

విక్రాంత రుద్ర 'అర్థజ్ఞన్ చక్రవర్తి ధాంక్నమీట..

వికాంతరుడు దర్శకత్వం వహించిన ఈ సినిమాని నిర్మాతల్నిగుణాన్నిర్మించారు. 46 ఇంటర్వెషనల్ ఫిల్మ్ అప్పు అందుకున్న ఈ సినిమా ఆగస్టు 29న ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చి ఘన విజయాన్ని అందుకుంది. ప్రేక్షకులు, విమర్శకుల నుండి అధ్యాత్మిన స్పూండనను పొందింది. సినిమా సక్షేప ఘర్లగా రన్ అవుతున్న నేడవ్యంలో వేకర్స్ ధాంక్ యూమీట్ సిర్పోచారు. ధాంక్ యూ మీట్లోడైరెక్షర్ వికాంత్ మాట్లాడుతూ, అందరికీ నమస్కారం. సినిమా చూసినతిడియ్ న్స్ అధ్యాత్మంగా ఉండని చెబుతున్నారు. వారా గైట్ ఫిల్మ్ అంటున్నారు. ప్రేక్షకుల రెస్టాస్ చాలా అధ్యాత్మంగా ఉంది. అయితే ఇంకా చాలామంది సినిమా చూడలేదు. తప్పకుండా ఈ సినిమా చూడాలని, మముల్చిప్రోత్స్ హించాలని కోరుకుంటున్నాను. మీ అందరూ ప్రోత్స్ హిస్టేన్, ప్రేక్షకులు ఆదరిస్తేనే మాలంందరికి మరో సినిమా తీయడానికి ప్రోత్స్ హం దౌరుకుతుంది. ప్రేక్షకులు సినిమాని ఆదరించి కలశ్మీ ఇవ్వగిరించే ఇలాంటి మంచి సినిమాలు మీ ముందుకు వస్తాయి. సినిమాకి అధ్యాత్మినిర్మించాన్ ఇచ్చిన మీడియా వారందరికి ధన్యవాదాలు. మా నిర్మాత శ్రీని లేకపోతే ఈ సినిమా ఉండడి కాదు. ఉక్కడ రాజీ పడకుండా సినిమాలు తీశారు. మా టీం లేకపోతే ఈ సినిమా ముందుకు వచ్చేది కాదు. టీంలో వసిచేస్తున్న ప్రతిబింబికి పేరుపేరునా ధన్య వాదాలు. ఈ సినిమా మా హార్స్ గురించి, మా నిర్మాత గురించి చూడాలని కోరు కుంటున్నాను. ఈ సినిమా కోసం ప్రాణం పెట్టి పని చేశారు. విజయ్ ఆరేక్షాపాటు ఈ సినిమాకి డిడిక్షిప్పెంగా పనిచేశారు. తప్పకుండా



సినిమా చూడండి. దయానంద చాలా సపోర్ట్ చేశారు. ఈ సినిమా కోసం ప్రేక్షకంగా తెలుగు నేర్చుకుండి సిజా. చాలా అధ్యుతంగా నటించింది. మాకునపోర్ట్ చేసిన వ్యాఖ్యానానికి, వెల్లి మారన్నికి, అడవిశేషికి, సంపత్తి నందికి, హృదయ వూర్పుక ధన్య వాదాలు. ఈ సినిమాకి ఇండప్టీ నుంచి కూడా అధ్యుతమైన రెస్టార్ట్ ఉంది. అందరూ సినిమాని థిమేటర్స్ లో చూడాలని కోరుకుంటున్నాను. హీల్స్ విజయరామరాజు మాట్లాడుతూ, ఈ సినిమాకి సపోర్ట్ చేసినమిదియా మిత్రులందరికి డాంక్. ఆరు సంపత్తిరాల కప్పినికి ఇతర అధ్యుత మైన రెస్టార్ట్ రావడం చాలా ఆనందంగా అనిపించింది. మాకు సపోర్ట్ చేసిన వ్యాఖ్యానానికి, వెల్లిమారన్నికి, అడవిశేషికి, సంపత్తి నందికి హృదయ వూర్పుక ధన్య వాదాలు. సినిమాను చూసిన ప్రతి ఒక్కరు

ఇది నాకు చాలా స్పృష్ట ఫిలిం. ఈ సినిమాతో తెలుగులోకి రావడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. నా తోలితెలుగు సినిమా ఇంత మంచి అధ్యుత్తమైన రివ్యూస్ తెచ్చుకోవడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. నాకు ఈ సినిమా అవకాశం ఇచ్చిన దర్జక నిర్మాతలకు ధన్యవాదాలు. దేవిక పాతలో నటించడం అద్భుతంగా భావిస్తున్నాను. నిర్మాత శ్రీని ఈ సినిమాని గ్రేట్ విజ్ఞ తో నిర్మించారు. విజయ్తో కలిసి నటించడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. తప్పండా ఛియేటర్లో చూసి ఇంకా పెద్ద విజయాన్ని అందిస్తానన కోరు కుంటున్నాను. నిర్మాత శ్రీనిసుబ్బల మాటల్లా దుతూ. సినిమాని సపోర్ట్ చేసిన మీడియా మిత్రులు అందరికీ ధన్యవాదాలు. ఈ సినిమాకి వచ్చిన రిప్యూన్, మేము ఇన్నాగ్రామలో చేసిన సర్వే ఎగ్జాక్ష మాయ్య అయ్యె అయ్యొయి. ఇంత అధ్యుత్తమైన స్పూనడ ఇచ్చిన మీడియా మిత్రులకు నమస్కరిస్తున్నాను. యిఎస్లో ఇందియాలో ఇండ్యూ పోయిలీ మెబర్జ్ సపోర్ట్ చేసి ఎంకరేజ్ చేశారు. సినిమాకి సపోర్ట్ చేసిన టయాక్సోర్డయానంద్ రెడ్డి మాటల్లాదుతూ, సినిమాకి అధ్యుత్తమైన రెస్పోన్స్ వచ్చింది. చూసిన ప్రతి ఒక్కరూ చాలా బాగుండని చెప్పున్నారు. దాదాపు వంద సినిమాలు చేశాను. అన్ని సినిమాల్లో కల్పా ఇది నాకు చాలా స్పృష్ట మాయ్య. ఇందులో రంగయ్య క్యారెక్ట్ నా కెరియర్లో ప్రత్యేకంగా నిలుస్తుంది. ఈ భాంక్ యూ మీట్ లో మూఢి యానిట్ అందరూ పోలొనారు.

యూని అడియన్‌ని కట్టివదేసే లిటల్ హర్టు

90எங் மில்டர் கான் பலயோபிக். வீவு மொசி துஷ்ஜ், அம்பாஜீபெல் மார்ரேஜி பூர்ணம்.. முழுவதே ஸுரின்பு தெஷுக்னு யுங் ஹீரீயன் சீவானி நாரான் லீட் ரீஸ் லோ ஸ்டீப்ஸ்நூ முயாவி “இல்டீர் ஹீரீஸ்” கு விடுவை காண்டிவில் வின் ரிரிஜனல் ப்ரைட்கான் பூர்ணம் பூ தருக்கு ஸாய் முராங்குராபாங்கிஂசாரு. 90எங் மில்டர் கான் பலயோபிக். வீவு பேரைக்கு அதிதூ ஹீஸ் நீ “இல்டீர்

సిద్ధ రామయ్యను కెలుసుకున్న రామచరణీ

కర్రాటుక సేవిం సిద్ధ రామయు ఆత్మీయ అప్పోనం మేరకు మర్యాద పూర్వకంగా కలుసుకున్న గ్రీబల్ స్టార్ రామ్ చరణ్ గ్రీబల్ స్టార్ రామ్ చరణ్ హోల్డ్ నిసిమాలోని ఒక సాంగ్ మాటింగ్ ప్రస్తుతం మైసుల్లో జరుగుతంది. ఈ సందర్భంగా ఈ రోజు కర్రాటుక ముఖ్యమంత్రి సిద్ధరామయు గ్రీబల్ స్టార్ రామ్ చరణ్ ను ప్రత్యేకంగా ఆప్యోనించారు. సిద్ధరామయు ఆప్యోనం మేరకు రామ్ చరణ్ మర్యాద పూర్వకంగా కలుసుకుని శాలువాతో నుత్కరించారు. ఈ క్రమంలో సిద్ధరామయు రామ్ చరణ్ ను ఆత్మీయంగా నుత్కరించారు. ఈ సందర్భంగా పెద్ది సినిమా గురించి కొన్ని విషిపొలను రామ్ చరణ్ సిద్ధరామయుకు తెలిపారు. అలాగే సినీ అంశాలు కూడా కొన్ని వీరి మధ్య చర్చకు వచ్చాయి. జ్ఞానీ మాసప్రస్త కొరియోగ్ ఫేచ్స్‌ను ఒక భారీ సాంగ్ మాటింగ్ ప్రస్తుతం మైసుల్లో శరెగెగటా జరుగుతోంది. సుమారు 1000 మందికి పైగా డాన్సర్లతో ఈ సాంగ్ మాల్ చేస్తున్నారు మేకర్. పెద్ది సినిమాను బుట్టిచాలు డైరెక్ట్ చేస్తుండగా ఎంటు సత్తీమ కిలారు వృద్ధి సినిమాన్ భ్యాసర్ మీద అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మకంగా నిర్మిస్తున్నారు. ప్రతిష్ఠాత్మక మైత్రి మూఢి మేకర్, సుకుమార్ రైటింగ్ భ్యాసర్లు నమర్పిస్తున్నాయి .



‘ది ప్యారడైజ్’ కోసం హలీవుడ్ కొలాబరేషన్

పేచురల్ స్టోర్ నాని మొస్ట్ ఎవైటెడ్ గ్లోబల్ యాక్షన్ ది

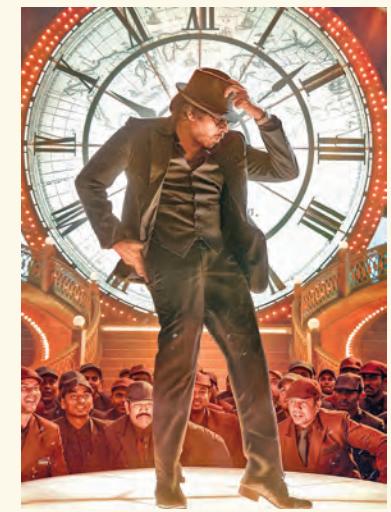
పండుగ నిరీళ్ళకు ఎట్లకేలకు తెరవడింది. ప్రైస్‌కులు ధియేట్లలో నవ్వులతో నిండిన దీపావళి పండుగను జరుపుకునేలా.. ‘ముత్ర మండలి’ చిత్రాన్ని ఆళ్ళోబర్ 16న ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారీస్టాయలో విడుదల చేయనున్నట్లు తాజాగా చిత్ర బృందం అధికారికంగా ప్రకటించింది. టీజర్లో ఆసక్తిని రేకెత్తించి, రెండు చార్ట్‌బ్సర్ పాటలతో అభిపూనులను అలరించిన తర్వాత, నిర్మాతలు ఇప్పుడు ఆకట్టుకునే విడుదల తేదీ పోస్టర్లో పాటు ఒక వినోదఘరితమైన ప్రకటన వీడియోను ఆవిష్కరించారు బాణసంచా కాల్పండం, గ్రౌండ్ యొక్క ఉత్సాహభరితమైన శక్తితో నిండిన ఈ పోస్టర్ పండుగ వాతావరణాన్ని నెలక్కిల్చింది. ఇక ప్రకటన వీడియో అయితే నవ్వుల పూయిస్తా సామాజిక మాధ్యమాలలో చక్కన్న కొడుతోంది ప్రైస్‌కులకు ఎంతగానో ఎదురుచూస్తున్న నవ్వుల పండుగకు నమూనా అన్నట్లుగా ఈ వీడియో ఉంది. ప్రముఖ నిర్మాత బస్టి వాన్ స్టేపించిన నిర్మాణ సంస బి.వి. వర్క్‌గ్రామం

నవ్వుల టపానుల 'మత్త మండల'

సమర్పణలో సప్త ఆశ్చ మీడియా వర్షభ్రంశు, వైరాగ్య ఎంటక్కేన్నాంట్స్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్న ‘మిత్ర’ మండలిచిత్తంపోస్యం, రహస్యం, యవ్వున శక్తి మిక్రమంగా ప్రైవేట్ క్రూలకు అపరిమిత వినోదాన్ని అందించవచ్చిని సిద్ధముతోంది. నూతన దర్జకుడు విజయేంద్ర ఎన్సి దర్జకుథిరం వహిస్తున్న ఈ చిత్తంలో ప్రియదర్శి, నిషార్దిం ఎన్.ఎం., విష్ణు ఓమ్, రాగ్ మయ్యార్, త్రసెండ్ బెపరా ప్రధాన పొత్తలు పోషిస్తున్నారు. ఏర్ప వెండితెరపై సప్లై టపాసులు పేల్చు బోతున్నారు. అభిరుచి గల నిర్మాతలు కళ్యాణ మంత్రిని, భాను పత్రావ, డా. విజయేంద్ర రెడ్డి తీగల నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సహ నిర్మాతగా సౌమయా పెన్నెత్త వ్యవహారిస్తున్నారు. ‘మిత్ర మండలికి అస్థుతమైన సాంకేతిక బృందం పని చేస్తోంది. ఆర్.ఆర్. ధృవన్ సంగీత అందిస్తున్న ఈ చిత్రానికి ఛాయాచాపాకుడిగా సిద్ధార్థ ఎన్.జి. ఎడిటర్గా పీచే, కళా దర్జకుడిగా గాంధీ సద్గురుడికిర్ణ కాస్ట్ట్యూమ్ డిజైనర్గా శిల్పా టంగుటూరు బాధ్యతలు

విదుడలైన ప్రతిదీ ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకొని సినిమాపై అంచనాలు ఏర్పడేలా చేసింది. ఈ జప్పుడు దీపావళి కానుకగా అట్టబెర్ల 16న ఈ చిత్రం ధియేటర్లలో అదుగు పెట్టునుండని తెలుపుతూ విదుదల చేసిన పోస్టర్, వీడియో కూడా మెప్పించి అంచనాలను రెట్లింపు చేశాయి. ‘ముత్ర మండలి’ అనేది స్నేహం ప్రధానంగా నడిచే కథ. భాధలన్నీ మర్చిపోయి, ధియేటర్లలో మనస్సుక్కిగా నవ్యకునేలా ఈ సినిమా ఉంటుందనని చిత్ర బృందం తెలివింది. ఈ దీపావళికి వెండితెరపై సరదా, గండరగోళం, స్నేహం యొక్క పాటకును చూడటానికి సిద్ధంగా ఉండండి. ఎందుకంటే ‘ముత్ర మండలి’ చిత్రం ప్రపంచవ్యాప్తంగా ధియేటర్లలో ఫన్ బాంబ్ లాగా విజ్ఞాంబించడానికి వస్తోంది. చిత్రం: మిత్రమండలి. తూరాగణం: ప్రియదర్శి, నిషపతిక, ఎల్.ఎం., విష్ణు ఉయ్, రాగ్ మయుర్, ప్రసాద్ బెప్పరా, సంగీతరం: ఆర్.ఆర్. ధృవ్, ఛాయాగ్రహణం: సిద్ధార్థ ఎన్.షేఖరర్చు: దర్శకత్వం: విజయేందర్ ఎన్, నిర్మాతలు: కళ్యాణ్ మంతిన,

‘ಉನ್ನಾದ್ ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್’ ಪೊಸ್ಟರ್ ಲೀಜ್



A scene from the movie 'Rangasthalam' showing Akkineni Nageswara Rao as Ranga Reddy in a black suit and hat, standing in front of a large clock face, looking thoughtful. A group of men in orange uniforms are visible in the background.

ఖాచితంగా భియేటర్స్‌లో వంజాయ్ చేసారు: శివకాలికేయన్

శివకార్తాకేయన్ ప్రాత్మకేవ్ యాజ్ఞవుల్ ఎంటడైనిర్ మహావీరు 'మదరాసి', ఎ.ఆర్. మురుగాన్ దర్శకత్వంలో తృతీయ మాసిన్ నిర్వించిన ఈ ప్రతిష్ఠాత్మక వెంచర్ ఇష్టాలై టీజీల్, తైలర్, రెండు వాట్ బస్టర్ సింగల్ తో పుణ్యజ్ బజ్ కియెట్ చేసింది. ఈ చిత్తం సప్పెంబర్ 5న థియెటర్లోకి రానుంది. ఈ సందర్భంగావేకర్ గ్రాండ్గా ప్రీలిట్ కవెంట్ నిర్వహించారు. ప్రీలిట్ కవెంట్ లో హీల్ శివకార్తాకేయన్ మాట్లాడుతూ, అందరికి నమస్కారం. మీ అందరినీ కలవడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. ఇది ఎ.ఆర్. మురుగాన్ సినిమా. మెగాస్ట్రో చిరంజిఁ, సూపర్ స్టోర్ మహేష్ బాబు లాంటి పెద్ద స్టోర్ ని డైరెక్ట్ ఫేసిన డైరెక్టర్ మరుగాదన్. ఆయనతో కలిపి వర్గ్ వేసినందుకు చాలా సంతోషంగా ఉంది. సాలిడ్ ఫిల్మ్ ఇచ్చారు. ఈ సినిమాకి మూల్యాంశిక్ డైరెక్టర్ నా ప్రాణ స్నేహితుడు రాక్ స్టోర్ అనిరుద్ధ. అనిరుద్ధ అంటే హీల్ మిషన్. ఆయన ఇచ్చే పాటులన్నీ హీల్. సినిమా కూడా సూపర్ హీల్ అవుతుంది. ఈ సినిమాకి ప్రాంగుళాసర్ తిరుపతి ప్రసాద్. చాలా సింపుల్ పర్సన్. చాలా పెద్ద సినిమా తీసారు. కంటెంట్ ఉంటే అంతైనా భర్యు చేస్తారు.. ఆయనలో ఆ క్యాలిస్ నాక్ చాలా ఇష్టం. అందుకే తెలుగు సినిమాలు తరచుగా వెయ్యి కోల్బు వెత్తంటాయి. ఈ సినిమాలో రుక్మిణి హీలోయన్. చాలా టాలెంటెడ్. ఈ సినిమాలో లవ్ యాజ్ఞవుల్ రెండు పిల్లల్ను. అందులో లవ్ పొర్సన్ అధ్యాత్మంగా రావాడనికి కారణం తనే. ఈ సినిమాలో మరో పిల్లల్ విలన్ విమృత్ జమగ్యాత్. ఆయనతో చేసే యాజ్ఞవుల్ సీక్యూన్స్ చాలా కేంగ్ఱా ఉంటాయి. అందరూ సప్పెంబర్ 5 థియెటర్లో వెళ్లి ముద్రాసి చూడడి.. ఈ సినిమాకి కూడా అలానే ఆదరిస్తారని కోరుకుంటున్నాయి. సక్కెన్ కంటే మీరు చూపిచే ప్రేమే నాకు చాలా స్పెషల్. మీరందరూ మరింత ప్రేమిస్తారని కోరుకుంటున్నాయి. హీలోయన్ రుక్మిణి పసంత మాట్లాడుతూ, మదరాసి మా టీమ్ అందరికి చాలా స్పెషల్ సినిమా. సప్పెంబర్ 5 తర్వాత మీ అందరికి కూడా ఫేవటెర్ సినిమా అవుతుంది. ఈ సినిమా నాకు చాలా స్పెషల్. . శివ కార్తాకేయన్ ఎక్కువిద్దనర్, ప్రాంగుళాసర్ ప్రసాద్ చాలా సపోర్ చేశారు. అందరు కూడా సప్పెంబర్ 5 తప్పకుండా థియెటర్లో చూసి ఎంజాయ్ చేయడి.యాజ్ఞవుల్ లవ్ అన్ని ఎపోషన్స్ ఉన్న అధ్యాత్మమన ఎంటరైన్ ఇది. కచ్చితంగా ఎంజాయ్ చేస్తారు. ప్రాంగుళాసర్ ఎన్ని ప్రసాద్ మాట్లాడుతూ, అందరికి నమస్కారం. మేము తమిళ్ నుంచి తెలుగుకి సినిమాలు తీసు కొస్తుంటాం. ఫస్ట్ టైండ్రెక్టర్ మరుగాన్ వలన తమిళ్ చేశాం.



ప్రాయమిలీ ఎంటర్ప్రైజ్ నేను రెడ్డి, ఘోరాటింగ్ ఘరూ

యుంగ టుపెండ్ హోర్ హాప్స్, భూక్ బస్టర్ డైరెక్టర్ త్రిశాధరవు నక్కిన త్రేజీ కాంబినేషన్ లో రూపొందుతున్న అవుట్ అండ్ అవుట్ ఫ్లామిలీ ఎంటర్ ప్రైనర్ ఫీనేసు రెడెఫి. కావ్ థాపర్ హోర్స్ యెన్ గా నిటిస్పున్ ఈ చిత్రాన్ని హోర్స్ ట్రైన్ ఇండియా ఎల్వాపై భ్యాసర్ పై నిటిలు కోసేరు నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ప్లాటిట్ గ్లాస్ట్ కు అద్యుత్తమైన రెస్ప్యూన్ వచ్చింది. ప్రస్తుతం ఈ చిత్రం ఘూటింగ్ శర్వేగోంగ్ జరుగుతోంది. ఈ రోజు రామాజీ ఫిల్మ్ సిటీలో కీలక టాకీ పార్ట్ ఘూటింగ్ షెడ్యూల్ ప్రారంభమయింది. హోర్స్ పాటు ప్రధాన నటీసటులపై ముఖ్యమైన సన్నిహితాలను చిత్రికరిస్తున్నారు. నేను రెడీ కోసం త్రిశాధరవు నక్కిన తన మార్క్ లో అవుట్ అండ్ అవుట్ ఎంటర్ టైనర్ లైట్ ని రెడీ చేశారు. ఫ్లామిలీ అంతా కలిసి చూసేలా ఈ సినిమా ఉండబోతుంది. ఈ చిత్రంలో అద్యుత్తమైన తారాగణం నటీస్తున్నారు. బ్రహ్మసందం, వెన్నెల కిపోర్, మురళీ శర్మ, వీటి గణపత్య, అజయ్, మురళి గడ్, గోపరాజు, క్రీతాంత అయ్యంగ్.. ప్రముఖసటులంతా కీలకమైన పారటల్లో అలరించబోతున్నారు. ఈ చిత్రానికి ట్యూలెంటెడ్ పెట్రికల్ టీం పని చేస్తాడి. స్టార్ కంపోజిషన్ మిక్ర్ జె మేయర్ ముఖ్యజీవ్ అందిస్తున్నారు. నిజార్ పష్టి డీవ్పీ. ప్రవీణ్ పూడి ఎప్పిటర్. ప్రాడాక్షన్ డిజైనర్ రఘు కులక్కి. వికాంత్ శ్రీనివాస్ కథ, దైల్గ్గ్ అందిస్తున్నారు. నటీసటులు: హాప్స్, కావ్ థాపర్, బ్రహ్మసందం, వెన్నెల కిపోర్, మురళీ శర్మ, విటి గణపత్య, అజయ్, ప్రదీప్ (అతేగా), గోపరాజు, క్రీతాంత అయ్యంగ్, మాణిక్ రెడ్డి, నాగ మహేష్, సత్యనారాయణ, రఘు రవి, రోహన్, అనంత్ బాబు, గుండు సుదర్శన్, గుండు జీవన్, చిరాగ్ జీనీ, గౌతం రాజు, మురళీ గౌడ్, సతీబాబు, ఉదయ్ భాగవతుల, వెంకట్ రెడ్డి, రమేష్, షేకింగ్ శేము, శ్రీలక్ష్మీ, రూప లక్ష్మి, మణిచందన, మహాతి, హరితేజ్, రోహణీ, జయాహానీ, ఆళ్ళిత, స్వామీకా, థార్యు ఆలిట, నస్సి ఫణి ట్రైక్సిమియన్స్ ప్రైవెట్ ప్లై, దగ్గరక్కుడు: త్రిశాధ రావు నడ్డిపు నిర్మాత: నిటిలు కోసేరు, భ్యాసర్: హర్షిన్ ఇండియా ఎల్వాపైకథ, దైల్గ్గ్: వికాంత్ శ్రీనివాస్..: వికాంత్ శ్రీ, లింగంత్: మహీన్ చూసి ప్రాంగంక్ దిపెర్సన్ : దస్తు కులాకి నస్సిపు: నిటిలు ప్లైస్టిక్



చిన్న వయసులోనే ఉద్ధరించాలి..

చిన్న పయసులో ఉధీగుంమెస్తై సంతృప్తి పెరు. ఈ 2025 ఏవ్వకే మీకు ఆర్థిక స్వేచ్ఛ లభించినదని, ఎవరిశ్నానా ఆధారపడకుండా తమ కనీసిన అవసరాల తీవ్రక్కేపచ్చని సంబరపడి పొతుంటారు చాలామంది. ఈ అత్యుత్స్మా హంతో తెలిసే తెలియికో కొని పొరపాటులు కూడా ఉంటాయి. ఖితితంగా భవిష్యత్తులో తమ కెరీర్పై ప్రతికూల ప్రభావం పడుతుందని అంటున్నారు నివుటలు. అరా జాగ్రకూడడంటే ఆ పొరపాట్లో తెలుసు కొని సరిదిద్దులోమంటున్నారు. వీటిలో మీరు ఏ తైపు? కొంతమందికి ఇటు చుచువు పూర్తి కాగానే.. అటు ఉధీగుంమెస్తైస్యుంటంది. ఇలా చిన్న పయసులోనే ఉధీగుం సపొదించిన వారిలో రెండు రకాలుంటారు. మొదటి రకం పారు అటీగా అలింపిభావం చూపుతూ అన్ని హనులు తామే పూర్తిచేసామన్న అత్యుత్స్మాహం ప్రదర్శిస్తారు గా లో పూర్తి కూడా ఉండి గా.



కాబట్టి నిత్య విద్యార్థిగా ఉంటా.. కొత్త సైన్సులైని
 నేర్చుకోవడంతో పాటు కొత్త అవకాశాలను అందుకోవడానికి
 ఎప్పుడూ సిద్ధంగా ఉండల్చిందే. అప్పుడే కెరీంలో
 ఉన్నతి సాధించచ్చు.
ఆ రుజువులుండాల్చింది! చిన్న వయసులో రావడంతో
 పాటు జాబీలో ఉడ్డోగ్గంలో చేరిన కొత్తలో.. కెరీంకు
 నంబంధించిన పూర్తి అవగాహన చాలామందిలో ఉండదు.
 ఈ కోసం కొన్ని పొరపాట్లు చేస్తారు. ముఖ్యంగా తమ
 స్పృజనాత్మక ఆలోచనలు, పనితీర్థి, చేరుకున్న లక్ష్యాలకు
 నంబంధించిన వివరాలన్నీ.. తమ బృంద సభ్యులు,
 బాస్కు వివరిస్తారు. అయితే ఈమెయిల్ రూపంలో మీకు
 తెలియజేయడం, వాటికి నంబంధించిన సాప్లై కాపీలు
 భద్రపరుచుకోవడం.. మీరు ఇలా చేస్తే మిమ్మల్ని మీరు
 నిరూపించుకోవచ్చు ప్రతికూల సమయం ఎదురైనప్పుడు,
 పనికి తగ్గ ప్రతిపథలం దక్కజపోయినా ఈ రుజువులే మీ
 ఉడ్డోగానికి భరోసా కల్పిస్తాయి. ప్రోగ్రామ్ మీరు ఇలా
 సిన్నియర్లు పనిచేస్తే.. భవిష్యత్తులో ఉన్నత
 అవకాశాలూ మీ తలవు తడతాయి □

రంగు, రూపం, లింగం... ఇలా టెక్ రంగంలో మహిళలకు
 ఎన్ని రకాల వివక్షల్లో! నిండలూ, అవమానాలూ వీచికి
 అదనం. ప్రత్యక్షంగా, వరోక్షంగా ఇప్పన్ని చూపిన
 శైత వేచులవుల్లి... స్త్రీలకు సాంకేతిక ఫలాలు
 అందించాలనుకున్నారు. 'విమెన్ ఇన్ క్లోడ్' ద్వారా ఆర్థిక
 వ్యవస్థలో వాళ్ళనూ భాగం చేస్తున్నారు.
 పెళ్లి తర్వాత అమెరికాలో అడుగుపెట్టి... మూడేళ్ళు
 ఇంట్లనే ఉన్నా. అమృతాన్నలు నస్ను అలానే
 చూడాలనుకున్నారు. నాన్న మేజర్(రిలైట్) కెవి.ప్రసాద్,
 అమ్మ శారద. గుంటూరుకు చెందినవాళ్ళమైనా, నాన్న
 ఉద్దీగ్గం రీత్యా ఇందియాలోని నగరాల్లో పెరియమ.
 బెంగళూరులో ఎల్క్ట్రిక్లర్ ఇంజనీరింగ్ ప్సర్తిచేశా. 21
 ఏళ్ళకే రామవృష్టతో పెళ్లి. అప్పటికే అమెరికాలో
 స్థిరపడ్డారాయన మావారిని, ఇంటినీ బాగా చూసుకోవడవే
 నా పని. వంట బాగా చేసేదాన్ని. ఎందరు ఆతిథులు
 వచ్చినా ఏ లోటూ లేకుండా వక్కగా ప్లోన్ చేసేదాన్ని.
 టెక్ రంగంలోకి... నా

అలోచనలు, సాహస్రావతమైన వ్యాపీలు...
సీనియర్ల నుంచి చాలా నేర్చుకున్నా-
జితియన్ దాలర్ లక్ష్మం 'విక్' ఒక దశలో
రౌటీన్గా అనిపించడంతో ఏదాది పాటు సెల్లు
తీసుకున్ని... ఇండియా కొన్స్యూటర్లన్నా తిరిగి
వెళ్లక ఏం చేయాలనే స్పృష్ట కోసం సాంకేతిక
సంస్కరణలో మాట్లాడేదాన్ని. పెద్ద కంపెనీలకు
అర్థిక వనరులు ఉన్నాయి. వాళ్లికి నూతన
అలోచనలు, సేవలు అందించే సంస్కరులు
మహిళలకు ఆ సామర్థం ఉంది. కానీ వ్యాపారాలు
పరిచయం లేదు. వీళ్ల మధ్య అంతరాన్ని
పూడ్చే లక్ష్మంతో పెట్టిందే వివేన్ ఇన్ క్లోడ్ టెక్నాలజీలు
దీన్నో వ్యాపారులూ, వ్యవస్థాపకులూ, ఉద్యోగాలు
గులూ... ఎవరైనా సభ్యులుగా చేరోచ్చు.
మహిళా వ్యవస్థాపకులు తెచ్చిన ఉత్సవులను
కంపెనీలకు పరిచయం చేసి, వ్యాపార ఒప్పు



శ్రీలకు సాంకేతిక ఫులాలు అందించాలని..

దాల్లో సాయవడతాం. 2030 నాటికి బిలియన్ దాలు ఆర్థిక ఒప్పందాలు 2018లో దీన్ని ప్రారంభించాం. ఇప్పటికే అందులో సగానికిచేరుకున్నాం.

సినిమాలూ తీస్తున్నాం ... 'విక్' ద్వారా తక్కువ మొత్తానికి నాయకత్వ శిక్షణ, ఎప్ప ఇతర నేపుణ్ణాలను సేర్చిస్తున్నాం. ప్రపంచవ్యాప్తంగా 120 దేశాలకు చెంది 1.5 లక్ష మంది విక్లో భాగం. 150 మందికి పెట్టుబడ్డారోనూ సాయవడ్డాం. ముత్తంగా 5600 బహుమతులు అందించాము. వీటిని ఇండియాలోనూ ఇచ్చాం. నేపుణ్ణశిక్షణ 'ట్రావ్ సప్లైర్స్' క్రింగిం కమ్యూనిటీగా విక్ను ప్రైవెట్ స్కూల్ గ్రాంటించింది. సత్య నాదాక్ష ప్రశంసలూ అంకున్నాం. విక్ భాగస్వామ్యంతో సినిమాలూ తీస్తున్నాం. 'అమెరికన్ వారియర్' నిర్మాణంలో భాగమయ్యాం. 'ఎల్వసీ' నేపథ్యంలో మరొకటి తీస్తున్నాం. మేం నిర్మించిన 'పాణ్ణ్య' డాక్యుమెంటరీ ఆస్ట్రేర్యూ నామినేట్ అయింది. సినిమా నిర్మాణంలో ఎప్పని ఉపయోగించి

నిర్వాణ ఖర్చులను తగ్గించే ప్రయత్నం చేస్తున్నాం. పెక్క మహిళల విజయగాథల్ని హ్యాండ్ బెల్ట్ తెస్తున్నాం. జీవితం మారధాన్.. లక్ష్మి స్టైంట్... దైర్యం, ఆత్మ విశ్వాసంలో నాస్తిమ్య, అమ్మమ్య, అమ్మ స్నాన్రి. నిజానికి ఎల్యూర్ ఫోర్మ్ లో పైలట్ కావాలన్నది నా లక్ష్మి. అందుకు తగ్గట్టు సిద్ధమైనా కురదలేదు. మాతు ఇద్దరు అధ్యాయాలు. నేను మైక్రోసాఫ్ట్ ఉన్నప్పుడే రావ్ వ్యాపారంలోకి అడుగుపెట్టాను. ఎంబీఎ, ఎం.ఎస్. చేయలేదు కానీ సంగీతం, పెక్క అంశం.. ఎదో ఒక డైప్యూజ్యూనిస్ట్ ప్రతి నెలా నేర్చుకుంటా. విభిన్నంగా ఆలోచించడం, భారీ లక్ష్మీలు పెట్టుకోవడం... నా బలాలు. క్లోడ్ కంప్యూటింగ్ సేవల సంస్థ మేలాను స్థాపించా. విభిన్ కంపెనీల్లో బోర్డు సమ్మాలిగానూ ఉన్నా. పోర్ట్ నెక్స్ట్ 1000 జాతీయాలో చోటు దక్కింది. జీవితం మారధాన్ లాంటిదే. కానీ లక్ష్మీలను స్ప్రైంల్సుగా భావించి పరుగు తీస్తేనే

మామూలు బియ్యానికి బాస్తుతి ఫీవర్



తినోద్దు, తాగోద్దు. అన్నం, ఘలవర్షాలూ ఏపైనా
వేడిగా తీసుకోవాలి. సూచ్, పొలు, టీ.. ఇలా
ఏపైనా వెచ్చుగా తాగునుతుందే.. శాస్కిశ్ ఇంప్రెక్షన్
నుంచి ఉపమనును కలుగుతుంది. కొంతి,
కాలికుండలకే కస్టమ్ లేదు. నీ

ఇటువంటి విషయాలన్నీ కొను తెలుగు లో ప్రాణికి మందు ఉండిని.

ఇత్తున్ ప్రూహస్త్మా. అయి కాలాల్లో దొరికే పండ్లు తీటయిండాలి. ముఖ్యంగా విటమిన్ ని ఎక్కువగా ఉన్న నారింజ, నిమ్మ, ద్రాక్ష కింపి లాంటివి రోగినిలో ధక్కనైని పెంచుతాయి. ఈ ఆమ్లప్రవలాల్లో యాంటీ ఓఫ్సెప్టేరీ, యాంటీ ఆక్షిట్ డెంట్యూ ఎక్కువగా ఉన్నాందున జలబు నంచి ఉపశమన కల్గిస్తాయి. తేని రోజుా ఉదయాన్నే గ్లూసుడు గోరుపెచ్చబేటి నీళ్లలో చెంచా తేనె, పావు చెంచా నిమ్మచుసం వేసుకుని తాగుతుంటే సైన్స్ బాద నంచి బయలుపడ్డచ్చు. నీళ్లు ఎత్త ఎక్కువ నీళ్ల తాగితే శరీరంలో ఉన్న కల్పాలు అంత తగిపోతాయి. రోజుకు 2 తీట్లు చోపున నీళ్లు తాగుతుంటే సైన్స్ తగి అవకాశం ఉంది.

అల్లం, మెల్లుల్లి.... విటిలోని యాంటీ ఫంగల్, యాంటీబ్యూక్లీరియల్ గుణాలు నోపి, వాపు, అలర్జీలను తగిస్తాయి. కను అలర్జీలో వెలుల్లి ఏఫ్స్

వయసుతో పాటు అందమూ పెరుగుతుంది



నిల్వ ఉండిపోతాయి. వాటిల్లో మనం ముందుగా
వేసిన చెంచాలు అడుగున ఉండిపోతాయి. ఆ
ఎగిళ్లలో చేతులుపట్టి తీయాలంపే
జబ్బుందిగా ఉంటుంది.
ఈ భోటీంగ్ కట్టలేతో ఆ బాధ
ఉండడట. ఎందుకంటే ఈ
చెంచాలు, గరిపటు నీటిలో
తేలతాయి. కాబట్టి. అంతేకాదు పెద్ద
పాత్రల్లో సూపలు చేస్తున్నప్పుడు
ాయి. పిట్టతో ఆ

వా
మా
తల్లు
ఆరకుం
చేయడం
జాట్టుా నిశ్చివ
జాట్టుని
రోజు

వికాసానిని,
ఇతరుల ప్రయోజనం
కోసం నియోజనాత్మకమయిన
పనులు చేయడంలో
కార్యానిమగ్నులై ఉండండి.
ఎందుకంటే దైవరాజ్యాలోకి
ప్రవేశించాలనుకొవారూ ప్రతిరోజు
ఇతరులకు మంచి చేయడానికి
ప్రయత్నించాలి. మీరు ఈ సరణి
అనుసరిస్తే మీ విచారగ్రస్తతను తీ
అనందాన్నిచేస్తే మానసిక, శారీరక
పురోవిఘ్రాన్నిచేస్తే మీరు అనుమతాతి
శిక్ష. ఏకాంగులుపై రూపులుపై చేస్తే

ಅಮ್ಮಾಯ ತಲಲ್ಕಿ ಹೇಗೆ?



కొబ్బరినూనె
 మిప్రమాన్సీ
 వట్టించోచ్చు. వేవ,
 ఆముండంలో ఉండే
 రసాయనాలు, చేదు..
 పేలు పారిపోయేలా
 చేస్తాయి.
నిగనిగలాడేలా: కొబ్బరినూనెలో
 పచ్చి ఉసిరి ముక్కలు, కాసిన్ని
 మెంతులు వేసి మరిగింపండి. దీన్ని
 తలస్తూనం చేయడానికి ముందు
 రాసుకోండి. అలానే శీకాయ, కుంకుడు
 లేదా కుంకులు ఉండుటానికి ముందు

గీతలు పెంచడంలో సహకరిస్తాయి. అంతేకాదు.. వర్షాన్నికి స్నాగే గుణాన్ని అందించి.. ముడతలు, గీతలు ఏర్పడకుండా చేసే గుణాలూ ఈ పొడిల్లో పుప్పలుంగా లభిస్తాయంతన్నారు నిపుణులు. అయితే మన దగ్గర కూడా కొంతమంది ముత్తుపు పొడిని ఫేఫియల్లో భాగంగా వాడడం చూస్తుంటాం. కానీ చైనా యువతల మాదిరిగా ఇతర బ్యాటీ త్రీటమెంట్లోనూ దీన్ని వాడడం వల్ల సమన్వంగా మెరిసిపోవచ్చని సొందర్య నిపుణులు నలపో జస్తున్నారు.

స్వరూపాజ్యనికి దాలి

జీవితపు మర్యాదన్ని ఛేదించటానికి మీరు ప్రతిలోజు
 సరికొత్తగా పుట్టాలి. దీని అర్థమేమంటే ఎదో ఒక
 విధంగా మిమ్మల్ని మీరు అభివృద్ధి చేసుకోవడానికి
 ప్రతి లోజు ప్రయత్నించాలి. అన్నటి కన్నా జ్ఞానం
 కోసం ప్రార్థించండి. జ్ఞానంపోటు ప్రతిదీ
 వస్తుంది. ఆ విజ్ఞానం
 కోసం ప్రార్థించండి.
 జ్ఞానంతోపాటు
 ప్రతిది వస్తుది.
 ఆ విజ్ఞానంతో
 సృజనాత్మక
 అలోచనను,
 కార్యానిమగ్నుతను
 వృధి చేసుకోండి. మీ
 కూడా ప్రార్థిక



ପ୍ରକାଶକ

శార్యు, కోసరి, వుండులూ



ఎన్నిసార్లు
 తగితే అంత హుషారు. మనకు ఇంతగా
 ఇష్టమైన చాయ్ మరింత ప్రత్యేకంగా ఉంటే
 ఇకంత బొసుంబుందో కడూ! అంధుకోసం
 'చాయ్ మసాలా పొడి' ఉంటే చాలు.
 ఎలా చేయాలంటారా.. కడాయలో 50 గ్రాముల
 యాలుకలు, 30 గ్రాముల మిరియాలు, 25 గ్రాముల
 లవంగాలు, రెండు అంగుళాల దాల్చినచెక్కు, ఒక
 బీసీల్స్పూన్ సోంపులను తక్కువ సెగ మీద..
 మంచి వాసన వష్టేదాకా వేయించి, వడ్లైన్లోకి
 తీయాలి. తర్వాత 40 గ్రాముల కొంతిని కడా అలా
 ఘుమాయించేదాకా వేగసభ్యి, వడ్లైన్లో వేయాలి.
 ఈసారి తులనిసి విత్తనాలు కంటులు 8, సంగం
 6 వేయించాలి. అన్ని చల్లరాక.. మెత్తగా గ్రైండ్ చేసి
 వం చేసుకోవాలి. టి కాచేపుస్తుడు.. ఈపొడి కాస్త
 పేసే ఇక ఆ అధ్యాత్మమైన రుచి, పరిమళాల గురించి
 మాటలు నిరిపోవు.. ఆస్యాదించి
 ఆనందించాల్సి ఉండే. □

