



‘జూబ్స్’ కిటకిట



మంగళవారం నామినేషన్లు వేసేందుకు భార్యలు తీరిన అభ్యర్థులు

**‘ఉప’ ప్రచారానికి
కెసిఆర్**
40 మంది పేర్లతో
బిఆర్ఎస్ స్టార్
క్యాంపెయిన్లలో
జాబితా విడుదల

హైదరాబాద్ (జూబ్స్ హెల్ప్, అక్టోబరు 21, ప్రభా తవార్): జూబ్స్ హెల్ప్ ఉప ఎన్నికలకు సంబం ధించి నామినేషన్ల దాఖలుకు చివరి రోజైన మంగళవారం 189 నామినేషన్లు దాఖల య్యాయి. నామినేషన్లకు చివరి రోజు కావ డంతో అభ్యర్థులు ఉదయం నుంచే పెద్ద ఎత్తున తరలివచ్చారు. దీంతో బంజారాహిల్స్ లోని పేకీపేట ఎమ్మార్వో కార్యాలయంలో ఉన్న నామినేషన్ కేంద్రం అభ్యర్థులతో కిట కిటలాడింది. నామినేషన్లు వేసేందుకు పెద్ద సంఖ్యలో తరలివచ్చడంతో అధికారులు టోకెన్ పద్ధతిని ప్రవేశపెట్టారు. దీంతో 189మందికి టోకెన్లు జారీ

పోలీసు ఒక భరోసా



గోవా తీరంలో ఐఎన్ఎస్ విక్రాంత్ పై దీపావళి వేడుకల్లో పాల్గొన్న ప్రధాని మోడీ

హైదరాబాద్, అక్టో 21, ప్రభాతవార్: పోలీసులు అంటే ఒక నమ్మకం.. ఒక భరోసా అని సిఎం రేవంత్ రెడ్డి అన్నారు. సమాజ రక్షణలో అనుక్షణం అప్రమత్తంగా ఉంటూ తమ ప్రాణాలను స్త్రోతం త్యాగం చేస్తున్న పోలీసులకు యావత్ సమాజం రుణపడి ఉంటుందని ఆయన అన్నా రు. నగరంలో ని గోపామహల్ లో మంగళవారం జరిగిన పోలీసు అమరవీరుల సంస్మరణ దినోత్సవంలో సిఎం రేవంత్ రెడ్డి ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా సిఎం మాట్లాడుతూ పోలీసు అమరవీరుల సంస్మరణ దినోత్సవానికి ఘన చరిత్ర ఉందని అన్నారు. ఈ ఏడాది విధి నిర్వహణలో దేశ వ్యాప్తంగా 191 మంది పోలీసులు అమరులైతే తెలంగాణ నుంచి ఆరుగురు పున్నారని సిఎం తెలిపారు. నాలుగు రోజుల క్రితం నిజామాబాద్ జిల్లాలో ప్రమాదం అనే కానిస్టేబుల్ విధి నిర్వహణలో ప్రాణత్యాగం చేశారని, ఆయన కుటుంబాన్ని ఆదుకుంటామని సిఎం వెల్లడించారు. 2008లో ఓడి పోలోని బలిమెలలో నక్సలైట్ల ఘాతుకంలో పదవ మునగడంలో చనిపోయిన



పోలీసు అమరులకు నివాళులర్పిస్తున్న సిఎం రేవంత్

జిల్లాలో 200 గజాల చొప్పున చేస్తామని ఈ సందర్భంగా సిఎం

**అమరవీరుల కుటుంబాలను
ఆదుకుంటాం**

**2008 బలిమెల ఘటనలో
మృతుల కుటుంబాలకు నగర
శివార్లలో ఇళ్ల స్థలాలు
మావోయిస్టులు జనజీవన
ప్రపంతిలోకి రావాలి
సంస్మరణ సభలో సిఎం రేవంత్**



33 మంది రాష్ట్ర పోలీసు లకు నగర శివార్లలోని మేడ్చల్ ఇళ్ల స్థలాలు వంటి హామీ ఇచ్చారు. ఈ

విషయంలో ఇప్పటి వరకు జరిగిన వివాదాలకు దీంతో ముగింపు వలుతున్నామని ఆయన తెలిపారు. తెలంగాణ పోలీసు శాఖ గురించి సిఎం చెబుతూ ఆనేక అశాశ్వత మన పోలీసు శాఖ దేశంలో అగ్రభాగానా ఉందని, ఇది రాజోయే రోజుల్లోనూ కొనసాగా లని ఆయన కోరారు. తెలంగాణను ద్రష్ట రహిత రాష్ట్రంగా

>>2



సిఎం రేవంత్ తో భేటీ అయిన కొండా దంపతులు

**సిఎం రేవంత్ తో
కొండా దంపతుల భేటీ
వివాదాలకు తెరపడినట్లేనా?**

ప్రభాతవార్ ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, అక్టోబరు 21: వరంగల్ రాజకీయాల్లో అనూహ్యమైన పరిణామాలు చోటుచేసుకుంటున్నాయి. జటీవల మంత్రి కొండా సురేఖ ఓఎస్సీ సుమంతను ప్రభుత్వం తొలగించడం రాజకీయ చర్చలకు, రచ్చకు దారితీసింది. ఓఎస్సీ సుమంత పై చర్యలు కొండా వర్గం అవమానకరంగా భావించగా, ప్రభుత్వం మాత్రం పరిపాలనా నిర్ణయంగా సమర్థించుకుంది. ఇందులో ఎవరినీ బార్గాయ్ చేసే ఉద్దేశ్యం లేదని స్పష్టం చేసింది. ప్రస్తుతం పార్టీకి, తమకు ఉన్న గ్యావేసు తగ్గించుకునే పనిలో కొండా ఫ్యామిలీ బీజేగా ఉంది. ఇందులో భాగంగా దీపావళి రోజున సిఎం రేవంత్ రెడ్డితో కొండా ఫ్యామిలీ భేటీ అయి జరిగిన ఇమ్మోన్స్ పై చర్చించారు.వివాదంపై సిఎం రేవంత్ కు కొండా దంపతులు వివరణ ఇచ్చారు.అయితే ఈ సమయంలో టీఆర్ఎస్ నేత రాజయ్య కొండా సురేఖకు మద్దతుగా మాట్లాడడం, వరంగల్ రాజకీయాల్లో కొత్త చర్చకు దారితీసింది. రాజయ్య ఎంపీతో వరంగల్ రాజకీయాల్లో మిశ్రులు శత్రువులుగా, శత్రువులు మిశ్రులుగా మారే పరిణామం జరుగుతోందా అన్న చర్చ మొదలైంది. మేడారం

>>2

నేటి నుండి పత్తి కొనుగోళ్లు



కొత్త నిబంధనలతో రైతుకు టెర్రర్

ఇప్పటికే పడిపోయిన ధరలు

దిగుమతి సుంకంపై ప్రభుత్వాల నిర్లక్ష్యం

క్యీంటాకు రూ.2,500 నష్టపోతున్న రైతులు

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 21, ప్రభాతవార్: రాష్ట్రంలో పత్తికొనుగోళ్లు మొదలు కానున్నాయి. ఇప్పటికే పత్తి కొనుగోళ్ల విషయంలో జాప్యం చేసిన కాటన్ కార్పొరేషన్ ఆఫ్ ఇండియా (సిసిఐ) ఎట్టకేలకు ఈ నెల 22వ తేదీ నుండి రాష్ట్రంలోని వివిధ జిల్లాల్లో సేకరణ ప్రారంభించనుంది. సిసిఐ కొనుగోళ్లు జాప్యం చేయడంతో పాటు, కొత్తగా అమల్లోకి తెచ్చిన నిబంధనలు, ముడి పత్తిపై దిగుమతి సుంకాన్ని రద్దు చేయడం, కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు పత్తింమతోకపోవడం వంటి కారణాలు పత్తి రైతులకు టెర్రర్ కలిగిస్తున్నాయి. పత్తి కొనుగోళ్లకు సంబంధించి సిీసీఐ పెట్టిన నిబంధనలు రైతులకు తీవ్ర ఇబ్బందులు గురి చేసేవిగా ఉన్నాయి. ఈసారి పత్తి కొనుగోలుకు సంబంధించి నియమాలను కఠినతరం చేసింది. పత్తిలో తేమ 12 కన్నా ఎక్కువ శాతం ఉంటే కొనుగోళ్లకు అనుమతించబోమని తెలిపింది. ఇదే సమయంలో తేమ శాతం 8 శాతం కన్నా తక్కువ ఉంటే ప్రోత్సాహాలు అందిస్తామని స్పష్టం చేసింది. అదే తేమ శాతం 8 నుండి 12 మధ్య ఉంటే ధర నిష్పత్తి ప్రకారం తగ్గుతుందని తెలిపింది. కనుక రైతులు పత్తి అమ్మే ముందు తగు జాగ్రత్తలు తీసుకుని నియమాల పాటించలని తెలిపింది. పోయిన సంవత్సరం ఇలానే తేమ శాతం అంశంలో మధ్యలో

మార్పులు చేయడం వల్ల చాలా రాష్ట్రాల్లో ఈ అంశం వివాదాస్పదం అయ్యింది. అలానే ఈ సంవత్సరం పత్తి ధరకు సంబంధించి కూడా సీసీఐ వెల్లడించింది. పొడవాటి దూదికి క్వింటాలుకు రూ.8,110ను ధరగా నిర్ణయించారు. అలానే మధ్యస్థ దూదికి రూ.7,710గా సీసీఐ మద్దతు ధర ప్రకటించింది. దీనికి తగినట్లుగా రాష్ట్రంలోని ప్రధాన మార్కెట్లలో భారీగా పత్తి సరఫరా అవుతున్నప్పటికీ సిసిఐ మాత్రం ఇప్పటి వరకూ కొనుగోళ్లను ప్రారంభించకపోవడంతో గత కొన్ని రోజులుగా వ్యాపారులు, దళారులదే ఇష్టారాజ్యమైందనే విమర్శలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. వరంగల్, జమ్మికుంట వంటి కీలక మార్కెట్లలో ప్రస్తుతం ముడి ధరలు క్వింటాలుకు రూ.5,600-7,303 మధ్యఉండగా, సగటున రూ.6,600 వరకు ఉన్నాయి. దీంతో రైతులు ఎకరానికి సుమారు రూ.10 వేల నుండి రూ.15 వేల వరకూ నష్టపోతున్నారు. ఉత్పత్తి ఖర్చులు చూస్తే క్వింటాలుకు రూ.5,500-6,500 మధ్యన ఉన్నాయి. ఇక తెలంగాణలోని అతిపెద్ద పత్తి వాణిజ్య కేంద్రమైన ఎనుమాముల మార్కెట్ యార్డుకు ప్రతిరోజూ పత్తికుప్పలు వస్తున్నాయి. మధ్యవర్తులు మరియే మిల్లు ఎజెంట్లు నాణ్యత తక్కువ అనే సాకుతో కనీస

>>2

రియాజ్ ఎన్కౌంటర్

నాలుగు రోజుల క్రితం కానిస్టేబుల్ ప్రమాదీను చంపిన రియాజ్

పోలీసులపై దాడికి యత్నించడంతోనే ఎదురు కాల్పులు: డిజిపి శివధర్ రెడ్డి

హైదరాబాద్, అక్టో 21, ప్రభాతవార్: నిజామాబాద్ పట్టణంలో సంబలనం రేపిన సిసిఎస్ కానిస్టేబుల్ ప్రమాదీను కళ్లతో పొడిచి హత్య చేసిన నేర గాడు రియాజ్ (24) సోమవారం మధ్యాహ్నం పోలీసుఎన్కౌంటర్లో హతమయ్యారు. ఆదివారం సాయంత్రం రియాజ్ ను అతి కష్టంలో పట్టుకున్న పోలీసులు ఈ క్రమంలో గాయపడ్డ ఆ నేరగాడికి వైద్యం చేయించేందుకు పట్టణంలోని ప్రభుత్వ ఆసుపత్రికి తరలించారు. రియాజ్ ను పట్టుకునే క్రమంలో ఆసిఫ్ అనే యువకుడు తీవ్రంగా గాయపడగా అతని మెరుగైన వైద్యకోసం హైదరాబాద్ లోని ప్రైవేటు ఆసుపత్రికి తరలించారు. కాగా రియాజ్ కు వైద్యం చేస్తున్న క్రమంలో అతనికి ఎక్స్ రే తీసున్న సమయంలో ఆసుపత్రిలో భద్రత విస్మితం వున్న ఎటర్ మెన్ నుంచి తుపాకీ లాకుని పోలీసులకు కాల్పులు జరిపి పారిపోయేందుకు ప్రయత్నించాడు. దీంతో పోలీసులు ఎదురు కాల్పులు జరిపారు. ఈ కాల్పుల్లో రియాజ్ ఆసుపత్రిలో ఎక్స్ రే యూనిట్ వద్ద చనిపోయాడు. రియాజ్ పోలీసు ఎన్కౌంటర్లో చనిపోయిన విషయాన్ని మధ్యాహ్నం ఓంటి గంట సమయంలో పోలీసులు ధృవీకరించారు.కాగా రియాజ్ చనిపోయిన ప్రభుత్వ ఆసుపత్రిలోని ఎక్స్ రే యూనిట్ ను కొన్ని గంటల పాటు పోలీసులు సీజ్ చేశారు. ఎన్కౌంటర్ జరిగిన స్థలాన్ని జిల్లా పోలీసు కమిషనర్ సాయు చైతన్యతో పాటు అదనపు ఎస్ఐ బిన్నాద్ రెడ్డి ఇతర అధికారులు సందర్శించారు. కాగా

>>2

**ఆగ్నేయ
బంగాళా
ఖాతంలో
అల్లపీడనం
ఎఫెక్ట్**

**మరో 3 రోజులు
ఈదురు
గాలులతో
వానలు**



ప్రభాతవార్ ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, అక్టోబరు 21: తెలంగాణలో రానున్న మూడు రోజులు ఉరుములు, మెరుపులు, ఈదురుగాలులతో కూడిన వర్షాలు కురిసే అవకాశం ఉందని హైదరాబాద్ వాతావరణ కేంద్రం ప్రకటించింది. గురువారం రాష్ట్రంలోని పలు జిల్లాల్లో భారీ వర్షాలు కురిసే అవకాశం ఉందని తెలిపింది. గంటకు 30 నుంచి 40 కి.మీ వేగంతో ఈదురు గాలులు వీచే అవకాశం ఉన్నట్లు పేర్కొంది. ఉపరితల చక్రవాక ఆవర్తనం ప్రభావంతో అగ్నేయ బంగాళాఖాతంలో అల్లపీడనం ఏర్పడినట్లు వెల్లడించింది. ఈ అల్లపీడనం మరింత బలపడి మంగళవారం ఉదయం 08.30 గంటలకు తీవ్ర అల్లపీడనంగా మారి అదే ప్రాంతంలో కొనసాగుతోందని తెలిపింది. దీనికి అనుబంధంగా ఉన్న ఉపరితల చక్రవాక ఆవర్తనం సగటు సముద్ర మట్టం నుంచి 7.6 కి.మీ ఎత్తు వరకు ఉందని పేర్కొంది.ఈ తీవ్ర అల్లపీడనం రానున్న 24 గంటల్లో పశ్చిమ వాయువ్యదిశలో కదిలి మరింత బలపడి వాయుగుండంగా మారుతుందని తెలిపింది. ఆపై నైరుతి బంగాళాఖాతం సమీపంలోని, పశ్చిమ మధ్య బంగాళాఖాతం ప్రాంతంలో ఉత్తర తమిళనాడు, దక్షిణ కోస్తాఆంధ్ర తీరం సమీపానికి బుధవారం మధ్యాహ్నం చేరుకునే అవకాశం ఉన్నట్లు వెల్లడించింది. దక్షిణ అండమాన్ సముద్రం వరసర ప్రాంతాల్లో ఓ ఉపరితల చక్రవాక ఆవర్తనం ఏర్పడిందని చెప్పింది. ఇది సముద్రమట్టం నుంచి 5.8 కి.మీ ఎత్తువరకు ఉందని పేర్కొంది. కాగా హైదరాబాద్ నగరంలో వాతావరణం ఒక్కసారిగా వల్లబడింది. నగరంలోని పలు ప్రాంతాల్లో మోస్తరు నుంచి భారీవర్షం కురిసింది. సికింద్రాబాద్, తార్వాక, మల్లాపూర్, వంజూగూర్, డిల్లీనుగోనగల్, ఎట్కినగల్, హయత్ నగర్ ప్రాంతాల్లో వర్షం కురిసింది. భారీవర్షానికి తార్వాక నుంచి ఉప్పల్ కు వైపు దారిపై నీరు ప్రవహించింది. హుబ్లి గూడ నిగల్లో వర్ష కొంత సమయం ట్రాఫిక్ కు అంతరాయం తీగింది. విధులు ముగించుకుని ఇంటికి చేరుకున్న ఉద్యోగులు, వాహనదారులు తడిచి ముద్దయ్యారు.

ఇద్దరు పిల్లల నిబంధన ఎత్తివేతకు ఆర్డినెన్స్

2 రోజుల్లో గవర్నర్ వద్దకు పంపనున్న ఫైల్

ప్రభాతవార్ ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, అక్టోబరు 21: స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల్లో పోటీ చేసేందుకు ఇద్దరు పిల్లలకు మించి సంతానం ఉన్న వారు అనర్హులు అనే నిబంధనను ఎత్తివేసేందుకు జటీవల తెలంగాణ రాష్ట్ర కేబినెట్ నిర్ణయించిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ విషయంలో తాజాగా ప్రభుత్వం మరో కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. ఈ గరిష్ట సంతానం నిబంధనను ఎత్తివేస్తూ ఆర్డినెన్స్ జారీకి ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. వంచాయతీరాజ్ చట్టంలోని సెక్షన్ 21ను సవరించేందుకు అసెంబ్లీ ఆమోదం తప్పనిసరి, ప్రస్తుతం అసెంబ్లీ సమావేశాలు లేనందున ఆర్డినెన్స్ జారీ చేయటమే ప్రత్యామ్నాయం. ఈ మేరకు రెండు రోజుల్లో ఆర్డినెన్స్ కు సంబంధించిన ఫైల్ ను గవర్నర్ కు పంపి ఆర్డినెన్స్ జారీ చేయాలని ప్రభుత్వం యోచిస్తోంది. ఈ ఆర్డినెన్స్ ఆమోదం పొందితే స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల్లో పోటీ చేయాలని భావిస్తున్న అనేక మంది అశావహులకు ఊరటగా మారనుంది. కాగా ఓసీ రిజర్వేషన్ల కారణంగా రాష్ట్రంలో స్థానిక సంస్థల ఎన్నికలకు ట్రేక్ పడింది. రిజర్వేషన్లకు సంబంధించిన జీవో ప్రస్తుతం కోర్టు వరదిలో ఉంది. వచ్చే నెలలో ఈ విటిషన్ పై హైకోర్టులో విచారణకు రాబోతోంది. ఆలోపే ఈ నిబంధననకు ఆర్డినెన్స్ రూపంలో సవరించేందుకు ప్రభుత్వం కనరత్తు చేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది.



హైదరాబాద్, ప్రభాతవార్, అక్టోబరు 21: సొంత భవనాలు, పిల్లలు ఆదుకోవడానికి ఆట స్థలాలు, సుశిక్షితులైన లక్ష మందికిపైగా ఉపాధ్యాయులు ఉన్నట్లు ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లోనే చేరాల్సినంత మంది విద్యార్థులు చేరడం లేదు. అద్దె భవనాలు, అగ్గెపెట్టెలాంటి అపార్ట్ మెంట్లు, ఆదుకోవడానికి అటన్లం లేదు, పూర్తిస్థాయి క్షిణ ఉన్న ఉపాధ్యాయులు లేకపోవడంతోపాటు వేల నుంచి లక్షల రూపాయల ఫీజులు ఉన్నప్పటికీ ప్రైవేటు పాఠశాలల్లోనే విద్యార్థులు ఎక్కువగా చేరుతున్నారు. 26వేలకిపైగా ఉన్న ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో 16.70 లక్షల మంది విద్యార్థులు చేరితే.. అదే 11వేల ప్రైవేటు స్కూల్స్ లో 40 లక్షల మందికిపైగా విద్యార్థులు చేరారు. ఉచితంగా విద్యను అందిస్తున్న ప్రభుత్వ బడులను

టీచర్లు ‘దూరం’ స్టూడెంట్లకు ‘భారం’

స్థానికంగా ఉండని ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయులు

150 కిలోమీటర్ల దాకా అప్ అండ్ డౌన్

ప్రయాణంతో అలసిపోయి బోధనలో తగ్గుతున్న నాణ్యత

ప్రైవేటు స్కూళ్లకు పెరుగుతున్న డిమాండ్

కాదని.. ప్రైవేటు స్కూల్స్ లో విద్యార్థులెందుకు చేరుతున్నారనేది అంతుపట్టని ప్రశ్నగా మారింది. 1995 సంవత్సరం వరకు ఉపాధ్యాయులు తమకు కేటాయించిన స్కూల్ ఉన్న ప్రాంతంలోనే నివాసం ఉండేవారు. స్థానికంగానే ప్రైవేటు పాఠశాలల్లోనే విద్యార్థులు ఎక్కువగా చేరుతున్నారు. 26వేలకిపైగా ఉన్న ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో 16.70 లక్షల మంది విద్యార్థులు చేరితే.. అదే 11వేల ప్రైవేటు స్కూల్స్ లో 40 లక్షల మందికిపైగా విద్యార్థులు చేరారు. ఉచితంగా విద్యను అందిస్తున్న ప్రభుత్వ బడులను

నా సమస్య ఉంటే దానికి ఉపాధ్యాయులు పరిష్కార మార్గాలు చూపే వారు. అలా గ్రామం తోనూ.. గ్రామ ప్రజలతో ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయులు మమేకమై ఉండేవారు. అప్పుడు ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయులను గ్రామప్రజలంతా గౌరవంగా చూసేవారు. కానీ రాను రాను వర్సితులు మారిపోయాయి. ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయులు ఉండకపోతే.. వందల కిలోమీటర్ల ప్రయాణం చేస్తూ తమ ఉద్యోగాలను కొనసాగిస్తున్నారు. ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయులు స్థానికంగా ఉండకపోవడంతో

>>2



ఇక టీచర్లకూ టెట్ ఉత్తిర్లత!

ఆదేశాలు ఇవ్వనున్న ఎన్సీటిఇ

హైదరాబాద్, ప్రభాతవార్, అక్టోబరు 21 ఉపాధ్యాయులకు నేషనల్ కౌన్సిల్ ఫర్ టీచర్ ఎడ్యుకేషన్ (ఎన్సీటిఈ) పాకిష్యన్ నుట్లు తెలుస్తోంది. ఇకపై ఉపాధ్యాయులందరూ టీచర్ ఎలిజిబిలిటీ టెస్ట్ (బిట్) పరీక్షలో తప్పకుండా ఉత్తిర్లత సాధించాల్సి ఉంటుందని ఆదేశాలిచ్చినట్లు తెలిసింది. దేశవ్యాప్తంగా ఇప్పటికే సర్వీసుల్లో ఉన్న ఉపాధ్యాయులకు బిట్ పరీక్ష ఉత్తిర్లత నుంచి మినహాయించి ఇవ్వాలని ఎన్సీటిఈకి ఉపాధ్యాయ సంఘాలు విజ్ఞప్తి చేసినప్పటికీ.. తాజాగా ఉపాధ్యాయ సంఘాల విజ్ఞప్తి ఎన్సీటిఈకి తిరస్కరించినట్లు తెలుస్తోంది. కొత్త టీచర్లకే కాకుండా.. పాత వారికి కూడా బిట్ తప్పనిసరిగా ఎన్సీటిఈ స్పష్టం చేసింది తెలిసింది. ఇప్పటికే 5 ఏళ్ల సర్వీసు పూర్తి చేసుకున్న వారందరూ.. రానున్న రెండేళ్లలో బిట్ పాస్ అవ్వాలని సెప్టెంబర్ 1న సుప్రీంకోర్టు తీర్పు ఇచ్చింది. అయితే 2017 పార్లమెంటు తీర్మానం ప్రకారం ఆ తీర్పు ఇవ్వగా.. అంతఃముందు టీచర్లుగా నియమితులైన వారికి ఈ తీర్పు వర్తింపజేయకూడదని ఉపాధ్యాయులు కోరారు. ఇదే అంశంపై ఎన్సీటిఈ కూడా సుప్రీంకోర్టునే అనుసరిస్తూ.. వారి అభ్యర్థన వక్రస్థితి వల్లనే, బిట్ ఉత్తిర్లత తప్పనిసరి అంటూ ప్రకటించింది. సర్వీసులో ఉన్న ఉపాధ్యాయులు ఉద్యోగంలో కొనసాగాలంటే బిట్ పాస్ కావాలని సుప్రీంకోర్టు సెప్టెంబరు 1న తీర్పును వెలువరించింది. తీర్పు ఇచ్చిన తర్వాత రెండేళ్లలో అంటే 2027 నాటికి బిట్ ఉత్తిర్లత కావాలని పేర్కొంది. బిట్ ఉత్తిర్లత కాని వక్రంలో ఉద్యోగం వదులుకోవాలని తెలిపింది. అయితే బిడ్డల్లో పదవీ విరమణ చేయబోయేవారికి మాత్రమే బిట్ అవసరం లేదని పేర్కొందా.. వారు పదోన్నతి పొందాలంటే మాత్రం బిట్ పాస్వ్వాలని స్పష్ట చేసింది. సుప్రీంకోర్టు తీర్పు రాష్ట్రంలోని సుమారు 25 వేల నుంచి 30 వేల మందిపై ప్రభావం పడనుందని విద్యాశాఖ వర్గాలు చెబుతున్నాయి.



టివోవోజీ స్పెషల్ పోస్టర్

‘మన శింకర పరప్రసాద్ రావు గారు’

మోగస్టార్ చిరంజీవి మోస్ట్ ఎవైటెడ్ ఫ్యామిలీఎంటర్టైన్మెంట్ మన శంకర వర ప్రసాద్ గారు. హిట్ మెషిన్ అనిలే రావిపూడి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రం 2026 సంక్రాంతికి బిగ్గెస్ట్ ఎక్సాక్షన్ లో ఒకటి. పైన్ స్ట్రీట్, గోల్డ్ బాక్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ పై సాహు గారపాటి, సుష్మిత కోడిదెల నిర్మించిన ఈ చిత్రాన్ని అర్చన గర్భంగా సమర్పిస్తున్నారు. దీపావళి సందర్భంగా మోగస్టార్ చిరంజీవి కొత్త షాఫర్లను విడుదల చేశారు మేకర్స్. చిరంజీవి అద్భుతమైన యంగ్ లుక్ లో కనిపిస్తున్నారు. ఛైల్డ్ గ్రీన్ హూడ్ జాకెట్, వైట్ టీషర్ట్, మ్యూచింగ్ ట్రాజర్స్ లో స్టైలిష్గా ఆదరగోట్టారు. మోగస్టార్ చిరంజీవి తన సిగ్నిచర్ స్మైల్ తో థాక్ మౌంట్స్ బైసికీరీపై సవార చేస్తూ కనిపించడం ఆకట్టుకుంది. స్టైలిష్ గ్లాస్, ట్రైమ్ చేసిన గడ్డం ఆయన లుక్ కు మరింత యూత్ ఫుల్ ఫీల్ ఇచ్చాయి. పోస్టర్ మొత్తం ఎనర్జీ, ఫెస్టివ్ వైబ్స్ తో నిండిపోయింది. చిరంజీవి పక్కనే ఇద్దరు స్కూల్



పిల్లలు కూడా తమ స్టైలిష్ సవార చేస్తూ కనిపించటం పోస్టర్ కి మరింత ఫ్యామిలీ డ్రైండ్స్ టచ్ ను జోడించింది. ఫస్ట్ సింగిల్ ‘మనాల పిల్ల’ ఇప్పటికే సూపర్ హిట్ గా దూసుకెళ్తోంది. రికార్డ్ వ్యూస్ సాధించిన ఈ మోడీయన్ సాంగ్ ప్రస్తుతం అన్ని మ్యూజిక్ ప్లాట్ ఫార్మ్స్ లో ట్రెండింగ్ లోనే ఉంది. చిరంజీవి గ్రేస్, స్టాగ్స్ ను అద్భుతంగా చూపించిన ఈ పాట విడుదలతో సినిమాపై ఆందోళన మరింతగా పెరిగాయి. ఈ చిత్రానికి సంగీత సందలనం భీష్మ సినిమీలియో సంగీతం అందించారు. సమీర్ రెడ్డి సినిమాటోగ్రాఫర్ గా, తమ్మరాజు ఎడిటర్ గా, ఎవన్ ప్రతాప్ ఆర్ట్ డైరెక్టర్ గా పని చేస్తున్నారు. ఎస్. కృష్ణ, జి. ఆదినారాయణ

ఓజ్ పూర్వీకు చెక్ పెట్టిన సుజిత



వవర్ స్టార్ వవనకళ్యాణ్ నటించిన రీసెంట్ థాక్ బస్టర్ చిత్రం ఓజీ ఓజీల రిలీజ్ అయి థాక్ ఫ్యాన్స్ దగ్గర సెన్సేషన్ క్రియేట్ చేసింది. దర్శకుడు సుజిత ఈ సినిమాను పూర్వ మోనియర్స్ ఎంటర్ టైన్ మెంట్ రూపొందించిన చిన తీర్థ ప్రేక్షక ఎలమెంట్స్ లోంచి. ఇకవవన కళ్యాణ్ ని అభి మానులు ఎలా అయితే చూడాలి కోరుకున్నారో, సుజిత అలా చూపట్టడంతో ఈ సినిమాకు అభిమానులు వట్టం కట్టారు. థాక్ ఫ్యాన్స్ దగ్గర సౌండ్ చూపట్టిన ఓజీ, ఇప్పుడు ఓజీ డ్రిమ్ లింగ్స్ రేడి అవుతున్న ఈ సినిమాపై రోసెల్ మీడియాలో వలు రూపర్త్ వక్రస్థ కోడుతున్నాయి. ఈ చిత్రా నిర్మాత, డైరెక్టర్ కుమర్ మనస్వల్ల ఎర్లదాయనే వార్త సిని సర్కిల్స్ లో రుగా వక్రస్థ కోట్లాడు. అయితే, ఈ పూర్వకు దర్శకుడు సుజిత తాజాగా చెక్ పెట్టాడు. ఆయన ఓజీవెనెటర్ తో ఈ రూపర్త్ కు ఫుల్ స్టాంపెట్టాడు. ఓజీ చిత్రాన్ని రూపొందించేందుకు చిత్ర యానిట్ అందరూ తీవ్రంగా కష్టపడ్డారు. తనకు అందడండా నిలిచిన నిర్మాతలకు తాను ఎప్పుటికీ రుజువడి ఉంటానని.. సినిమాను పూర్తి చేసేందుకు పనిచేసిన ప్రతి ఒక్కరికీ థాక్స్ అంటూ ఆయన రెటర్న్ రాశారు. దీంతో ఓజీ చుట్టూ వక్రస్థ వార్తలకు ఫుల్ స్టాంపెట్టాడు.

అట్లే, చింగ్ దేశి చైసీస్ ధమాకేదార్ చిత్రం ‘ఏజెంట్ చింగ్ దాడి’

రికార్డుబ్రేకర్ సినిమాల్లోజివాన్,బిగ్గెర్, మెర్చెల్ తో ప్రసిద్ధి చెందిన థాక్ బస్టర్ దర్శకుడు అట్లే, చింగ్ దేశి చైసీస్ యొక్క ధమాకేదార్ చిత్రం ‘ఏజెంట్ చింగ్ దాడి’తోపలుడుప్రకటనలలోతనమొదటి డెబ్యూని చేస్తున్నాడు. ఇదిఒకఅతి పెద్దప్రకటన క్యాంపెయన్. చింగ్ మాస్టర్, సెన్సేషన్ రెజిస్టర్ సింగితో ఇప్పుడు సూపర్ స్టార్ శ్రీలీల, బాబీ దీక్షాలు చేరారు. ఈ భారీ చిత్రం అట్లే శైలిలో, ఎన్నడూ చూడని విజువల్ ఎస్టెట్, ట్రైలింగ్ యాక్టివ్ వస్తోంది. అద్భుతమైన క్రూ ఏకం అయి స్పెక్టాకెల్ ను సృష్టించారు. దర్శకుడు అట్లే మాట్లాడుతూ, నాకు ప్రేమే రహస్య పదార్థం. చింగ్ భారతదేశం ఇంతదేశకు చూడనిది చూడాలని కోరుకుంది. అందుకే నేను నా మొదటి ప్రకటనకు అవును అని చెప్పాను. రాజీర్ ఉన్నాడం, బాబీనర్ మ్యూజిక్, శ్రీలీల తాజాతనం మేము ఇదంతా చాలా పూర్వాయుధార్థంగా చేసాము. ఇప్పుడు ప్రేక్షకులు దానిని చూడాలి. కొత్తచింగ్ దేశి చైసీస్ ప్రకటన నిజంగానే ప్రకటన సినిమా మధ్య ఉన్న రేఖను తుడిచిపెట్టింది. ఇది కినిమిషాల గూనిబుట్ అనుభవం, డ్రామా, కామెడీ, యాక్షన్, సంగీతం, ముతాంతో నిండినది. ఈ ప్రకటన శ్రీలీలతో గ్లామర్ కోటను పెంచి, రార్ బాబీతో వేడిని పెంచి! యానిమల్, డిజాన్స్ ఆఫ్ బాబీపుడ్తో థాక్ బస్టర్ కమెడ్యాక్ తర్వాత, బాబీ ఓజీ తన స్టాగ్స్ ను మళ్ళీ చింగ్ యూనివర్స్ కు తీసుకువచ్చాడు.బాబీకన్యూమర్



ప్రాజెక్ట్ అధ్యక్షులారుడిమాథాన్ మాట్లాడు తూ, చింగ్ లోప్రతి ప్రాజెక్ట్ ఒక థాక్ బస్టర్ అయిఉండాలని మేము ఎల్లప్పుడూ నమ్ముతున్నాము. బోల్డ్, ఫైవర్పుట్ రాజీర్ చింగ్ యాక్షన్ తో తిరిగివచ్చాడు. ఉత్తేజం అందరినమయంలో అత్తపికం. ఇదు చిత్రాల తర్వాత, అతనివద్ద ఇంకా ఇంటిపై కమ్మను ఉాపెస్తోంది. ఇదిమాఅతిపెద్ద, అతిబోల్డ్ దేశిచైసి న్ ప్రాజెక్ట్. మసాలా, డ్రామా, వ్యూర్ ఎంటర్ టైన్ మెంట్ తో పలుతోంది. ఇదిఖచ్చితంగా ఆగ్లగాదే! ఈ చిత్రంలో శంకర్ పాస్ లాయ్ కంపోజ్ చేసిన ఇతానిక్ ఆంథెమ్ మైసేమ్ ఇతాజీర్ చింగ్ సౌండ్ ట్రాక్ గా ఉంది. అరిజిస్టర్ గావాయిసెన్, రెజెండర్ గుర్తార్ సాబా లిరిక్స్, ఇప్పుడుసాను అభ్యుత్తర్ రివర్స్ తో, ఇప్పటికే ప్రతిపాటావయర్వేప్పలో తాకుతోంది. నిజమైన అర్థంతో, చింగ్ దేశి చైసీస్ యొక్క ఏజెంట్ చింగ్ దాడి ఆగ్లగాదే చేయడానికి సిద్ధంగా ఉంది.

‘రోలుగుంట సూరి’ ఫస్ట్ లుక్ ఆవిష్కరణ

నటరీటి రాజేంద్రప్రసాద్ చేతులమీదుగా విలెజ్ బ్యాక్ గ్రూంపోరాపొందుతున్న రియలిస్టిక్ ఎమోషనల్ డ్రామా‘రోలు గుంటసూరి’ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ ను ప్రముఖ నటుడు నటరీటి రాజేంద్రప్రసాద్ ఘనంగా ఆవిష్కరించారు. అనీల్ కుమార్ పల్లా దర్శకత్వంలో నాగార్జున పల్లా, ఆధ్యాత్మిక, భామ..లివిహో హోయియ్యగా తపస్వీ ఆర్ట్ రీయేషన్స్ బ్యానర్ పై సౌమ్య దానింది పల్లా నిర్మిస్తున్నారు. ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ ను ఆవిష్కరించిన ఆనంతరం రాజేంద్రప్రసాద్ మాట్లాడుతూ ఇలాంటి సినిమాల సైలెంట్ గా వచ్చి పెద్ద పందలనం సృష్టిస్తాయి. దర్శకుడు అనీల్ కుమార్ పల్లా పూర్వయాన్ని తాకే సబ్జెక్టివ్ చాలా అద్భుతంగా తెరపైకి తీసుకొస్తున్నారు. ఫస్ట్ లుక్ చాలా ఇంప్రెస్ చేసింది. సినిమా కూడా అలాగే అద్భుతంగా ఉండబోతోందనే నమ్మకం ఉంది, చిత్రయూనిట్ కు అభినందనలు” అని అన్నారు. దర్శకుడు అనీల్ కుమార్ పల్లా మాట్లాడుతూ, మా సినిమా ఫస్ట్ లుక్ ను ఆవిష్కరించిన నటరీటి రాజేంద్రప్రసాద్ కి పూర్వదర్శక కృతజ్ఞతలు. ఆయన అభినందనలు మాకు మరింత నమ్మకం, ఉత్సాహం ఇచ్చాయి. అతడిత్యా వంటోనిమాను మరింతా అద్భుతంగా చిలిచి ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకొచ్చేలా కృషి చేస్తున్నాం” అని తెలిపారు. నిర్మాత సౌమ్యదానింది పల్లా మాట్లాడుతూ, ‘రోలుగుంటసూరి’ఒక రియలిస్టిక్ విలెజ్ డ్రామా. భావోద్వేగాలతో, జీవిత సత్యాలతో మిళితమైన ఈ కథ ప్రతి ఒక్కరినీ ఆకట్టుకుంటుంది. మా టీమ్ తో ప్రతి ఒక్కరు అద్భుతంగా పని చేశారు. సమీర్ యొక్క అద్భుతమైన హాస్య ఈ సినిమా తెలుగు సిని చరిత్రలో నిలిచిపోయేలా అవుతుందనే నమ్మకం మాకు ఉంది, అని తెలిపారు. ఇలాంటి సినిమాల గ్రూప్ షూ షేవర్, భావోద్వేగాలు నిజ జీవితానికి దగ్గరగా చూపిస్తాయని యూనిట్ సభ్యులు తెలిపారు. ‘రోలుగుంట సూరి’ప్రేక్షకుల పూర్వయాల్లో సస్పెన్డమైన స్థానంపొందిస్తుందనే నమ్మకం వ్యక్తం



చేశారు. సాంకేతిక విభాగం: నటీనటులు: నాగార్జున పల్లా , ఆధ్యాత్మిక, భావన నీలిమి, బ్రహ్మానందరెడ్డి, సత్యనారాయణ, ఆయుషా, జ్యోతి, మహర్షి రమణ, ముకుందం శ్రీనివాస్, సౌమ్య దానింది పల్లా, ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్స్: ఉరికూటి తాతారావు, పల్లా సత్యనారాయణ, దర్శకుడు: అనీల్ కుమార్ పల్లా, సంగీతం: సుభాష్ ఆనంద్, బ్యాక్ గ్రౌండ్ మ్యూజిక్: సందీప్ చక్రవర్తి, ఎడిటింగ్: ఆపల వెంకటేశ్ కథ, డైలాగ్: మహర్షి సాయి ఫైట్స్, వాసు ఆర్ట్ డైరెక్టర్: రమేష్ కోరెడ్డెర్, సుభాష్ రెడ్డి పబ్లిసిటీ డిజైన్: ఇమేజ్ 7 అడ్వర్టైజింగ్ పీఆర్ టీ: దయ్యల ఆశోక్ , చదలి రాధాబాబు.

‘కాగితం పడవలు’ బ్యూటీఫుల్ గ్లింప్స్ రిలీజ్

ఎంజీఆర్ తుకారాం దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న బ్యూటీఫుల్ లవ్ స్టోర్ కాగితం పడవలు. ఎస్ ఎల్ విన్ సిని క్రియేషన్స్, ప్రజా క్రియేషన్స్, సవ నారాయణ సిని క్రియేషన్స్ బ్యానర్స్ పై కీర్తన నర్మే గి. టి. ప్రసాద్ రెడ్డి వెంట్రూబలు, గాయిత్రమ్ ఆంజనమ్ నిర్మిస్తున్నారు. మేకర్స్ తాజాగా రిలీజ్ చేసిన గ్లింప్స్ హాట్ టచ్ గా ఉంది. డైలాగ్ ప్రేమకథలోని డెవ్ ని తెలియజేస్తున్నాయి. తీరంలో ఓ ఇంట ప్రేమగా మాట్లాడుకోవడం, విజువల్స్, నేపథ్య సంగీతం అన్నీ అద్భుతంగా ఉన్నాయి. గ్లింప్స్ చాలా క్యూరియసిటీ పెంచింది. దర్శకుడు ఎంజీఆర్ తుకారాం లభి ఎమోషన్స్, పూర్వయాన్ని తాకే కథ, అందమైన విజువల్స్ తో ఈ చిత్రాన్ని మరిచిపోగ్లింప్స్ చూస్తే అర్థమౌతోంది. ఈ చిత్రానికి .నాఫల్ రాజామృతాజీ అందిస్తున్నారు. రుద్రసాయి జానా డీవీటీగా పని చేస్తున్నార జెస్విన్ ప్రభు ఎంటర్. ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్ ఎం. హిమ్ బిందు. త్వరలోనే ఈ సినిమా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. రచన దర్శకత్వం: ఎంజీఆర్ తుకారాం నిర్మాతలు: కీర్తన నర్మే, ప్రసాద్ రెడ్డి వెంట్రూబలు, గాయిత్రమ్ ఆంజనమ్ సంగీతం : తి.నాఫల్ రాజాడివీ. రుద్రసాయి ఎంటర్: జెస్విన్ ప్రభు కాన్సల్టెంట్: కీరత్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: ఎం. హిమ్ బిందు సాహిత్యం: రెహమానీ పీఆర్ టీ: జెస్విన్ సజ్జా.



చార్లింగ్ స్టార్ శర్వా, అభిలాష్ రెడ్డి ‘బైకర్ రగ్స్’ ఫస్ట్ లుక్

చార్లింగ్ స్టార్ శర్వా, అభిలాష్ రెడ్డి, గీజా క్రియేషన్స్ ‘బైకర్ రగ్స్’ స్టూర్ట్ ఫస్ట్ లుక్ రిలీజ్ చార్లింగ్ స్టార్ శర్వా తన 36వ చిత్రం శర్వా 36వో మోటార్ స్పెక్టర్ రేసర్ పాత్రను పోషిస్తు న్నాడు. అభిలాష్ రెడ్డి దర్శకత్వం లో, గీజా క్రియేషన్స్ ప్రతిపా త్తకబ్యానర్ పై నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా మాంటీ దాదాపు పూర్తయ్యే దశలో ఉంది. దీపావళి సందర్భంగా నిర్మాతలు ఈ సినిమా టైటిల్, ఫస్ట్ లుక్ విడుదల చేశారు. ఈ సినిమాకి ‘బైకర్’ అనే పర్వక్ టైటిల్ ను లాక్ చేశారు, ఇది సినిమా నేపథ్యాన్ని సూచిస్తుంది. శర్వా ఇంటెన్స్ బైకర్ డ్రెస్ లో స్టూర్ట్ బైక్ పై కనిపించడం ఆదిరి పోయింది. తన లుక్ కి నివా యాక్షన్ ప్యాక్ట్ వల్ల ప్రజెంట్ చేస్తోంది. బోల్డ్ రెడ్ టైటిల్ లోగో ఆకట్టుకుంది. 1990, 2000ల బ్యాక్ డ్రామ్ లో ఈ చిత్రం, రేసింగ్ డ్రీమ్స్, ఎమోషన్స్, ఫ్యామిలీ డ్రామాగా ఉండబోతుంది. శర్వా సరసన మాళవిక నాయర్ కథానాయికగా నటిస్తుండగా, బ్రహ్మాజీ, అతుల్ కులకర్ణి కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. జె యువరాజ్ సినిమాటోగ్రఫీని, జిల్లాన్ సంగీతం సమకూరుస్తున్నారు, అనీల్ కుమార్ పి ఎడిటింగ్, రాజీవర్ ప్రొడక్షన్ డిజైన్. ఎన్ సందీ ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తుండగా, ఎవన్ రిసెల్యం ఆర్ట్ డైరెక్టర్. బైకర్ యాక్షన్, ఎమోషన్, నోస్టాలియా తో కూడిన గ్లింప్స్ రైడ్ గా ఉంటుంది. తారాగణం: చార్లింగ్ స్టార్ శర్వా, మాళవిక నాయర్, బ్రహ్మాజీ, అతుల్ కులకర్ణి , సాంకేతిక బృందం: రచన, దర్శకత్వం: అభిలాష్ రెడ్డి, నిర్మాతలు: వంశీ ప్రమాదీనమర్త్యం: చిత్రమబ్యానర్: యువి క్రియేషన్స్, సంగీతం: జిల్లాన్ డి.జె. జె యువరాజ్ ప్రొడక్షన్ డిజైన్. రాజీవర్ ఎడిటర్: అనీల్ కుమార్ పిఆర్ డైరెక్టర్: ఎవన్ రిసెల్యం, పీఆర్ టీ: వంశీజెట్, మార్కెటింగ్: ఫస్ట్ షో.



ఆకట్టుకుంటున్న ‘అనగనగ ఒక రోజు’

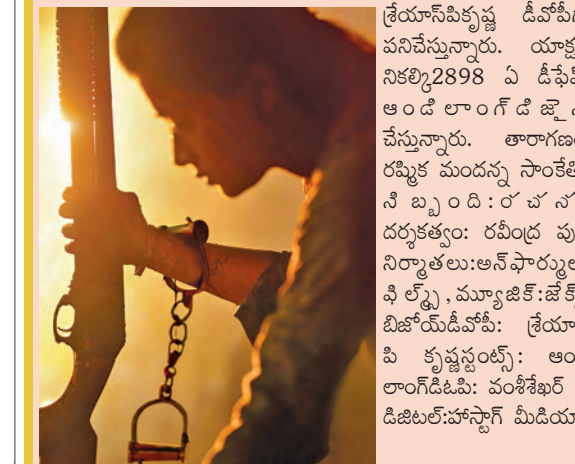
సంక్రాంతికి విశేషాల విందుని హామీ ఇస్తున్న ప్రోమోత్వర్లో ‘అనగనగ ఒక రాజు’ మొదటి గీతం విడుదల తనదైన కామెడీ టైమింగ్ తో ప్రేక్షకుల పూర్వయాల్లో ప్రత్యేక స్థానాన్ని సంపాదించుకున్న నవీన్ పొలిశెట్టి, మరో ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్ ‘అనగనగ ఒక రాజు’తో ఆరించడానికి సిద్ధమవుతున్నారు. తాజాగా ఈ చిత్రం సుందీ దీపావళి ప్రత్యేక ప్రోమో విడుదలైంది. సవ్యల బహుమలను తలపిస్తున్న ఈ ప్రోమో, సామాజిక మాధ్యమాలలో చక్కర్లు కొడుతూ అందరి దృష్టిని ఆకర్షిస్తోంది. 2026 సంక్రాంతికి ప్రేక్షకులకు సవ్యలతో నిండిన అనలైన పండుగకు హామీ ఇచ్చేలా ఈ ప్రోమో ఉంది. నవీన్ యొక్క అద్భుతమైన హాస్య చతురత, ఆప్రయత్నమైన ఆకర్షణ ప్రతి డ్రీమ్ లో ప్రకాశించింది. తెరపై నవీన్ ఉత్సాహంగా కనిపించిన తీరు కట్టిపెడిసింది. ఈ దీపావళి ప్రోమో విశేషాల విందుగా ఉంది. నవీన్ పొలిశెట్టి శైలి హాస్యాన్ని ప్రేక్షకులు ఎందుకు అంతగా ఇష్టపడతారో ఈ ప్రోమో మరోసారి గుర్తుచేసింది. రెండు నిమిషాల ఇర్రెల్ ఎనిమిది సెకన్స్ నిడివితో రూపొందిన ఈ దీపావళి ప్రోమో, సినిమాపై ఆందోళనలను అమాంతం పెంచేసింది. అతి కొద్దిమంది మాత్రమే నిమిషంలో ఇంతరి విశేషాన్ని పంపగలరు. అభిమానులు దీనిని ఒక సవ్యల ఇంటర్, విశేషాల విందు, .. అనలైన పండుగ సినిమా.. అని పిలుస్తున్నారు. హాస్యం, తాజావనంతో నిండి, ప్రేక్షకులను మెప్పించే కథలను ఎంపికపడంలో నవీన్ మరోసారి తన నైపుణ్యాన్ని నిరూపించుకున్నారు. ప్రేక్షకుల ఉత్సాహాన్ని మరింత పెంచుతూ.. ఈ భారీ అందనాలున్న చిత్రం సుందీ మొదటి గీతం త్వరలో విడుదల కానుంది. శ్రీకర్ స్టూడియోస్ సమర్పణలో సీతారా ఎంటర్టైన్మెంట్స్, ఫార్వూర్డ్ ఫోర్ సినిమాస్ పతాకాలపై సూర్యదేవర్ నాగవంశీ, సాయి సౌజన్య ‘అనగనగ ఒక రాజు’ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమాతో మారి దర్శకుడు రెండోయం అవుతున్నారు. మీనాక్షి వాడర్ కథానాయికగా నటిస్తున్నారు. నవీన్ పొలిశెట్టి కలిసి ఆమె



సరికొత్త విశేషాన్ని పంచనున్నారు. మిక్కి జె మేయర్ సంగీతం సమకూరుస్తున్న ఈ చిత్రానికి, జె యువరాజ్ భాయ్యగ్రాహకుడిగా వ్యవహరిస్తున్నారు. సంక్రాంతి కానుకగా 2026 జనవరి 14న విడుదల కానున్న ‘అనగనగ ఒక రాజు’పై ఇప్పటికే భారీ అందనాలు వెలకొన్నాయి. తాజాగా విడుదలైన దీపావళి ప్రోమో, ఆ అందనాలని రెట్టింపు చేసింది. అందరూ ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్మెంట్ లో ఒకటిగా ‘అనగనగ ఒక రాజు’ చిత్రాన్ని నిలిపింది. సరళా పండుగ మొదలవుతుంది. దీపావళి ప్రోమో ఆకట్టుకుంది. మొదటి గీతం రాబోతుంది. .. అనగనగ ఒక రాజు ఈ సంక్రాంతిని గుర్తుచేసిందేలా చేయడానికి సిద్ధమవుతోంది. చిత్రం: అనగనగ ఒక రాజు తారాగణం: నవీన్ పొలిశెట్టి, మీనాక్షి వాడర్ భాయ్యగ్రాహణం: జె. యువరాజ్, సంగీతం: మిక్కి జె. మేయర్ దర్శకత్వం: మారి నిర్మాతలు: సూర్యదేవర్ నాగవంశీ, సాయి సౌజన్య నిర్మాణ సంస్థలు: సీతారా ఎంటర్టైన్మెంట్స్, ఫార్వూర్డ్ ఫోర్ సినిమాస్ సమర్పణ: శ్రీకర్ స్టూడియోస్ పీఆర్ టీ: లక్ష్మీనెజ్జగోపాల్ .

రష్మిక ముందన్న రవీంద్రపుల్లె డైరెక్టర్ గా అరంగేట్రం చేస్తున్న చిత్రం ‘మైసా’

రష్మిక ముందన్న రవీంద్రపుల్లె, ఆన్ షార్టులా ఫిల్మ్స్ పాస్ ఇండియా ఫిల్మ్ సేవనల్ క్రేషరష్మిక ముందన్న రవీంద్రపుల్లె డైరెక్టర్ గా అరంగేట్రం చేస్తున్న మైసా అనే పవర్ ఫుల్, ఫీమేల్ సెంటిక్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ తోరాబోతున్నారు. ఈచిత్రం ఇప్పటికే ఆసక్తికరమైన టైటిల్, అద్భుతమైన ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ తో బజ్ ను సృష్టించింది. ఆన్ షార్టులా ఫిల్మ్స్ మైసాను భారీ బడ్జెట్ తో పాస్ ఇండియా స్టూయో భారీ బడ్జెట్ తో నిర్మిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా మాణిక్ శరవేగంగా జరుగుతోంది. దీపావళి సందర్భంగా మేకర్స్ స్పెషల్ పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. రష్మిక ఇంటెన్స్ లుక్ తో కనిపించిన పోస్టర్ ఆదిరిపోయింది. త్వరలో గ్లింప్స్ రిలీజ్ చేస్తున్నట్లు మేకర్స్ ఆఫ్ఫీస్ చేశారు. మైసా గోండ్ తెగల బ్యాక్ డ్రామ్ లో ఫ్లాత్ నె ఎమోషనల్ యాక్షన్ డ్రైలర్ గా ఉండబోతోంది. రష్మిక ముందన్న ఇంతకుముందు ఎప్పుడూ హాదని ఇంటెన్స్ బాతర్ లో కనిపిస్తుంది. ఈ చిత్రానికి జెక్స్ బిజోయ్యమ్యూజిక్ అందిస్తున్నారు. సూర్య రెల్వే సినిమాటివని చేసిన శ్రేయానీపిక్చర్స్ డీవీపీగా పనిచేస్తున్నారు. యాక్షన్ నికల్మి 2898 ప డీఫీమ్ ఆండ్ లాంగ్ డిజైన్ చేస్తున్నారు. తారాగణం: రష్మిక ముందన్న సాంకేతిక నీ బ్లం ది: రో చ న , దర్శకత్వం: రవీంద్రపుల్లె నిర్మాతలు: ఆన్ షార్టులా ఫిల్మ్స్, మ్యూజిక్: జెక్స్ బిజోయ్య. డీవీపీ: శ్రేయానీ టాంకేయ్య. వంశీజెట్ డిజిటల్ పోస్టర్ మీడియా



భాయి దూత్ రాగానే భగినీ హస్త భోజనం అనే సంప్రదాయం సోదరులు మరియు సోదరీమణుల మధ్య బంధాన్ని మరింతగా పెంచుతుంది. దీనిని ప్రధానంగా తెలుగు సమాజం ఆచరిస్తుంది. సోదరులు తమ సోదరీమణుల చేతుల నుండి తినే ఈ ఆచారం పరస్పర ప్రేమ, గౌరవం మరియు రక్షణను సూచిస్తుంది. సోదరీమణులు తమ సోదరులను పూజిస్తారు, తిలకం వేస్తారు మరియు వారి శ్రేయస్సు మరియు విజయం కోసం ప్రార్థనలు చేస్తారు. తమ సోదరులకు ఆహారం పెట్టడం ద్వారా, సోదరీమణులు ఆశీర్వాదాలు మరియు దీర్ఘాయువును ప్రసాదిస్తారు. ప్రతిగా, సోదరులు తమ సోదరీమణులకు బహుమతులు అందజేస్తారు, కృతజ్ఞత మరియు ఆప్యాయతను వ్యక్తం చేస్తారు. ఈ మార్పిడి కుటుంబ సంబంధాలను బలపరుస్తుంది, ఐక్యత మరియు ఐక్యత యొక్క భావాన్ని పెంపొందిస్తుంది. తెలుగు సమాజంలో, భగినీ హస్త భోజనం అనేది సోదరులు మరియు సోదరీమణుల మధ్య పవిత్ర బంధాన్ని బలోపేతం చేసే గౌరవనీయమైన సంప్ర



జపాన్ రాజకీయ చరిత్రలో ఒక నూతన అధ్యాయం మొదలైంది. దేశ మొట్టమొదటి మహిళా ప్రధానమంత్రిగా కన్సర్వేటివ్ నేత సనా తకాయుచి (64) ఎన్నికై చరిత్ర సృష్టించారు. పార్లమెంట్ దిగువ సభలో జరిగిన ఎన్నికల్లో ఆమె విజయం సాధించారు. గత నెలలో ఎన్నికల్లో ఓటమికి భాష్యత వహిస్తూ పిగిరూ ఇషిదా రాజీనామా చేయడంతో ఈ ఎన్నిక అనివార్యమైంది. పార్లమెంటులోని 465 స్థానాలన్నీ దిగువ సభలో జరిగిన ఓటింగ్లో సనా తకాయుచి 237 ఓట్లు లభించాయి. దీంతో ఆమె మెజారిటీ మార్కును సునాయాసంగా దాటారు. ఎగువ సభ ఆమోదం కూడా పొందిన తర్వాత, ప్రపంచంలోనే అతి పెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థల్లో జపాన్ ఒకటి. అక్కడి రాజకీయాల్లో మాత్రం మహిళల పాత్ర చాలా తక్కువ లింగ సమానత్వంలో ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఆ దేశ ర్యాంకు ఏకంగా 100కు పైమాటే! అలాంటి దేశ వర్గాలను అందుకున్నారని ససై తకాయుచి. ససై పుట్టింది జపాన్‌లోని నారాలో. బిజినెస్ అడ్మినిస్ట్రేషన్‌లో డిగ్రీ చేశారు. మోటార్ సైక్లెట్ ప్రాణం. హామీ మెటల్ డ్రమ్మర్ కూడా. ఎలాంటి రాజకీయ నేపథ్యం లేని కుటుంబం. అయినా ఆకస్మాత్తుగా రాజకీయాల మీద ఆసక్తి పెంచుకుని, పబ్లిక్ సర్వీస్‌లో కీర్తన సేసింది. 1993లో రాజకీయ రంగ ప్రవేశం చేసిన ససై.. ఎకనామిక్ సెక్యూరిటీ మినిస్టర్ సహా ఎన్నో కీలక పదవులను చేపట్టారు. ట్రిటన్ మాజీ ప్రధాని ఐరన్ లేడీగా పేరొందిన మార్గరెట్ థాచర్ ఆమెకు ఆదర్శం. ఆమెలాగే ససై కూడా దృఢమైన నాయకత్వంతో, పైగా సంప్రదాయవాది. జాతీయ రక్షణ విషయంలో కఠిన వైఖరి తప్పనిసరి అంటారు. అందుకే ససైని 'ఐరన్ లేడీ 2.0'గా పిలుస్తుంటారు. పార్టీలో అంతర్గత విభేదాల నేపథ్యంలో జపాన్ ప్రధాని పిగిరూ ఇషిదా ఇటీవల తన పదవీకి రాజీనామా చేశారు ఎట్టిది ఎన్నికల్లో ససై.. వ్యవసాయశాఖ మంత్రి పింజిలో కోయిజుమిని ఓడించారు. అలా జరిగితే ఆ దేశ తొలి మహిళా ప్రధానిగా చరిత్ర సృష్టిస్తారు ససై. ఈమె ఎంపికతో రాజకీయాల్లో ఆసక్తి పెరుగుతుందన్న ఆశ వారిలో

జపాన్‌లో కొత్తచరిత్ర సృష్టించిన సనా తకాయుచి

భావి తరాలకు బాధ్యత వహించే దేశంగా జపాన్‌ను తీర్చిదిద్దుతా" అని హామీ ఇచ్చారు. ఆమె సొంత వట్టజమైన



వ్యక్తమవుతోంది. అయితే ఈమె సంప్రదాయ భావాలకు మహిళల్లో వ్యతిరేకత ఉంది. దీనికితోడు రాజకీయ అనిశ్చితి, ప్రవృత్తులు, అమెరికా సుంకాలు, వలసలు వంటి ఎన్నో సవాళ్లు ఆమె ముందున్నాయి. వీట నాలుకగా సమర్థంగా పరిష్కరిస్తూ... రాజకీయాల్లో మహిళా ప్రాధాన్యం పెంచుతానంటున్నారని 64ఏళ్ల ససై తకాయుచి. చక్రవర్తిని కలిసిన అనంతరం ఆమె అధికారికంగా బాధ్యతలు చేపడతారు. వైనా విధానాలపై తీవ్ర విమర్శలు చేసే వ్యక్తిగా గుర్తింపు పొందిన తకాయుచి, గతంలో హామీ మెటల్ డ్రమ్మర్‌గా కూడా పనిచేశారు. అక్టోబర్ 4న అధికార లిబరల్ డెమోక్రాటిక్ పార్టీ (ఎల్డీపీ) అధ్యక్షురాలిగా ఆమె ఎన్నికయ్యారు. అయితే, ఆమె కన్సర్వేటివ్ భావాలు, పార్టీలోని నిధుల కుంభకణం కారణంగా పాత మిత్రవ్యవస్థను కొమ్మియిటో పార్టీ సంగీతం నుంచి వైదొలిగింది. ఈ పరిణామంతో ఎల్డీపీ.. సంస్కరణవాద, మితవాద పార్టీ అయిన జపాన్ ఇన్వేషన్ పార్టీ (జెపీఎ)తో సోమవారం సాయంత్రం కొత్త పొత్తు ఒప్పందం కుదుర్చుకుంది. ఈ సందర్భంగా తకాయుచి మాట్లాడుతూ "జపాన్ ఆర్థిక వ్యవస్థను మరింత బలోపేతం చేస్తానని,

నారాలో ఒక విశ్రాంత ఉద్యోగి మాట్లాడుతూ "ఆమె మహిళ అయినా చాలా గట్టి మనస్తత్వం ఉన్న వ్యక్తి. ఏదీ ఒప్పిస్తా. ఏదీ తప్పిస్తా చెప్పగలరు" అని తన అభిప్రాయాన్ని వెల్లడించారు. సమాజాన్ని అధిగమించి, దేశాన్ని ప్రగతి దిశగా నడిపిస్తారనేన్న ఉత్సాహం అందరిలోనూ ఉంది. □

భగినీ మాస్త భోజనం

దాయం. భాయ్ దూత్ రోజున ఆచరించే ఈ ఆచారం తోబుట్టువుల మధ్య లోతైన అనురాగం మరియు పరస్పర గౌరవాన్ని ప్రతిబింబిస్తుంది. సోదరీమణులు తమ సోదరులను పూజిస్తారు, తిలకం వేస్తారు మరియు వారి శ్రేయస్సు మరియు దీర్ఘాయువు కోసం ప్రార్థనలు చేస్తారు, సోదరులు తమ సోదరీమణుల ఆశీర్వాదాలను కోరుకుంటారు. తమ సొంత చేతులతో తమ సోదరులకు ఆహారం పెట్టడం ద్వారా, సోదరీమణులు ప్రతీకాత్మకంగా వారిని పెంచి పోషిస్తారు మరియు రక్షిస్తారు. ఈ పరస్పర మార్పిడి కుటుంబ సంబంధాలను బలపరుస్తుంది, ఐక్యత మరియు కలిసికట్టుగా ఉంటుంది. భగినీ హస్త భోజనం తన సోదరి శ్రేయస్సును కాపాడతానని సోదరుడు ఇచ్చిన వాగ్దానాన్ని కూడా సూచిస్తుంది. ఈ ప్రతిష్టాత్మకమైన ఆచారం తెలుగు సంస్కృతికి మూలస్రంభం, తోబుట్టువుల సామరస్యం, విధేయత మరియు జీవితకాల సంబంధాన్ని నిర్ధారిస్తాయి. భగినీ హస్త భోజనం అనారాధ్య సోదరుడు తన సోదరి ఇంటికి వచ్చినప్పుడు, ఆత్మక అతనికి సాదర స్వాగతం లభిస్తుంది. సోదరీ తన ఆశీర్వాదం మరియు రక్షణను సూచిస్తూ అతని నుడిటిపై తిలకం (సింధ్ర గుర్తు) ఉంచు తుంది. తరువాత

ఆమె తన సోదరుడి ముందు వెలిగించిన దీపాన్ని ఊపుతూ హారతి ఇస్తుంది. సోదరి ఒక ప్రత్యేక భోజనం తయారు చేస్తుంది, తరచుగా సాంప్రదాయ తెలుగు వంటకాలు, ఆమె తన చేతులతో తన సోదరుడికి వడ్డిస్తుంది. ఈ తినిపించే చర్య పవిత్రంగా పరిగణించబడుతుంది, ఇది సోదరి పెంపకం మరియు సంరక్షణను సూచిస్తుంది. సోదరుడు, తన సోదరికి బహుమతులు అందజేస్తాడు, ఇది అతని కృతజ్ఞత మరియు ఆప్యాయతకు ప్రతీక. ఈ పరస్పర మార్పిడి వారి భావోద్వేగ సంబంధాన్ని బలపరుస్తుంది. ఈ ఆచారం సోదరుడు తన సోదరి ఆశీర్వాదం కోరుతూ, గౌరవ విహ్వంగా ఆమె పాదాలను తాకడంతో ముగుస్తుంది. సోదరీ తన సోదరుడి శ్రేయస్సు, ఆనందం మరియు దీర్ఘాయువు కోసం ప్రార్థిస్తూ ఆశీర్వదిస్తుంది. భగినీ హస్త భోజనం ఆనందకరమైన కుటుంబ సమావేశంలో ముగుస్తుంది, తోబుట్టువుల బంధాన్ని బలోపేతం చేస్తుంది మరియు కుటుంబ సభ్యులలో ఐక్యతను పెంపొందిస్తుంది. ఈ ప్రతిష్టాత్మకమైన సంప్రదాయం తోబుట్టువుల ప్రేమ మరియు పరస్పర మద్దతు యొక్క శాశ్వత శక్తికి నిదర్శనం. □

అపురూప వస్త్రాభరణం !



ముందు స్వాతంత్ర్యోదయవీరులను సూచిస్తుంది. ఈ బంగారు వస్త్రపు వస్త్రాన్ని బిస్మిల్‌ను గమనిస్తే నాలుగు భాగాలుగా వర్ణించుకోవచ్చు.. ఇందులో 398 గ్రాముల బరువున్న బంగారు కిరీటం (టియారా), ఏకంగా 8,810,60 గ్రాముల బరువున్న నెక్లెస్, 134.1 గ్రాముల చెవిపోగులు, 738.5 గ్రాముల బరువున్న "హియార్" అని నడుము ఆభరణం ఉన్నాయి. ఇటీవల పార్లాలో జరిగిన 56వ మిడిల్ ఈస్ట్ వాచ్ అండ్ జ్యువెలరీ షోలో దీనిని ప్రదర్శనకు ఉంచారు. ఈ ప్రదర్శనలోనే గిన్నిస్ వరల్డ్ రికార్డ్స్ అధికారులు దీనిని అధికారికంగా గుర్తించారు. ప్యాషన్, ఆభరణాల తయారీ రంగాలను ఏకం చేసి, ధరించ గలిగే కళను ప్రపంచానికి పరిచయం చేయాలన్న లక్ష్యంతోనే ఈ డ్రెస్సు రూపొందించినట్లు తయారీదారులు వెల్లడించారు. ఈ అపురూప వస్త్రాన్ని కేవలం ఆభరణాధిపతుల యూరప్, అసియాలోని పలు ముఖ్య నగరాల్లో జరిగే ఫ్యాషన్, జ్యువెలరీ ప్రదర్శనల్లో ప్రదర్శించ దీనిని ప్రదర్శించ సున్నట్లు తయారీదారులు తెలిపారు. □

గిన్నిస్ వరల్డ్ రికార్డ్స్ ను మళ్లీసిన వస్త్ర వైభవం. ప్రకృతిలో దృశ్య సౌందర్యానికి ఎంత పేరు ఉండో, భావ్య సౌందర్యానికి అంతే ఆకర్షణ ఉంటుంది. అతి లోక సౌందర్యానికైనా, అతివల అంద చందాలకయినా అందం, ఆభరణం, అలంకరణలకు పెట్టింది పేరు. కానీ వీని ఎరుగని అద్భుత విరాసాతుల ఫ్యాషన్ ప్రపంచంలో దుబాయ్ ప్రత్యేకస్థానముంది. ఈసారి ప్రపంచంలోనే అత్యంత బరువైన బంగారు 10.5 కిలోల బరువుతో ఉండి, డ్రెస్, గిన్నిస్ వరల్డ్ రికార్డ్స్లో స్థానం సంపాదించుకుంది. దీని విలువ సుమారు 10.88 లక్షల డాలర్లు, అంటే భారత కరెన్సీలో దాదాపు రూ. 9.5 కోట్లన్న మాట. సౌదీ అరేబియాకు చెందిన ప్రముఖ ఆభరణాల సంస్థ అల్ రోమైజాన్ గోల్డ్ ఈ అద్భుతమైన వస్త్రాన్ని తయారు చేసింది. చుట్టూ 24 క్యారింట్ల సన్నమైన బంగారంతో రూపొందించిన ఈ డ్రెస్స్ అత్యంత విలువైన వస్త్రాలు, రెంపులు, వస్త్రాలు, రత్నాలను పోడిగారు. మధ్యపాద్య కళానిష్ఠులకు ఉట్టిపడేలా, అందం, సాధికారతకు ప్రతీకలుగా నిలిచే డిజైన్లతో దీనిని అలంకరించారు. ఈ డ్రెస్ ధరిస్తే కేవలం కళాఖండమే మన

దామెదరాయ నభిన తురాయాం ధోలయా సహ! ప్రదివంతే ప్రదుద్వామి నమో నతాయ వేదసే !! సూర్యుడు తురూకాలో ఉన్నప్పుడు దామెదరుడైన

శివశేషులను ఆహ్వానిస్తూ దీపాన్ని వెలిగిస్తారు. ఈ దీపకాతులు హరిహరుల తేజస్సును ప్రసరింపజేస్తాయని విశ్వసిస్తారు. కాలక్రమానంతో ప్రతిరోజు గుడికి వెళ్లి ఆకాశదీపాన్ని దర్శించుకొని, దీపాలు వెలిగించిన వారికి జ్ఞానసంపద కలుగు తుందని స్కాంధ పురాణ అంతర్గతమైన కాలక్ర పురాణం చెబుతున్నది. ఆకాశ మార్గంలో ప్రయాణించే పితృదేవతలకు ఇవి దారి దీపాలుగా వెలుగు నిస్తాయని శాస్త్రం చెబు తుంది. □

విష్ణుమూర్తి కోసం ఆకాశదీపాన్ని వెలిగించాలి అని శాస్త్ర వచనం. కాలక్రమానంతో వైష్ణవాలయంలో ఆకాశదీపం ఏర్పాటుచేసే సంప్రదాయం ఉంది. మట్టితోగానీ, లోహంతోగానీ చేసిన విల్లులు ఉన్న ప్రమిదలో ఆవునెయ్యితో గానీ, సువర్ణనూనెతో గానీ ఆకాశదీపాన్ని వెలిగిస్తారు. దీని ద్వజస్థంభానికి వేలాడదీస్తారు. దామెదరమావాచాయామి, శ్రయంబుకమావాచాయామి అని

ఆకాశ దీపాలివిగో !

అంతర్గతమైన కాలక్ర పురాణం చెబుతున్నది. ఆకాశ మార్గంలో ప్రయాణించే పితృదేవతలకు ఇవి దారి దీపాలుగా వెలుగు నిస్తాయని శాస్త్రం చెబు తుంది. □



అంతర్గతమైన కాలక్ర పురాణం చెబుతున్నది. ఆకాశ మార్గంలో ప్రయాణించే పితృదేవతలకు ఇవి దారి దీపాలుగా వెలుగు నిస్తాయని శాస్త్రం చెబు తుంది. □

ఆధ్యాత్మికం

మనకెన్న పండగనైనా ఉండనివ్వండి. దీపావళి మాత్రం ప్రత్యేకం కదూ ప్రతి ఇల్లూ దీపాల వెలుగులో కళకళలాడుపోతుంది ఇక చిన్నా పెద్దా అంతాకలిసి చేసే నందడే వేరు. ఆసలు..పాపింగ్తో ఆనందం మొదలయ్యేది అక్కణ్ణాననే మరి. ప్రతి వందగకీ స్నేహితులు, బంధువులతో మిత్రాయిలు వంచుకోవడం మామూలే! కానీ దీపావళికి



పండుగ కానుకలు

పనికొస్తాయి. దీపావళి వేళ కదా..సరికొత్తవి ఇవ్వండి. సెలబ్రిటీలీని ప్రోత్సహిస్తూ మెటల్,రాక్ దియాలూ, ఇయా బొట్టో, కుండున,రంగోలీ దియా, స్టిక్కర్లని ఇవ్వచ్చు. ఓ వైపు సంప్రదాయానికి విలువన్నానే మరోవైపు వర్తమానకానికి ప్రాధాన్యం ఇట్టిసెట్టు అవుతుంది. వందపందేసే మిత్రాయిలు.. అవి లేకుండా ఎలా? సరికొత్త రుచులతో గిఫ్ట్‌ప్యాకేజీ ఇవ్వచ్చు. ఆరోగ్యానికి ప్రాధాన్యం ఇచ్చేవారికి మగరత్తీ, నట్నోతో మిల్క్‌షేక్ చేసిన రుచులు ఉండేనే ఉన్నాయి. దేశంలో అడుగుపెట్టాలని మనమే ఎంచుకునే వీలు కల్గిస్తున్నాయి కొన్ని సందర్భాలు. □

దేశంలో ఆడపిల్లలపై జరుగుతోన్న ఆక్రమణ.. ఆమె ఆత్మరక్షణ విధ్య నేర్చుకోవాలని అవసరాన్ని నోక్కి చెబుతున్నాయి. ఈ విషయంలో మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఒక అడుగు ముందుకేసింది. నవరాత్రులు మొదలుకుని ప్రతి ఇంట్లో ఒక దుర్గ ఉండాలంటూ 'హర్ ఘర్ దుర్గదగ అభియాన్'

ప్రతి ఇంటా ఓ దుర్గ !



వంటకాల్ని గార్నిష్ చేయడం మరచిపోవద్దు. సాధారణ ఇడ్లీలకు బదులు మసాలా ఇడ్లీ, క్రంబ్ రోజ్, కలరిఫుల్ నువ్వుల లడ్డులు.. ఇలా ఎన్నో ప్రయోగాలు చేయొచ్చు. కొన్నింటిని చూసినప్పుడు ఇష్టపడకపోయినా, రుచితో మెప్పించొచ్చు. వారు మెచ్చనివాటిని పోడెనో, జ్యూస్‌గానో ఇతర పదార్థాల్లోనో కలిపేయండి కచ్చితంగా తింటారు. చిన్నారలకు ఆహారంపై ఇష్టం ఏర్పరచాలంటే..వాటితో అనుబంధమూ పెంచాలి. ఆయా పదార్థ కురగాయల గురించి కథలుగానో, పాటలుగానో మలచి చెప్పండి. సులువుగా పెరిగే టోమాటో, వంకాయ కొత్తిమీర, మొంతికార.. వంటి వాటిని వారితో నాణించండి. అవి పెరిగిన కాయలు కొయిచి కూరల్లో వాడేలా చూడండి. ఇదంతా వారికి ఎంతో ఆసక్తికరంగా ఉండా ప్రకంగా వాటిపై ఇష్టమూ పెరుగుతుంది. ♦ పెద్దల ఆహారపుటలవాట్లూ చిన్నారలపై ప్రభావితం చూపుతాయని తెలుసా? మీరేమో ఘమఘమలాడేలా మసాలాలూ, ఇంకొప్పుడి..వంటివి తింటూ మీ పిల్లల్ని మాత్రం ఇవే మంచివి. వీటినే తినాలి అని నియంత్రించలేరు. మీరు ఆరోగ్యకరమైన ఆవాట్లను పాటిస్తే వాళ్ళూ మిమ్మల్ని అనుసరిస్తారు. □

అరటిపువ్వు పచ్చడి

అరటికాయ వేపుడూ, కూర, పులుసుల గురించి అందరికీ తెలుసు. ఇంకా అరటిపూటను ఆవపెట్టి కూడా వండతుంటారు. ఒకసారి అరటిపువ్వుతో పచ్చడి ప్రయత్నించి చూద్దాం. ఒకసారి రుచి మాస్త మీకూ బాగా నచ్చేస్తుంది. ఇంతకీ దీన్నెలా చేయాలంటే.. కావలసినవి: అరటిపువ్వు ఒకటి, ధనియాలు, మినపప్పు, జీలకర్ర, మెంతులు,

సువ్వులు టీస్పూన్ చొప్పున, ఎండుమిర్చి పది, చింతపండు చిన్న నిమ్మకాయంత, నూనె తగినంత, ఉప్పు సరిపడా, ఇంగువ కొద్దిగా పోపు కోసం: ఆవాలు, శనగపప్పు, మినపప్పు టీస్పూన్ చొప్పున, ఎండుమిర్చి రెండు, వెల్లుల్లి రెబ్బలు నాలుగు, కరివేపాకు గుప్పడు, ఇంగువ



వీటికెదు తయారీ: అరటిపువ్వును శుభ్రంగా కడిగి ముక్కలు కోసుకోవాలి. పైన చెప్పిన పదార్థాలూ లేకుండా నూనె చేయించి పక్కన పెట్టుకోవాలి. కడాయిలో కొద్దిగా నూనె పోసి ఎండుమిర్చి.. తర్వాత అరటిపువ్వును వేయించాలి. చల్లారిన తర్వాత మెత్తగా మిక్స్ పట్టాలి. కడాయిలో నూనె పోసి.. పోపు కోసం సిద్ధం చేసుకున్న దినుసులను వేసి వేయించి పచ్చడిలో కలపాలి. వేడి వేడి అన్నంతలో ఈ పచ్చడి. అప్పుడే అప్పుడే నెయ్యి వేసుకుని తింటే అద్భుతం అనకుండా ఉండలేరు. □

