వదిలితూ, జడవేసినా బాగుంటుందా? దానికి కాస్త మెరుపుల హంగులుంటేనే కదా అలంకరణ పూర్తయ్యేది కాబట్టే, ఈ లేన్ ట్రెయిడ్లకు ఆదరణ పెరుగుతోంది. గోటపట్టి, స్టోన్, సెరల్ తల్పన్నీ వీటికి అనువే బబుల్ ట్రెయిడ్, సింపుల్ జడ, ఫ్రెండ్ ఫ్లీట్, సెమి, ఫుల్ హాయిర్ లీవ్... ఎంపిక హాయిరైల్ ఏదైనా నచ్చేస్తాయి. కావాలంటే ఈ ఫోటోలను చూడండి... ఈ సైల్వే అందుకు ఉదాహరణ. బాగా ఉన్నాయి కదూ! వేడినో కొన్ని పూలనో పైన పెట్టేస్తే సరి. జడ మెరుస్తుంది. కోరుకున్న లుక్కా దొరుకుతుంది. కాబట్టే, అమ్మయ్యల నుంచి వచ్చుల వరకూ ప్రతి ఒక్కరూ ఈ సైల్వే ఇష్టపడుతున్నారు. ఈ జాబితాలో తారలూ ఉన్నారు. మరి మీ సంగతింటి? ప్రయత్నించారా ఓసారి? అయితే ఏ వేడుకకు మరి?

ఫ్యాషన్ ఫ్యాషన్

ఇంట్లోనే వెన్న చేద్దామిలా !



మజ్జిగని ఇంట్లో చిల్లేవారు. దీనికోసం కన్నులుండేవి. ఇప్పుడైతే మజ్జిగ, వెన్న, పెరుగు అన్నీ రెడీమెడ్గానే తెచ్చుకుంటున్నాం. కానీ పిల్లలకి అన్నీ తెలియాలన్నా, ఇంట్లోనే కమ్మని వెన్నని తయారు చేసుకోవాలన్నా ఈ పరికరం మీకు సహకరిస్తుంది. ఇది బటర్ చర్నర్. కిందున్న గాజు సీసాలో పెరుగు వేసి మూత బిగించి ఆ పిడిని తిప్పితే చాలు. నాలుగైదు నిమిషాలకు పాల నుంచి తాజా వెన్న వెరపుతుంది. వంటల్లోకి, పిల్లలకు పెట్టడానికి బాగుంటుంది. పైగా ఇలా చిలకడాన్ని పిల్లలు ఆస్వాదిస్తారు కూడా. □

పెరుగు, మజ్జిగ వినియోగం పెరుగుతుంది. పాత రోజుల్లో అయితే...

వారణాసి రుచులు



వారా.. ఎంత పెద్ద హిట్లో తెలుసా! పాన్తో పాటు అక్కడ దొరికే ఆ వంట కాలేసో తెలుసుకుందాం ...

సజ్జ కచోరీ వేడివేడి కచోరీలు వాటితో పాటే వేడి అలూకార్ వారణాసి ప్రత్యేకం.ఒక్క కచోరీ తిన్నా చాలు కడుపు నిండిపోతుంది. అంత రుచిగా, పెద్దగా ఉంటాయి.

చనాదహేవండా, తీయని పెరుగులో ముంచిన వడలు... జీలకర్రపాడి, నల్లపప్పు రుచితో ముఖ్యంగా పాస్తకి పెట్టింది పేరు. అమితాబ్ నటించిన కైకే పాన్ బెనారస్ బుడ్డోకో గోధుమ పిండితో చేసిన చిన్నచిన్న మధ్యలని బోగ్గలమీద కాల్చి, వంకాయ కూరతో పెడుతుంటారు. వారణాసిలో ఏ మూలకెళ్లినా వేడివేడి బట్టీ ఏకాంబు దొరుకుతాయి. బనారస్ తండాలు: చిక్కని పాలతో చేసిన లన్నీలు వివిధ రకాల పండ్ల ప్లేషడతో దొరకడం ఈ లన్నీల ప్రత్యేకం.చూడా మెటర్: అటుకులని వేయించి, పచ్చి బఠాణీలతో చేసే పంటకం ఇది. ఇంగువ, మిరియాలపాడి వేసి చేస్తే ఈ వంటకాన్ని పర్యటకులు చాలా ఇష్టంగా తింటారు. □

సహజంగా మెలిసిపోదాం !

అందంగా కనిపించాలనే ప్రయత్నంలో మేకప్ తప్పనిసరి అని భావించేవారి సంఖ్యలో రోజుకి పెరుగుతోంది. అయితే,కరణ ఎబ్బెట్టుగా కాకుండా సహజంగా ఓ ఫౌండేషన్ వేస్తే తెల్లగా, అందంగా కనిపిస్తామనేది చాలామంది అభీమా. అయితే, ఆ శరీరంలో కలవకపోయినా, మీ చర్మ భావం, తత్వానికి పరిపడకపోయినా... ముఖ వర్చస్సు ని చెడగొడుతుంది. ఇలాంటిప్పుడు ఒక రంగుని ఎంచుకునే కంటే మీ భావంకు దగ్గరగా వచ్చేలా చిత్తా

లను కలిపి చూడండి. దాన్ని లైటింగ్ కింద కాకుండా అరుబరుట వెలుతురులో చెక్ చేసుకోండి, ఇక, ఫౌండేషన్ ప్యాపర్లూ కనిపించకూడదంటే అయితే ప్రీ థ్రూలూ ఎంచుకోవాలి. ఓ లైట్ ఫౌండేషన్ లేదా టింటెడ్ మాయి శ్రృజెర్ని ఎంచుకుంటే చర్మం మేకప్కి అనువుగా మారుతుంది. అయితే, అలంకరణ ముందు తప్పనిసరిగా ముఖాన్ని శుభ్రంగా, తేమగా ఉంచుకోవడం తప్పనిసరి. చివరిగా నుదురు, ముక్కు కణతల దగ్గర ట్రాంజి పౌడర్ తో టవెల్ చేయాలి... చర్మం ఎక్కువగా మెరుస్తున్నా. జిడ్డుగా కనిపిస్తున్నా కాంపాక్ట్ పౌడర్ వూర్తిగా అద్దేయండి. అప్పుడు సహజంగా కనిపిస్తావు. ఓ పెడాలకు లేత గులాబీ న్యూ, పీవ్ షేడ్స్ లివ్ స్కిక్ ను ఎంచుకుంటే బాగుంటుంది. అయితే, ముందుగా బామ్ రాసి పెడవులను తేమగా ఉంచడం మరిచిపోవద్దు. తక్కువ కళ్ల మేకుతో చాలా సహజంగా కనిపిస్తావు. ఇతర బ్లాక్ ఐలైన్ల వాడండి. కనురెప్పలపై ట్రాంజి షేడ్స్ ఎంచుకుని లైటింగ్ అద్దండి. □



సామెతలు

ప్రశ్న: దేవుడు నాకు తిరిగి ద్రోహం చేశాడు. నేను బాగా చదువుకున్నప్పటికీ ఉద్యోగం అలస్యం చేశాడు. చదువు ఉద్యోగం ఉన్నప్పటికీ పెళ్లి అలస్యం చేశాడు. భర్త మంచి వాడే అయినప్పటికీ గయ్యాలి అత్తను ఇబ్బాడు. పెళ్లయిన ఐదేళ్లకు ఒక అడవిల్లను ప్రసాదించాడు. పుట్టిన బిడ్డకు అనారోగ్యం కావం పెట్టాడు. దీనితో మనశాంతి కరువు జీవితం బరువుగా మారింది. 35 సంవత్సరాల వయస్సుకే 60 ఏళ్ళ కష్టాలు అనుభవించాను. ఇక ఓపిక సళించి మరణమే శరణ్యం అనుకుంటున్నాను. నేను మధ్యతరగతి కుటుంబంలో పుట్టాను. మా తల్లిదండ్రులకు మేము ఇద్దరం అడవిల్లలం. మా అక్క బి.బెక్ చదివి ఉద్యోగం సంపాదించి, పెళ్ళి చేసుకుని హాయిగా ఉంది. నేను బి.బెక్ తరవాత ఎంబిబి చేశాను. అతి కష్టం మీద ఉద్యోగం సంపాదించాను. ఐదేళ్ళు వెతికి, వెతికి మా తల్లిదండ్రులు ఒక అబ్బాయిని హాస్ పెళ్ళి చేశారు. పెళ్లయిన తరువాత పిల్లల కోసం తపించాము. గుళ్ళు గోవురాలు తిరిగిము. అఖరికి దాక్టర్ ద్వారా చికిత్స తీసుకోవలసి వచ్చింది. నా గర్భంపని, ఫెలోషిప్ ట్యూషన్ లోపాలను సరిదిద్దిన తరువాత గర్భం దాల్చాను. రోజు మా అత్త వేధింపులు, సాధింపుల వల్ల మానసిక ఒత్తిడి డిప్రెషన్కు గురయ్యాను. దీనితో నిద్ర, ఆహారాలకు దూరమై బరువు తగ్గాను. దీనితో పుట్టిన బిడ్డ బలహీనంగా ఉంది. బోర్లా వడటం, కూర్చోవడం, లేవడం, నడవడం లాంటివి అన్నీ అలస్యం అవుతోంది. ఇంకా సరిగా మాటలు రావడం లేదు. మా అత్త దీనికి నన్నే ఆడిపోసుకుంటోంది. నాది దరిద్ర జన్మ కాబట్టే రోగిన్లు కూతురు పుట్టిందని హేళన చేస్తోంది. మావారు బెల్లం కొట్టిన రాయిలా చూస్తుంటారు తప్ప తల్లికి చెప్పలేరు. అన్నింటికీ నన్నే సర్దుకోమంటున్నారు. నేను చాల బలహీనంగా ఉన్నాను. డిప్రెషన్తో బాధపడుతున్నాను. ఈ సమస్యల నుంచి బయట పడే మార్గం చెప్పండి.

- ఒక సరిదిద్ద, కాకినాడ

జవాబు : అమ్మా మీ సమస్యలు అర్థం అయ్యాయి. మీ సమస్యలకు మీరే బాధ్యులు తప్ప దేవుడు కాదు. ఒకసారి అత్త విమర్శ చేసుకుంటే మీకే అర్థం అవుతుంది. కేవలం బి.బెక్, ఎంబిబి చదివి ఉద్యోగం సంపాదిస్తే సర్వ సుఖాలు సిద్ధంవు. శారీరక అరోగ్యం, మానసిక విశాసం, సామాజిక స్పృహ, మానవ సంబంధాలు, జీవన నైపుణ్యాలు చాల అవసరం. మీరు కష్టపడి చదివారు అనడంలో ఏ మాత్రం సందేహం లేదు. అయితే శారీరకంగా బలహీనంగా ఉన్నారని అర్థం అవుతోంది. మీరు ఎంత బరువు, ఎత్తు_కాంతో పెచ్చనపుటికి తక్కువ బరువు ఉన్నారని అర్థం అవుతోంది. అలాగే పెళ్ళయిన తరువాత అత్తను నిందిస్తూ కూర్చున్నారు. తప్ప సమస్యను పరిష్కరించు కోవడానికి ప్రయత్నం చేయలేదు. పెళ్ళయిన

- యం.పి.సాయిరాధ్



తరువాత గర్భం దాల్చినప్పటికీ మీ అరోగ్యం పట్ల కూడా తీసుకోలేదని తెలుస్తోంది. తల్లి తీసుకునే పోషక ఆహారం, తల్లి మానసిక అరోగ్యం లాంటి వలు అంశాలకు కడుపులో బిడ్డపై ప్రభావం చూపుతాయి. అయితే జరిగిన అనర్థాన్ని తలుచుకుని కుమిలి పోవడం వల్ల ప్రయోజనం లేదు. దాక్టర్లు, నిపుణుల సలహా మేరకు పాప ఆరోగ్యం పెరుగు పరచుకోండి మీరు కూడా మారడానికి ప్రయత్నించండి. □

లోకమాన్యదు 'స్వాతంత్ర్యము నా జన్మ హక్కు' అని గర్వించాడు. గర్వించబడే కాదు, అనేక యోగులను కూడా ధరించాడు ఆ విషయంలో. తిలక్ వస్తున్నాడు అన్నారు సాయి ద్వారకామాయల్ కూర్చుని. అందరూ వామన్ మహారాజ్ తిలక్ అనబడే

ద్వారకలో తిలక్ మహాశయము

యోగి వస్తున్నాడని అనుకున్నారు. ఆ రోజు మే 19, 1917. బాలగంగాధర తిలక్ రావడాన్ని చూచి అందరు అవాక్కయ్యారు. ఈ విషయాన్ని శ్రీ సాయి చరిత్ర రచయిత గ్రంథస్థం చేయలేదు. గ్రంథస్థం చేసిన వారికి ఒకరు కప్పర్ వివరాలు ఇలా ఉన్నాయి. మేము సంగమనేరం పెద్ద రాయలైన పంత్ గారి ఇంటినుండి పిలిచి 10 గంటలకు చేరి డిక్షిత వాడలో బస చేసాము. అప్పటికే అక్కడ బాపూ సాహెబ్ బూటీ, నారాయణ రావు పండిట్ ఉన్నారు. నా సోత స్నేహితులు మూడవరం దేశిపాండే, జోగ్, ఇతరులు కూడా కలిసారు.



మేము మసీదుకు వెళ్లి సాయి మహారాజ్కు మందనములు తెలిపాము. ఆయన అంతగా ఆనందంగా ఉండటం ఇంతకు మునుపెన్నడూ మేము చూడలేదు. మామూలు ప్రకారం ఆయన దక్షిణ అడిగితే మేముంటా సమర్పించాం. సాయి తిలక్ను చూస్తూ మనుషులు చెడ్డవాడు. నీ ఆలోచనలు గుర్తంగా ఉంప అన్నారు. నేను సమస్యరించాను. ఆయన నా నుండి కొన్ని రూపాయలు తీసుకున్నారు. కేల్గర్, అక్కడ ఉన్న వారు కూడా దక్షిణ సమర్పించారు. మూడవరావు మేముంటా యాచలా వెళ్ళడానికి బాబాను అనుమతి వేడగా ఈ ఎండలో ఎందుకు వెళతామనుకుంటున్నార? డోవలో చావడానికి? సాయంత్రం చల్లబడ్డ తరువాత వెళ్లండి శ్యామా! వీళ్లకు భోజనం పెట్టు

అన్నారు సాయి. మూడవరావు ఇంట్లో భోజనం చేసి, కాసేపు విశ్రమించి మళ్లీ మసీదుకు వెళ్ళాం. సాయి మహారాజు నిద్రపోతున్నట్లు పడుకున్నారు. భక్తులు తిలక్కు చావడి దగ్గర తాంబూలం ఇచ్చారు. మళ్లీ మేము మసీదుకు వెళ్ళాం. సాయి మహారాజు లేచి కూర్చుని మాకు ఊడి ప్రసాదాన్ని ప్రసాదించి, మేము వెళ్ళడానికి అనుమతించారు. మేముందరము మోటారు వాహనంలో బయలుదేరి మా స్వస్థలాలుకు వెళ్ళాం. సాయిబాబా ఆశీస్సులు సామాన్యుల పైనా, కుటుంబాలపైనే కాదు దేశ నాయకుల మీదా వారి ఆశీస్సులుంటాయి.

యుఎస్ ఓపెన్.. లెజెండ్ వీనస్ విలియమ్స్ ఓటమి

న్యూఢిల్లీ: యుఎస్ ఓపెన్, మహిళల డబుల్స్ ఫైనల్ ఓటమితో వీనస్ విలియమ్స్ జోడీ ప్రచారం ముగిసింది. న్యూయార్క్లో జరిగిన ఈ టర్నీలో అమెరికన్ లెజెండ్ వీనస్ విలియమ్స్, ఆమె కెనడా భాగస్వామి లేలా ఫెర్నాండెజ్ యుఎస్ ఓపెన్ మహిళల డబుల్స్ డ్రా నుండి నిష్క్రమించారు, తర్వాత నంబర్ 1 సీడ్ అమెరికన్ టేలర్ టోన్స్పెం-చెక్ రెవల్వీకు చెందిన కాటెరినా సినియాకోవా చేతిలో ఓడిపోయారు.

దీంతో టోన్స్పెం-సినియాకోవా జంట వీనస్/ఫెర్నాండెజ్ జోడీని 6-1, 6-2 తేడాతో ఓడించి సెమీఫైనల్లోకి ప్రవేశించారు. డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్స్, ఆల్ టెటాలియన్ జట్టు సారా ఎర్రానీ, జాస్మిన్ పావోలినీ వరుసగా యుఎస్ ఓపెన్ మహిళల డబుల్స్ టైటిళ్లను గెలుచుకునే ఆన్సెఫ్జతో ఉండగా, వారి తుది సౌగం, 61, 76(5). అలాగే మరో పోట, 3వ సీడ్ కెనడాకు చెందిన గాబ్రియేలా డల్ఫిన్గ్-న్యూజిలాండ్కు చెందిన ఎరిన్ రౌల్ఫీఫ్ మొదటి సెట్ను 11వ సీడ్ ఛాంపియన్లైన ఈ అభిమాన ద్వయం రెండవ రెండు సెట్లను కైవసం చేసుకునే ప్రయత్నంలో డల్ఫిన్గ్/రౌల్ఫీఫ్తో జరిగిన చివరి మ్యాచ్ సౌగం 0-6, 6-4, 6-4గా ఉంది. ఇక మింబల్లన్ ఛాంపియన్లు, 4వ ర్యాంక్ సీడ్లు వెరోనికా కుడెమెట్-వా-జుర్యునీకి చెందిన ఎలిస్ మెర్టెన్స్ 5వ ర్యాంక్ సీడ్లు మిరలా ఆండీవా-డయానా ఫ్లెడర్నె 6-4, 6-2 తేడాతో అద్భుతమైన విజయాన్ని నమోదు చేసింది.



నంబర్ 1 వన్డే ఆల్ రౌండ్‌గా సికందర్

న్యూఢిల్లీ: హరారీలో శ్రీలంకతో జరిగిన రెండు మ్యాచ్ల సిరీస్‌లో అద్భుతమైన ప్రదర్శన తర్వాత జింబాబ్వేకు చెందిన సికందర్ రజా తాజా ఐసీసీ పురుషుల ఓపెన్ ర్యాంకింగ్లో తొలిసారిగా ఆల్ రౌండ్ర్ శిఖాగ్రానికి చేరుకున్నారు. ఈ ర్యాంకింగ్లో వరుసగా 2, 3 స్థానాల్లో ఉన్న ఆఫ్ఘనిస్తాన్ జంటు అజ్దుభల్లా ఒమర్జాయ్, మహ్మద్ నబీలను అధిగమించాడు. రజా చేసిన 151 పరుగుల మొత్తం బ్యాటింగ్ ర్యాంకింగ్లో తొమ్మిది స్థానాలు ఎగబాకి 22వ స్థానానికి చేరుకున్నాడు. బౌల్డర్ల కూడా అతను ఒక స్థానం ఎగబాకి 38వ స్థానానికి చేరుకున్నాడు. ఇక శ్రీలంక ఓపెనర్ పాతుమ నిస్సాంక ఎదు ఎగబాకి 13వ స్థానానికి చేరుకోగా, శ్రీలంకకు చెందిన జనీత్ లియానేజ్ (13 ఎగబాకి 29వ స్థానానికి), జింబాబ్వేకు చెందిన సీన్ విలియమ్స్ (3 ఎగబాకి 47వ స్థానానికి) చేరుకున్నారు. ట్రోటీస్ స్పిన్నర్ కేవే మహారాజ్ శ్రీలంక స్పిన్నర్ మహ్మద్ థీక్షణను ఓడించి ఏకైక నంబర్ 1 స్థానాన్ని దక్కించుకున్నాడు, జోప్రా ఆర్థర్ (ఆరు ఎగబాకి 19వ స్థానానికి) మరియు లుంగి థ్విడి (ఐదు ఎగబాకి 23వ స్థానానికి) మ్యాచ్ తర్వాత బౌలింగ్ ర్యాంకింగ్లో మెరుగయ్యారు. శ్రీలంకకు చెందిన ఆలత్ ఫెర్నాండ్స్ ఆరు స్థానాలు ఎగబాకి 31వ స్థానానికి చేరుకోగా, దిల్లీస్ మధుశంకర్ తొలి హరారీ వన్డేలో 462తో మ్యాచ్ గెలిచేలా చేసిన హృదైక అతనిని 60వ స్థానం నుండి 52వ స్థానానికి చేర్చింది. జాదాన్ 12 ఎగబాకి 20వ స్థానానికి చేరుకోగా, అబల్ 346 ఎగబాకి 127వ స్థానానికి చేరుకున్నారు. బ్యాటింగ్ ర్యాంకింగ్లో పాకిస్తాన్ బ్యాటర్ హసన్ నవాజ్ (రెండు ఎగబాకి 31వ స్థానానికి) ఎగబాకగా, సుఫియాన్ ముఖీమ్ (11 ఎగబాకి 22వ స్థానానికి), పాపాన్ అఖ్రిది (ఎనిమిది ఎగబాకి 26వ స్థానానికి, మహ్మద్ నవాజ్ (15 ఎగబాకి 43వ స్థానానికి) బౌలింగ్ ర్యాంకింగ్లో పైకి ఎగబాకిన వారిలో ఉన్నారు.



బుచ్చిబాబు ట్రోఫీ ఫైనల్‌కు హైదరాబాద్

న్యూఢిల్లీ: బుచ్చిబాబు ట్రోఫీ 2025లో హర్యానాను ఓడించి హైదరాబాద్ ఫైనల్‌కు చేరుకుంది. బుచ్చిబాబు ఇన్స్టిట్యూట్ టోర్నమెంట్‌లో బుధవారం జరిగిన మ్యాచ్‌లో హర్యానా కంటే హైదరాబాద్ మెరుగైన టైమింగ్ చేసినట్లుకు చేరుకుంది. 272 పరుగుల లక్ష్య ఛేదనలో డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్ హర్యానాను 181 పరుగులకే కుప్పకూల్చడంతో ఎడమచేతి వాలుం స్పిన్నర్ నితీష్ సాయి 44 పరుగులకు 7 వికెట్లు పడగొట్టాడు. మూడో రోజు ఒక ఓవర్‌లో రెండు వికెట్లు తీసిన నితీష్ సాయి, ఇన్స్పింగ్ అంతటా హర్యానా బ్యాటు ద్వన ముప్పుతిప్పలు పెట్టాడు. ఓవర్‌నైట్ బ్యాటర్లు హిమాన్సు రాజా, లక్ష్య దలాల్ మర్నాడుమ్యాచ్‌ను ఉత్సాహంతో ప్రారంభించారు.ముఖ్యంగా ఎడమ చేతి వాలుం స్పిన్నర్ అనికేత్ పౌండరీలు బాదారు. మునుపటి ఇన్స్పింగ్ లో హర్యానా తరఫున అత్యుత్తమ బ్యాట్స్‌మన్ హిమాన్సు మరోసారి సత్తా చూపించాడు. వారి భాగస్వామ్యం పెరిగిపోయింది. హర్యానా జట్టు లక్ష్యాన్ని చేదించడానికి మరింత కష్టపడాలి వచ్చింది. అయితే కెప్టెన్ రాహుల్ సింగ్ రెండు ఓవర్లు మాత్రమే వేగంగా బౌలింగ్ చేశాడు. లక్ష్య (91 బంతుల్లో 36) ఇచ్చిన బంతిలో బంతితో ప్లీవ్‌లోకి తీసుకెళ్లాడు. ఆ తర్వాతి ఓవర్‌లో, హిమాన్సు (76 బంతుల్లో 46) రోహిత్ రాయుడు బౌలింగ్‌లో పార్ట్ లెగ్ వద్ద అద్భుతమైన క్యాచ్‌కు దారితీశాడు. సుమిత, ధీరు సింగ్ 84 బంతుల్లో 41 పరుగులు జోడించి హర్యానా ఆశలను సజీవంగాఉంచారు.అయితే, లంఛెర్యాత్, మరంత సమయం ఇవాళ లన్న డిమాండ్లు వినిపిస్తున్నాయి. ఈక్రమంలో ఇనకమ్ ట్యాక్స్ విభాగం ఎలాంటి నిర్ణయం తీసుకోనుంది, 2025, మే నెలలో కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖ ఐటీ రిటర్నులు ఫైల్ చేసేందుకు గడువును జూలై 31 నుంచి సెప్టెంబర్ 15వ తేదీ వరకు పెంచిన సాంకేతిక తెలిసందే. సాంకేతిక, నిర్వహణ కారణాలతో గడువు పొడిగించినట్లు చెప్పింది. ఐటీఆర్ ఫారలు, యుటిఐల్లో చాలా మార్పులు చేసింది. అదనంగా 46 రోజుల పాటు గడువు పొడిగించడం అనేది ట్యాక్స్ పేయర్లు సన్నద్ధమయ్యేందుకు సరిపోతుందని పేర్కొంది. మరోసారి ఐటీఆర్ గడువు పొడిగించాలని ట్యాక్స్ పేయర్లు, ఛార్జర్ ఆకౌంట్లట్లు, ట్యాక్స్ కన్సల్టెంట్లు డిమాండ్ చేస్తున్నారు. ఐటీఆర్ ఫారలను అలస్యంగా విడుదల చేయడం, ఎక్స్‌లెట్ యుటిఐల్లో జాప్యం, సాంకేతిక సమస్యలు, ఇన్ఫోలో ఫోర్మల్లో ఇబ్బందులు, ఆర్థిక వివరల్లో తేడాలు వంటి కారణాలు చెబుతున్నారు. గతేడాదితో పోలిస్తే ఈసారి ఐటీఆర్ ఫైల్ చేస్తున్న వారి సంఖ్య చాలా తక్కువగా ఉంది. జూలై 31, 2024 వరకే 7 కోట్లకుపైగా ఐటీ రిటర్నులు ఫైల్ అయ్యాయి. కానీ ఈసారి చాలా తక్కువగా రావడం గమనార్హం. ఈ క్రమంలో సెప్టెంబర్ 2వ తేదీ వరకు ఎన్ని రిటర్నులు ఫైల్ అయ్యాయి, ఎన్ని వెరిఫై చేశారు, ఎన్ని ప్రాసెస్ అయ్యాయి అనే

ఆసియా కప్‌లో హైటెన్స్ మ్యాచ్‌లు

న్యూఢిల్లీ: ఆసియా కప్-2025కు కొంటోస్ ప్రారంభమైంది. ఈ నెల 9వ తేదీ నుండి ఈ టోర్నీ ప్రారంభం కానుంది. ఆసియాకప్ టోర్నీ లెక్కలేనన్ని ఉత్సాహభరిత మ్యాచ్‌లను సృష్టించింది. అటువంటి ఆసియా కప్ పరిశ్రమలో అత్యంత హైటెన్స్ కలిగిన మ్యాచ్‌లో బంగ్లాదేశ్, ఇండియా 2018 ఫైనల్స్ ఒకటిగా ఉంది. 2018 ఫైనల్ నిజంగా ఒక క్లాసిక్. మొదట బ్యాటింగ్ చేసిన బంగ్లాదేశ్ లిట్టెన్ ధాన్ చేసిన అద్భుతమైన 121 రన్స్ సాయంతో 222 పరుగులు చేసింది. కుల్దీప్ యాదవ్ 3/45 గణాంకాలతో రాణించాడు. రోహిత్ శర్మ 48 పరుగులు మాత్రమే అత్యధిక సౌగం. ముఖ్యంగా కెప్టెన్‌గా రోహిత్‌కు ఇది తొలి బహుళజాతి టోర్నమెంట్. మిడిల్ ఆర్డర్ పతనం, దివేన్ కార్తీక్, ఎంఎస్ ధోని నెమ్మదిగా రాణించడంతో మ్యాచ్ ఫలితాన్ని తగ్గించింది. రాన్సావల్లో 6 రన్స్ అవసరమైనప్పుడు, కేదార్ జాదవ్, కుల్దీప్ చివరి 3 వికెట్లు తేడాతో భారత్ నాటకీయ విజయాన్ని సాధించింది. ఇక 2014 ఎడిషన్‌లో అత్యంత గుర్తుండిపోయే ఆటలలో ఒకటైన బంగ్లాదేశ్, పాకిస్తాన్ మ్యాచ్. అనామల్ హక్ సెంచరీ (100), ఇమ్రుల్ కాదుస్, మోమినుల్ హక్, ముమ్మికర్ రహ్మాన్ అర్ధ సెంచరీలతో 326 పరుగులు చేశారు. పాకిస్తాన్ ఫ్లేయర్స్ అహ్మద్ షహజాద్ (103), మహ్మద్ హఫీజ్ (52), ఫహద్ అలం (74), షాహిద్ అక్రిది (25 బంతుల్లో 59) అద్భుతమైన ఛేదనకు దోహదపడ్డారు. అల్ అమీన్ హుస్సేన్ బౌలింగ్‌తో మ్యాచ్ చివరి ఓవర్ వరకు కొనసాగింది. కేవలం ఒక బంతి మిగిలి ఉండగానే 3 వికెట్ల తేడాతో ఉత్సాహభరితమైన



రెండు బంతులు మిగిలి ఉండగానే విజయం సాధించింది. మహ్మద్ హఫీజ్ 75 రన్స్, 2 వికెట్లు తీసుకుని కీలక ఆటగాడిగా నిలిచాడు. అయితే, మ్యాచ్‌లో నిజమైన హీరో షాహిద్ అక్రిది చివరి ఓవర్‌లో 2 రెండు సిక్సర్లు కొట్టి మేన్ ఇన్ గ్రేన్ జట్టుకు విజయాన్ని అందించాడు.

గడువు సమీపిస్తున్న ఐటీఆర్!

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబరు 3: రిటర్నులు ఫైల్ చేసేందుకు గడువు సమీపిస్తోంది. అయితే, మరింత సమయం ఇవాళ లన్న డిమాండ్లు వినిపిస్తున్నాయి. ఈక్రమంలో ఇనకమ్ ట్యాక్స్ విభాగం ఎలాంటి నిర్ణయం తీసుకోనుంది, 2025, మే నెలలో కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖ ఐటీ రిటర్నులు ఫైల్ చేసేందుకు గడువును జూలై 31 నుంచి సెప్టెంబర్ 15వ తేదీ వరకు పెంచిన సాంకేతిక తెలిసందే. సాంకేతిక, నిర్వహణ కారణాలతో గడువు పొడిగించినట్లు చెప్పింది. ఐటీఆర్ ఫారలు, యుటిఐల్లో చాలా మార్పులు చేసింది. అదనంగా 46 రోజుల పాటు గడువు పొడిగించడం అనేది ట్యాక్స్ పేయర్లు సన్నద్ధమయ్యేందుకు సరిపోతుందని పేర్కొంది. మరోసారి ఐటీఆర్ గడువు పొడిగించాలని ట్యాక్స్ పేయర్లు, ఛార్జర్ ఆకౌంట్లట్లు, ట్యాక్స్ కన్సల్టెంట్లు డిమాండ్ చేస్తున్నారు. ఐటీఆర్ ఫారలను అలస్యంగా విడుదల చేయడం, ఎక్స్‌లెట్ యుటిఐల్లో జాప్యం, సాంకేతిక సమస్యలు, ఇన్ఫోలో ఫోర్మల్లో ఇబ్బందులు, ఆర్థిక వివరల్లో తేడాలు వంటి కారణాలు చెబుతున్నారు. గతేడాదితో పోలిస్తే ఈసారి ఐటీఆర్ ఫైల్ చేస్తున్న వారి సంఖ్య చాలా తక్కువగా ఉంది. జూలై 31, 2024 వరకే 7 కోట్లకుపైగా ఐటీ రిటర్నులు ఫైల్ అయ్యాయి. కానీ ఈసారి చాలా తక్కువగా రావడం గమనార్హం. ఈ క్రమంలో సెప్టెంబర్ 2వ తేదీ వరకు ఎన్ని రిటర్నులు ఫైల్ అయ్యాయి, ఎన్ని వెరిఫై చేశారు, ఎన్ని ప్రాసెస్ అయ్యాయి అనే



గణాంకాలు తెలుసుకుందాం. ఇనకమ్ ట్యాక్స్ విభాగం ఆదేశాలతో వెబ్‌సైట్‌లోని గణాంకాల ప్రకారం సెప్టెంబర్ 2, 2025 నాటికి మొత్తం 4,35,441 ట్యాక్స్ రిటర్నులు ఫైల్ అయ్యాయి. వీటిల్లో 4,12,74,275 రిటర్నులు లా ట్యాక్స్ పేయర్లను వెరిఫై చేశారు. అయితే, అందులో కేవలం 2,92,10,555 రిటర్నులను మాత్రమే ట్యాక్స్ విభాగం ప్రాసెస్ చేసింది. ఇంకా కోటికొక్కే ప్రాసెస్ చేయాల్సి ఉంది. వివిధ కారణాలతో ప్రాసెస్ జరుగుతున్నట్లు ఐటీ విభాగం చెబుతోంది. అలాగే ఐటీఆర్ ఫైల్ చేసిన తర్వాత దానిని ఇమెర్జెంట్ చేసేందుకు ట్యాక్స్ పేయర్లకు 30 రోజుల గడువు ఉంటుంది. అలాగే వెరిఫై చేసే దానిని వాలిడ్ ఐటీఆర్‌గా ట్యాక్స్ విభాగం పరిగణించి ప్రాసెస్ చేస్తుంది. గత ఆర్థిక సంవత్సరం గణాంకాలు ఓసారి పరిశీలిస్తే గడువు తేదీ జూలై 31, 2024 నాటికి మొత్తం 7.28 కోట్ల ఇనకమ్ ట్యాక్స్ రిటర్నులు ఫైల్ అయ్యాయి. మొత్తం ఏడాదిలో 9.19 కోట్ల ట్యాక్స్ రిటర్నులు ఫైల్ కావడం గమనార్హం. అయితే, ఈసారి భారీగా తగ్గవచ్చన్న అంచనాలు ఉన్నాయి. కేంద్ర ప్రభుత్వం కొత్త పన్ను రోజులు టిడ్డింగ్‌లో పాల్గొన్నాయి. సెప్టెంబర్ 15వ తేదీన పేర్లు సంగతి తెలిసిందే. దీంతో చాలా మంది ట్యాక్స్ కట్టాలిన్ అవసరం లేకుండా పోయింది. దీంతో గతంలో రిటర్నులు ఫైల్ చేసిన చాలా మంది ఇప్పుడు చేయకపోవచ్చని ట్యాక్స్ నిపుణులు చెబుతున్నారు.

ఐపిఒకు అర్జన్‌కంపెనీ, బోట్ కంపెనీలు

11 కంపెనీల ఐపిఒలు రూ.15వేల కోట్లు టార్గెట్

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబరు 3: ఈవారంలో 11కంపెనీలు ఐపిఒలు జారీచేసుకునేందుకు స్టాక్‌ఎక్స్‌జిల నియంత్రణ బోర్డు సెటి ఆమోదం తెలిపింది. ఈ ఐపిఒలు ద్వారా మొత్తం 15 వేల కోట్ల నిధులు సమీకరించేందుకు కంపెనీలు మాయత్తం అవుతున్నాయి. స్టాక్ ఎక్స్‌చేంజీలో లిస్టింగ్ అయ్యేందుకు సెటి ఐటీవల్ చిన్న కంపెనీలను కూడా ప్రోత్సహిస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. వీటిలో భాగంగా ప్రముఖ కంపెనీ అల్ట్రాస్ ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్ లిమిటెడ్, ఇన్ఫ్రా ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్ లిమిటెడ్, మరో ఎలక్ట్రానిక్స్ కంపెనీ బోట్స్ కుకూడా ఐపిఒకు వస్తోంది. మార్కెట్ల నియంత్రణ సంస్థ సెటి నుంచి అనుమతులు లభించాయి. రూ. 1,900 కోట్లు సమీకరించే లక్ష్యంతో ఐపిఒకు వస్తోంది. మంచి గ్రోత్ ఉన్న రంగాల్లో వ్యాపారం నిర్వహిస్తోన్న కంపెనీల్లో ఒకటైన అల్ట్రాస్ కంపెనీ ఐపిఒ ఇన్వెస్టర్ల దృష్టిని ఆకర్షించింది. ఈ ఐపిఒ ద్వారా రూ. 472 కోట్లు విలువైన తాజా ఈక్విటీ పెట్టు జారీ చేస్తున్నారు. రూ.1,428 కోట్లు

వాణిజ్యం

విలువైన ఈక్విటీ పెట్టు ఆఫర్ ఫర్ సేల్ ద్వారా విక్రయించనున్నట్లు అల్ట్రాస్ కంపెనీ తెలిపింది. ఇక ఈ ఐపిఒ సబ్‌స్క్రిప్షన్ సెప్టెంబర్ 10, 2025 రోజున ప్రారంభమవుతోంది. సెప్టెంబర్ 12వ తేదీ వరకు కొనసాగుతుంది. ఆసక్తి ఉన్న ఇన్వెస్టర్లు మూడు రోజులు టిడ్డింగ్‌లో పాల్గొన్నాయి. సెప్టెంబర్ 15వ తేదీన పేర్లు కేటాయింపు ఉంటుంది. ఇక స్టాక్ మార్కెట్ లిస్టింగ్ సెప్టెంబర్ 27వ తేదీన జరుగుతుంది. ఈ ఐపిఒకు బుక్ రన్సింగ్ లీడ్ మేనేజర్‌గా కోటక్ మహేంద్రా క్యాపిటల్ కో లిమిటెడ్ వ్యవహరిస్తోంది. అలాగే ఎయిర్‌ఎస్‌జి రిజిస్ట్రార్‌గా వ్యవహరిస్తోంది. వినియోగదారులు తమ ఇంటి క్లీనింగ్, ప్లంబింగ్, ఎలక్ట్రికల్ వర్క్, గృహకోవరణాల మరమతు, బ్యూటీ చికిత్సలు, మనాజ్ మెంట్ వంటి సర్వీసులు అందిస్తోంది. నేటివ్ ట్రాండ్ పేరుతో హోమ్ సొల్యూషన్స్ అందిస్తోంది ఈ కంపెనీ. వాలర్ ఫ్యూరిఫయర్లు, ఎలక్ట్రానిక్ డివైస్‌లను అందిస్తోంది.అలాగే బోట్ కంపెనీ కూడా రూ.2వేల కోట్ల నిధులు సేకరించేందుకు సెటినుంచి అనుమతులు పొందింది.



రూ.1.10 లక్షలకు చేరునున్న తులం బంగారం! ఐనిఫెసిబ రిసెల్వి గ్రూప్ అంచనా

రిజర్వ్ ద్రవ్య విభాగం పరిమితి సడలింపు, ఆర్థిక వ్యవస్థకు సంస్థాగత అందోజనల బంగారం పెరుగుదలకు దన్నుగా నిలుస్తున్నాయి. ఈ పరిస్థితి ప్రపంచ బులియన్ సగటున ఔన్స్ కు 3400 నుంచి 3600 డాలర్ల వరకు ఉంటుందని అంచనా. 2026 తొలి అర్థభాగంలో ఔన్స్ కు 3,600 నుంచి 3,800 డాలర్ల

దాకా వరకు పెరుగుతుందని విశ్లేషకుల అంచనా. భౌగోళిక రాజకీయ ఉద్రిక్తతలు పెరిగితే ధరలు మరింత పెరిగే అవకాశం ఉందని నివేదిక పేర్కొంది. అమెరికా ఆర్థిక వ్యవస్థలో నిర్మాణాత్మక బలహీనతలపై కొనసాగుతున్న అందోజన కారణంగా మద్దతు కాలంలో బంగారం ధరలు పెరుగుతూనే ఉండాయని భావిస్తున్నారు. సురక్షితమైన పెట్టుబడులు భావిస్తున్నా బంగారం కొనుగోలు స్వల్ప తగ్గుదల ఉన్నప్పటికీ గోల్డ్ పెరిగే అంచనాలు అలాగే ఉన్నాయని మార్కెట్ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. భారతదేశ దిగుమతులు జూన్ 1.8 బిలియన్ డాలర్ల నుంచి జూలై 2025లో 4.0 బిలియన్ డాలర్లకు పెరిగాయి. వందగుల సీజనుకు ముందు బలమైన డిమాండ్‌ను ప్రతిబింబిస్తుంది. గత సంవత్సరంలో పోలిస్తే ఈ దాది గోల్డ్ ఈటీఎఫ్‌లలో పెట్టుబడులు రెట్టించయ్యాయి. గోల్డ్ ఎక్స్‌చేంజీలో ఫండ్స్ (ఇటీఎఫ్)లో పెట్టుబడులను ఆసక్తి స్వల్పంగా కనిపించిందని కూడా నివేదిక పేర్కొంది. ఆసోసియేషన్ ఆఫ్ మ్యూచువల్ ఫండ్స్ ఇన్ ఇండియా (ఆంఐఐ) డేటాను ఉదహరించింది. జూలైలో రూ.12.6 బిలియన్ల నికర పెట్టుబడి పెట్టినట్లు నివేదిక చూపింది.