

**ఈ చిత్రంతో సినిమా ఖ్యాతి మరీ మెట్టపైకి
ఎక్కేలా రూపొందిస్తున్నాం..**

వుక్క, మాటలూని మోనమిది వంటి డిఫరెన్ట్ మూర్ఖీన్ తర్వాత దర్శకుడు పూర్వాజ్య రూపాందిస్తున్న కొత్త సినిమా “ఏ మాస్టర్ పీస్” . అరవింద్ కృష్ణ, జ్యోతి పూర్వాజ్య, మనీష్ గిలాడ, అమ రెడ్డి లీడ్ రోల్స్ లో సటిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని శ్రీకాంత్ కండేగుల, మనీష్ గిలాడ, ప్రజయ్ కామత్ నిర్మిస్తున్నారు. “ఏ మాస్టర్ పీస్” సినిమా ఒక న్యూ కాస్ట్మ్ సూపర్ ఫీల్డ్ మూర్ఖీ ఎక్కి పరియున్స్ ను తెలుగు ప్రేక్షకులకు అందింపబోతోంది. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా చిత్రీకరణ తుది దశకు చేరుకుంది. కైమాన్స్ స్నేహ రూపాందిస్తున్నారు. ఈ రోజు “ఏ మాస్టర్ పీస్” మాటింగ్ కవరెజ్ కు మీడియా మిత్రులను ఆహ్వానించారు. ఈ సందర్భంగా ఎరాట్లు చేసిన పైన్ మీటల్స్ దర్శకుడు పూర్వాజ్య మాటల్లాడుతూ “ఏ మాస్టర్ పీస్” సినిమా మాటింగ్ కవరెజ్ కు వచ్చిన మీడియా మిత్రులకు ధ్వనించ్చు. ఈ ప్రాజెక్ట్ మొదలుయ్యాందుకు శ్రీకాంత్ కండేగుల కారణం. ఆ తర్వాత మనీష్ గిలాడ మా చిత్ర ప్రాడక్షన్ లో భాగమై సినిమాను ఇంకో సాయికి తీసుకెళ్లారు. ఆయన ఈ చిత్రంలో సూపర్ విలన్గా సటిస్తున్నారు. అరవింద్ కృష్ణ కెరీర్ గురించి మీ అందరికి తెలిసియే. “ఏ మాస్టర్ పీస్” చిత్రంలో సూపర్ హీర్చర్గా ఆయన కనిపిస్తారు. ఈ చిత్ర కథను మన పూరాణ ఇతిహసాల నుంచి స్వార్థి పొంది తయారుచేసాను. దశరథ మహర్షాజు మంత్రుల్లో ఒకరైన సుమంతుడికి శ్రీరాముడు వనవాసం



వెట్లున్న సమయంలో ఒక వరం లభిస్తుంది, ఆ వరం నేనప్పుడుగా సూపర్ హోర్స్ క్యార్బోర్ ను, హిరణ్యకశ్చపుడి ద్వాపర యుగానికి చెందిన ఒక అంశంలో సుమార్ విలన్ పొతును క్రిమేచ్ చేశాం. శ్రీరాముడి త్రైతాయుగానికి, హిరణ్యకశ్చపుడి ద్వాపర యుగానికి, ఇప్పటి కలియుగానికి అనుసంధానిస్తూ సాగే ఒక కొత్త తరచు స్థిరమై ను “ఏ మాస్టర్ హీన్” విచిత్రంలో మాస్టరు. అరవింద్ కృష్ణ సూపర్ హీలోగా అధ్యంతంగా పర్ ఫౌర్న్స్ చేశారు. అలాగే మనీష్ గిలాడ సూపర్ విలన్ గా ఆకట్టుచుంటాడు. డిఫరెంట్ రోల్స్ లో జ్యోతి పూర్వజ్ఞ నా వైప్పు,

వ్యాసినగ్ తో చేసున్నాం. ప్రతి టీమ్ మెంబర్ మాకు బాగా నపోట్ చేసున్నారు. హీరో అరవింద్ కృష్ణ మాటల్లాడుతూ “ఏ మాస్టర్ పీస్” చిత్రంలో నటించే అవకాశం కల్పించిన మా డైరెక్టర్ పూర్వాజ్ఞక్కి మనస్సుర్గిగా ధ్వయంట్ చెబుతున్నా. అనివార్య కారణాలతో మా సినిమా మాలీంగ్ కొంత ఆలస్యమైంది. నాకోసం మా డైరెక్టర్ పూర్వాజ్ఞ చాలా వెయి చేశారు. నాకే కాదు మా టీమ్ లోని చాలా మందికి ఇచ్చయిదులు ఎదురుయ్యాయి. అవస్తీ గుర్తొస్తే నేను ఎమాపసంల అవతాను. మనం జీవితంలో ఏదో గోప్యాగా సాధించబోదో ముందు ఇలాంటి కష్టాలు వస్తుంటాయని అంటారు. “ఏ మాస్టర్ పీస్” సినిమా తెలుగు సినిమా భ్యాతిని పెంచేలా రూపొందుతోంది. మనిష్ట గిలాడ మా చిత్రంలో సూపర్ విలన్ కానీ మా సినిమాకు ప్రాడక్షన్ సైఫ్ నిలబడ్డ సూపర్ పీఱో. జ్యోతి పూర్వాజ్ఞ బాగా నటించారు. మా ప్రాదృష్యసర్పీ ఎంతో స్థాపనేటగా మూవీ చేసున్నారు. మా టీమ్ అందరికి ధ్వయం. మీ అందరి నపోట్ మాకు కావాలని కోరుకుంటున్నా. అన్నారు. హీరోయిన్ జ్యోతి పూర్వాజ్ఞ మాటల్లాడుతూ నేను రెండెళ్ళ కిందట ఈ ప్రాజెక్ట్ లోకి వచ్చాను. ఎ మాస్సిన్ పీనేసుపార్ట్ ప్రిప్రైట్ తో వస్తుంది. ఈచిత్రంలో నాకొరెక్టర్ దిఫరెంట్ వేరిమెపస్స్ లో ఉంటుంది. ప్రైవెక్షన్లు ఒకోసారి అశ్వర్యపోతారు. నా కెర్రి లో నటిగా నంతర్పుపైనిచ్చిన క్యారెక్టర్ ఇది.



విజయ్ ఆంటోనీ ఫిల్మ్ కార్పొరేషన్ ‘బుక్’ ర్రాండ్ గా లాంచ్

ఆజయ దివును, ధనుష హో హారీయునుగా గణపతి పుద్ర దర్శకత్వంలో రూపాందుతన్ను యూతి పుల్ ఎంటర్టెన్స్ బుకీ. విజయ అంటోనీ ఫిల్మ్ కార్బోరేషన్, శరవంత రామ్ క్రిమ్సెపణ్స్ బ్యానర్స్ పై రామంజెయులు జ్వాబ్ నిర్మిస్తున్నారు. మిఎప్పి ప్రజెంట్ చేస్తున్నారు.

ఈ చిత్రం పూజా కార్బోర్ మాలతో ఈ రోజు గ్రాండ్గా లాంచ్ అయ్యాడి. ముహూర్తపు సన్మిహనానికి సత్య దేవ ఘష్ట క్లాప్ కెళ్లారు. సి కళ్యాణ్ కెమ్రా స్వీచ్ అన్ చేశారు. మంచ లక్ష్మి ల్యాప్



‘తెలుసు కదా’ సినిమా ఘాటింగ్ పూర్తి చేసుకున్న రాశీ భున్నా



ఎదురుచూస్తున్నాను. ఇది మీకు ఒక గొప్ప రైగిం ఉంటుంది. థమన్ ఎన్ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందించారు.ఫ్లోసింగిల్ మళ్ళీకా గంధ వార్డ్ బస్టర్ హీఫ్ అయింది. ఈ మాచీకి దీవేషీ జ్ఞానేశ్వర్. నేపసం అవార్డ్ విన్సూర్ సఫీర్ నూలి ఎదిటర్. అవినాష్ కొల్కత ఆర్జ్ దైరెక్షన్, కాస్ట్యూమ్స్ పీతల్ శర్పు తెలుసు కూరా నినిమా ఈ దీపావలి కామకగా అల్బోబర్ 17న చివరుల కానుంది.తారాగణం: సిద్ధు జీ స్టులగడ్, రాశి ఖన్సా, శ్రీనిధి శెట్టి, తేవా హరిరఘవ, దర్శకత్తుం: సీరిజ్లు: టిటి జి విశ్వ ప్రసాద్, శ్రుతి ప్రసాద్, ఖ్యానర్: పీపుల్ మీడియా ఫోర్మ్, సంగీతం: థమన్, ఎన్సిడిపి: జ్ఞాన శైఖర్ వివేస్, ఎడిటర్: సఫీర్ నూలి, ప్రాడక్షన్ డిజెనర్: అవినాష్కోలా, కాస్ట్యూమ్ డిజెనర్: శీతల్ శర్పు, విఆర్ఎం: వంశశేఖర్.

గా శీరోయ్య రాళీ నున్న ఈ సినిమా మాటింగ్ పూర్తి నేనుకొన్నారు. తెలుసు కదా జర్నీ గురించి రాళీ నున్న మాటల్లాడుతూ, కెమెరాలు ఆగిపోయిన తర్వాత కూడా ఉరిచిపోతిని కథలు ఉంటాయి. తెలుసు కదా అలాంటి కథల్లో ఒకటి. అధ్యుత్తమైన అనుభవాలన్నీ పరిగిలిసిన ప్రయాణం ఇది. ఈప్రయాణంలో ఈతో పాటు సాధిచిన అధ్యుత్తమైన టీంకి వృత్తజ్ఞతలు. మేము గ్రహించిన ఈ ప్రపంచంలోకి మీరు అడుగుపెట్టే రోజుకోసం ఈ చిత్రానికి సంగీతం మాటింగ్ కి డీషప్పి జ్ఞాన రైక్స్, కాస్టుమ్స్ పదల రరచన, దర్శకత్వం: డాయిమా ప్రాక్టర్, క్లాన్ డిజైనర్:

అందించారు. విజయ్ అంటోని, రామాంజనేయులు గౌరవ దర్శకత్వం వహించారు.

ఈ చిత్రంలో పాండియరాజ్య, సునీల్, లక్ష్మీ మంచు, ఇందుమతి, వివేక్ ప్రసన్స్ కీలక పాత్రల పోస్టున్నారు. విజయ్ అంటోని మూర్ఖజీక అందిస్తున్నారు.

మాటింగ్ లాంచింగ్ ప్రెస్ మీట్ లో విజయ్ అంటోని మాటల్లాడుతూ, అందరికి నమస్కారం. ఈ సినిమా మాటింగ్ ని ఆలైడీ మొదలుపెట్టా. సినిమా పుట్టేజ్ చూశాను. చాలా అధ్యుతంగా ఉంది. చాలా అధ్యుతమైన టీం తో చేస్తున్న సినిమా ఇది. డైరెక్టర్ చంద్ర డాక్టర్ సలీం సినిమాకి కెమెరామెన్‌గా ఫుల్ బ్లాక్ చేశారు. బుకీ మంచి కమ్పైటర్ సక్రైన్ అపపుండని నమ్మకం ఉంది. ఫిలిప్‌వర్లో సినిమాని రిలీస్ చేయడానికి ప్లాన్ చేస్తున్నాము. అందరికి థాంక్యూ సో మచ్, హోల్ అజయ్ దిషణ్ మాటల్లాడుతూ, మర్కు సక్రైన్ ఈ సినిమా చేయడానికి మంచి కెస్‌ఐస్ పట్టింది. విజయ్ అంటోని గారి, డైరెక్టర్, నిర్మాతల ధన్యవాదాలు. సునీల్ లక్ష్మీఅందరితో కలిసి పనిచేయడం చాలా అందంగా ఉంది. సినిమా చాలా అధ్యుతంగా వస్తుంది. ఫిలిప్‌వర్లో సినిమాని రిలీస్ చేయడానికి ప్లాన్ చేస్తున్నాం. తప్పకుండా ఈ సినిమా మీ అందరికి సచ్చుతుంది. హోలీయ్ ధనుష మాటల్లాడుతూ, ఈ సినిమా నాకు చాలా ప్రత్యేకం. ఈ వకాశం ఇచ్చిన దర్శక నిర్మాతలకు ధన్యవాదాలు. తప్పకుండా ఈ సినిమా మీ అందరి అలరిస్టిండిడైరైక్టర్ మాటల్లాడుతూ, విజయ్ డాక్టర్ సలీం సినిమాటోగ్రాఫర్గా పని చేశాను నన్ను చిలీకి చేసి ఈ సినిమా ఇచ్చిన నిర్మాత రామ్సి ధన్యవాదాలు. సినిమా చాలా అధ్యుతంగా వస్తుంది మీ అందరి ఛైప్పింగ్ కాపాలని కోరుకుంటున్నాను. మంచు లక్ష్మీ మాటల్లాడుతూ, ఇది అందరి యూనివర్సీగా అర్థమయ్యే కథ. ఈ సినిమాలో భాగం కావడం చాలా అందంగా ఉంది. డైరెక్టర్కి టీఎస్ అందరికి ఆల్ ద వెరీ బెస్ట్. సినిమా అధ్యుత్తమైన విజయుం సాధించాలని కోరుకుంటున్నాము. ప్రాంగున్న రామంజనేయులు మాటల్లాడుతూ, అందరికి నమస్కారం. మా పూజా కార్యక్రమానికి వచ్చిన అతిథులకు ధన్యవాదాలు. ఇప్పుడున్న యాత కి అధ్యుతంగా కనెక్ట్ అయ్యెలూ ఈ స్ట్రిక్షన్స్ ని రెడి చేసాము. ఈ సినిమాలో మంచు మెనేజ్ కూడా ఉంది. చిన్సల్ ప్రెడ్సర్లకు అందరికి నచ్చేలా ఉంటుంది. అజయ్ చాలా టాలెంపెం, మంచు లక్ష్మీసునీల్ మూర్ఖజీక డైరెక్టర్ విజయ్ ఈ సినిమాలో ఉండడం పెద్ద ఎసెట్. డైరెక్టర్ చాలా విజన్ ఉంది. ఈ సినిమాకి సప్టోర్ చేసిన ప్రతి ఒక్కరికి పేరుపేరునా ధన్యవాదాలు. నటీసులు అజయ్ దిషణ్, ధనుష, పాండియరాజ్య్, సునీల్, లక్ష్మీ మంచు, ఇందుమతి మణిగండన్, వివేక్ ప్రసన్స్ బ్లాక్ పాండి, అదిత్య, బీగ్ భాన్ సత్య,... శ్రీరామ్, రాధ, ఆశ్విన్ రామ్, పియారా శర్మ, ప్రియాంక.

డీమన్ స్నేయర్ శ్రీనింగల్ రష్ట్రకుట్టొ ఫ్యాన్స్ హంగామా



ఆడియన్స్‌కు డిఫరెంట్ ఎక్స్‌ప్రైలియన్ ఇసుంది

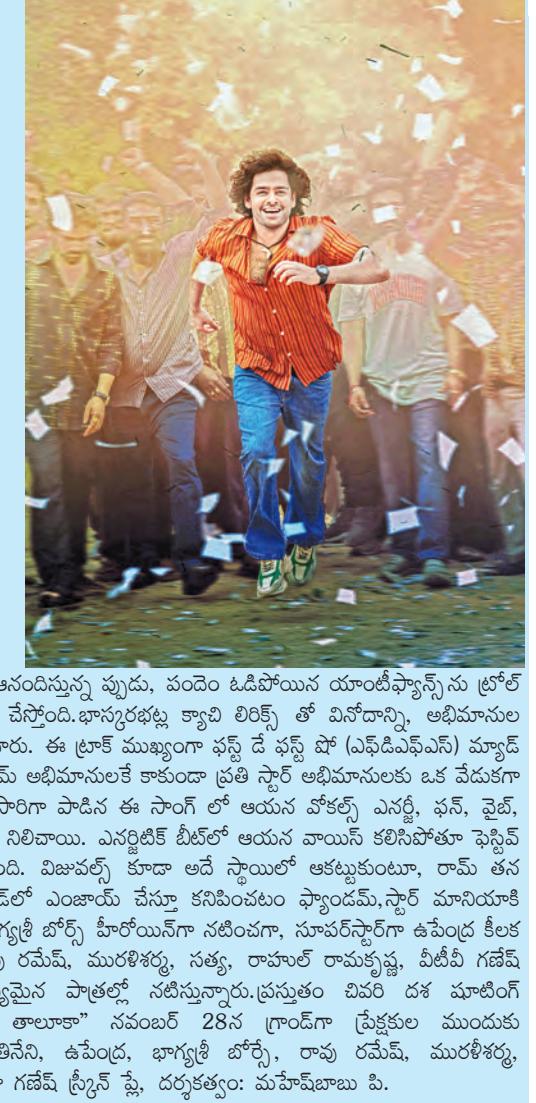
A photograph of a person's lower body from the waist down. They are wearing a brown corduroy skirt, dark green knee-high socks, and black shoes. The background is dark and features logos for SONY, Crunchyroll, and Demon Slayer.

A photograph of two women, Priyamani and Deeksha Seth, smiling and pointing towards the camera. Priyamani is on the left, wearing a red saree with a black blouse featuring gold studs. Deeksha Seth is on the right, wearing a pink saree with a floral blouse. They are standing in front of a white tiled wall.

అనుభవం ఉంది. దాదాపు 15
సినిమాలు చైత్ర ఆషాష్టగా చేశాను
సినిమాల నుంచి కొంత బ్రేక్
తీసుకొని చచువులై ర్ధజ్ఞి
పెట్టాను. చదువు పూర్తయిన
తర్వాత మళ్ళీ సినిమాలోకి
వచ్చాను. విజయ్ అంటోనీ 25
సినిమాలో భాగం శాపడం
చాలా ఆనందంగా ఉంది.
ఆయన ముఖ్యాజీక్ ఏంటూ
పెరిగాను. ఆయన
ముఖ్యాజీక్ నాకు చాలా
ఇష్టం. ఈ సినిమాలో
ఒక దిఫరంట్
కాండక్రి కేసాను

ఇప్పుడే ఎక్కువ
రివిల్
చేయకూడదు.
విజయ్ చాలా
హంబుల్ పర్సన్.
ఆయన నుంచి చాలా
విషయాలు
నేర్చుకున్నాను. డైరెక్టర్
అరుణ్ చాలా క్లరిటీ ఉన్న
మేకర్. మాతు చాలా
కాన్సిడెన్ట్ ఇచ్చారు. ఎక్కుడా
కాంప్యూటెన్ కాకుండా సినిమాని
నిర్మించారూ నిర్మాతలు. ఇది చాలా
ఇంపోక్ ఫుల్ కథ. ఇలాంటి కథ ;
కి చాలా అపసరం. తప్పకుండా ఇ
అందరికి కన్సెప్ అయ్యులా ఉంటుండి
ఆడియుస్ మంచి సినిమాలని ఆడ
కూడా చాలా ఇంపోక్ ఫుల్ కంటెన్
తుప్పకూడా అందరికి లూకిపుండర్

ప్రో ఎమ్' సాంగ్ లీజ్



ఎంగేజింగ్ హోర్క్ మిస్ట్రీ ట్రుల్లర్

“కిష్కిందపురి”



నీ చెప్పేలని ఎందుకు అనిపించింది?

సాయి నిమిషము చాలా ఇష్టం, ఆ జానెర్ కి ఒక సపోల్ ఫ్యాన్ బేస్ ఉంటుంది. హర్ట ని ఇష్టపడే ఆడియోన్స్ క కథ చేయాలని ఎప్పటినుంచో ఉండేది. కిప్పిబుండపురి హర్ట మిస్టర్ రెండు బ్లైండ్ అయిన సినిమా. అఫ్ ది సిట్ ట్రిలిగ్ ఎలిమెంట్ చాలా పున్మాయి.

శ్రీ తర్వాత సాయి శ్రీనివాస్ ఎలా రియాక్ష్ అయ్యారు?

అయినకు చాలా నఖ్చి. సాయి యూట్యూబ్ హాల్ట్ ఫీల్డ్. అయిన ఈ కథ విని ఉన్నది ఉన్నట్టుగా తీయమని మేము ఏదైతే అనుకూల్చామా అది ప్రైవ్టీ మీడికి అధ్యాతలంగా వచ్చింది. కథ, విజివర్ల, పెక్కిరల్ గా న్యూ కి ఒక మంచి ఎక్స్ప్రెసియస్ ఇహ్వాలిని సాయి మొదటి సుంచి నన్ను చాలా సపోల్ చేశారు.

ఇష్టపడపురి ట్రైలర్ జ్ఞాపిషేషన్ ఎమిటి?

ప్రపంచపురి అంటే మనకి రామాయణం గుర్తిస్తుంది. ఈ కథకి స్వార్థి రామాయణం. అయితే ఆ స్వార్థి చాలా మెట్టార్కగా వుంటుంది. అనుపమ క్యారెక్టర్ గుర్తించి?

అనుపమ ఇప్పటివరకు చేయని క్యారెక్టర్ చేశారు. ఇందులో ఫీల్డ్ ఫీల్డ్ యెన్ క్యారెక్టర్ నేను చూసిన రియల్ లైఫ్ ఇస్ట్ డెంట్ ఇస్ట్రీచెప్పెన్గా తీసుకున్నాను. ఇద్దరు కూడా కొత్తగా కనిపిస్తారు.

సాయి అనుపమ కాంబీనేషన్లో వచ్చిన రాక్షసుడు సూపర్ హిట్ కదా.

కఃసినిమా అంచనాలను అందుకుంటుందా?

ఈ సస్పెన్షన్లు, మంచి సినిమా చేశామని నమ్మకం ఉంది. కచ్చితంగా లుగు లుగు. భద్రకాళి తో వస్తున్న సినిమా.

