



epaper.vaartha.com

WWW.VAARTHA.COM

తెలుగు జాతీయ దినవాత్తిక



వార్త



స్వాగతం - సుస్వాగతం



తాదేపల్లిగూడం

fb.com/vaarthadigital

Published from Tadepalligudem, Vijayawada, Hyderabad, Visakhapatnam, Rajahmundry, Guntur, Nizamabad, Ongole, Warangal, Tirupathi, Kadapa, Kurnool, Anantapur, Karimnagar, Mahabubnagar, Khammam, Nellore, Nalgonda, Srikrakulam

10-9-2025 బుధవారం సంపుటి: 31 సంచిక: 220 పేజీలు: 10+4 వెల: 6.50

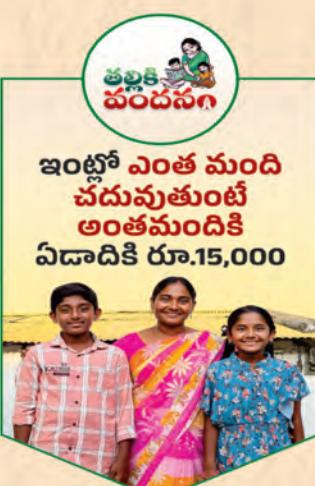


సుఖర్ సిక్స్ సుఖర్ హిం



ప్రజలకు ఇచ్చిన హమీలను నిలబెట్టుకుంటూ... సూపర్ సిక్స్ పథకాలను దిగ్గిజయింగా అమలు చేస్తూ...
జప్పటివరకు రూ.1 లక్ష కోట్లకు పైగా సంక్లేశమాన్ని, అభివృద్ధిని ప్రజలకు అందించిన సందర్భంగా...

ఎన్నీవ కూటమి పాల్టిల తొలి ఉమ్మడి సభ



ఎన్నీవ కూటమి పాలనలో ప్రతి వర్గానికి అభివృద్ధి - ప్రతి ఇంటికి సంక్లేశం



తెలుగుదేశం పాల్ట్, ఉమ్మడి అనంతపురం జిల్లా



‘దక్క’ టైలర్స్‌పై అల్ల అర్థాన్ వ్రిశంసలు
సెప్టెంబరు 19న విడుదల..

మంచ లక్ష్మీ ప్రసన్న ప్రధాన పాతలో శ్రీలక్ష్మీ రసన్న పిక్చర్లు అండ మంచ ఎంటరైన్మెంట్ ఆయనపై రూపుద్దుకుంటున్న చిత్రం 'డక్టర్ ది కెంటీ కాస్పియస్'. ఇందులో డాక్టర్ మంచ హొమాన్ బాబు ఓ కీలక పాతలో నిపించనున్నారు. తండ్రి, కూతుర్లు కలిసి ముదటి సాగ్రామికందులో కనిపిస్తున్నారు. ఈ త్రిభూతినికి కథ, త్రైన్స్టేషన్, దర్జకత్వం వంశి కృష్ణ ల్లార్ అందించారు. ప్రస్తుతం ఈ చిత్రం సెన్సార్ ర్యాంకమాలు పూర్తి చేసుకుని, సెన్సార్ బోర్డు నుంచి యు/ఎ సర్టిఫికేషన్ సింతం చేసుకుంది. నిన్న కార్యక్రమాలు పూర్తి చేసుకున్న ఈ చిత్రాన్ని రష్టంబర్ 19 న ప్రపంచ వ్యాపంగా ఘనంగా ఉడుదల చేసేందుకు మేకర్ ఏర్పాటు స్టున్నారు. తాజాగా ఈ చిత్ర ఛియేల్కిల్ లైలర్ను బాన్ స్టార్ అల్లు అర్పించి సేవల్ నుడియా ట్రైటర్ వేదికగా విదుదల చేసి, త్రయునిక్షేత్ర పుభాకాండ్లు తెలిపారు. ఈ అంధర్యాగా అల్లు అర్పున్ తన ట్రైటర్లో.. నా ముత్తులు, ఆపురాలైన లభ్య మంచుకి, ఆమె ఉదుపరి చిత్రం రక్కు శుభాకాండ్లు. మీకు



ఆట్టీయమైన నా ప్రేమను తెలియజేస్తున్నాను. మీరు, మౌహన్ భాబు కలిసి తెరపై కనిపించడం చాలా అధ్యతంగా ఉంది. ఈ సినిమా గోప్త విజయం సాధించాలని కోరుకుంటున్నాను. దర్శకుడు ఏశీ కృష్ణ మల్లు చిత్ర బుందానికి శుభాకాంక్షలు అని పేర్కొన్నారు. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు వంశీ కృష్ణ మల్లు మాటల్లాడుతూ, ఫకాన్ స్టోర్ అల్లు అర్థన్న స్టార్కు ధ్వాంస్. ఆయనకు త్రిలం నశించాడుక చాలా చాలా పశ్చాపీగా ఉంది. దుబాయ్లో జిరిగిన సెమా 2025

వుడుకల్లోనూ ప్రిలీను ప్రదర్శించగా, ఆక్కులు
కూడా అందరికీ నవ్చింది. ఈ సినిమాపై ఎంతి
నమ్మకంలో
ఉన్నాం. మా సినిమాకు సంబంధించి ఇప్పుడు
వరకు విదుదలైన ప్రమాణసల్ కంపెంట్‌క
చాలా మంచి స్పృందన వచ్చింది. మంచు లక్ష్మి
ఇప్పటి వరకు చేయని అధ్యుతమైన పొత్త
బిందులో
చేరు. అలాగే మోహన్ బాబుని, మంచ
లక్ష్మినీ ఏకాలంలో డైరెక్ట్ చేసే అవాకశ
పచ్చిసందుకు చాలా హ్యాపీ. సినిమా చాలా
బాగా వచ్చింది. సెప్టెంబర్ 19న గ్రాండ్‌గా
విదుదల కాబోతుంది. అందరూ ఈ సినిమాన
ధియేరుల్లో చూని ఆశీర్వదిసారాని ఆశిస్తున్నాను
అని అన్నారు. మంచు మోహన్‌బాబు, మంచి
లక్ష్మి, సముద్రభాని, మలయాళ నటుడు సిద్ధిక్
విశ్వంత్, విత్తా పుక్కా, రంగుసలం మహేష్
కెమినీ సురేష్ తదితరులు నటించిన ఈ చిల్డాని
రంగినిలు: అచు రాజమణిఛాయాగ్రహణం: గేంకుల
ఫారాటి, స్వత్య దర్శకురాలు: బృంద
ప్రీతున్సేప్ప, దర్శకత్వం: వంశీ కృష్ణ మల్ల.



కనకరత్నమ్మ కౌడుకు కావదం గిప్ప అదృష్టంగా భావిస్తున్నాను అల్లు అరవిందీ..

ప్రముఖ నిర్వాత అల్లు అరవింద్ తల్లి కనకరత్నమ్మ దశదిన కర్ణసుసోమవారం నాడు నిర్వహించారు. మెగాస్ట్రో చిరంజివి, ఏపీ డిప్యూటీ సీఎం వహన్ కళ్యాణ్లతో పాటుగా రామ్ చరణ్, సాయి ధర్మ్ కేస్ట్రాల్ కొండా బ్రాంబ్రాంబ్ డాక్టర్.

ఆదర్శంగా నిలుస్తున్న జాన్వేకపూర్..

దివంగత నటీమణి శ్రీదేవి కూతురిగా,
ప్రముఖ నిర్మాత బోనీకపూర్ వారసురాలిగా ఇండస్ట్రీల్స్
పగుపెట్టింది ఈ చిన్నది. ఇండస్ట్రీల్స్ వచ్చిన కొత్తలోనే
క అందంతో ఆఫీమానలను హాయ చేసింది. అటు
ఎగు ఆదియున్ కూడా ఈ ముద్దుగుమ్మ తెలుగులో
చీంచాలని పెద్ద ఎత్తున డిమాండ్ చేసిన విషయం
ఇసిందే. దీనికి తోడు శ్రీదేవి కూడా తన కూతురి
ఉచటి ఎంటి సీనియర్ ఎస్టేట్ మనవడు
సినియర్ ఎస్టేట్ తోనే జరగాలి అని, తన
పక్కను జూనియర్ ఎస్టేట్ తో చెప్పిందట.
మన ఈ విషయాన్ని గతంలో చెప్పగా..
స్వీపుర్ కూడా తన తల్లి కోరికు
పెరుగుస్తా.. జూనియర్ ఎస్టేట్ హోర్గా,
చూల ఇష దర్జకత్వంలో వచ్చిన వేవరు
మాత్రానే తెలుగు తెరకు
చయనమయ్యాడి. గంటలపాటు తీవ్ర
వ్యోద్యగంతో ఉండిపోయాం: అల్లు
వచిండ్ అలా మొదటి సినిమాతోనే
ఒచి విచయం అందుకున్న ఈమె..
ప్రతం బుభుబాబు సనా దర్జకత్వంలో
మే వరక్ హోర్గా నటిస్తున్న పెద్ది
మాత్ర హోర్ఱయినా నటిస్తోంది..
ఎలం తనకున్న త్రేజ్ కారణంతోనే
ఎగు తోలి చిత్రం దేవర కోసం
ఓగం రూ.50ట్లు తీసుకొని నరికొత్త
అర్థ స్ఫూర్ధించింది జాన్సీ కప్పూర్.
పోతే జాన్సీ కప్పూర్ కి కూడా.. కానీ
అసలు విషయాన్ని తెలిపి అందరినీ
ఆశ్చర్యపరిచారు బోనీకప్పూర్.



టాలీవుడ్ లో సత్కా చాటుతున్న తెలుగుమాయ

A portrait of actress Priya Bhavani Shankar. She is smiling warmly at the camera, her head slightly tilted. She is wearing a vibrant red saree with a subtle pattern and a matching blouse. Her hair is styled in an updo, and she wears large, ornate white dangling earrings. The background is a solid red color.

A shirtless man with a muscular build stands over a large pile of severed human limbs and bodies. He wears dark pants and a cloth belt. The scene is set in a dark, smoky, and fiery environment, suggesting a massacre or a battlefield.

మెగా సుప్రీం సంబిలాల విటిగట్టు
పీటర్స్‌వేయన్స్ కీలక షైడ్యూల్

మొగా సుట్రీం హీరో సాయి దుర్గ తేజ్ పాన్సిషండియా మూవీ సంబరాల ఏటిగట్టు (ఎన్సెపై) పీటర్ హాయిన మాస్టర్ యాక్స్టన్ సీక్వెన్స్ తో కీలక పెద్యాల్ మొగా సుట్రీం హీరో సాయి దుర్గ తేజ్ మొస్ట్ ఎవైట్జెడ్ పాన్సిషండియా మూవీ సంబరాల ఏటిగట్టు (ఎన్సెపై) కీలకమైన మాటింగ్ పెద్యాల్ లోకి ఎంటరైయింది. రోఫాత్ కెపి దర్జకత్తుంలో ట్రైమ్స్ ఎంటరైట్నేమంట బ్యాసర్పై కె నిరంజన్ రెడ్డి, చైతన్య రెడ్డి సిర్కించిన ఈ చిత్రం 125 కోట్ల బడ్జెట్తో భారీ స్టాయల్ నిర్మిస్తున్నారు. ఇది సాయి దుర్గ తేజ్ కెర్లో బీగ్స్ ప్రోజెక్ట్కా సిలుస్టోది. సెప్పెంబర్ మధ్యలో ప్రారంభమయ్యే అవ్ కమింగ్ పెద్యాల్ పీటర్ హాయిన్ కొరియోగ్లో చేసిన అద్భుతమైన యాక్స్టన్ సీక్వెన్స్ ఉంటుంది.

నాకు చిన్నప్పుడు వందమామ కథలు, అమరవిత్త కథలు అంటే చాలా ఇస్తం. ఆ కథలన్నీ కూడా మన రామాయణ మహాభారత ఇతిహసాలకి కనెక్ట్ గా ఉంటాయి. మిరాయ్ కూడా అధ్యుత్తమైన ఫాంటస్ట్ అష్టోవర్. పరిత్తతో పోటు ఫిక్షన్ కూడా ఔల్డ్ అయి ఉంది. కార్బ్రెక్ కథ చెప్పగానే చాలా సభీంది. అశోకుడు మొత్తం జూనాన్ని 9 పుస్కాల్ నిశ్చిప్పం చేశాడు. అందులో పాటి రక్కణ ఎనిమిది మంది యోధులకు ఇస్తాడు. ఒక పుస్తకం మాత్రం ఒక ఆశ్చర్యానికి ఇస్తాడు.

ఆ పుస్కాల ప్రాధాన్యత ఏమిటి? పాటి గురించి హీర్, విలన్ ఎలాంటి పోరాటం చేశారనే అధ్యుత్తంగా వుంటుంది. తేజ చాలా పుట్టు పవర్డ్ చేశారు. థాయిలాండ్ లో యాస్క్షన్ కోసం ప్రత్యేక శిక్షణ తీసుకున్నారు. అలాగే మనోజ్ పవర్ పుల్ క్యార్బ్రెక్ట్ లో కనిపిస్తారు. చాలా అనుభవం పున్న నటీసులు ఇయలో చాలా ముఖ్యమైన పాతలు పోషించారు. మిరాయ్ ఒక తల్లి సంకల్పంతో ముడిపడిన కథ, ఆ సంకల్పం ఏమిటనే తెరపై అధ్యుత్తంగా కొన్ని విషయాలు ఉన్నాయి.

ఎక్స్‌ప్రొర్లునీ ఫాంట్స్ విజువల్ వండర్ “మిరాయ్”



టీమిండియాకు వోక్ బక్కొక్కరూ చోట 1 హెల్పో లిరురురు లిషెన్ లట్

4 ନେତ୍ରାଙ୍କ କାନୁନୀରୁ ଲିପ୍ତିର୍ଥୀଂଟ

మ్యాప్‌లైట్: భారత క్రికెట్‌రూ రిటైర్‌మెంట్ పరంపర కొనుగొల్పేది. నాలుగు నెలల్లో చీమిందియా నుంచి ఐగురు అటగాళ్లు అన్ని ఫార్మాట్లు నుంచి అంతర్జాతీయ క్రికెట్ వీడీఎల్లు పలికారు. రోహిత్, విశాఖ రెండు ఫార్మాట్లు నుంచి రిటైర్ అయ్యారు. వరువ్ ఆరోన్, వృద్ధిమాన్ సాహు, జతేశ్వర్ పుజారా తర్వాత, ఇప్పుడు అమిత్ మిత్ర కూడా టెస్ట్, వస్తే, టీ20 అంతర్జాతీయ క్రికెట్ నుంచి రిటైర్‌మెంట్ తీసుకున్నారు. భారత మాజీ ఫాష్ట్ బోల్టర్ వరువ్ ఆరోన్ ఈ ఏదాది జనవరి 10న అంతర్జాతీయ క్రికెట్ నుంచి రిటైర్‌మెంట్ ప్రకటించాడు. వరువ్ టీమిందియా తరపున చివరి వస్తే మ్యాచ్ నవంబర్, 2014లో ఆడాడు. చివరిసారిగా నవంబర్, 2015లో భారత టెస్ట్ జట్టులో కనిపించాడు. అలాగే భారత వికెట్ కీపర్ బ్యాట్స్ మెన్ వృద్ధిమాన్ సాహు ఫిలిప్ రి 1న అంతర్జాతీయ క్రికెట్ నుంచి రిటైర్‌మెంట్ ప్రకటించాడు. భారత్ తరపున చివరి వస్తే మ్యాచ్ నవంబర్, 2014లో ఆడాడు. డిసంబర్, 2021లో చివరి టెస్ట్ మ్యాచ్ ఆడాడు. ఇక భారత టెస్ట్, టీ20 జట్టు మాజీ కప్టన్ రోహిత్ శర్మ వర్తుల్ కవె 2024 గలిచిన తర్వాత టీ20 అంతర్జాతీయ క్రికెట్ నుంచి రిటైర్ అయ్యాడు. బోర్డుగాసున్ర ట్రోఫీ తర్వాత, భారత్ ఇంగ్లాండ్ వర్షటునకు ముందు మే 7న టెస్ట్ క్రికెట్ నుంచి రిటైర్‌మెంట్ తీసుకున్నాడు. భారత స్టోర్ బ్యాట్స్ మెన్ విశాఖ కోప్ల్ కూడా టీ20, టెస్ట్ ఫార్మాట్లు నుంచి రిటైర్ అయ్యాడు. కోప్ల్ కూడా టీ20 ప్రపంచ



కవి 2024 తర్వాత టీ20 అంతర్జాతీయ క్రికెట్ నుంచి రిపోర్ట అయ్యాడు. అదేవిధంగా, లోహిత్ బెస్ట్ రిపోర్ట్‌యింట్ తీసుకున్న ఐదు రోజుల తర్వాత, మే 12న టెస్ట్ క్రికెట్ నుంచి కూడా రిపోర్ట్‌యింట్ తీసుకున్నాడు. వత్సవ్‌ర్ పుజారా అగస్టు 24న అన్ని పొర్చుళ్ల నుంచి రిపోర్ట్‌యింట్ ప్రకటించాడు. పుజారా భారత్ తరువసు చివరి వన్నే మాయ్ జాన్, 2014లో ఆడాడు. అదేవిధంగా జాన్, 2023లో ఆష్ట్రేలియాపై చివరి టెస్ట్ మాయ్ ఆడాడు. తాజాగా భారత బొల్టర్ అమిత్ మిత్రా ఈ నెల 4న టెస్ట్, వన్నే, టీ20 అన్ని పొర్చుళ్ల నుంచి రిపోర్ట్‌యింట్ ప్రకటించాడు. అమిత్ భారత్ తరువసు చివరి వన్నే ఆక్షేబ్ర్, 2016లో, చివరి టెస్ట్ డిసెంబర్లో, చివరి టీ20 అంతర్జాతీయ మాయ్ ఫిబ్రవరి, 2017లో ఆడాడు. టీమిండియా నుంచి చారా కాలంగా దూరంగా ఉన్న అమిత్ మిత్రా ఇప్పుడు 2025లో రిపోర్ట్‌యింట్ ప్రకటించాడు.

సుమార్తీ, సైంబరు 9: దేవంలో బంగారం ధరలు కణివిని ఎరుగిని రీతిలో పెరిగాయి. అమెరికా సుంకాలు, రష్యా అమెరికా యుద్ధం, నేపాల్ హింస వంటి వాటిప్రభావం బులియుమార్కెట్ నొసుకూలంగా మారింది. దీనికీతోడు ఈచ్ఛి మార్కెట్లు సైతం కావారంలో సత్తనడకలనే నడిచాయా. దీనితో ఇన్వెస్ట్రమెంట్ మార్కులు బంగారంకై పెటుబడులను ఎంచుకొన్నారు.

మంగళవారంకొర్కే తుంగ బంగారం లడ్డు 10 వేలకు చేరింది. యాన్‌క్రిస్తీ మూసవల్ఫండ్ నివేదికలను అనుసించి మాస్తే 2025లో గతచరితలో ఎన్నదూ లేసంతగా పెరిగిందని, కౌన్సి అంతర్జాతీయ మార్కెట్లో 3475 డాలర్లూ ఉండని, పెండిధరలు కూడా బైస్ట్ బెక్టింబెక్టి 40 డాలర్లూ నడుస్తోంది. ఈ రెండు విలువెని ఖనిజాలు కూడా ఏరీకేడాది చోపున 35నుంచి 45శాతం పెరిగాయి. గ్లోబల్ జన్మన్యర్థకూడా సురక్షిత విభాగాలనే ఎంచుకోవడంతో ఇప్పుడు బంగారం, పెండిధరలు పెట్టుబడులు పెరిగిపోయాయి. ఫెర్డిజర్పర్కూడా వద్ది రేట్లను తగ్గింపజ్ఞన్న అంచనాలు కూడా బులియన్ మార్కెట్ను ప్రభావితంచేసాయి. డాలర్ సూబీలో గడచిన ఫ్లివువర్ష నుంచి 110 పాయింట్లు డాలర్ తగ్గి 99.7కి చేరింది. ఆమెరికా వ్యవసాయశ



ప్రపంచ బాక్సింగ్ థాంపియన్స్‌పీఎస్

క్వార్టర్ ప్లానెల్స్‌కు నిఖుత్ జరీన్

సూడిల్లి: ప్రవంచ బాక్సీగ్ ఛాంపియన్సిప్ 2025లో రెండుసార్లు ప్రవంచ ఛాంపియన్ నిశిత్ జర్నీ తన అమృతమైన పరిగును కొనసాగించింది. లివర్పూల్లర్లో మంకపారాం జలరిన మహిళల 51 కిలోల ప్రొఫ్సెషనల్ పైనట్లో జపాన్కు చెందిన యుమా నిపినాకును 5-0 తేడాతో ఓడించింది. 29 ఏళ్ల ఆమె తొలి రౌండ్లో ఉఱ్ఱా వాభరితును సపులాను ఎచ్చర్లొంది కానీ నిష్ణినాకా తన లయకు అంతరాయం కలిగించలేకపోయింది. జపాన్ ద్వాక్సర్ మితీమీరిన క్లించింగ్కు రెండు పెనాల్టీ పాయింట్లు కూడా అందుకుంది. ఇది ఈ సంవత్సరం నిశిత్ యొక్క మొదటి అంతర్జాతీయ పోటీలో విజయం. కాగా మరో ముగ్గురు భారత మహిళా బాక్స్ ర్లు పోడియం చేరుకోవడానికి కేవలం ఒక విజయం దూరంలో ఉన్నారు పురుషుల కసెపెంట్ 60 కిలోల విధాగంలో సచిన్, 75 కిలోలలో సుమిత్, 90+ కిలోల విధాగంలో నరేంద్ర అందరూ తమ తమ పోటీలలో ఓడిపోవడంతో వారి ప్రచారం ముగిసింది. సచిన్ 1-4 తేడాతో కజకిస్తున్కు చెందిన బిఖార్స్ షెక్స్న్ చేతిలో ఓడిపోయాడు, సుమిత్ ల బట్టిరియాకు చెందిన రామి కివాన్ చేతిలో 0-5 తేడాతో నరేంద్ర 1-4 తేడాతో ఇలటీకి చెందిన డిమోగో లెంజే చేతిలో ఓడిపోయాడు. మహిళల 65 కిలోల ప్రొక్యూర్ల్ పైనట్లో, సీర్జ్ ఫోగ్గ్ ఇంగ్లాండ్కు చెందిన సచి హాక్సీపై ఘైర్యంగా పోరాడింది. కానీ 2-3 తేడాతో ఓడిపోయింది. నిశిత్ జర్నీ ఈ పోటీలో ముందుండడంతో, 2025 ప్రవంచ బాక్సీగ్ ఛాంపియన్సిప్లు క్వూర్ల్ పైనట్ దశకు చేరుకోవడం రికార్డుని చెప్పవచ్చు.

ర్రాండ్ స్టోన్స్: పసికూన చేతిలో గుక్కెష్ సంచలన ఓటమి

న్యాటివీ: గ్రాండ్ సైన్స్ 2025, చరలతలో అతి పిన్చు వయస్కుడైన గ్రాండ్ మాస్టర్ అభిమన్య మిక్రా చేతిలో ప్రవంచ ఛాపియన్, భారత గ్రాండ్ మాస్టర్ దొమ్మర్మాజు గుకేష సంచలన ఉటమి చెందాడు. గ్రాండ్ సైన్సలో 5వ రౌండలో మిక్రా చేతిలో వరా భవం చెందాడు. 16 ప్లాట మిక్రాతో జిగిన మ్యాచెల్ గుకేష డ్రాతో సరిపెట్టుకోబడండా, విజయం కోసం ప్రయత్నించి మూల్యం చెల్లించుకున్నాడు. అమెరికన్ అయిన మిక్రా 12 సంవత్సరాల, 4 నెలల, 25 లోజుల వయస్కులో ఈ ఘనతను సాధించి చరితలో అతి పిన్చు వయస్కుడైన గ్రాండ్ మాస్టర్గా రికార్డు సృష్టించాడు. అయితే, గుకేష త్వరలోనే స్ట్రోను సమం చేశాడు. అయితే డ్రాతో సరిపెట్టుకోవడానికి నిరాకరించిన గుకేష దాడిని మిక్రాపైకి తీసుకెళ్ళానికి ప్రయత్నించాడు. ఈ ప్రతియులో అతను కొన్ని తప్పులు చేయడంతో ఉటమిపొలయ్యాడు. మరోచోట, ప్రజ్ఞానంద రమేషాబు కూడా పదవ రౌండలో ఉడిపోయాడు. మధియాన్ బ్లూలామ్ తెల్లబ్లి పాపులతో అతనికి పార్క ఇచ్చాడు. ఉపేన్ విభాగంలో మరో చోట, నిహాల్ సరిన్ లియోన్ మెండోకాతో జిగిన అఖిల భారత పోరులో తన దేశ సహచరుడిని తెల్లబ్లి పాపులతో ఉడించి విజయం సాధించాడు. అర్జున్ ఎరిగైసి తెల్లబ్లి పాపులతో నికితా విటియుగ్ వైప్ కూడా విజయం సాధించగా, అభిమన్య పురాణిక్ అధికర్ రేటింగ్ పొందిన వ్యాదిమిర్ ఫెడోసీవ్ ను ఉడించాడు. మరోపైపు ఇటీపల గ్రాండ్ మాస్టర్గా పట్టాబ్లిష్మెంట్ చేసిన దివ్య దేశముట్ట, ఆదే సమయంలో వంగిద్దిన్ వేఫిడోవ్ చేతిలో ఉడిపోయాడి.

నేపున్న కహి: బమన్స్పై భారత్ గెలుపు

న్యూఫ్లీటీ సిఎఫ్‌ఎలో నేపస్ట్ కవలో భారత్ చరిత్రలో తొలిసారి ఒమన్సు ఉడించింది. పెనాల్టీలతో భారత్ ఘర్టబాల్ జట్టు 3-2 తేడాతో ఒమన్సు ఉడించింది. నేపస్ట్ కవలో పెనాల్టీ మాట్టాబాల్ కెప్పెన్ గురుత్రీతి సింగ్ సంధు అమృతమైన సేవ చేయడంతో భారత్ ఒమన్సు ఉడించి కంస్యుం గెలుమకుంది. తజిస్ట్రోన్లో జరిగిన కు నేపస్ట్ కవలో అదనపు సమయంలో 1-1తో మగినిన తర్వాత పెనాల్టీలతో 3-2 తేడాతో ఉన్నత స్టోనంలో ఉన్న ఒమన్సు ఉడించి, భారత్ మూడ్స్ స్టోనంలో నిలిచింది. ఉదాంత సింగ్ కుమార్ 80వ నిమిషంలో చేసిన గోల్, జమీల్ అల్ యహ్మాద్ 55వ నిమిషంలో చేసిన ఓపెనర్ అటను రద్దు చేసిన తర్వాత, 30 నిమిషాల అదనపు సమయం కూడా ఎలుపంటి ఘర్లితాన్ని ఇవ్వకపోవడంతో భయంకరమైన పెనాల్టీ మాట్టాబ్ ద్వారా అత్యా రద్దుయింది. 96వ నిమిషంలో ఒమన్ డిపెండర్ అల్ అల్ బుస్టైది రెడ్ కార్బు పడింది. పెనాల్టీలలో భారత్ తరపున లలియన్స్ వాలా చాగ్సే, రాహుల్ బేకే, జితిన్ ఎంపిన్ గోల్స్ చేయగా, అస్టర్ అల్ స్టోక్స్ కున్ సేవ చేసి ఉదాంత గోల్ చేయడంలో విఫలమయ్యాడు. ఇంతలో, ఒమన్ తరపున ధాని అల్ రుష్మాది, ముహ్మెన్ అల్ గస్సాని మాత్రమే స్టోట్ కిక్కలు సాధించారు. హరిబ్ అల్ సాది, అమ్మాద్ అల్ కాబి తమ గోల్స్ మిన్ అయ్యారు. అయితే గురుత్రీతి సింగ్ సంధు నాటకీయ రీతిలో జమీల్ అల్ యహ్మాద్ నుండి ఆట చివరి కిక్కను సేవ చేశాడు. రెండు జట్టు దారాపు సమాన సంబ్యుల్ అవకాలాలను పంచుకున్నాయి. భారత్ ఆడటుం ప్రారంభించి వింగ్స్ ఔ విక్రమ్ ప్రతాప్ సింగ్, లలియన్స్ వాలా చాగ్సే ద్వారా ఎదురుచాడులు ప్రారంభించింది. రెండవ ఆర్థ్రాగంలో వున్స్ప్రారంభమైన 10 నిమిషాల్లానే గోల్ చేశాడు. రాహుల్ బేకే 80వ నిమిషంలో వేసిన లాంగ్ త్రోను ధానివ్ ఘర్మాఫ్ హెచ్ ద్వారా ఘార్ ప్రోస్ట్ వైపు ఫీక్ చేశాడు, ఉదాంత వేగంగా వచ్చి సహజంగానే పోదర్ కొట్టి నెట్లోకి దూసుకెళ్లి గోల్ చేశాడు. ఇక అదనపు 30 నిమిషాల్ భారత్ మాట్టాబాల్ 2-0 ఆడిక్షణంతో కంస్యు పతకాన్ని గెలుచుకుంది.



బులియన్ చరిత్రలో కనిపినీ ఎరుగని బంగారం
ఇకార్ష ధరలు.. అదే దాలలో వెండి

గణాంకాలు కూడా నిరాశగా ఉన్నాయి. కేవలం 73 వేల మందికి మర్యాత్తమే ఉపాధి కల్పించారు. 1.25 లక్షలమంది లక్ష్యం అయితే అధిగమించలేకపోయింది. దీనికితోదు దాలర్ మరింత శ్రీంకింగ్ గలదన్న అంచనాలు కూడా పెరగడంతో ఇప్పడుబంగారంపై పెట్టుబడులు ఒక్కాచే మార్కులు అని బులియన్ నిపుణులు చెప్పతున్నారు. దాలర్ శ్రీంకింగ్ బంగారం చౌకథరలకు మాటలుపుండని ఇతర కర్నీల ఇన్వెస్ట్రుక్చర్కూడా ఇప్పడు ఇలాంటి అంశాలపైనే ఫోకస్ ఎవ్వున పెంచుతారని నిపుణుల అంచనా. అమెరికా ద్రవ్యోప్పణం 2.7 శాతంగా జులైలో నమోదుయింది.

ఫెడ్ రిజర్వు వాస్తవికంగా 60 బేసిస్ పాయింట్లలో కుదిచున్నాడిని అంచనా. సెప్టెంబర్లోనే 80 శాతం రైట్‌క్రెడ్ అవకాశాలు నుంట్లు కడస్తి నిపుణుల అంచనా. రెండో త్రైమాసికంలో బంగారం డిమాండ్ మూడుశాతంపేరి 1249 టన్లులకు చేరింది. ఈటీఎఫ్‌లలో కూడా మొదటి అర్థభాగంలోనే 400 టన్లులవరకూ పెట్టుఇదులు పెట్టారు. కేంద్ర బ్యాంకులు నికరంగా 166 టన్లులు అదనంగా కొనుగోలు చేసారు. ఆభరణాలు వారిక్ పద్ధతిలోచూ స్టేట్ 357 టన్లులు వినియోగించారు. పారిక్రామికంగా కూడా 680 మిలియన్ కోస్టుల వినియోగం జరిగింది.



పంజాబ్ నేపణల్ బాధింక చార్లిల బాదుడు

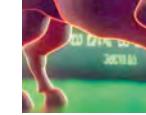
మంబులు, సిప్పింబరు 9: ప్రభుత్వరంగంలో రెండో అతిపెద్ద బ్యాంక్ అయిన వంజాబ్ నేపసల్ బ్యాంక్ తమ కష్టమురకు ఊహించని పాక్ ఇచ్చింది. కొన్ని సేవలకు సంబంధించిన సర్వీస్ ఛార్జీలను పెచుతున్నట్లు ప్రకటించింది. కొత్త ఛార్జీలను దసరా మందు లోజు అంటే ఆక్షేటర్ 1 నుండి ఆమలులోకి తెస్తున్నట్లు ప్రకటించింది. కొత్త మార్పుల్లో లార్క ఛార్జీలు, స్టేప్ పేమెంట్ ఇన్సిస్కన్ ఛార్జీలు, సాండింగ్ ఇన్సిస్కన్,



ఉంటారు. సెమీ అర్పుత్త ప్రాంతంలో అయి
 రూ.1250 నుంచి రూ.1500లకు పెంచారు.
 అర్పున్, మెట్రో ప్రాంతాల్లో రూ.2000 స్థిరంగ
 ఉంది. ఈ మధ్య స్టోయి పరిమాణం గల లాక్ష్ర గ
 రామీం ప్రాంతాల్లో రూ.2200 నుంచి రూ.2500ల
 పెంచారు. సెమీ అర్పుత్త అయితే రూ.2500 ను
 రూ.3 వేలకు పెంచారు. మెట్రో ప్రాంతాల్లో రూ.3500
 నుంచి రూ.4 వేలకు పెంచారు. ఈ పెద్ద లాక్ష్ర
 గరామీం ప్రాంతాల్లో రూ.2500 నుంచి రూ.4 వేల
 అర్పుత్ రూ.3 వేల నుంచి రూ.5000 చేశారు. అర్పు
 6500గా నిర్ణయించారు. మెట్రో ప్రాంతాల్లో రూ.5500
 కు పెంచారు. ఏ లార్జ్ లాక్ష్ర ఛార్జీల విషయానికి వ
 ఏ మార్కు లేకుండా రూ.6000 గా ఉంది. సెమీ అర్పు
 వేల నుంచి రూ.7 వేలకు పెంచారు. అర్పుత్ ఏరియా
 ప్రాంతాల్లో రూ.9000 పెంచారు. ఇలార్జ్ లాక్ష్ర అయి
 లో రూ.10 వేలు, సెమీ అర్పుత్ రూ.10,500, అర్పు
 లేలు, మెట్రోలో రూ.12 వేలుగా ఛార్జీలు పెంచారు. లా
 క్రాంతిలో వన్స్ట్రోమ్ రిజిస్ట్రేషన్ ఛార్జీలు చెల్లించాలి ఉంటుం
 సెమీ అర్పుత్ ప్రాంతాల్లో ఈ ఛార్జీలు రూ.200, అర్పు
 రూ.500గా ఉన్నాయి. కొత్త ఛార్జీల ప్రకారం గరామీం
 తాల్లో అన్ని పైజులు లాక్ష్రకు రూ.200, స్టోర్, మీలియన్
 బిల్ట్ ప్రాంతాల్లో అయితే రూ.500గా నిర్ణయించారు.
 గురాల్లో లార్జ్, వెరీ లార్జ్, ఎక్స్ లార్జ్ లాక్ష్రకు రూ.1000
 మినేప్సన్ ఛార్జీలను రూ.100గా నిర్ణయించారు.

విషణు స్వామీలకు వైక్ కుదింబాల జీవీ

ముంబయి, సెప్టెంబరు 9: దేశియ స్టాక్ మార్కెట్
 సూచిలు లాభాల్లో ముగిసాయి. ముఖ్యంగా ఐటి
 పేర్లు రాణింపడం సూచిలకు తలిసొచ్చింది. ఈనెల
 11న జరిగే బోర్డు సమావేశంలో పేర్ల బైపాక్స్ ప్రె
 నిర్జయం తీసుకోనున్నట్లు కంపెనీ సంహేతాలి
 వ్యవధంతో ఇన్వోసిన్ పేర్లు రాణించాయి. టీసిఎస్,
 పొచ్చెల్ పేర్లకూడా సూచిలకు మధ్యితాయి.
 దీనికిత్తుడు అమెరికా ఫెడ వడ్డిరేట్లు తగిస్తున్నదన్న
 అంచనలు తోడవడంతో మన సూచిలు నేడు
 రాణించాయి. సెప్టెంబ్ర్ ఉపయు 81,129.69
 పొయింట్లవర్డు లాభాల్లో ప్రారంభం అయింది.
 ఏం ఏం

1,181.37	పాయింట్లువద్ద గరిషోన్సు	
రుక్కను సూచి చివరకు 314 పాయింట్లు		
అభంతో 81,101.32 వద్ద ట్రైడెంట్		
లిపివేసింది. నీట్లు కూడా 95.45 పాయిం		
లాభంతో 24,868.60 వద్దముగిసింది.		
అలరుతో రూపాయి మారకం విలువలు		
8.10గా చెలామణి అయింది. సెన్స్‌క్స్ 30		
అచ్చిలో ఇన్స్యోనిస్, టెక్ మహీందు, ఆదాని		
పోర్టలు, హాచీసివల్ పెక్కాలజెన్,బిసిఎస్ పేర్లు		
ప్రధానంగా లాభవడ్డాయి. ట్రైంట్, ఎపర్చుల్		
ప్రాటెక్ సిముంట్, ఎన్సిపీసీ, టైటాన్సెచర్లు		
ప్పస్టపోయాయి. ఆసియా మార్కెట్లలో కోస్టు,		
		
హ్యూంగోన్సీ మ		
టీకీమూత్రం		
మార్కెట్లలో క్ర		
66.55 డాలర్ల		
బీంబీకి 365		



స్వాధీని సెప్పంబర్ 9: విమాన చార్లీలు భారీగా పెరగనున్నాయి. టికెట్ ధరపై ఒక్కసారిగా పన్ను, సేవల పన్ను (జీవ్సీ) భారం 50 శాతం భారం కష్టమర్లపై పడతోంది. ఈ నెల 22 నుంచి ఎకానమీ మినహా మిగ్రా తరగతుల విమాన టికెట్సుపై జీవ్సీ 18 శాతం పడబోతున్నది. ప్రస్తుతం ఇది 12 శాతంగానే ఉండటం గమనార్థం. దీనితో ఇక ట్రైమియం ఎకానమీ, బిజినెస్ క్లాస్ ప్రయాణికులు 6 శాతం పన్నును అదంగా చెల్లించాల్సిన పరిస్థితులు ఏర్పడబోతున్నాయి. ఈ నెల 24న ప్రయాణించేందుకు, ఈ నెల 4నే మీరు ఓ బిజినెస్ క్లాస్ విమాన సీటును బుక్ చేసుకుంటే అప్పుడు మీ టికెట్ ధరపై 12 శాతం జీవ్సీనే చెల్లించారు. అయితే ఇదే టికెట్ను ఈ నెల 23న బుక్ చేసుకుంటే టికెట్ ధరపై 18 శాతం జీవ్సీ చెల్లించాల్సి పన్నుంది. చార్ట్ ఆకోంపెంట్లు దీవ్ కొరాడియా, మానెస్ చుగ్గి, అంతిక్ జోష్ మాట్లాడుతూ ‘జీవ్సీ చట్టంలోని సెక్షన్ 14 ప్రకారం పన్ను రేట్లు మారక ముందు ఇస్యాయిన్, పేమంట్ జరిగితే ఆ పన్ను రేట్లు మారిన తర్వాత సదరు సేవలు పొందినా పాత ధరలే పరిస్తాయ’ అంటున్నారు. జీవ్సీ రేట్లు మారకముందు టికెట్ బుక్ చేసుకుని, రేట్లు పరిగిన తర్వాత ఒకవేళ ఆ టికెట్ను క్యాస్పి ల్ చేసుకుంటే సదరు విమానయాన సంస్కరణ అప్పుడు చెల్లించిన ధర (12 శాతం జీవ్సీ)నే రిపండ్ చేస్తుంది. మారిన 18 శాతం రేటుతో చెల్లించడని చార్ట్ ఆకోంపెంట్ దీవ్ కొరాడియా తెలిపారు. అయితే ఆ విమానయాన సంస్కరణ అనుసరించే క్యాస్పి లేపన్ చార్లీలు వర్తించే వీలున్నది. అంతేగానీ క్యాస్పి ల్ చేసుకున్న టికెట్సు గతంలో వసూలు చేసిన జీవ్సీని తిరిగి రిఫండ్ చేయవడ్చని జీవ్సీ చట్టంలో లేదని కొరాడియా చెప్పారు. కాలట్టి ఎద్దొనా కారణం చేత జీవ్సీ పెరుగుదల విమానయాన రంగానికి పెద్ద దెబ్బేనిని పరిశ్రమ వర్గాలు, నిష్పత్తిలు అభిప్రాయ పడుతున్నారు. జీవ్సీ పెంపుతో టికెట్ల ధరలు పెరుగుతాయిని దీనితో ప్రయాణికుల సంబుధ పడిపోవచ్చన్న అందోళనల్ని వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఒకవేళ ప్రయాణికులపై ఆ భారం పడకుండా చూస్తే కంపెనీలకు నష్టమిని పేర్కొంటున్నారు. ఎద్దొని ఈ నిర్మాయం విమానయాన రంగం వ్యాధికి ఇబ్బందేనని చెప్పస్తారు. ఇక ఇప్పటికే పలు అంతర్జాతీయ సంస్థలూ జీవ్సీ పెంపును విమర్శించిన విషయం తెలిసింది.